มหาวิทยาลัยนเรศวร

Naresuan University

รายละเอียดของรายวิชาและแผนการจัดการเรียนการสอน

Course Specifications and Syllabus

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของรายวิชา

Section 1 General Information of the Course

1. รหัสและชื่อรายวิชา (Course Code and Course Title)

002107 การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย

002107 Thai language use in a contemporary context

2. สังกัดรายวิชา

☑ คณะมนุษยศาสตร์

☐ มหาวิทยาลัยนเรศวร (งานจัดการวิชาศึกษาทั่วไป กองบริการการศึกษา)

3. จำนวนหน่วยกิต (Credits) ☑ 3(2-2-5) ☐ 3(3-0-6) ☐ 1(0-2-1)

4. คำอธิบายรายวิชา/Course Description

การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยทางวิชาการและในชีวิตประจำวันให้สอดคล้องกับบริบทสังคมร่วมสมัย

Practicing listening, speaking, reading and writing skills to develop the use of Thai language in academics and in daily life in accordance with the contemporary social context.

5. กลุ่มวิชาตามหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2567

☑ กลุ่มภาษาและการสื่อสาร (ภาษาอังกฤษและภาษาไทย)

☐ กลุ่มความรู้เพื่อการใช้ชีวิตอย่างมีคุณภาพ

☐ กลุ่มการพัฒนาทักษะและลักษณะบุคคล

☐ กลุ่มการพัฒนาสุขภาพกายและจิต

☐ กลุ่มการเป็นพลเมืองไทยและพลโลกเพื่อสังคมที่ยั่งยืน

6. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา (Semester/Academic Year)

☐ ภาคเรียนต้น ☑ ภาคเรียนปลาย ☐ ภาคเรียนฤดูร้อน ปีการศึกษา 2569

7. อาจารย์ที่รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน (Instructors)

ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่ง	ติดต่อ
อาจารย์ธนบัตร ใจอินทร์	ผู้รับผิดชอบรายวิชา	HU6209 คณะมนุษยศาสตร์
อาจารย์ธนบัตร ใจอินทร์	ผู้ประสานงานรายวิชา	HU6209 คณะมนุษยศาสตร์
อาจารย์อรรถ ดีที่สุด	ผู้สอน	HU6200 คณะมนุษยศาสตร์
ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	ผู้สอน (อ.พิเศษ)	-
อาจารย์ศราวุธ สุดงูเหลือม	ผู้สอน (อ.พิเศษ)	-
อาจารย์บุษกร แก้วอ่ำ	ผู้สอน (อ.พิเศษ)	-

8. **วัน เวลาเรียน** รายละเอียดตามภาพที่แนบ

9. **สถานที่เรียน (Classroom)** รายละเอียดตามภาพที่แนบ

รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	เวลา	ข้อมูลรายวิชาในปีการศึกษาที่ 2569/2 กลุ่ม	รับ	ลง	เหลือ	สถานะ
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 1) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	MO08:00-09:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	1 (65/13)	80	79	1	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • อาจารย์ศราวุธ สุดงูเหลือม	3 (2-2-5)	MO08:00-09:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	2 (65/13)	80	80	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	MO08:00-09:50 QS 4203 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	3 (65/13)	80	78	2	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 2) • อาจารย์ศราวุธ สุดงูเหลือม	3 (2-2-5)	WE10:00-11:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	4 (65/13)	70	70	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	WE10:00-11:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	5 (65/13)	70	68	2	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • อาจารย์อรรถ ดีที่สุด	3 (2-2-5)	WE10:00-11:50 QS 4203 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	6 (65/13)	70	50	20	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 3) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	MO10:00-11:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	7 (65/13)	73	73	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • อาจารย์ศราวุธ สุดงูเหลือม	3 (2-2-5)	MO10:00-11:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	8 (65/13)	77	77	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • อาจารย์อรรถ ดีที่สุด	3 (2-2-5)	MO10:00-11:50 QS 4203 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	9 (65/13)	73	73	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 4) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR08:00-09:50 QS 4201	10 (65/13)	85	82	3	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR08:00-09:50 QS 4202	11 (65/13)	85	80	5	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 5) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	WE08:00-09:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	12 (65/13)	100	100	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	WE08:00-09:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	13 (65/13)	100	94	6	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 6) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR10:00-11:50 QS 4201	14 (65/13)	100	100	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR10:00-11:50 QS 4202	15 (65/13)	100	96	4	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 7) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR13:00-14:50 QS 4201	16 (65/13)	80	80	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน FR13:00-14:50 QS 4202	17 (65/13)	80	76	4	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 8) • อาจารย์อรรถ ดีที่สุด	3 (2-2-5)	MO13:00-14:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	18 (65/13)	85	84	1	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	MO13:00-14:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	19 (65/13)	85	78	7	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	MO13:00-14:50 QS 4203 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	20 (65/13)	85	85	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 9) • อาจารย์อรรถ ดีที่สุด	3 (2-2-5)	WE13:00-14:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	21 (65/13)	91	89	2	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	WE13:00-14:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	22 (65/13)	91	91	0	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context (ช่วง 10) • ดร.สุพัชริณทร์ นาคคงคำ	3 (2-2-5)	TU15:00-16:50 QS 4201 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	23 (65/13)	90	89	1	W
002107 - 1	Thai Language Use in a Contemporary Context • นางสาวบุษกร แก้วอ่ำ	3 (2-2-5)	TU15:00-16:50 QS 4202 TH17:00-18:50 ติดต่อผู้สอน	24 (65/13)	90	89	1	W

