



หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาคติชนวิทยา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ภาควิชาคติชนวิทยา ปรัชญา และศาสนา
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพสามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา ในการวางแผนหลักสูตร	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพิจารณาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับ พันธกิจ	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ / ภาควิชาอื่นของ มหาวิทยาลัยนเรศวร	5
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	6
2. แผนพัฒนา/ปรับปรุง	6
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	
1. ระบบการจัดการศึกษา	8
2. การดำเนินการหลักสูตร	8
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	11
3.1 หลักสูตร	11
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	11
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	11
3.1.3 รายวิชา	12
3.1.4 แผนการศึกษา	14
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	17
3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา	22
3.1.7 ความหมายของเลขจำนวนหน่วยกิต	23

สารบัญ

	หน้า
3.2 ชื่อ สกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิการศึกษา ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร	24
3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	24
3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร	25
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	26
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	26
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	27
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	27
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	30
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	
1. ภาวะเทียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน	32
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	32
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	33
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	35
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	35
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	
1. การกำกับมาตรฐาน	36
2. บัณฑิต	36
3. นิสิต	36
4. คณาจารย์	38
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	39
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	43
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	44

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 8 กระบวนการประเมินและปรับปรุงการดำเนินการหลักสูตร	
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	49
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	49
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	49
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	49
 ภาคผนวก	
1. ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรใหม่ พ.ศ.2556 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	50
2. ผลงานทางวิชาการ การค้นคว้า วิจัย หรือการแต่งตำราของอาจารย์ประจำ	59
3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	67
4. ผลการวิพากษ์หลักสูตร/ประวัติและผลงานผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร	71
5. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559	76
6. สรุปผลความคาดหวังต่อหลักสูตรจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders Expectation)	92
7. สรุปผลการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	97

**หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาคติชนวิทยา
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561**

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยนเรศวร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา บัณฑิตวิทยาลัยและคณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาคติชนวิทยา ปรัชญาและ
ศาสนา สาขาวิชาคติชนวิทยา

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคติชนวิทยา
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Folklore

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (คติชนวิทยา)
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy (Folklore)

อักษรย่อปริญญา

ภาษาไทย : ปร.ด.(คติชนวิทยา)
ภาษาอังกฤษ : Ph.D. (Folklore)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

หลักสูตรแบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต
หลักสูตรแบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

เป็นหลักสูตรระดับ 6 ปริญญาเอก ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.
2552

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

5.3 การรับเข้าศึกษา

นิสิตไทยและนิสิตต่างชาติ

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันฯ ที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 กำหนดการเปิดสอน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป

6.2 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 ปรับปรุงจากหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา
คตินวิทยา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556

6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัยเห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตร

- คณะทำงานกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 20/2560
เมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2560
- คณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 1/2561 เมื่อวันที่ 10 มกราคม 2561
- สภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 3/2561 เมื่อวันที่ 6 มีนาคม 2561
- สภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่..... เมื่อวันที่.....

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ
บัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา (สัมพันธ์กับสาขาวิชา)

- 1) ผู้สอนในสาขาวิชาคตินวิทยาหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง เช่น ภาษาและวรรณคดี ปรัชญาและ
ศาสนา การพัฒนาชุมชน การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ เป็นต้น
- 2) ผู้วิจัยในสาขาวิชาคตินวิทยา
- 3) ผู้วิจัยและผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานวัฒนธรรมทั้งภาครัฐและเอกชน
- 4) ผู้วิจัยและผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานพัฒนาสังคมและพัฒนาชุมชนทั้งภาครัฐและเอกชน
- 5) ผู้วิจัยและผู้ปฏิบัติงานในงานใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับชุมชนในด้านศาสนา วัฒนธรรม
ตลอดจนการเมืองท้องถิ่น

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา (พ.ศ.)	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นายประจักษ์ สายแสง	รองศาสตราจารย์	Ed.D.	Higher Ed.Adm. Specialization in Comparative Literature	Indiana University	USA	2520	9	9
					วิทยาลัยวิชาการศึกษา	ไทย	2515		
					วิทยาลัยวิชาการศึกษา	ไทย	2508		
2	นางสาวบารณี บุญทรง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. อ.บ.	คติชนวิทยา ญี่ปุ่นศึกษา ภาษาญี่ปุ่น	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2551	9	9
					มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2545		
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2537		
3	นางสาวอรุษา สุวรรณประเทศ	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. อ.บ.	คติชนวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2552	9	9
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2545		
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2541		

10.สถานที่จัดการเรียนการสอน

ในสถานที่ตั้ง ณ คณะมนุษยศาสตร์ และอาคารเรียนรวม มหาวิทยาลัยนเรศวร

11.สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจในบริบทโลกที่เปลี่ยนแปลงไปในศตวรรษที่ 21 ที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตรขึ้นอยู่กับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) ที่มีเป้าหมายสำคัญประการหนึ่งในการพัฒนาทุนมนุษย์ โดยมุ่งพัฒนาคนไทยให้มีคุณลักษณะเป็นคนไทยที่สมบูรณ์ มีวินัย มีทัศนคติและพฤติกรรมตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม มีความเป็นพลเมืองตื่นรู้ มีวิถีชีวิตที่พอเพียง และมีความเจริญงอกงามทางจิตวิญญาณ หลักสูตรนี้จึงเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาทุนมนุษย์ของประเทศด้วยการสร้างความเข้าใจและสร้างความตระหนักรู้ในสาระสาระแห่งชีวิต กับทั้งคุณค่าของการพัฒนาจิตวิญญาณเพื่อเข้าถึงสัจธรรมอันประเสริฐสูงสุด เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างสงบสันติในท่ามกลางสังคมที่มีการแข่งขันกันในด้านเศรษฐกิจอย่างเข้มข้น นอกจากนี้ หลักสูตรยังเป็นส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนนโยบาย “ประเทศไทย 4.0” ด้วยการสนับสนุนการวิจัยตามพันธกิจ คือ การวิจัยสร้างองค์ความรู้ทางคตินิยมและผลิตบัณฑิตที่เป็นผู้นำทางวิชาการ เพื่อสนับสนุนและขับเคลื่อนประเทศไทยสู่การเป็นประเทศที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน บนพื้นฐานอันดีงามของวัฒนธรรมไทย

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยนเรศวรระยะ 10 ปี (พ.ศ.2560-2569) มีความสอดคล้องกันในสาระของการให้ความสำคัญแก่วัฒนธรรมซึ่งคือเนื้อหาสาระของความเป็นมนุษย์ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคตินิยม มุ่งไปสู่การศึกษาคติธรรมของกลุ่มชนโดยเฉพาะในด้านปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ การสร้างองค์ความรู้และการจัดการความรู้ในสาขานี้ย่อมก่อให้เกิดความตระหนักในความเป็นมนุษย์ ทั้งนี้ ความเข้าใจถึงสภาพหรือความเสมอกันของปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ ย่อมทำให้มองเห็นเป้าหมายสูงสุดของการดำเนินชีวิต คือ การพัฒนาจิตวิญญาณ เพื่อให้เข้าใจสัจธรรมอันประเสริฐสูงสุด (Transparent to Transcendence) หลักสูตรนี้จึงเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาให้เกิดความเข้าใจและความรักมนุษยชาติ เมื่อมีความเข้าใจจนเกิดความรักในวัฒนธรรมไม่ว่าจะเป็นของกลุ่มชนใดแล้ว ความเกลียดชัง ความดูถูกดูหมิ่น ความเป็นศัตรูก็ย่อมจะหมดไป ความเป็นมิตร ความเห็นอกเห็นใจ ความเอื้ออารีเกื้อกูลซึ่งกันและกันก็ย่อมจะเข้ามาแทนที่ ส่งผลให้คนทุกกลุ่มสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสันติ

นอกจากนี้ รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย (ฉบับชั่วคราว) พุทธศักราช 2557 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 4) พุทธศักราช 2560 ประกาศใช้ ณ วันที่ 6 เมษายน 2560 ยังได้ระบุไว้ในหมวดที่ 5 เรื่องหน้าที่ของรัฐ สรุปความสังเขปที่เกี่ยวข้องได้ว่า รัฐต้องดำเนินการให้ประชาชนได้รับการศึกษาตามความต้องการในระดับต่างๆ รวมทั้งส่งเสริมให้มีการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยส่งเสริมและสนับสนุนให้การจัดการศึกษาดังกล่าวมีคุณภาพและได้มาตรฐานสากล หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคตินิยม จึงจะมีคุณูปการอันเป็นรูปธรรมในการเสนอทางเลือกในการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น ส่งเสริมให้มีการเรียนรู้ตลอดชีวิต โดยมุ่งเน้นการทำความเข้าใจปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ เพื่อพัฒนาจิตวิญญาณไปสู่ความประเสริฐสูงสุด ซึ่งเป็นเรื่องลึกซึ้งละเอียดอ่อนแต่มีความจำเป็นต่อการสร้างความเป็นมนุษย์ในสังคมทุกระดับ

12 ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับ

พันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบของสถานการณ์ทางสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและความเจริญทางเทคโนโลยี และวิถีชีวิตที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วในโลกศตวรรษที่ 21 ทำให้จำเป็นต้องมีการพัฒนาหลักสูตร หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคหศึกษาศาสตร์ เพื่อตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ โดยสร้างกระบวนการทัศน์ใหม่ในการศึกษาคหศึกษาศาสตร์ ขยายขอบเขตการศึกษาให้มีความลุ่มลึกมากยิ่งขึ้น ครอบคลุมทั้งมิติปัจเจกบุคคล มิติสังคมวัฒนธรรม และมิติเหนือโลก โดยที่ดุษฎีบัณฑิตของหลักสูตรจะต้องมีความรู้ความเข้าใจถึงสภาพหรือความเสมอภาคของปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ และสามารถใช้คหศึกษาศาสตร์เป็นเครื่องมือในการพัฒนาจิตวิญญาณ เข้าสู่ความดี ความงาม และสัจธรรมอันประเสริฐ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคหศึกษาศาสตร์ ได้มีการปรับปรุงและพัฒนาให้เป็นไปตามกรอบนโยบายและแผนพัฒนาระยะ 10 ปี ของมหาวิทยาลัยนเรศวร (พ.ศ.2560-2569) ซึ่งมีเป้าหมายสำคัญในการพัฒนาก้าวไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยระดับโลก เป็นมหาวิทยาลัยแห่งการวิจัยและนวัตกรรม และติดอันดับใน 250 อันดับแรกของมหาวิทยาลัยในเอเชีย จึงเป็นหลักสูตรที่อิงกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยนเรศวรให้มีคุณภาพและชื่อเสียง โดยมีส่วนผลักดันให้เกิดการวิจัยและเผยแพร่ผลงานวิจัย ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยจัดให้มีระบบและกระบวนการการผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีขีดความสามารถตามความต้องการระดับแนวหน้าของประเทศ (Demand – Based Competency) นอกจากนี้ การที่หลักสูตรมุ่งเน้นให้เกิดความรู้ความเข้าใจถึงสภาพหรือความเสมอภาคของปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ และสามารถใช้คหศึกษาศาสตร์เป็นเครื่องมือในการพัฒนาจิตวิญญาณ เข้าสู่ความดี ความงาม และสัจธรรมอันประเสริฐ ก็สอดคล้องกับปรัชญาของมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่มุ่งมั่นดำเนินตามรอยเบื้องพระยุคลบาทสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ผู้พระราชทานความเป็นไท ความสงบ ความผาสุก แก่ปวงชนชาวไทยมาแล้วในอดีต ด้วยการสืบสานให้สังคมไทยเป็นไทจากอวิชชา โดยค้นคว้าและสะสมองค์ความรู้เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความเป็นเลิศทางวิชาการ และมีคุณธรรม จริยธรรม เป็นแบบอย่างที่ดีงามในการดำรงชีวิตและสร้างสรรค์สังคมให้เกิดความสงบและสันติสุข