10. **วันเดือนปีที่ปรับปรุงเนื้อหาสาระรายวิชา (Date of course modifications)** 15/11/2569

หมวดที่ 2 รายละเอียดเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนการสอน

Section 2 Course Content and Teaching and Learning Activities

1. ผลลัพธ์การเรียนรู้

1.1 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา 2565

ด้าน	ผลลัพธ์การเรียนรู้ (โดยสรุป)
1. ความรู้ (knowledge)	ความรู้ที่จำเป็นและเพียงพอต่อการนำไปต่อยอดความรู้ ปรับใช้ความรู้ เพื่อการพัฒนางาน
2. ทักษะ (skills)	1. ทักษะการเรียนรู้ การเรียนรู้ด้วยตนเองในการปฏิบัติ 2. ด้านดิจิทัล
3. จริยธรรม (ethics)	1. การกระทำที่เป็นไปตามกฎกติกา และเกิดประโยชน์ต่อสังคม 2. การหลีกเลี่ยงการกระทำสิ่งที่ผิดกฎกติกาของสังคม และไม่ทำผิดกฎหมาย
4. ลักษณะบุคคล (character)	1. ลักษณะบุคคลทั่วไป (เช่น บุคลิกที่น่าเชื่อถือ เป็นมิตร มีเสน่ห์ เป็นผู้นำ นิสัยใฝ่รู้ใฝ่เรียน กล้าแสดงออก กล้าตัดสินใจ รักการทำงานเป็นทีม คิดอย่างมีวิจารณญาณ ฯลฯ) 2. ลักษณะบุคคลตามวิชาชีพ หรือตามศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

1.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes – ELOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร

ELOs	รายละเอียด ELOs	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา 2565
ELO1	สามารถอธิบายเนื้อหา แนวคิด และหลักการในรายวิชาที่เรียนและสามารถประยุกต์หรือเชื่อมโยงความรู้นั้น กับการทำงานและชีวิตประจำวันได้	- ความรู้ (knowledge) - ทักษะ (skills)
ELO2	สามารถคิดวิเคราะห์และวิพากษ์อย่างมีเหตุผลและมีวิจารณญาณ สามารถประมวลและประเมินข้อมูลและสารสนเทศจากสื่อต่าง ๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล และสามารถใช้ทักษะเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต	- ทักษะ (skills) - ลักษณะบุคคล (character)
ELO3	สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ หรืออาจรวมถึงภาษาอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถใช้ภาษา สื่อ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม เพื่อการใช้ชีวิต และเพื่อการแสวงหาความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง	- ทักษะ (skills) - ลักษณะบุคคล (character)
ELO4	สามารถทำงานเป็นทีม แสดงออกซึ่งความเป็นผู้นำและผู้ตามได้อย่างเหมาะสม สามารถแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม แสดงออกซึ่งความคิดสร้างสรรค์ และความสามารถในการปรับตัว	- ทักษะ (skills) - ลักษณะบุคคล (character)
ELO5	แสดงออกซึ่งคุณธรรมจริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต จิตสาธารณะ ความมีวินัย ความรับผิดชอบ ปฏิบัติตามกฎหมาย และเคารพสิทธิ์เสรีภาพของผู้อื่น	- จริยธรรม (ethics) - ลักษณะบุคคล (character)
ELO6	แสดงออกถึงความเป็นพลเมืองที่ดีของประเทศและของโลก ความเข้าใจสภาวการณ์ของประเทศและของโลก ความภูมิใจในชาติ และความเข้าใจและการยอมรับความหลากหลายในสังคมไทยและสังคมโลก	- จริยธรรม (ethics) - ลักษณะบุคคล (character)