13 ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 ความสัมพันธ์ของรายวิชาที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น (ถ้ามี)

ไม่มี

13.2 ความสัมพันธ์ของรายวิชาที่เปิดสอนให้หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน (ถ้ามี)

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

ไม่มี

หมวดที่ 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

คติชนวิทยานำเข้าสู่ความดี ความงาม และสัจธรรมอันประเสริฐ

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคติชนวิทยา ให้ความสำคัญต่อการผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีคุณภาพ เพื่อตอบสนองของยุทธศาสตร์ชาติด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์โดยใช้กระบวนการทัศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยา คือ การพัฒนาไปถึงระดับจิตวิญญาณ เพื่อให้เข้าใจสัจธรรมอันประเสริฐสูงสุด (Transparent to Transcendence)

1.3 วัตถุประสงค์

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร มุ่งผลิตดุษฎีบัณฑิตให้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

1. มีความเข้าใจกระบวนการทัศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยาด้วยมุมมองสามมิติ ได้แก่ มิติแห่งปัจเจกบุคคล มิติแห่งสังคมวัฒนธรรม และมิติเหนือโลก
2. มีความเข้าใจถึงสมภาพหรือความเสมอภาคของปรัชญาความคิดของมนุษยชาติ และสามารถใช้คติชนวิทยาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาจิตวิญญาณเข้าสู่ความดี ความงาม และสัจธรรมอันประเสริฐ
3. เป็นผู้นำในการนำกระบวนการทัศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยาไปประยุกต์ใช้สร้างองค์ความรู้ใหม่เพื่อพัฒนาการปฏิบัติงานในสาขาวิชาคติชนวิทยาโดยสามารถบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้อย่างเหมาะสม

2. แผนพัฒนา/ปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคติชนวิทยาให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 โดยจัดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรไปสู่ Outcome-Based/Problem-Based /Topic-Based Learning แทน Content-Based Learning ทั้งนี้ให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงของสังคม เศรษฐกิจ วัฒนธรรมและเทคโนโลยี โดยมีการปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี	1.1 จัดให้มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรทุกปีการศึกษา และเก็บข้อมูลเพื่อนำไปสู่การปรับปรุงหลักสูตรตามวงรอบทุก 5 ปี 1.2 สสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต 1.3 ติดตามข้อมูลยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ รวมทั้งการปรับเปลี่ยนเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	1.1 รายงานผลการประเมินหลักสูตร และเอกสารการปรับปรุงหลักสูตร 1.2 ผลการประเมินความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบัณฑิตที่แสดงให้เห็นระดับความพึงพอใจของนายจ้าง ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต 1.3 เอกสารสรุปสาระสำคัญของยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ และคู่มือประกันคุณภาพหลักสูตร

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>2. พัฒนาระบบทศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยาเพื่อใช้คติชนวิทยาเป็นเครื่องมือในการพัฒนาจิตวิญญาณเข้าสู่ความดี ความงาม และสัจธรรมอันประเสริฐ</p> <p>3. สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ</p>	<p>1.4 จัดประชุมหรือเข้าร่วมประชุมหรือ รวบรวมความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและภาคประชาสังคม</p> <p>2. สนับสนุนให้มีการสร้างความเข้าใจและเผยแพร่องค์ความรู้ตามกระบวนทัศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยาในรูปแบบต่างๆ</p> <p>3. ส่งเสริมให้เข้าร่วม/จัดกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสถาบันต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ</p>	<p>1.4 เอกสารสรุปประเด็นความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและภาคประชาสังคม</p> <p>2. โครงการ/กิจกรรม/ การให้บริการทางวิชาการ และ ผลงานตีพิมพ์เผยแพร่องค์ความรู้ตามกระบวนทัศน์ใหม่ของการศึกษาคติชนวิทยาของอาจารย์ประจำหลักสูตรและนิสิต</p> <p>3. รายงานประจำปีสรุปกิจกรรมทางวิชาการที่มีร่วมกันระหว่างสถาบันต่างๆ</p>

หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ ทวิภาค

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มีภาคฤดูร้อน

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน - เวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาต้น ตั้งแต่เดือนสิงหาคมถึงธันวาคม

ภาคการศึกษาปลาย ตั้งแต่เดือนมกราคมถึงพฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาในหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติโดยทั่วไปดังนี้

หลักสูตร แบบ 1.1

1. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท หรือเทียบเท่า สาขาวิชาคหิชนวิทยา หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

2. มีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโท

3. มีคุณสมบัติอื่นๆ ตามที่มหาวิทยาลัยนเรศวรกำหนด

หลักสูตรแบบ 2.1

1. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท หรือเทียบเท่า สาขาวิชาคหิชนวิทยา หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

2. มีคุณสมบัติอื่นๆ ตามที่มหาวิทยาลัยนเรศวรกำหนด

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

จากข้อมูลในการบริหารหลักสูตรในรอบที่ผ่านมาพบว่า นิสิตยังมีความรู้ภาษาอังกฤษไม่เพียงพอต่อการอ่านหนังสือ/ตำราภาษาอังกฤษ นอกจากนี้ มีบางส่วนที่ยังมีทักษะการเขียนงานวิจัย/การเขียนเชิงวิชาการยังไม่เพียงพอ ทำให้เป็นอุปสรรคต่อการเรียนในระดับสูง

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

จากปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3 หลักสูตรได้วางกลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา ดังนี้

- 1) จัดโครงการเตรียมความพร้อมให้นิสิตก่อนเข้าศึกษาและ/หรือระหว่างศึกษาชั้นปีที่ 1
- 2) จัดกิจกรรมเสริมความรู้เกี่ยวกับภาษาอังกฤษและทักษะการเขียนงานวิจัย/การเขียนเชิงวิชาการ ที่เป็นของหลักสูตรเอง หรือ ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาความรู้ด้านภาษาอังกฤษ และทักษะการเขียนงานวิจัย/การเขียนเชิงวิชาการ ที่คณะและมหาวิทยาลัย ตลอดจนหน่วยงานอื่น จัดขึ้น
- 3) มอบหมายให้อาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ผู้สอนทุกคนทำหน้าที่ให้คำแนะนำแก่นิสิต

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

หลักสูตรแบบ 1.1

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2561	2562	2563	2564	2565
ชั้นปีที่ 1	1	1	1	1	1
ชั้นปีที่ 2		1	1	1	1
ชั้นปีที่ 3			1	1	1
รวม	1	2	3	3	3
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	1	1	1

หลักสูตรแบบ 2.1

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2561	2562	2563	2564	2565
ชั้นปีที่ 1	4	4	4	4	4
ชั้นปีที่ 2		4	4	4	4
ชั้นปีที่ 3			4	4	4
รวม	4	8	12	12	12
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	4	4	4

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 ประมาณการงบประมาณรายรับ

หลักสูตรแบบ 1.1

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	100,000	200,000	300,000	300,000	300,000
รวมรายรับ (บาท)	100,000	300,000	600,000	900,000	1,200,000

หลักสูตรแบบ 2.1

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	400,000	800,000	1,200,000	1,200,000	1,200,000
รวมรายรับ (บาท)	400,000	1,200,000	2,400,000	3,600,000	4,800,000

2.6.2 ประมาณการงบประมาณรายจ่าย

หลักสูตรแบบ 1.1 และ 2.1

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
1. งบบุคลากร	650,000	1,300,000	1,950,000	1,950,000	1,950,000
2. งบดำเนินการ					
2.1 ค่าตอบแทน	335,000	670,000	1,005,000	1,005,000	1,005,000
2.2 ค่าใช้สอย	195,000	390,000	585,000	585,000	585,000
2.3 ค่าวัสดุ	45,000	90,000	135,000	135,000	135,000
2.4 ค่าสาธารณูปโภค	15,000	30,000	45,000	45,000	45,000
3. งบเงินอุดหนุน					
3.1 โครงการบริหารจัดการ หลักสูตร	60,000	120,000	180,000	180,000	180,000
3.2 โครงการเสริมหลักสูตร / พัฒนานิสิต	200,000	400,000	600,000	600,000	600,000
4. งบลงทุน	ได้รับสนับสนุนจากงบประมาณแผ่นดิน				
รวม	1,500,000	3,000,000	4,500,000	4,500,000	4,500,000

2.6.3 ประมาณการงบประมาณรายจ่าย

ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต หลักสูตรแบบ 1.1 และ 2.1 เป็นเงิน 300,000 บาทต่อคน

2.7 ระบบการศึกษา

แบบชั้นเรียน

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 และประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่องหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการเทียบโอนหน่วยกิตระดับบัณฑิตศึกษา

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

หลักสูตรแบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

หลักสูตรแบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	เกณฑ์ ศธ. พ.ศ.2558		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	
	แบบ 1.1	แบบ 2.1	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. งานรายวิชา อย่างน้อย	-	12	-	12
1.1 วิชาบังคับ	-	-	-	9
1.2 วิชาเลือก	-	-	-	3
2. วิทยานิพนธ์ อย่างน้อย	48	36	48	36
4. รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	-	-	3	3
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า	48	48	48	48

3.1.3 รายวิชา

รายวิชาในหมวดต่างๆ มีดังนี้

3.1.3.1 กรณีจัดการศึกษาแบบ 1.1

วิทยานิพนธ์	จำนวน	48 หน่วยกิต
776681 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 Dissertation 1, Type 1.1		6 หน่วยกิต
776682 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 Dissertation 2, Type 1.1		6 หน่วยกิต
776683 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 Dissertation 3, Type 1.1		9 หน่วยกิต
776684 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 Dissertation 4, Type 1.1		9 หน่วยกิต
776685 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 Dissertation 5, Type 1.1		9 หน่วยกิต
776686 วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 Dissertation 6, Type 1.1		9 หน่วยกิต

รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	จำนวน	3 หน่วยกิต
776697 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 1 Seminar in Folklore Research 1		1(0-2-1)
776698 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 2 Seminar in Folklore Research 2		1(0-2-1)
776699 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 3 Seminar in Folklore Research 3		1(0-2-1)

3.1.3.2 กรณีจัดการศึกษาแบบ 2.1

จำนวนหน่วยกิต	รวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า	48	หน่วยกิต
(1) งานรายวิชา		จำนวนไม่น้อยกว่า	12	หน่วยกิต
(1.1) วิชาบังคับ		จำนวน	9	หน่วยกิต
776611 โจเซฟ แคมป์เบลล์และทฤษฎีเชิงเทพปกรณัม Joseph Campbell and Mythological Theories				3(3-0-6)
776623 ปรัชญาเพอเรนเนียล The Perennial Philosophy				3(3-0-6)
776671 คติชนวิทยาเปรียบเทียบ Comparative Folklore				3(3-0-6)

(1.2) วิชาเลือก	จำนวน	3	หน่วยกิต
ให้เลือกกรายวิชาจากรายวิชาต่อไปนี้			
776602 แนวคิดเรื่องความเป็นสมัยใหม่ในมุมมองคติชนวิทยา			3(3-0-6)
Concept of Modernity in Folklore			
776603 หัวข้อพิเศษทางคติชนวิทยา			3(3-0-6)
Selected Topics in Folklore			
776612 พื้นฐานทางเทพปกรณัมของศิลปวัฒนธรรมไทย			3(3-0-6)
Mythological Foundation of Thai Folklore			
776613 เทพปกรณัมอินเดีย			3(3-0-6)
Indian Mythology			
776621 ไตรภูมิภคและพระพุทธศาสนาสายเถรวาท			3(3-0-6)
Tri Bhumi Katha and Theravada Buddhism			
776622 พระพุทธศาสนามหายานและนิกายเซ็น			3(3-0-6)
Mahayana and Zen Buddhism			
776631 คาร์ล ยุงและทฤษฎีเชิงจิตวิเคราะห์			3(3-0-6)
Carl Jung and Psychoanalytic Theories			
776651 อียิปต์วิทยา			3(3-0-6)
Egyptology			
(2) วิทยานิพนธ์	จำนวน	36	หน่วยกิต
776691 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1			3 หน่วยกิต
Dissertation 1, Type 2.1			
776692 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1			6 หน่วยกิต
Dissertation 2, Type 2.1			
776693 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1			9 หน่วยกิต
Dissertation 3, Type 2.1			
776694 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1			9 หน่วยกิต
Dissertation 4, Type 2.1			
776695 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1			9 หน่วยกิต
Dissertation 5, Type 2.1			
(3) รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	จำนวน	3	หน่วยกิต
776697 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 1			1(0-2-1)
Seminar in Folklore Research 1			
776698 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 2			1(0-2-1)
Seminar in Folklore Research 2			
776699 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 3			1(0-2-1)
Seminar in Folklore Research 3			

3.1.4 แผนการศึกษา

3.1.4.1 กรณีจัดการศึกษาแบบ 1.1

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

	หน่วยกิต
776681 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 Dissertation 1, Type 1.1	6 หน่วยกิต
รวม	6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

776682 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 Dissertation 2, Type 1.1	6 หน่วยกิต
776697 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 1(บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 1 (Non-Credit)	1(0-2-1)
รวม	6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาต้น

776683 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 Dissertation 3, Type 1.1	9 หน่วยกิต
776698 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 2 (บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 2 (Non-Credit)	1(0-2-1)
รวม	9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

776684 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 Dissertation 4, Type 1.1	9 หน่วยกิต
รวม	9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3

ภาคการศึกษาต้น

776685	วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 Dissertation 5, Type 1.1	9 หน่วยกิต
776699	สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 3 (บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 3 (Non-Credit)	1(0-2-1)
	รวม	9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

776686	วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 Dissertation 6, Type 1.1	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

3.1.4.2 กรณีจัดการศึกษาแบบ 2.1

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

		หน่วยกิต
776611	โจเซฟ แคมป์เบลล์และทฤษฎีเชิงเทพปกรณัม Joseph Campbell and Mythological Theories	3(3-0-6)
776623	ปรัชญาเพอเรนเนียล The Perennial Philosophy	3(3-0-6)
776671	คติชนวิทยาเปรียบเทียบ Comparative Folklore	3(3-0-6)
	รวม	9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

		หน่วยกิต
776xxx	วิชาเลือก Elective Course	3(3-0-6)
776691	วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1 Dissertation 1, Type 2.1	3 หน่วยกิต
776697	สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 1(บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 1 (Non-Credit)	1(0-2-1)
	รวม	6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาต้น

			หน่วยกิต
776692	วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1 Dissertation 2, Type 2.1		6 หน่วยกิต
776698	สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 2 (บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 2 (Non-Credit)		1(0-2-1)
	รวม	6	หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

			หน่วยกิต
776693	วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1 Dissertation 3, Type 2.1		9 หน่วยกิต
	รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาต้น

			หน่วยกิต
776694	วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1 Dissertation 4, Type 2.1		9 หน่วยกิต
776699	สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 3 (บังคับไม่นับหน่วยกิต) Seminar in Folklore Research 3 (Non-Credit)		1(0-2-1)
	รวม	9	หน่วยกิต

ภาคการศึกษาปลาย

			หน่วยกิต
776695	วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1 Dissertation 5, Type 2.1		9 หน่วยกิต
	รวม	9	หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- 776602 แนวคิดเรื่องความเป็นสมัยใหม่ในมุมมองคติชนวิทยา 3(3-0-6)
 Concept of Modernity in Folklore
 แนวคิดเรื่องความเป็นสมัยใหม่ผ่านมุมมองสามมิติตามแนวทางการศึกษาคติชนวิทยา ได้แก่ มิติแห่งปัจเจกบุคคล มิติแห่งสังคมวัฒนธรรม และมิติแห่งเทพปกรณัม การนิยามและการตีความคำว่า “สมัยใหม่” และการค้นหาสาระสาระจากการผันไปตามบริบททางวัฒนธรรม
 Concept of modernity through the folklore perspective of the 3 dimensions: dimension of individuality, dimension of society, and dimension of mythology; definition and interpretation of the word “modernity”; the essence among the transformation of cultural contexts
- 776603 หัวข้อพิเศษทางคติชนวิทยา 3(3-0-6)
 Selected Topics in Folklore
 ประเด็นปัญหาเกี่ยวกับคติชนวิทยาที่กำลังเป็นที่สนใจในปัจจุบัน
 Problematic issues about folklore that are currently under the spotlight
- 776611 โจเซฟ แคมป์เบลล์และทฤษฎีเชิงเทพปกรณัม 3(3-0-6)
 Joseph Campbell and Mythological Theories
 ผลงานคลาสสิกเรื่อง “วีรบุรุษพันหน้า” และผลงานอื่นๆ โดยเฉพาะ “พลาณภาพแห่งเทพปกรณัม” ซึ่งแสดงให้เห็นความเป็นนักเทพปกรณัมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของโจเซฟ แคมป์เบลล์ในสมัยของเรา
 Joseph Campbell’s classic “The Hero with A Thousand Faces” and other works such as “The Power of Myth” which shows Joseph Campbell as the greatest mythologist of our time
- 776612 พื้นฐานทางเทพปกรณัมของศิลปวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
 Mythological Foundation of Thai Folklore
 เทพปกรณัมอินเดียและความเชื่อมโยงสัมพันธ์กันกับคติชนคดีประเภทต่างๆ ในประเทศไทย อาทิ นิทาน เพลง นาฏยศิลป์ และศิลปะแขนงอื่นๆ
 Indian mythology and its relations to various folklore genres in Thailand: tales, music, dances, and other forms of art

- 776623 ปรัชญาเพอเรนเนียล 3(3-0-6)
 The Perennial Philosophy
 ความหมายของปรัชญาเพอเรนเนียล ปรัชญาเพอเรนเนียลที่พบในองค์ความรู้แห่ง
 คติชนคติของกลุ่มชนบรรพกาล และในศาสนาแห่งวัฒนธรรมหลวงทุกศาสนา ผลงานของแอลดัส
 ฮักซลีย์ เรื่อง “ปรัชญาอมตะ” กับผลงานที่สำคัญ เช่น ไตรภูมิภคา อุปนิษัท ภควัทคีตา เฮอริเมทิกา
 พระพุทธศาสนานิกายเซ็น เฟลโต เป็นต้น
 The meaning of “Perennial Philosophy”; perennial Philosophy as
 found among the traditional lore of primitive people and in every one of the higher
 religions; “The Perennial Philosophy” by Aldous Huxley and selections from Tri
 Bhumi Katha, the Upanishads, the Bhagavad Gita, the Hermetica, Zen Buddhism, and
 Plato’s classics, among many others
- 776631 คาร์ล ยุงและทฤษฎีเชิงจิตวิเคราะห์ 3(3-0-6)
 Carl Jung and Psychoanalytic Theories
 ผลงานของคาร์ล จี. ยุง มโนทัศน์ของยุงเกี่ยวกับจิต จิตไร้สำนึกกรวม และอาร์คีไทป์
 Works by Carl G. Jung; his concepts of the psyche, the collective
 unconscious, and the archetypes
- 776651 อียิปต์วิทยา 3(3-0-6)
 Egyptology
 วัฒนธรรมและอารยธรรมอียิปต์โบราณ ข้อมูลทางโบราณคดีและวรรณคดีจากคัมภีร์
 พาไพรัสของอียิปต์ หลักฐานทางคติชนคติที่แสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างอียิปต์และสยาม
 Culture and civilization of Ancient Egypt; archaeological evidence and
 literature from the Egyptian papyri; folklore evidence revealing relations between
 ancient Egypt and Siam
- 776671 คติชนวิทยาเปรียบเทียบ 3(3-0-6)
 Comparative Folklore
 ความแตกต่างและความเหมือนคล้ายกันของผลผลิตทางวัฒนธรรมของชนแต่ละ
 กลุ่มซึ่งดูเหมือนอยู่ไกลกันเกินกว่าจะเกี่ยวข้องกัน หัวข้ออภิปรายที่หลากหลายในแง่ของพุทธิปัญญา
 และญาณวิทยา
 The differences and similarities among the offspring of various groups
 of people who seemingly live quite far apart; a variety of topics for discussion both
 intellectual and mystical in nature

- 776681 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต
 Dissertation 1, Type 1.1
 ศึกษาองค์ประกอบวิทยานิพนธ์ ค้นคว้า ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 กำหนดประเด็นโจทย์/หัวข้อวิทยานิพนธ์
 Study the elements of thesis, review related literature and research,
 and determine thesis title
- 776682 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต
 Dissertation 2, Type 1.1
 พัฒนาเอกสารแสดงความคิดรวบยอดเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ (Concept Paper)
 และจัดทำผลการสังเคราะห์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 Develop concept paper and prepare the summary of literature and
 related research synthesis
- 776683 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต
 Dissertation 3, Type 1.1
 พัฒนาเครื่องมือและวิธีการวิจัย จัดทำโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อนำเสนอต่อ
 คณะกรรมการ
 Develop research instruments and research methodology, and prepare
 thesis proposal in order to present it to the committee
- 776684 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต
 Dissertation 4, Type 1.1
 เก็บรวบรวมข้อมูล รายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ต่ออาจารย์ที่ปรึกษา
 วิทยานิพนธ์
 Collect data and report the progress of the thesis to the thesis advisor
- 776685 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต
 Dissertation 5, Type 1.1
 วิเคราะห์ข้อมูล จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับร่าง
 Analyze data and prepare a draft of the thesis
- 776686 วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต
 Dissertation 6, Type 1.1
 จัดทำวิทยานิพนธ์สมบูรณ์และบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์สำเร็จ
 การศึกษา
 Prepare full-text thesis and research article in order to get published
 according to the graduation criteria