ELOs	รายละเอียด ELOs	ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา 2565
ELO7	สามารถปฏิบัติตนให้มีความเข้มแข็งทั้งร่างกายและจิตใจ	- ลักษณะบุคคล (character) - ความรู้ (knowledge)

2. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา[1] และความสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes – ELOs) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร

CLO	ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา Course Learning Outcomes (CLOs)	กิจกรรมการเรียนการสอน Teaching & Learning Activities	วิธีการประเมิน Assessment Methods	ความสอดคล้องกับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังหมวดวิชาศึกษาทั่วไป Alignment with ELOs
1	อธิบายวิธีการสื่อสารด้วยทักษะทางภาษาไทยที่เหมาะสมตามบริบทต่าง ๆ ได้	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการสื่อสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	- แบบฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน - การสอบกลางภาค - การสอบปลายภาค	1
2	รับสารเพื่อความรู้ความเข้าใจทางวิชาการและในชีวิตประจำวันได้อย่างมีวิจารณญาณ	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะการรับสาร - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	- แบบฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน - การสอบกลางภาค	2, 3
3	ส่งสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ทั้งในทางวิชาการและชีวิตประจำวัน	- บรรยาย สาธิตและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะการส่งสาร - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	- แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน - แบบฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน - การสอบปลายภาค	3
4	แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อตนเอง งานที่ได้รับมอบหมาย และสามารถทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้	- มอบหมายงาน - กิจกรรมฝึกทักษะด้านต่าง ๆ - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	- เช็คชื่อเข้าชั้นเรียน - ส่งงานตามกำหนดเวลา	4, 5

หมายเหตุ (Notes) 1. รายวิชาหนึ่งไม่จำเป็นต้องรับผิดชอบครบทุก PLOs (One course is not necessarily responsible for all PLOs.)

2. CLO หนึ่งอาจสอดคล้องกับ PLO มากกว่า 1 PLO (One CLO can align with more than one PLO.)

[1] ควรใช้คำกริยาที่แสดงผลลัพธ์เชิงพฤติกรรมตาม Bloom's Taxonomy (It is recommended that action verbs showing students' expected behavioral outcomes based on Bloom's Taxonomy be used.)

3. แผนการสอน (Course Plan)

สัปดาห์ที่ Week	หัวข้อที่สอน Topic	ผลลัพธ์การเรียนรู้รายบทเรียน (ถ้ามี) Lesson Learning Outcome (LLO) (if available)	ความสอดคล้องกับ CLO (Alignment with CLO)	กิจกรรมการเรียนการสอน Teaching & Learning Activities	วิธีการประเมิน Assessment Methods	ผู้สอน	หมายเหตุ/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติม (ถ้ามี) Notes/ Supplementary Sources of Learning (if available)
1	แนะนำรายวิชา การวัดผลประเมินผล รูปแบบการเรียนการสอน		CLO1 CLO4	- ชี้แจงเกี่ยวกับรายละเอียดของรายวิชา การวัดและการประเมินผลและรูปแบบการเรียนการสอน - แนะนำการใช้สื่อสารสนเทศเพื่อหาความรู้ในรายวิชา	- แบบฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน - การสอบกลางภาค - การสอบปลายภาค - เช็คชื่อเข้าชั้นเรียน - ส่งงานตามกำหนดเวลา	คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
2	**บทที่ 1 ความสำคัญของการใช้ภาษาไทยในบริบทต่าง ๆ** ความสำคัญของภาษาไทยในบริบทต่าง ๆ 1.1 ความสำคัญของการใช้ภาษาไทยเฉพาะบุคคล 1.2 ความสำคัญของการใช้ภาษาไทยในสังคมไทย 1.3 ความสำคัญของการใช้ภาษาไทยในบริบทโลก		CLO1 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการสื่อสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
3 - 4	**บทที่ 2 การรับสารในบริบทร่วมสมัย**		CLO1 CLO2	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	

สัปดาห์ที่ Week	หัวข้อที่สอน Topic	ผลลัพธ์การเรียนรู้รายบทเรียน (ถ้ามี) Lesson Learning Outcome (LLO) (if available)	ความสอดคล้องกับ CLO (Alignment with CLO)	กิจกรรมการเรียนการสอน Teaching & Learning Activities	วิธีการประเมิน Assessment Methods	ผู้สอน	หมายเหตุ/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติม (ถ้ามี) Notes/ Supplementary Sources of Learning (if available)
	2.1 การฟังและการดู - การฟังและการดูเชิงวิชาการ - การฟังและการดูในชีวิตประจำวัน		CLO4	- กิจกรรมฝึกทักษะด้านการสื่อสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน			
				- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการรับสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
5 - 8	2.2 ทักษะการอ่าน - การอ่านเชิงวิชาการ - การอ่านในชีวิตประจำวัน		CLO1 CLO2 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการรับสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
9	**สอบกลางภาค**		CLO1 CLO2 CLO4				

สัปดาห์ที่ Week	หัวข้อที่สอน Topic	ผลลัพธ์การเรียนรู้รายบทเรียน (ถ้ามี) Lesson Learning Outcome (LLO) (if available)	ความสอดคล้องกับ CLO (Alignment with CLO)	กิจกรรมการเรียนการสอน Teaching & Learning Activities	วิธีการประเมิน Assessment Methods	ผู้สอน	หมายเหตุ/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติม (ถ้ามี) Notes/ Supplementary Sources of Learning (if available)
10	**บทที่ 3 การส่งสารในบริบทร่วมสมัย** 3.1 ทักษะการพูด - การพูดเชิงวิชาการ - การพูดในชีวิตประจำวัน		CLO1 CLO3 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการส่งสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน	- ใบงานฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน - การพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน - แบบทดสอบท้ายบทเรียน - การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - การส่งงานหลังบทเรียนตรงตามกำหนดเวลา	คณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย	
11 - 13	3.2 ทักษะการเขียน - การเขียนเชิงวิชาการ - การเขียนในชีวิตประจำวัน		CLO1 CLO3 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - กิจกรรมฝึกทักษะด้านการส่งสารเบื้องต้น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย	
14	**บทที่ 4 ปรากฏการณ์การใช้ภาษาไทยในบริบทร่วมสมัย** 4.1 พัฒนาการการใช้ภาษา 4.2 ปัญหาการใช้ภาษาไทย		CLO1 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย	

สัปดาห์ที่ Week	หัวข้อที่สอน Topic	ผลลัพธ์การเรียนรู้รายบทเรียน (ถ้ามี) Lesson Learning Outcome (LLO) (if available)	ความสอดคล้องกับ CLO (Alignment with CLO)	กิจกรรมการเรียนการสอน Teaching & Learning Activities	วิธีการประเมิน Assessment Methods	ผู้สอน	หมายเหตุ/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติม (ถ้ามี) Notes/ Supplementary Sources of Learning (if available)
15	4.3 กฎหมาย จริยธรรมและมารยาทในการใช้ภาษา		CLO1 CLO4	- บรรยายและร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็น - แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
16	ทบทวนองค์ความรู้และการนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองของนิสิต		CLO1 CLO2 CLO3 CLO4	มอบหมายงานนำเสนอ		คณาจารย์ ภาควิชาภาษาไทย	
17 - 18	**สอบปลายภาค**		CLO1 CLO2 CLO3 CLO4				

4. หนังสือ ตำรา สื่อ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (Coursebook/Textbook/Learning Resources) [ระบุ/specify]

จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ. (2547). การอ่านจับใจความ. ใน จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ และบาหยัน อิ่มสำราญ (บ.ก.), **การใช้ภาษาไทย** (น. 42-50). กรุงเทพฯ: พี.เพรส.