- | | | |
|--------|--|------------|
| 776691 | วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1
Dissertation 1, Type 2.1
ศึกษาองค์ประกอบวิทยานิพนธ์ ค้นคว้า ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
กำหนดประเด็นโจทย์/หัวข้อวิทยานิพนธ์
Study the elements of thesis, review related literature and research,
and determine thesis title | 3 หน่วยกิต |
| 776692 | วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1
Dissertation 2, Type 2.1
พัฒนาเอกสารแสดงความคิดรวบยอดเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ (Concept Paper) และ
จัดทำผลการสังเคราะห์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
Develop concept paper and prepare the summary of literature and
related research synthesis | 6 หน่วยกิต |
| 776693 | วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1
Dissertation 3, Type 2.1
พัฒนาเครื่องมือและวิธีการวิจัย จัดทำโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อนำเสนอต่อ
คณะกรรมการ
Develop research instruments and research methodology and prepare
thesis proposal in order to present it to the committee | 9 หน่วยกิต |
| 776694 | วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1
Dissertation 4, Type 2.1
เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับร่าง
Collect data, analyze data, and prepare a draft of the thesis | 9 หน่วยกิต |
| 776695 | วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1
Dissertation 5, Type 2.1
จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์และบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์
สำเร็จการศึกษา
Prepare full-text thesis and research article in order to get published
according to the graduation criteria | 9 หน่วยกิต |
| 776697 | สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 1
Seminar in Folklore Research 1
อภิปรายระเบียบวิธีวิจัย สถานภาพและพัฒนาการของงานวิจัยด้านคติชนวิทยาใน
ประเทศไทยในรูปแบบการสัมมนา
Discussion of methodology, status and development of folklore
research in a seminar format | 1(0-2-1) |

- 776698 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 2 1(0-2-1)
Seminar in Folklore Research 2
อภิปรายงานวิจัยที่เป็นปัจจุบันเกี่ยวกับคติชนวิทยาในระดับชาติในรูปแบบการ
สัมมนา
Discussion of the current research on folklore at the national level in a
seminar format
- 776699 สัมมนาการวิจัยทางคติชนวิทยา 3 1(0-2-1)
Seminar in Folklore Research 3
อภิปรายงานวิจัยที่เป็นปัจจุบันเกี่ยวกับคติชนวิทยาในระดับนานาชาติในรูปแบบการ
สัมมนา
Discussion of the current research on folklore at the international
level in a seminar format

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา

รหัสรายวิชา ประกอบด้วย

เลข 3 ตัวแรก แสดงถึง สาขาวิชา (776 แสดงถึงสาขาวิชาคติชนวิทยา)

เลขตัวที่ 4 แสดงถึง ระดับปริญญาเอก

เลขตัวที่ 5 แสดงถึง หมวดหมู่ในสาขาวิชา ประกอบด้วย

เลข 0 หมายถึง ทฤษฎี ระเบียบวิธี และการวิจัย

เลข 1 หมายถึง เทพปกรณัม

เลข 2 หมายถึง ปรัชญาและศาสนา

เลข 3 หมายถึง จิตวิทยา

เลข 4 หมายถึง ภูมิปัญญา

เลข 5 หมายถึง โบราณคดีและประวัติศาสตร์

เลข 6 หมายถึง คติชนกลุ่มชาติพันธุ์

เลข 7 หมายถึง คติชนวิทยาเปรียบเทียบ

เลข 8 หมายถึง วิทยานิพนธ์แบบ 1.1

เลข 9 หมายถึง สัมมนา การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและวิทยานิพนธ์ แบบ 2.1

เลขตัวที่ 6 แสดงถึง อนุกรมรายวิชา/ลำดับรายวิชาของหมวดหมู่ในสาขาวิชา

เลขจำนวนหน่วยกิต

เลขจำนวนหน่วยกิต ประกอบด้วย

เลขหน้าวงเล็บ แสดงถึง จำนวนหน่วยกิต

เลขในวงเล็บ แสดงถึง จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ ประกอบด้วย

เลขตัวที่ 1 หมายถึง จำนวนชั่วโมงบรรยายต่อสัปดาห์

เลขตัวที่ 2 หมายถึง จำนวนชั่วโมงปฏิบัติการต่อสัปดาห์

เลขตัวที่ 3 หมายถึง จำนวนชั่วโมงศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองต่อสัปดาห์

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นายประจักษ์ สายแสง	รองศาสตราจารย์	Ed.D.	Higher Education	Indiana University	U.S.A.	2520	9	9
			กศ.ม.	ภาษาไทย	วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร	ไทย	2515		
			กศ.บ.	ภาษาไทย	วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน	ไทย	2508		
2	นางสาวบารณี บุญทรง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2551	9	9
			ศศ.ม.	ญี่ปุ่นศึกษา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2545		
			อ.บ.	ภาษาญี่ปุ่น	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2537		
3	นางสาวอรุษา สุวรรณประเทศ	อาจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2552	9	9
			อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2545		
			อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2541		

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1*	นายประจักษ์ สายแสง	รองศาสตราจารย์	Ed.D.	Higher Education	Indiana University	U.S.A.	2520	9	9
			กศ.ม.	ภาษาไทย	วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร	ไทย	2515		
			กศ.บ.	ภาษาไทย	วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน	ไทย	2508		
2*	นางสาวบารณี บุญทรง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2551	9	9
			ศศ.ม.	ญี่ปุ่นศึกษา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2545		
			อ.บ.	ภาษาญี่ปุ่น	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2537		
3*	นางสาวอรอุษา สุวรรณประเทศ	อาจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2552	9	9
			อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2545		
			อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2541		

หมายเหตุ : เครื่องหมาย * หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

นิสิตต้องทำวิทยานิพนธ์ (Dissertation) เพื่อแสดงประสิทธิภาพขั้นสูงในการสร้างองค์ความรู้ใหม่สาขาวิชาคหิตินวิทยา

5.2 ผลการเรียนรู้

นิสิตจะต้องผ่านมาตรฐานผลการเรียนรู้อย่างต่อไปนี้

5.2.1 สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณของคหิตินวิทยา โดยมีการยื่นขอจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ กรณีที่ทำวิจัยเกี่ยวกับคน และสามารถนำเสนอผลงานทางวิชาการโดยปราศจากการคัดลอกผลงาน (Plagiarism) รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญในการอุทิศตนและเป็นผู้นำเพื่อการพัฒนาวิชาคหิตินวิทยาและสังคม

5.2.2 มีความรู้และความเข้าใจในเนื้อหาสาระ ระเบียบวิธีและทฤษฎีทางคหิตินวิทยา สามารถนำความรู้ด้านคหิตินวิทยามาประยุกต์ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการ กับทั้งมีความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้งในองค์ความรู้ที่เป็นแก่นสารของกระบวนทัศน์ใหม่ของสาขาวิชาคหิตินวิทยา

5.2.3 สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย สิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการเพื่อพัฒนาความคิดใหม่ๆ โดยบูรณาการเข้ากับองค์ความรู้เดิม หรือแนวคิดต่างๆ ทั้งจากภายในและภายนอกสาขาวิชาคหิตินวิทยา รวมทั้งสามารถวางแผน ดำเนินโครงการวิจัยตามกระบวนทัศน์ใหม่ของคหิตินวิทยา และให้ข้อสรุปซึ่งพัฒนาองค์ความรู้หรือมุมมองใหม่

5.2.4 มีความรับผิดชอบในการแสดงความคิดเห็นทางวิชาการ และแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำได้อย่างเหมาะสมตามโอกาส สถานการณ์เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่มและเครือข่าย ตลอดจนสามารถสร้างปฏิสัมพันธ์ในกิจกรรมกลุ่มอย่างสร้างสรรค์และแสดงออกถึงความโดดเด่นในการเป็นผู้นำทางวิชาการ

5.2.5 มีความสามารถในการคัดกรองข้อมูลทางสถิติเพื่อนำมาใช้ในการศึกษาค้นคว้าทางคหิตินวิทยา รวมทั้งสามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพได้โดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยได้อย่างเหมาะสมกับกลุ่มบุคคลทั้งในวงวิชาการและชุมชนทั่วไป ทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ผ่านการนำเสนอด้วยวาจา สิ่งตีพิมพ์ ทางวิชาการ รวมทั้งวิทยานิพนธ์หรือโครงการค้นคว้าที่สำคัญ

5.3 ช่วงเวลา

กรณีจัดการศึกษาแบบ 1.1

- เริ่มทำวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

กรณีจัดการศึกษาแบบ 2.1

- เริ่มทำวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

5.4 จำนวนหน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาแบบ 1.1 มีจำนวนหน่วยกิต 48 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาแบบ 2.1 มีจำนวนหน่วยกิต 36 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

นิสิตผู้จะเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ได้ จะต้องเสนอรายชื่อผู้ทำหน้าที่เป็นประธานกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์จำนวน 1 คน ต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติแต่งตั้ง (ทั้งนี้ต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรก่อน) เมื่อได้รับอนุมัติแล้ว นิสิตจึงดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ตามขั้นตอนตามที่บัณฑิตวิทยาลัยกำหนด

5.6 กระบวนการประเมินผล

5.6.1 นิสิตต้องนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ โดยมีกรรมการซึ่งบัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งเข้าพิจารณาด้วย (ทั้งนี้ต้องผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรก่อน) บัณฑิตวิทยาลัยจะเป็นผู้อนุมัติให้นิสิตทำวิทยานิพนธ์ได้ตามโครงร่างที่คณะกรรมการพิจารณาเห็นชอบแล้ว

5.6.2 กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์จะเป็นผู้ดูแลให้คำปรึกษาแก่นิสิตในการทำวิทยานิพนธ์อย่างใกล้ชิดทุกขั้นตอนตามที่ได้รับอนุมัติในข้อ 5.6.1

5.6.3 นิสิตจะต้องสอบผ่านวิทยานิพนธ์ซึ่งเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้าฟังได้โดยมีกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และกรรมการซึ่งบัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งจากบุคคลภายนอกเข้ามาร่วมพิจารณาด้วย

5.6.4 บัณฑิตวิทยาลัยจะเป็นผู้ควบคุมดูแลคุณภาพของวิทยานิพนธ์ตามขั้นตอนของบัณฑิตวิทยาลัย

หมวดที่ 4. ผลการเรียนรู้และกลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมนิสิต
นิสิตมีความรู้อย่างลุ่มลึกตามกระบวนทัศน์ใหม่ของการศึกษาวิชาคตินวิทยาในศตวรรษที่ 21 คือ การศึกษาด้วยมุมมองสามมิติ ได้แก่ มิติแห่งปัจเจกบุคคล มิติแห่งสังคมวัฒนธรรม และมิติเหนือโลก	1. สอดแทรกแนวคิดเรื่องการศึกษาคตินวิทยาสามมิติในรายวิชาและกิจกรรมต่างๆ ของหลักสูตร 2. ส่งเสริมให้มีการวิจัยตามแนวทางของกระบวนทัศน์ใหม่และเผยแพร่ผลงานวิจัยสู่วงวิชาการและสาธารณชน