ดวงใจ ไทยอุบุญ. (2549). **ทักษะการเขียนภาษาไทย**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ทวีศักดิ์ นพเกษร. (2551). **เทคนิคการนำเสนอด้วยวาจา**. นครราชสีมา: ชมรมพยาบาลชุมชนแห่งประเทศไทย และภาควิชาเวชศาสตร์ชุมชน คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ธัญญา สังขพันธานนท์. (2556). **การเขียนสารคดีภาคปฏิบัติ.** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : อินทนิล.

นุชน้อย สถิรอังกูร. (2535). **หลักการอ่าน**. ใน ดวงใจ ไทยอุบุญ และแอนน์ รัตนากร (บ.ก.), *ภาษาไทย 1*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร. (ม.ป.ป.). ***สารนิพนธ์***. สืบค้นเมื่อ 13 เมษายน 2563, จาก http://www.graduate.nu.ac.th/our-services/thesis/

ประสิทธิ์ ฤทธาภิรมย์ (บ.ก.). *การเขียนผลงานวิชาการและบทความ*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.

เปลื้อง ณ นคร. (2544). **ศิลปะแห่งการอ่าน : หลักวิธีการอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ.** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : เยลโล่การพิมพ์.

พิมาน แจ่มจรัส. (2550). **เขียน**. กรุงเทพฯ: แสงดาว.

ไพรถ เลิศพิริยกมล. (2543). **การย่อความ**. กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.

วนิดา บำรุงไทย. (2544). **ศาสตร์และศิลป์แห่งนวนิยาย.** กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.

วรารัชต์ มหามนตรี. (2562). **เทคนิคการสรุปความ.** พิษณุโลก : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร.

วาสนา โปร่งจิต. (2559). **ศิลปะการพูดเพื่อการสื่อสาร**. ม.ป.ท.: ม.ป.พ.

แววมยุรา เหมือนนิล. (2553). **การอ่านจับใจความ.** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : ชมรมเด็ก.

สถิตาภรณ์ ศรีหิรัญ. (2560). **เทคนิคการอ่านเชิงวิชาการ**. พิมพ์ครั้งที่ 2. พิษณุโลก : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร.

สมพร แพ่งพิพัฒน์. (2547). **ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้น.** กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

สรณัฐ ไตลังคะ. (2560). **ศาสตร์และศิลป์แห่งการเล่าเรื่อง.** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด.

สวนิต ยมาภัย และถิรนันท์ อนวัชศิริวงศ์. (2551). **หลักการพูด : หน้าที่ชุมชน สื่อมวลชน และในองค์กร**. พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ: วันดีดีกรุ๊ป.

สวนิต ยมาภัย. (2546). การสื่อสารด้วยภาษา. ใน **เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 1 Thai 1 หน่วยที่ 1-8**. พิมพ์ครั้งที่ 13. นนทบุรี: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

สุพรรณี วราทร. (2545). **การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพ.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อวยพร พานิช และคณะ. (2548). **ภาษาและหลักการเขียนเพื่อการสื่อสาร.** พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ:

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

หมวดที่ 3 การประเมินผลผู้เรียน

Section 3 Student Assessment

1. แผนการประเมินผลการเรียนรู้ (Learning Assessment Plan)

CLO	วิธีการประเมินผลผู้เรียน Assessment Methods	สัปดาห์ที่ประเมิน Week	สัดส่วนของการประเมินผล Weight
1	- แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน - การสอบกลางภาค - การสอบปลายภาค	2 4 10 15 8 17 – 18	10 30 30
2	- แบบทดสอบท้ายบทเรียน - การสอบกลางภาค - แบบฝึกหัดฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน	2 4 10 15 8 4 7 10 13 14	(10) (30) 10
3	- แบบทดสอบท้ายบทเรียน - การสอบปลายภาค - แบบฝึกหัดฝึกทักษะความรู้ระหว่างเรียน	2 4 10 15 17 – 18 4 7 10 13 14	(10) (30) (10)
4	- การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน/ การส่งงานหลังบทเรียนตรงตามกำหนดเวลา - รายงาน/ชิ้นงานที่มอบหมาย	ทุกสัปดาห์ / 2 4 10 15 16	5 15
	รวม		**100%**

1) เกณฑ์การให้คะแนน (Rubric)

เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการฟังและการดู

กิจกรรมฝึกทักษะการจับใจความสำคัญจากการฟังและดู มีเกณฑ์ดังต่อไปนี้ (2%)

ระดับ / คะแนน / ประเด็น / การประเมิน	3	2	1	0	ค่าน้ำหนัก	คะแนนรวม
จับใจความสำคัญจากการฟังและดูได้ถูกต้องครบถ้วน	จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้ตรงถ้วนและ	จับใจความสำคัญได้อย่างน้อย 2 ประเด็น	จับใจความสำคัญได้อย่างน้อย 1 ประเด็น	จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูไม่ได้	1	3

	ถูกต้องตรง ประเด็น					
การใช้ภาษาใน การนำเสนอ ใจความสำคัญ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เหมาะสม กระชับ ชัดเจน	- ใช้ภาษาเขียน ปะปนกับภาษาพูด - ใช้คำฟุ่มเฟือย - -ใช้คำหรือเขียน หลักไวยากรณ์ผิด มากกว่า 3จุด	-ใช้ภาษาพูดปะปนกับ ภาษาเขียน -มีประโยคที่ไม่ชัดเจน ก่อให้เกิดความสับสน - ใช้คำฟุ่มเฟือย -ใช้คำหรือเขียนหลัก ไวยากรณ์ผิดมากกว่า 5 จุด	สื่อความสับสน วกวน และใช้ ภาษาไม่ถูกต้อง ตามหลัก ไวยากรณ์	1	3
รวม					**2**	**6**

กิจกรรมฝึกทักษะการสรุปความและแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู (3%)

ระดับคะแนน / ประเด็นการประเมิน	3	2	1	0	ค่าน้ำหนัก	คะแนนรวม
สรุปความจากการฟังและดูได้ถูกต้องครบถ้วน	สรุปความจาก เรื่องที่ฟังและดูได้ ตรงถ้วนและ ถูกต้องตรง ประเด็น	สรุปความได้อย่าง น้อย 2 ประเด็น	สรุปความได้อย่างน้อย 1 ประเด็น	-สรุปความจาก เรื่องที่ฟังและดู ไม่ได้ -สรุปความไม่ สอดคล้องกับเรื่อง ที่ฟังและดู	1	3
การแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่ฟังและดู	แสดงความคิดเห็น อย่างสร้างสรร และมีเหตุผล สนับสนุนเชิง วิชาการสนับสนุน อย่างชัดเจน	แสดงความคิดเห็น โดยมีเหตุผล สนับสนุนอย่าง ชัดเจน	แสดงความคิดเห็นตรง ประเด็นแต่ขาดเหตุผล สนับสนุนความคิดเห็น นั้น ๆ	-ขาดการแสดง ความคิดเห็น -แสดงความ คิดเห็นไม่ สอดคล้องกับ เนื้อหา	1	3
การใช้ภาษาใน การนำเสนอการ สรุปความและ แสดงความคิดเห็น	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เหมาะสม กระชับ ชัดเจน	- ใช้ภาษาเขียน ปะปนกับภาษาพูด - ใช้คำฟุ่มเฟือย - -ใช้คำหรือเขียน หลักไวยากรณ์ผิด มากกว่า 3จุด	-ใช้ภาษาพูดปะปนกับ ภาษาเขียน -มีประโยคที่ไม่ชัดเจน ก่อให้เกิดความสับสน - ใช้คำฟุ่มเฟือย -ใช้คำหรือเขียนหลัก ไวยากรณ์ผิดมากกว่า 5 จุด	สื่อความสับสน วกวน และใช้ ภาษาไม่ถูกต้อง ตามหลัก ไวยากรณ์	1	3

รวม	**3**	**9**

เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการอ่าน

กิจกรรมที่ 1 บอกแนวคิดและวัตถุประสงค์ของเรื่องจากบทอ่าน (2%)