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. คุณธรรม จริยธรรม

- ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- 1.1 สามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณของคตินวิทยา
- 1.2 สามารถนำเสนอผลงานทางวิชาการโดยปราศจากการคัดลอกผลงาน (Plagiarism)
- 1.3 ตระหนักถึงความสำคัญในการริเริ่มเผยแพร่กระบวนทัศน์ใหม่ของการศึกษาคตินวิทยา

- กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

บรรยาย / ฝึกปฏิบัติการ / ฝึกอบรม/ รายงานกลุ่ม / รายงานเดี่ยว / อภิปรายกลุ่ม / สัมมนา

- กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

การสังเกต/ การประเมินจากงานที่มอบหมาย/ ตรวจสอบการคัดลอกผลงานโดย

โปรแกรมสำเร็จรูป/ แบบประเมินตนเอง

2. ความรู้

- ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- 2.1 มีความรู้และความเข้าใจในเนื้อหาสาระ ระเบียบวิธีและทฤษฎีทางคตินวิทยา
- 2.2 สามารถนำความรู้ด้านคตินวิทยามาประยุกต์ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการ
- 2.3 มีความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้งในองค์ความรู้ที่เป็นแก่นสารของกระบวนทัศน์ใหม่ของสาขาคตินวิทยา

ของสาขาคตินวิทยา

- กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

บรรยาย / ฝึกปฏิบัติ / รายงานกลุ่ม / รายงานเดี่ยว / อภิปรายกลุ่ม / สัมมนา

- กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

การสังเกต/ การประเมินจากงานที่มอบหมาย/ ประเมินจากการสอบ / ประเมินจาก

วิทยานิพนธ์

3. ทักษะทางปัญญา

- ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย สิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการเพื่อพัฒนาความคิดใหม่ๆ โดยบูรณาการเข้ากับองค์ความรู้เดิม หรือแนวคิดต่างๆ ทั้งจากภายในและภายนอกสาขาวิชาคตินวิทยา

3.2 สามารถวางแผน ดำเนินโครงการวิจัยตามกระบวนการที่ค้นใหม่ของคตินวิทยา และให้ข้อสรุปซึ่งพัฒนาองค์ความรู้หรือมุมมองใหม่

- กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

บรรยาย / ฝึกปฏิบัติ / รายงานกลุ่ม / รายงานเดี่ยว / อภิปรายกลุ่ม / เก็บข้อมูลภาคสนาม / สัมมนา

- กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

การสังเกต/ การประเมินจากงานที่มอบหมาย/ ประเมินจากการสอบ / ประเมินจากวิทยานิพนธ์

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

4.1 มีความรับผิดชอบในการแสดงความคิดเห็นทางวิชาการ

4.2 แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำได้อย่างเหมาะสมตามโอกาส สถานการณ์เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่มและเครือข่าย

4.3 สามารถสร้างปฏิสัมพันธ์ในกิจกรรมกลุ่มอย่างสร้างสรรค์และแสดงออกถึงความโดดเด่นในการเป็นผู้นำทางวิชาการ

- กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

บรรยาย / ฝึกปฏิบัติ / รายงานกลุ่ม / อภิปรายกลุ่ม / สัมมนา

- กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

การสังเกต/ การประเมินจากงานที่มอบหมาย

5. ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 มีความสามารถในการคัดกรองข้อมูลทางสถิติเพื่อนำมาใช้ในการศึกษาค้นคว้าทางคตินวิทยา

5.2 สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพได้โดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัยได้อย่างเหมาะสมในวงวิชาการ ทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ผ่านการนำเสนอด้วยวาจา สิ่งตีพิมพ์ทางวิชาการ รวมทั้งวิทยานิพนธ์หรือโครงการค้นคว้าที่สำคัญ

- กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ
บรรยาย / ฝึกปฏิบัติ / รายงาน / อภิปรายกลุ่ม/ สัมมนา
- กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ
การสังเกต/ การประเมินจากงานที่มอบหมาย/ประเมินจากวิทยานิพนธ์

3.แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ผู้สำเร็จรายวิชา (Curriculum Mapping)

แสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ใดบ้าง (ตามที่ระบุไว้ในหมวดที่ 4 ข้อ 2)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม			ความรู้			ทักษะทางปัญญา		ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ			ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2
776602 แนวคิดเรื่องความเป็นสมัยใหม่ใน มุมมองคติชนวิทยา		●			○	●		●	○		○		○
776603 หัวข้อพิเศษทางคติชนวิทยา		●			●		●		○		○		○
776611 โจเซฟ แคมป์เบลล์และทฤษฎีเชิง เทพปกรณัม		●		●	○		●		○				○
776612 พื้นฐานทางเทพปกรณัมของ ศิลปวัฒนธรรมไทย		●			●		●		○				○
776613 เทพปกรณัมอินเดีย		●			○	●	●		○				○
776621 ไตรภูมิภคและพระพุทธศาสนาสาย เถรวาท		●			○	●	●		○				○
776622 พระพุทธศาสนามหายานและ นิกายเซ็น		●			○	●	●		○				○
776623 ปรัชญาเพอเรนเนียล		●		○		●		●	○		○		○

หมวดที่ 5. หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน

ใช้ระบบอักษรลำดับชั้นและค่าลำดับชั้นในการวัดและประเมินผลการศึกษาในแต่ละรายวิชา โดยแบ่งการกำหนดอักษรลำดับชั้นเป็น 3 กลุ่ม คือ อักษรลำดับชั้นที่มีค่าลำดับชั้น อักษรลำดับชั้นที่ไม่มีค่าลำดับชั้น และอักษรลำดับชั้นที่ยังไม่มีการประเมินผล

1.1 อักษรลำดับชั้นที่มีค่าลำดับชั้น ให้กำหนด ดังนี้

อักษรลำดับชั้น	ความหมาย	ค่าลำดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (excellent)	4.00
B+	ดีมาก (very good)	3.50
B	ดี (good)	3.00
C+	ดีพอใช้ (fairly good)	2.50
C	พอใช้ (fair)	2.00
D+	อ่อน (poor)	1.50
D	อ่อนมาก (very poor)	1.00
F	ตก (failed)	0.00

1.2 อักษรลำดับชั้นที่ไม่มีค่าลำดับชั้น ให้กำหนด ดังนี้

อักษรลำดับชั้น	ความหมาย
S	เป็นที่พอใจ (satisfactory)
U	ไม่เป็นที่พอใจ (unsatisfactory)
W	การถอนรายวิชา (withdrawn)

1.3 อักษรลำดับชั้นที่ยังไม่มีการประเมินผล ให้กำหนด ดังนี้

อักษรลำดับชั้น	ความหมาย
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (incomplete)
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (in progress)

รายวิชาบังคับของสาขาวิชาคหิตชนวิทยา นิสิตจะต้องได้ค่าลำดับชั้นไม่ต่ำกว่า C หรือ S มิฉะนั้นจะต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำอีก

รายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษรลำดับชั้น S หรือ U ได้แก่ รายวิชาที่ไม่เน้นหน่วยกิต/การสอบประมวลความรู้/สัมมนา/วิทยานิพนธ์ และ IS

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

สถาบันอุดมศึกษากำหนดให้มีระบบและกลไกการทวนสอบเพื่อยืนยันว่านิสิตและบัณฑิตทุกคนมีมาตรฐานผลการเรียนรู้ทุกด้านตามที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคหิตชนวิทยา มีการทวนสอบดังนี้

2.1 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษานี้เป็น KPI ตัวที่ 6 ซึ่งกำหนดให้มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา (ทวนสอบเป็นรายวิชา) ซึ่งกำหนดให้มีการทวนสอบอย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคหิตวิทยา มีระบบและกลไกในการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา ดังนี้ 1) มีคณะกรรมการทวนสอบประกอบด้วยคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรภาควิชาคหิตวิทยา ปรัชญา และศาสนา 2) คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรภาควิชาคหิตวิทยา ปรัชญา และศาสนา ซึ่งเป็นคณะกรรมการทวนสอบจะจัดการประชุมก่อนเปิดภาคเรียนต้นของแต่ละปีการศึกษา เพื่อพิจารณาว่ารายวิชาใดจะเป็นรายวิชาที่จะมีการทวนสอบในปีการศึกษานั้นๆ 3) เมื่อดำเนินการทวนสอบเสร็จสิ้นแล้ว คณะกรรมการทวนสอบจะสรุปผลการทวนสอบแจ้งในการประชุมคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรภาควิชาคหิตวิทยา ปรัชญา และศาสนา

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

เน้นการติดตามสำรวจสัมฤทธิ์ผลในการประกอบอาชีพของบัณฑิตอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี และนำผลที่ได้จากการสำรวจมาวิเคราะห์เพื่อปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตร โดยการติดตามสำรวจในส่วนของบัณฑิตจะดำเนินการในประเด็นต่อไปนี้ 1) ภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต 2) ความพร้อมและความรู้จากหลักสูตรที่ศึกษา 3) ตำแหน่งและ/หรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต 4) ผลงานที่เป็นรูปธรรมของบัณฑิต ได้แก่ บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ การนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ เป็นต้น ส่วนการติดตามสำรวจในส่วนของผู้ใช้บัณฑิต/ผู้ประกอบการจะดำเนินการในประเด็นความพึงพอใจที่มีต่อบัณฑิตที่เข้าทำงานในสถาบันหรือสถานประกอบการนั้นๆ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

หลักสูตร แบบ 1.1 และ แบบ 2.1 เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559 ดังนี้

หลักสูตร แบบ 1.1

1. มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
2. ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
3. สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
4. สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination)
5. เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าซึ่งเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้าฟังได้
6. ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัยในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย 2 เรื่อง

หลักสูตร แบบ 2.1

1. มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
2. ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
3. สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
4. ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
5. มีผลการศึกษาได้ค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า 3.00
6. สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination)
7. เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าซึ่งเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้าฟังได้
8. ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัยในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง หรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย 1 เรื่อง

หมวดที่ 6. การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- (1) มีการปฐมนิเทศหรือแนะนำการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย คณะตลอดจนในหลักสูตรที่สอน
- (2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- (1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
- (2) มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาวิชา
- (3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1.1 การดำเนินการจัดทำและติดตาม มคอ.ต่างๆ ของหลักสูตร ให้ดำเนินการตามแผนการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ภาคการศึกษาต้น/ภาคการศึกษาปลาย โดยให้มีการกำกับติดตามโดยคณบดี ดังนี้

- จัดทำและส่ง มคอ.3,5,7 และรายงานตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยอัปโหลดผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร TQF

- คณะ/กองบริการการศึกษา รายงานการจัดส่ง มคอ.3,5,7 เสนอที่ประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการ คณะกรรมการสภาวิชาการ และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยตามลำดับ

1.2 อาจารย์และภาควิชาที่รับผิดชอบรายวิชา ต้องจัดการเรียนการสอน และประเมินผลการเรียนให้เป็นที่ไปตามรายละเอียดที่กำหนดไว้ในรายวิชา

1.3 อาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ต้องควบคุมการจัดการเรียนการสอนวิทยานิพนธ์และการประเมินผลการเรียนให้เป็นที่ไปตามคุณภาพของการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

2. บัณฑิต

คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรมีหน้าที่กำกับดูแลหลักสูตรให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ได้แก่ หน่วยงานต่างๆ ของทั้งภาครัฐและเอกชน โดยสะท้อนให้เห็นจากระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี ทั้งนี้ กำหนดให้มีการสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตทุกปี เพื่อนำข้อมูลมาพิจารณาปรับปรุงหลักสูตร นอกจากนี้ยังต้องติดตามการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ของประเทศและโลก ศึกษาข้อมูลอันเกี่ยวเนื่องกับแนวโน้มความต้องการของตลาดแรงงานและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนการรับนิสิตตลอดจนการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

3. นิสิต

3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

3.1.1 การรับนิสิต

การรับนิสิตเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร ภาควิชาคหัตถศึกษา ปรัชญา และศาสนามีส่วนร่วมในการกำหนดคุณสมบัติเฉพาะและมีส่วนร่วมในการพิจารณาใบสมัครเข้าศึกษาและหลักฐานประกอบการสมัครเพื่อให้เป็นที่ไปตามคุณสมบัติที่กำหนดและสอดคล้องตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559

3.1.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาคหิตวิทยา วางระบบการเตรียมความพร้อมให้แก่บัณฑิตใหม่ทุกปีการศึกษา โดยจัดสรรงบประมาณของหลักสูตรที่ชัดเจนสำหรับจัดทำเป็นโครงการบรรจุในแผนปฏิบัติการประจำปีของภาควิชาฯ ทั้งนี้ ในการดำเนินการตามระบบดังกล่าว อาศัยกลไกของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ได้รับมอบหมายให้เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ ในการกำหนดประเด็นในการเตรียมความพร้อมนั้นจะครอบคลุมทั้งด้านวิชาการและการปรับตัวในการเรียนระดับบัณฑิตศึกษา โดยอาศัยข้อมูลจากการทบทวนผลการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร (มคอ.5) และข้อมูลป้อนกลับจากนิสิตในปีที่ผ่านมา ประกอบกับเอกสารใบสมัครของนิสิตใหม่ การสัมภาษณ์นิสิตใหม่ในวันปฐมนิเทศ และการจัดทำแบบสำรวจความต้องการในการเตรียมความพร้อมซึ่งแจกให้นิสิตใหม่ทำในวันปฐมนิเทศ เป็นข้อมูลในการพิจารณากำหนดประเด็นในการเตรียมความพร้อมให้แก่บัณฑิตในแต่ละปีการศึกษา

3.2 การส่งเสริมและพัฒนานิสิต

3.2.1 จัดกิจกรรมการพัฒนาความรู้ความสามารถให้แก่บัณฑิตในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน เช่น การเชิญวิทยากรบรรยายความรู้ การฝึกปฏิบัติการภาคสนาม การศึกษาดูงาน เป็นต้น

3.2.2 ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการในรูปแบบต่างๆ ที่มหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานอื่นจัดขึ้น เช่น การสัมมนาทางวิชาการ การประชุมวิชาการ การฝึกอบรม เป็นต้น

3.2.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้นิสิตเผยแพร่ผลงานทางวิชาการในรูปแบบของการนำเสนอในเวทีการประชุมวิชาการและ/หรือการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานในวารสารทางวิชาการที่เป็นที่ยอมรับ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

3.2.4 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ เพื่อเปิดโอกาสให้นิสิตได้เข้าร่วมกิจกรรมหรือโครงการแลกเปลี่ยนเพื่อพัฒนาตนเองทางวิชาการ หรือมีส่วนร่วมในการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน

3.2.5 ปลูกฝังทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 แก่บัณฑิต ผ่านการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆของหลักสูตร ตลอดจนกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่จัดขึ้น

3.2.6 จัดระบบการให้คำปรึกษาด้านวิชาการ และอื่นๆ แก่บัณฑิต โดยคณะจะแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่บัณฑิตทุกคน ซึ่งนิสิตสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาในการวางแผนการเรียน การแนะนำแผนการเรียนในหลักสูตร การเลือกและวางแผนสำหรับอาชีพ และการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนจะกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้บัณฑิตเข้าปรึกษาได้

3.3 กระบวนการหรือแสดงผลการดำเนินงาน (การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต)

3.3.1 คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดทำสรุปลำดับงานนิสิตรายภาคการศึกษา และจัดทำข้อมูลอัตราการคงอยู่ อัตราการสำเร็จการศึกษาในรอบปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลไปใช้วางแผนกำกับติดตามให้นิสิตมีแนวโน้มที่ดีขึ้นในการคงอยู่และการสำเร็จการศึกษาได้ตามระยะเวลาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร

3.3.2 คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรดำเนินการสำรวจความพึงพอใจต่อหลักสูตรของนิสิตทุกชั้นปี ตลอดปีการศึกษา เพื่อนำผลไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

3.3.3 คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรแจ้งช่องทางในการเสนอข้อร้องเรียนให้แก่นิสิตทราบ ในการปฐมนิเทศ และแจ้งย้ำผ่านกลไกอาจารย์ที่ปรึกษา ทั้งนี้ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจะต้องจัดทำรายงานสรุปข้อร้องเรียนของนิสิต (ถ้ามี) รายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรทุกภาคการศึกษาเพื่อร่วมกันแก้ไขปัญหาและจัดการข้อร้องเรียน

4. คณาจารย์

4.1 การรับและการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หลักสูตรมีเป้าหมายการมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร จำนวน 3 คน ที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558

ในกรณีที่มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกษียณอายุราชการ หรือลาออก เหตุใดเหตุหนึ่งที่ทำให้ให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรไม่ครบ 3 คน คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจะประชุมหารือเพื่อพิจารณาหาอัตรากำลังทดแทนจากอาจารย์ในภาควิชาหรือในคณะมนุษยศาสตร์ก่อน ในกรณีที่ไม่สามารถหาอาจารย์ภายในที่มีคุณสมบัติครบตามเกณฑ์ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจะทำเรื่องไปยังคณะ เพื่อเสนอขออัตรากำลังทดแทนไปยังมหาวิทยาลัย โดยทุกหลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์ใช้ระบบการรับสมัครอาจารย์ชาวไทยของมหาวิทยาลัย ดังมีกระบวนการต่อไปนี้

- 1) ภาควิชาแจ้งความจำเป็นต้องการอาจารย์ใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับจำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษาแก่คณะ
- 2) คณะและภาควิชา รวมถึงหลักสูตรกำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ที่ต้องการ
- 3) จัดทำประกาศรับสมัครอาจารย์ (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)
- 4) ประชาสัมพันธ์การรับสมัครทางเว็บไซต์คณะ และส่งหนังสือขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ไปยังสถาบันต่างๆ (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)
- 5) สัมภาษณ์ผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการโดยคณะกรรมการสัมภาษณ์ที่ได้รับการแต่งตั้งจากคณะมนุษยศาสตร์ (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)
- 6) เสนอรายชื่อผู้ผ่านการสัมภาษณ์ขั้นต้นไปยังมหาวิทยาลัย (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)
- 7) สัมภาษณ์ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อไปยังมหาวิทยาลัยโดยคณะกรรมการระดับมหาวิทยาลัย ประกอบด้วย อธิการบดี รองอธิการบดี และคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)
- 8) คณะกรรมการบริหารงานบุคคลประจำมหาวิทยาลัยนเรศวร (กบม.) พิจารณาผลการสัมภาษณ์ของคณะกรรมการระดับมหาวิทยาลัยและมีมติรับหรือไม่รับ เมื่อ กบม.ให้ความเห็นชอบแล้ว คณะฯ จะดำเนินการแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เนื่องจากมีคุณสมบัติตรงตามเกณฑ์และความต้องการอยู่แล้ว (ในกรณีรับอัตรากำลังเพิ่ม)

ทั้งนี้ ในกรณีที่มีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรใหม่ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจะจัดให้มีการปฐมนิเทศแก่อาจารย์ใหม่ เพื่อให้เข้าใจกฎระเบียบ ตลอดจนระบบและกลไกการบริหารงานหลักสูตร

4.2 การบริหารอาจารย์

หลักสูตรใช้ระบบการบริหารอาจารย์โดยใช้การวางแผนอัตรากำลังตามแผนพัฒนาอาจารย์ของคณะมนุษยศาสตร์ร่วมกับแผนพัฒนาบุคลากรของภาควิชา โดยคำนึงถึงหลักสูตรที่เปิดในปัจจุบัน และที่จะเปิดในอนาคต และใช้กลไกของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรในการประชุมกำหนดแนวทางการบริหารอาจารย์ให้เป็นไปตามแผนอัตรากำลัง การกำหนดภาระงานร่วมกันทั้งในด้านการ

สอน การวิจัย ตลอดจนการดำเนินโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ของภาควิชา การจัดสรรงบประมาณ เพื่อให้การดำเนินงานต่างๆ บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ของหลักสูตร และเป็นภาระงานของอาจารย์ให้ใกล้เคียงกัน ไม่ให้ไปตกอยู่ที่อาจารย์คนใดคนหนึ่งมากเกินไปหรือเหลื่อมล้ำกันมากเกินไป

4.3 การส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์

หลักสูตรใช้ระบบและกลไกของคณะมนุษยศาสตร์ในการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรในการพัฒนาความรู้และความสามารถทางวิชาการ โดยคณะมนุษยศาสตร์มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการให้แก่คณาจารย์คนละ 10,000 บาทต่อปี เพื่อใช้ในการเข้าร่วมประชุม อบรม สัมมนา และมีทุนสนับสนุนการวิจัยสำหรับอาจารย์และทุนสนับสนุนการไปนำเสนอผลงานวิจัยทั้งในประเทศและต่างประเทศอีกด้วย นอกจากนี้ หลักสูตรจะดำเนินการจัดทำแบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการพัฒนาตนเองของอาจารย์ประจำหลักสูตรรายปีเพื่อนำมาวางแผนจัดกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ของหลักสูตรโดยเฉพาะให้สอดคล้องกับความต้องการพัฒนาตนเองของอาจารย์ประจำหลักสูตร

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 การบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผลอย่างต่อเนื่อง โดยการบริหารหลักสูตรใน 2 ระดับ ได้แก่ ระดับหลักสูตร และระดับรายวิชา

ระดับหลักสูตร (เมื่อครบวงรอบหลักสูตร)

คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรใช้กระบวนการปรับปรุงหลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์ ภายใต้กรอบปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตรตามที่กำหนดไว้ในหมวด 2 โดยจัดให้มีการประชุมเพื่อดำเนินการตามขั้นตอนต่างๆ ตามระยะเวลาที่กำหนด

ระดับรายวิชา (ในระหว่างวงรอบการใช้หลักสูตร)

คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรดำเนินการกำกับดูแลการใช้หลักสูตร การวางระบบผู้สอน การจัดการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และการจัดทำเอกสาร มคอ.ตามปฏิทินแผนงาน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1) ก่อนเปิดภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรประชุมร่วมกันระหว่างอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อวางแผนในการเปิดรายวิชาต่างๆ ในแต่ละปีการศึกษา ทั้งวิชาบังคับและวิชาเลือกที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยคำนึงถึงความต้องการของนิสิต และทิศทางของหัวข้อวิจัยที่นิสิตเลือกทำวิทยานิพนธ์เป็นสำคัญ