ระดับคะแนน / ประเด็นการประเมิน	**2**	**1**	**0**	**ค่าน้ำหนัก**	**คะแนนรวม**
บอกแนวคิดของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกแนวคิดของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกแนวคิดปะปนกับเนื้อความที่ไม่ใช่แนวคิดของเรื่อง	-บอกแนวคิดของเรื่องที่อ่านไม่ได้ -บอกแนวคิดของเรื่องไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	1	2
บอกวัตถุประสงค์ของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกวัตถุประสงค์ของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกวัตถุประสงค์ของเรื่องปะปนกับเนื้อความที่ไม่ใช่วัตถุประสงค์ของเรื่อง	-บอกวัตถุประสงค์ของเรื่องที่อ่านไม่ได้ -บอกวัตถุประสงค์ของเรื่องไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	1	2
รวม				**2**	**4**

กิจกรรมบอกสาระสำคัญและประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านข่าว (3%)

ระดับ / คะแนน / ประเด็นการประเมิน	**2**	**1**	**0**	**ค่าน้ำหนัก**	**คะแนนรวม**
บอกสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้	บอกสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกสาระสำคัญของเรื่อง ปะปนกับเนื้อความที่ไม่ใช่สาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน	-บอกสาระสำคัญของเรื่องไม่ได้ -บอกสาระสำคัญไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	1	2

บอกประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านได้	บอกประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านได้ถูกต้อง	บอกประโยชน์ที่ได้รับปะปนกับเนื้อความที่ไม่ใช่ประโยชน์จากการอ่าน	-บอกประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านไม่ได้ -บอกประโยชน์ที่ได้รับไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	1	2
บอกศิลปะการเขียนของเรื่องที่อ่านได้	บอกศิลปะการเขียนของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง	บอกศิลปะการเขียนปะปนกับเนื้อความที่ไม่ใช่ศิลปะการเขียนของเรื่องที่อ่าน	-บอกศิลปะการเขียนของเรื่องที่อ่านไม่ได้ -บอกศิลปะการเขียนที่ไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	1	2
รวม				**3**	**6**

เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการพูด

กิจกรรมการฝึกการพูด 2 กิจกรรม (กิจกรรมละ 5% รวม 10%)

หัวข้อการประเมิน	**ราละเอียดระดับคะแนน**				
	3	**2**	**1**	**ค่าน้ำหนัก**	**คะแนนรวม**
1. รูปแบบการพูด		ถูกต้องและเหมาะสมกับประเภทของการพูด	ถูกต้องแต่อาจจะขาดความเหมาะสมกับประเภทของการพูด	1	2
2. เนื้อหาในการพูด	เนื้อหาเหมาะสม น่าสนใจ ถูกต้อง	ขาดข้อใดข้อหนึ่งในเรื่อง เนื้อหาเหมาะสม น่าสนใจ ถูกต้อง	เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่น่าสนใจ ไม่ถูกต้อง	1	3
3.บุคลิกภาพ	ดี เหมาะสมกับประเภทการพูด	ดี เหมาะสม แต่มีข้อผิดพลาด 1 ประการหลัก	ไม่ค่อยดี ผิดพลาดมากกว่า 1 ประการ	1	3
4.การแก้ไขสถานการณ์	เมื่อเกิดปัญหาสามารถแก้ไขสถานการณ์ให้ผ่านพ้นไปได้อย่างรวดเร็ว	เมื่อเกิดปัญหาสามารถแก้ไขสถานการณ์ให้ผ่านพ้นไปได้ แต่อาจใช้เวลาอยู่บ้าง	เมื่อเกิดปัญหา ไม่สามารถแก้ไขสถานการณ์ให้ผ่านพ้นไปได้	1	3

หัวข้อการประเมิน	ราละเอียดระดับคะแนน				
	3	2	1	ค่าน้ำหนัก	คะแนนรวม
5. การทำงานร่วมกัน		ทำงานร่วมกันผลงานออกมาเหมาะสม	ทำงานร่วมกันผลงานออกมาไม่เหมาะสม	1	2
6. การรักษาเวลา		ไม่เกินและไม่น้อยกว่าเวลาที่กำหนด (ตามข้อตกลง)	เกินเวลาหรือน้อยกว่าเวลาที่กำหนดมาก	1	2
รวม					**15**
****คะแนนสุทธิ 5 คะแนน (15/3)**					**5**

เกณฑ์การให้คะแนนทักษะการเขียน

กิจกรรมฝึกทักษะการเขียน “การเขียนแนะนำหนังสือ” คะแนนเต็ม 40 คะแนน (5 %)

1) การนำเสนอประเด็นการวิเคราะห์วิจารณ์ การแสดงทัศนะความคิดเห็น การอธิบายความ การตีความ การขยายความ การยกตัวอย่าง และการอ้างอิง มีการจัดลำดับขั้นตอนการนำเสนอความคิด มีความถูกต้องของข้อมูลที่เลือกนำมาใช้ มีความชัดเจนในเนื้อหา มีหลักเกณฑ์และเหตุผลที่มาสนับสนุนทัศนะของนิสิตสร้างสรรค์ผลงานเขียน คิดเป็นร้อยละ 50 ของคะแนนเต็ม

2) การเชื่อมโยงทัศนะความคิดเห็นของแต่ประเด็นมีความสอดคล้องสัมพันธ์กัน และเป็นเหตุเป็นผล คิดเป็นร้อยละ 30 ของคะแนนเต็ม

3) การใช้ภาษาสื่อความคิดเห็น มีความเป็นภาษาเขียนวิชาการ มีความถูกต้องในการสะกดคำ การเรียบเรียงประโยค และการสื่อความหมายที่ถูกต้องชัดเจน คิดเป็นร้อยละ 20 ของคะแนนเต็ม

ระดับคะแนน	4	3	2	1	ค่าน้ำหนัก	รวม
เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วนสมบูรณ์ มีการอ้างอิงที่น่าเชื่อถือ เหมาะสมและสอดคล้องลงตัว	เนื้อหาครบ มีข้อมูลไม่ถูกต้องเพียงเล็กน้อย มีการอ้างอิงพอสมควร	เนื้อหาไม่ครบ มีข้อมูลบางส่วนไม่ถูกต้อง มีการอ้างอิงบ้างเล็กน้อย	เนื้อหาไม่ชัดเจน มีข้อมูลไม่ถูกต้องจำนวนมาก ไม่มีการอ้างอิงเลย	3	12
รูปแบบเทคนิคการสร้างสรรค์ผลงานเขียน	นำเสนอข้อมูลกระชับชัดเจน มีเทคนิคการนำเสนอชวนติดตาม	นำเสนอข้อมูลได้อย่างราบรื่น น่าสนใจ	มีความน่าสนใจในการนำเสนอ แต่ใช้วิธีการเขียนไม่เหมาะสม	ไม่น่าสนใจชวนติดตามอ่านตลอดเรื่อง และไม่มีการเลือกใช้เทคนิคการเขียน	3	12

	อย่างมีประสิทธิภาพ	เลือกใช้กลวิธีการเขียนได้อย่างเหมาะสมกับเนื้อหา	กับเนื้อหาและกาลเทศะ			
การนำเสนอความคิดเห็น	การแสดงความคิดเห็นมีความน่าสนใจ สมเหตุสมผล และมีการยกตัวอย่างมาประกอบสร้างความน่าเชื่อถือ	การแสดงความคิดเห็นมีความน่าสนใจ สมเหตุสมผล แต่ตัวอย่างไม่สอดคล้องกับทัศนะที่นำเสนอ	การแสดงความคิดเห็นน่าสนใจ แต่ไม่สมเหตุสมผล และการยกตัวอย่างไม่สอดคล้องกับทัศนะที่นำเสนอ	การแสดงความคิดเห็นไม่น่าสนใจ และไม่สมเหตุสมผล และขาดการยกตัวอย่างมาสนับสนุนทัศนะ	2	8
ศิลปะการใช้ภาษา	มีการใช้ภาษาในระดับดีมาก ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การใช้ภาษา	มีการใช้ภาษาในระดับดี มีข้อบกพร่องเพียงเล็กน้อย	มีการใช้ภาษาในระดับพอใช้ บกพร่องพอสมควร	มีการใช้ภาษาผิดพลาดจำนวนมาก	2	8

2. การประเมินผลรายวิชา (Course Evaluation)

เกรด	ช่วงเกรด
A	80+
B+	75 - 79
B	70 - 74
C+	65 - 69
C	55 - 64
D+	50 - 54
D	45 - 49
F	0 - 44



(ลงชื่อ/Signature)

(อาจารย์ธนบัตร ใจอินทร์) (ชื่อ/Name)

ผู้รับผิดชอบรายวิชา/Instructor or Course Co-Ordinator)

วันที่รายงาน / Date of Report 15 พฤศจิกายน 2569