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรประชุมพิจารณากำหนดผู้สอน โดยพิจารณาจากคุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอนตามที่ระบุในประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ประกอบกับประสบการณ์งานวิจัยและภาระงานโดยรวม

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรแจ้งภาระงานการสอนให้แก่อาจารย์ผู้สอนทราบ และกำหนดให้ผู้สอนจัดทำ มคอ.3 จัดส่งให้คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรประชุมพิจารณาว่าการออกแบบสาระรายวิชาแต่ละรายวิชามีความเหมาะสมสอดคล้องกับ มคอ.2 หรือไม่ มีวิธีการสอนที่หลากหลายเหมาะสมแก่การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ของนิสิตหรือไม่ มีการวัด

และประเมินผลการเรียนรู้ได้อย่างไร เหมาะสมหรือไม่ เอกสารประกอบการสอนหรือหนังสืออ่านประกอบมีความเหมาะสม ทันสมัยหรือไม่ มีการปรับปรุงรายวิชาตามที่รายงานไว้ใน มคอ.5 หรือไม่ ทั้งนี้ต้องกำหนดระยะเวลาให้เพียงพอสำหรับให้อาจารย์ผู้สอนปรับแก้ มคอ.3 เพื่อนำขึ้นสู่ระบบทันตามปฏิทินดำเนินการของคณะมนุษยศาสตร์และมหาวิทยาลัยนเรศวร

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรประชุมพิจารณากำหนดรายวิชาที่จะทวนสอบผลสัมฤทธิ์และแจ้งแก่อาจารย์ผู้สอนทราบ เพื่อจัดเตรียมเอกสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง

2) ในระหว่างภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- อาจารย์ผู้สอนแจ้งให้นิสิตทราบเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล รวมทั้งช่องทางการติดต่อและชั่วโมงการให้คำปรึกษาของรายวิชา

- อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำปรึกษาถึงขั้นตอนต่างๆ ในการลงทะเบียนเรียนรายวิชาการทำวิทยานิพนธ์ ตลอดจนชี้แจงให้นิสิตทราบถึงช่องทางการสอบถามหรือร้องเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล รวมถึงช่องทางการให้ข้อเสนอแนะต่อหลักสูตร

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดประชุมเป็นประจำเพื่อพิจารณาประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารหลักสูตร

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรกำกับติดตามการจัดกิจกรรม/โครงการ ให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติการประจำปี และบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้

3) เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5) พร้อมเสนอแผนการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา เพื่อนำข้อมูลไปใช้ในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาหรือปีการศึกษาต่อไป

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดการทวนสอบรายวิชาที่กำหนดไว้ตั้งแต่ช่วงต้นของภาคการศึกษา และจัดทำสรุปผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตแจ้งให้แก่อาจารย์ผู้สอน ภาควิชา และคณะทราบ

4) เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดทำรายงานผลการบริหารหลักสูตรประจำปีการศึกษา (มคอ.7) เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินงานของหลักสูตร และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรพร้อมทั้งแนวทางการปรับปรุงเสนอต่อคณะ และอัปโหลดขึ้นระบบของมหาวิทยาลัย

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) และจัดการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (CAR) และรายงานผลการประเมินแก่คณะรับทราบ

- คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพตามข้อเสนอแนะจากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และกำกับติดตามให้มีการดำเนินการอย่างครบถ้วนในปีต่อไป

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

5.2.1 การพิจารณากำหนดผู้สอน

หลักสูตรอาศัยระบบและกลไกของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรในการประชุมพิจารณากำหนดผู้สอนร่วมกัน โดยจะกำหนดภาระงานสอนแก่อาจารย์เป็นรายปีการศึกษา ทั้งนี้ มีเกณฑ์ในการพิจารณากำหนดผู้สอนในรายวิชาต่างๆ ดังนี้

- 1) สาขาวิชาที่สำเร็จการศึกษา
- 2) ประสบการณ์การวิจัย/ผลงานวิชาการที่เกี่ยวข้อง
- 3) ความเชี่ยวชาญและความถนัดของผู้สอน/ประสบการณ์ด้านการสอนในเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับสาระรายวิชาที่มอบหมาย
- 4) รายวิชาที่ประสงค์จะขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
- 5) ภาระงานสอน

5.2.2 การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3) และการจัดการเรียนการสอน

หลักสูตรอาศัยระบบและกลไกของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรในการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3) และการจัดการเรียนการสอน ดังนี้

1) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาจัดทำ มคอ.3 (ไม่มี มคอ.4) ก่อนเปิดภาคเรียน โดยคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรกำหนดวันส่ง มคอ.3 ล่วงหน้าก่อนกำหนดของคณะ เพื่อนำมาพิจารณาสาระรายวิชาร่วมกัน

2) คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรประชุมพิจารณา มคอ.3 ร่วมกันโดยมีเกณฑ์ในการพิจารณา ดังนี้

2.1) รายละเอียดของสาระรายวิชา และกลยุทธ์การสอน รวมทั้งวิธีการวัดและประเมินผลสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ มคอ.2

2.2) สาระรายวิชาและเอกสารประกอบการสอนมีความทันสมัย ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางวิชาการด้านคหิตินวิทยา

2.3) มีกลยุทธ์การสอน/กิจกรรม ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3) คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรแจ้งข้อปรับปรุงแก้ไขไปยังอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

4) อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาดำเนินการปรับปรุงแก้ไข มคอ.3 ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร แล้วอัปโหลด มคอ.3 ขึ้นระบบออนไลน์ก่อนเปิดภาคการศึกษา ภายในระยะเวลาที่คณะกำหนด

5.2.3 การควบคุมหัวข้อวิทยานิพนธ์ให้สอดคล้องกับสาขาวิชาและความก้าวหน้าของศาสตร์ และการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

หลักสูตรอาศัยระบบและกลไกของคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรในการควบคุมหัวข้อวิทยานิพนธ์ให้สอดคล้องกับสาขาวิชาและความก้าวหน้าของศาสตร์ และการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

1. ก่อนแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กำหนดให้นิสิตเสนอชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์พร้อมประวัติ ผลงานทางวิชาการ และภาระงานการคุมวิทยานิพนธ์ และทั้งจัดทำ concept paper เสนอต่อคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร

2. คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรร่วมกันพิจารณา concept paper ที่เสนอมามีความเหมาะสมสอดคล้องกับปรัชญาและเป้าหมายของหลักสูตร รวมทั้งแสดงให้เห็นถึง

ความก้าวหน้าของศาสตร์ และพิจารณาว่าสอดคล้องกับความเชี่ยวชาญของอาจารย์ที่ปรึกษาที่นิสิตเสนอมาหรือไม่ โดยพิจารณาร่วมกับภาระงานการคุมวิทยานิพนธ์ของอาจารย์ท่านนั้นๆ เพื่อให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558

3. แจ้งผลการพิจารณา concept paper แก่นิสิตเพื่อปรับปรุงแก้ไข และดำเนินการเสนอแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ต่อไป

5.2.4 การช่วยเหลือ กำกับ ติดตามการทำวิทยานิพนธ์และการตีพิมพ์ผลงานในระดับบัณฑิตศึกษา

1) ใช้ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ผ่านการพิจารณาเห็นชอบโดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ในการช่วยเหลือ กำกับ ติดตามการทำวิทยานิพนธ์และตีพิมพ์ผลงานของนิสิตโดยอาจารย์ที่ปรึกษาจะกำหนดให้มีการจัดทำบันทึกรายละเอียดการขอคำแนะนำหรือคำปรึกษาเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์ลงในสมุดบันทึกการให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นการกระตุ้นให้นิสิตมีความกระตือรือร้นในการทำวิทยานิพนธ์มากขึ้น และเพื่อเป็นหลักฐานในการให้คำปรึกษาระหว่างอาจารย์ที่ปรึกษากับนิสิต

2) หลังจากทีมนิสิตสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์ผ่านแล้ว กำหนดให้ต้องมีการรายงานความก้าวหน้าต่อคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรทุกภาคการศึกษา

5.3 การประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

หลักสูตรกำกับดูแลให้มีการประเมินผู้เรียนด้วยวิธีการประเมินที่หลากหลายโดยยึดการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติเป็นสำคัญ มีระบบและกลไกการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ดังนี้

1) การประเมินผู้เรียนโดยผู้สอนประจำรายวิชา

2) การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาในหลักสูตรทุกภาคการศึกษา ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ ดังต่อไปนี้

1.1) มีคณะกรรมการทวนสอบที่ได้รับแต่งตั้งจากคณะมนุษยศาสตร์ โดยคณะกรรมการทวนสอบคัดเลือกมาจากคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร ภาควิชาคณิศวศึกษา ปรัชญาและศาสนา

1.2) คณะกรรมการทวนสอบจะจัดการประชุมก่อนเปิดภาคเรียนต้นของแต่ละปีการศึกษา เพื่อพิจารณาว่ารายวิชาใดจะเป็นรายวิชาที่จะมีการทวนสอบในปีการศึกษานั้นๆ

1.3) เมื่อดำเนินการทวนสอบเสร็จสิ้นแล้ว คณะกรรมการทวนสอบจะสรุปผลการทวนสอบแจ้งในการประชุมคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร และรายงานให้คณะทราบ

3) การประชุมคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร เพื่อพิจารณา มคอ.3 และ มคอ.5 ร่วมกันเพื่อกำกับมาตรฐานในการประเมินผลการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ใน มคอ.2

4) การประเมินวิทยานิพนธ์ตามกระบวนการจัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษา โดยใช้เกณฑ์และระเบียบข้อบังคับของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร ซึ่งหลักสูตรฯ มีส่วนร่วมในระบบและกลไกโดยกำหนดให้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร เพื่อพิจารณากลับกรองคุณสมบัติของกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ให้เป็นไปตามประกาศ

กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 ก่อนจะอนุมัติให้นิสิตยื่นคำร้องขอสอบวิทยานิพนธ์ตามระเบียบของบัณฑิตวิทยาลัย

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 ระบบการดำเนินงานของหลักสูตร คณะ สถาบัน เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรอาศัยระบบและกลไกในด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ร่วมกับคณะมนุษยศาสตร์และมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมีระบบและกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 3 ด้าน ได้แก่

1) หนังสือและสิ่งพิมพ์

คณะมนุษยศาสตร์จัดสรรงบประมาณเพื่อการจัดซื้อวัสดุหนังสือและสิ่งพิมพ์ให้แก่หลักสูตรต่างๆ ที่เปิดสอนในคณะเป็นประจำทุกปีงบประมาณ แต่ละหลักสูตรสามารถเสนอซื้อหนังสือและสิ่งพิมพ์ที่ต้องการภายในวงเงินที่ได้รับการจัดสรรมายังคณะ เพื่อดำเนินการจัดซื้อ

นอกจากนี้ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยนเรศวรยังมีระบบออนไลน์ในการเสนอซื้อหนังสือที่ต้องการให้ห้องสมุดดำเนินการสั่งซื้อ โดยสามารถเสนอซื้อได้ตลอดทั้งปี และมีระบบป้องกันสั่งซื้อหนังสือจัดสรรให้แก่หลักสูตรสำหรับนำไปซื้อหนังสือที่ต้องการในงาน NU Book Fair ซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี

2) วัสดุใช้สอยสิ้นเปลือง

หน่วยพัสดุของคณะฯ มีระบบจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนและการปฏิบัติงานให้แก่อาจารย์แต่ละภาควิชาภายในคณะมนุษยศาสตร์ ตามความต้องการของอาจารย์

3) สิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ

คณะมนุษยศาสตร์มีหน่วยผลิตสื่อเป็นระบบสนับสนุนอาจารย์ด้านเทคโนโลยีและการผลิตสื่อประกอบการเรียนการสอนและกิจกรรมเสริมหลักสูตรต่างๆ ซึ่งอาจารย์ทุกภาควิชาสามารถไปขอรับบริการได้

นอกจากนี้ ในระดับมหาวิทยาลัยยังมีหน่วยงานที่สนับสนุนและส่งเสริมการเรียนรู้ของนิสิตในด้านต่างๆ ได้แก่

- สถานพัฒนาวิชาการด้านภาษา (NULC) ให้บริการห้องปฏิบัติการทางภาษาเพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง บริการ Writing Clinic ช่วยตรวจงานเขียนภาษาอังกฤษโดยผู้เชี่ยวชาญเจ้าของภาษา การจัดอบรมทักษะความรู้ภาษาอังกฤษ และการจัดสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ

- กองบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ให้บริการระบบอินเทอร์เน็ตและระบบคอมพิวเตอร์เพื่อการใช้งานและการสืบค้นภายในมหาวิทยาลัยนเรศวร รวมทั้งบริการดาวน์โหลดโปรแกรมและซอฟต์แวร์ลิขสิทธิ์

6.2 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

หลักสูตรได้ดำเนินการสำรวจจำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และกำหนดรายการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอนโดยเฉพาะของหลักสูตร โดยพิจารณาจากรายชื่อตำราหลักที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 ของทุกรายวิชาที่เปิดสอนของหลักสูตรเป็นสำคัญ และได้นำข้อมูลมา

วางแผนจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร

นอกจากนี้ ในแต่ละปีหลักสูตรจะจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัยเพิ่มเติม โดยสำรวจความต้องการของอาจารย์ประจำหลักสูตรและนิสิต เพื่อดำเนินการจัดซื้อตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร หรือประสานงานกับหน่วยงานที่เป็นเครือข่ายในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ต่างๆ

6.3 กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

คณะมนุษยศาสตร์ มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อสิ่งอำนวยความสะดวก และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษา จึงเป็นโอกาสให้นิสิตและอาจารย์ประจำหลักสูตรได้แสดงความคิดเห็นและความต้องการ โดยจะมีการรายงานผลของการสำรวจความพึงพอใจในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ พร้อมสรุปข้อเสนอแนะแนวทางการปรับปรุงให้ดีขึ้น

นอกจากนี้ คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรจะดำเนินการสำรวจความพึงพอใจต่อหลักสูตรของนิสิตทุกชั้นปี ทุกรอบปีการศึกษา ซึ่งจะมีข้อคำถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของนิสิตต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้รวมอยู่ด้วย คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรก็จะนำข้อเสนอแนะจากการสำรวจความพึงพอใจดังกล่าวไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

7. การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน แบ่งได้ดังนี้

7.1 ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs) มีจำนวน 12 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

ที่	รายการตัวบ่งชี้	ปีที่ใช้หลักสูตร				
		ปีการศึกษา 2561	ปีการศึกษา 2562	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	ปีการศึกษา 2565
1	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผนติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2	มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓	✓	✓	✓	✓
3	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค	✓	✓	✓	✓	✓

ที่	รายการตัวบ่งชี้	ปีที่ใช้หลักสูตร				
		ปี การศึกษา 2561	ปี การศึกษา 2562	ปี การศึกษา 2563	ปี การศึกษา 2564	ปี การศึกษา 2565
	การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา					
4	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ. 3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	✓	✓	✓	✓	✓
8	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9	อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11	ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0			✓	✓	✓
12	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ย ไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินงานเพื่อการรับรองและเผยแพร่หลักสูตร

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินการ เป็นไปตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หลักสูตรที่ได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ต้องมีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) และตัวบ่งชี้ที่ 6-12 จะต้องดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมายอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ในปีที่ประเมิน ผลการประเมินการดำเนินการ จะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์นี้ต่อเนื่องกัน 2 ปี จึงจะได้รับรองว่าหลักสูตรมีมาตรฐานเพื่อเผยแพร่ต่อไป และจะต้องรับการประเมินให้อยู่ในระดับดีตามหลักเกณฑ์นี้ตลอดไป เพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

7.2 ตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชา (Expected Learning Outcomes)

Expected Learning Outcomes ที่เป็นตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชาที่กำหนดใน มคอ.2 จะถูกควบคุมตัวบ่งชี้ให้บรรลุเป้าหมาย โดยคณะ/หลักสูตร/สาขา

ที่	รายการตัวบ่งชี้	ปีที่ใช้หลักสูตร				
		ปีการศึกษา 2561	ปีการศึกษา 2562	ปีการศึกษา 2563	ปีการศึกษา 2564	ปีการศึกษา 2565
1	ร้อยละของนิสิตที่มีผลงานวิชาการได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่หรือนำเสนอในระดับชาติ	10	15	20	25	30
2	ร้อยละของนิสิตที่มีผลงานวิชาการได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่หรือนำเสนอนานาชาติ	-	5	10	15	20

7.3 ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย

ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย จะควบคุมโดยการออกประกาศ มาตรการ กำกับ ติดตาม ประเมินตัวบ่งชี้ให้บรรลุเป้าหมาย โดยมหาวิทยาลัย

หลักสูตรระดับปริญญาเอก แบบ 1.1

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในระดับมหาวิทยาลัย	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4
		2561	2562	2563	2564
1	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาที่กำหนดตามแผนการศึกษาของหลักสูตร			100	
2	ร้อยละของจำนวนรายวิชาที่มีการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการศาสตร์	-	-	-	
3	ร้อยละของจำนวนงานวิจัยที่มีงานวิจัยในลักษณะบูรณาการศาสตร์			100	
4	จำนวนนวัตกรรมที่สร้างขึ้นโดยนิสิตในระดับบัณฑิตศึกษา			1	

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในระดับมหาวิทยาลัย	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4
		2561	2562	2563	2564
5	จำนวน start-up/ entrepreneurship			1	
6	จำนวนเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับภาครัฐ เอกชน สถานประกอบการ ในประเทศ และ หรือต่างประเทศ			1	
7	จำนวนพื้นที่เป้าหมาย (target area) ให้ผู้เรียนได้พัฒนาองค์ความรู้และ สร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ และคุณภาพชีวิตความเป็นอยู่ของ ประชาชน	1	1	1	

หลักสูตรระดับปริญญาเอก แบบ 2.1

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในระดับมหาวิทยาลัย	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
		2561	2562	2563	2564	2565
1	ร้อยละของรายวิชาเฉพาะสาขาทั้งหมดที่เปิดสอนมีวิทยากรจาก ภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐมาบรรยายพิเศษอย่างน้อย 1 ครั้ง	40	45	50	55	
2	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลา ที่กำหนดตามแผนการศึกษาของหลักสูตร				50	
3	ร้อยละของจำนวนรายวิชาที่มีการเรียนการสอนในลักษณะ บูรณาการศาสตร์	50	60	70	80	
4	ร้อยละของจำนวนงานวิจัยที่มีงานวิจัยในลักษณะบูรณาการ ศาสตร์				40	
5	จำนวนนวัตกรรมที่สร้างขึ้นโดยนิสิตในระดับบัณฑิตศึกษา			3		
6	จำนวน start-up/ entrepreneurship			1		
7	จำนวนเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับภาครัฐ เอกชน สถานประกอบการ ในประเทศ และ หรือต่างประเทศ	2	2	2		
8	จำนวนพื้นที่เป้าหมาย (target area) ให้ผู้เรียนได้พัฒนาองค์ ความรู้และสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ และคุณภาพชีวิต ความเป็นอยู่ของประชาชน	1	2	2		

คำนิยาม

พื้นที่เป้าหมาย	หมายถึง	พื้นที่เป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ของ ภาคเหนือ ภาคเหนือตอนล่าง
นวัตกรรม	หมายถึง	นวัตกรรม หมายถึง การนำความรู้และความคิด มาสร้างสรรค์ มาใช้ในการสร้างหรือปรับปรุงผลิตภัณฑ์ บริการ กระบวนการจัดการ และสิ่งอื่น ๆ ซึ่งจะทำให้เกิดสิ่งใหม่เพื่อทำให้เกิดประโยชน์ทางเศรษฐกิจและสังคม
สตาร์ทอัพ (Startup)	หมายถึง	ธุรกิจเกิดใหม่ที่ต้องการสร้างความเปลี่ยนแปลงด้วยนวัตกรรมที่แตกต่างเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและมีการเติบโตทางธุรกิจอย่างรวดเร็ว
ผู้ประกอบการ	หมายถึง	บุคคลที่ทำธุรกิจ โดยมุ่งมั่นที่จะทำให้สิ่งที่ตนต้องการเป็นจริง และเมื่อต้องเผชิญกับปัญหาก็จะค้นหาหนทางเพื่อให้ธุรกิจประสบผลสำเร็จตามที่ตั้งใจ

หมวดที่ 8. กระบวนการประเมินและปรับปรุงหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 กระบวนการประเมินและปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอน

มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนิสิต และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อหา

จุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสม โดยอาจารย์แต่ละท่าน

มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตโดยการสอบ

มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตโดยการปฏิบัติงานกลุ่ม

วิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการเรียนรู้ของนิสิต เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมกับนิสิตแต่ละชั้นปี โดยอาจารย์แต่ละท่าน

1.2 กระบวนการประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

ให้นิสิตได้ประเมินผลการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน ทั้งในด้านทักษะ กลยุทธ์การสอน และการใช้สื่อในทุกรายวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

ประเมินโดยนิสิตปัจจุบันทุกชั้นปี

ประเมินโดยนิสิตชั้นปีสุดท้าย/ผู้สำเร็จการศึกษา

ประเมินโดยที่ปรึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิจากรายงานผลการดำเนินหลักสูตร

ประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิต/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่นๆ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาอย่างน้อย 1 คน ที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

ให้คณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร รวบรวมข้อมูลจากการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ นิสิต บัณฑิต และผู้ใช้บัณฑิต และข้อมูลจาก มคอ.5, 6 (ถ้ามี), 7 เพื่อทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชา และนำไปสู่การดำเนินการปรับปรุงรายวิชา และหลักสูตรต่อไป สำหรับการปรับปรุงหลักสูตรนั้นจะกระทำทุกๆ 5 ปี ทั้งนี้เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต