

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2564
ตามรหัสหลักสูตร 25470201102096



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร

สารบัญ

หน้า

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	1
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	4
11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ	4
11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	4
12.1 การพัฒนาหลักสูตร	4
12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	8

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	11
1.1 ปรัชญา	11
1.2 ความสำคัญ	11
1.3 วัตถุประสงค์	12
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	13

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา	16
2. การดำเนินการหลักสูตร	16
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	18
3.1 หลักสูตร	18
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	18
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	18
3.1.3 รายวิชา	19

3.1.4	แผนการศึกษา	32
3.1.5	คำอธิบายรายวิชา	40
3.1.6	ความหมายของเลขรหัสวิชา	84
3.2	ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์	86
3.2.1	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	86
3.2.2	อาจารย์ประจำหลักสูตร	87
3.2.3	อาจารย์ผู้สอน	88
4.	องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม	91
5.	ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	92
 หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล		
1.	การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	95
2.	การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	96
3.	แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตร สู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	98
 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต		
1.	กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน	114
2.	กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	115
3.	เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	116
 หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์		
1.	การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	118
2.	การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	118
 หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร		
1.	การกำกับมาตรฐานหลักสูตร	119
2.	บัณฑิต	120
3.	นิสิต	120
4.	คณาจารย์	122
5.	หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	123
6.	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	126
7.	การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	127
 หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร		
1.	การประเมินประสิทธิผลของการสอน	131
2.	การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	131

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	131
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	131

ภาคผนวก

ก. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	133
ข. สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร	135
ค. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	137
ง. ผลงานทางวิชาการ การค้นคว้า วิจัย หรือการแต่งตำราของอาจารย์ประจำ	150
จ. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559	152
ฉ. กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	160
ช. สรุปแบบสำรวจความพึงพอใจของนายจ้าง/ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต	190
ซ. โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561	206

6.2 หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 เริ่มเปิดสอนในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561

6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัยเห็นชอบ / อนุมัติหลักสูตร

- คณะทำงานกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการมหาวิทยาลัยนเรศวร ให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่.....4/2561.....เมื่อวันที่.....15.....เดือน.....กุมภาพันธ์.....พ.ศ.....2561.....
- คณะกรรมการสภาวิชาการ ให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่....4/2561.....เมื่อวันที่....3.....เดือน.....เมษายน.....พ.ศ.....2561.....
- สภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่.....248 (6/2561).....เมื่อวันที่..27.....เดือน.....พฤษภาคม..... พ.ศ.....2561.....

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรและมาตรฐาน

หลักสูตรได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 ในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 งานราชการหรือเอกชนที่เกี่ยวข้องกับงานเอกสาร งานพัฒนาบุคคล เช่น งานธุรการ สารบรรณ เลขานุการ ฝ่ายพัฒนาบุคคล ฝ่ายฝึกอบรม นักประชาสัมพันธ์ เป็นต้น
- 8.2 งานด้านธุรกิจการพิมพ์ เช่น ประจํากองบรรณาธิการ พิสูจน์อักษร เป็นต้น
- 8.3 งานสื่อสารมวลชน เช่น นักข่าว ผู้ประกาศวิทยุ โทรทัศน์ เป็นต้น
- 8.4 งานด้านการเขียนทั้งบันเทิงคดี และสารคดี เช่น นวนิยาย เรื่องสั้น บทกวี สารคดี ประเภทต่าง ๆ
- 8.5 นักวิชาการด้านภาษาไทย (นักวิจัยหรือผู้ช่วยวิจัย) ครู อาจารย์

9. ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. ศศ.บ.	คดิชนวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2558 2543 2538	8	8
2	น.ท.วิวัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย ไทย	2555 2533 2524	12	12
3	นางวรารัตน์ มหามนตรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2544 2539	12	12
4	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	คดิชนวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย ไทย ไทย	2557 2546 2542	12	12
5	นางสาวคณิดา หอมทรัพย์	อาจารย์	อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย	2556 2552	12	12

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

ในที่นี้ ๓ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผน

หลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

จากการเปลี่ยนแปลงในสังคมอย่างรวดเร็วด้านเศรษฐกิจภายในประเทศ รัฐบาลจึงวางแผนการปฏิรูปประเทศโดยกำหนดแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ รวมถึงนโยบาย Thailand 4.0 อันเป็นผลมาจากการเข้าสู่เวทีโลกของประเทศไทยที่มีการแข่งขันอย่างสูงยิ่ง จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมบัณฑิตให้ก้าวไปสู่การเปลี่ยนแปลงนั้นอย่างเท่าทัน แต่ยังคงรักษาเอกลักษณ์ความเป็นไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านภาษาไทย ซึ่งถือเป็นเครื่องมืออันทรงประสิทธิภาพในการสื่อสาร สาขาวิชาภาษาไทยจึงต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

พัฒนาการทางสังคมและวัฒนธรรมของไทยในกระแสการเปลี่ยนแปลงของโลกเป็นประเด็นท้าทายในการธำรงรักษาเอกลักษณ์วัฒนธรรมไทย หลักสูตรวิชาภาษาไทยจึงต้องผลิตบัณฑิตให้ตระหนักถึงคุณค่าของภาษาไทย วัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของชาติ เพื่อนำไปสู่การสงวนความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร

ดังที่ได้กล่าวในข้อ 11.1 และ 11.2 สาขาวิชาภาษาไทยมีบทบาทสำคัญในการธำรงรักษาอัตลักษณ์ความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย ในฐานะเครื่องมือสื่อสารอันทรงประสิทธิภาพในสังคม อันจะนำไปสู่การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมสู่ความเป็นสากล คณะมนุษยศาสตร์ มีบทบาทและหน้าที่ในการสร้างกำลังคนให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้กำลังคนมาสร้างและพัฒนาประเทศให้ก้าวไกลและทันสมัย ให้มีความรู้ความสามารถทางด้านการใช้ภาษาไทยอย่างเป็นเจ้าของภาษา มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และมีความมั่นใจที่จะก้าวสู่โลกแห่งงานอาชีพต่างๆ ทั้งระดับท้องถิ่น และระดับชาติ หรือในวงวิชาการต่าง ๆ ดังนั้นคณะจึงพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยนี้ขึ้นมา ซึ่งได้บรรจุรายวิชาที่หลากหลายทักษะและแขนงวิชาที่จะช่วยเสริมสร้างความรู้ความสามารถในการสื่อสาร ทั้งด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ทั้งในบริบทวิชาการและวงการอาชีพต่างๆ กระตุ้นให้เกิดการตระหนักในคุณค่าทางวรรณศิลป์และสุนทรียศาสตร์ของวรรณคดี วรรณกรรมไทย นอกจากนี้ ยังฝึกฝนการคิดวิเคราะห์โดยใช้หลักการใช้ภาษาไทยและหลักการตีความตามแนววรรณศิลป์ พร้อมกับสร้างเสริมความรู้ความสามารถในเชิงเทคโนโลยีและสารสนเทศ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.2.1 พันธกิจของมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยนเรศวร ต้องเร่งปรับเปลี่ยนไปเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำอันดับ 1 ใน 10 ของประเทศเพื่อปฏิบัติการหลักที่สำคัญ ในฐานะสถาบันอุดมศึกษาที่มีคุณภาพและได้มาตรฐานสากล ที่มีการประกันคุณภาพทางการศึกษา เพื่อจัดการระบบบริหารจัดการยุทธศาสตร์แบบบูรณาการมุ่งขับเคลื่อน University 4.0 และคุณลักษณะของบัณฑิตในศตวรรษที่ 21 ตลอดจนมีการประเมินแผนและโครงการต่างๆ ที่เป็นระบบโดยมุ่งกระจายโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษาให้กับประชากรในภูมิภาค เน้นการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ ได้แก่ ประวัติศาสตร์ การท่องเที่ยว และภูมิปัญญาท้องถิ่น มุ่งจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองในท้องถิ่นในเขตพื้นที่ 9 ภาคเหนือตอนล่าง ได้แก่ พิษณุโลก พิจิตร สุโขทัย กำแพงเพชร เพชรบูรณ์ อุตรดิตถ์ ตาก นครสวรรค์ อุทัยธานี และพะเยา โดยการจัดการเรียนการสอน ในสาขาวิชาต่างๆ ทั้งกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และกลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ ให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและประเทศชาติ รวมทั้งมหาวิทยาลัยนเรศวร จะต้องเคลื่อนเข้าไปให้บริการในชุมชนให้ได้อย่างทั่วถึง เพื่อให้บริการทางวิชาการในรูปแบบต่างๆ อย่างต่อเนื่อง โดยมีพันธกิจที่สำคัญ ดังนี้

1) ด้านการผลิตบัณฑิต

มหาวิทยาลัยนเรศวรมีภารกิจหลักที่ต้องทำการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ทุกระดับอย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นปัจจัยสำคัญในการชักนำให้เกิดความเจริญยั่งยืนและการหลีกเลี่ยงภาวะชะงักงันเส้นทางการพัฒนาทางเศรษฐกิจของประเทศ มหาวิทยาลัยนเรศวรจะต้องมุ่งเน้นการสร้างบัณฑิตให้มีความรู้ และสามารถไปทำงานได้ทุกแห่งในโลก การผลิตบัณฑิตในระดับปริญญาโท – เอก จะดำเนินการโดยการมีหุ้นส่วน (Partnership) หรือสร้างเครือข่าย (Networking) ทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงในต่างประเทศ เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพและความพร้อมด้านอาจารย์ของเราควบคู่ไปกับมาตรฐานทางวิชาการด้วย นอกจากนี้ จะต้องปรับตัวให้มีพลวัตและความหลากหลายมากขึ้นในอนาคต ทั้งในเชิงวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนากำลังคนทุกระดับอย่างต่อเนื่อง ทั้งเพื่อพัฒนาทักษะและภูมิปัญญาในงานอาชีพ ในฐานะแรงงานทางเศรษฐกิจของประเทศ และเพื่อพัฒนาจิตสำนึกและคุณธรรมในฐานะมนุษย์และพลเมืองดีของสังคมไทยและสังคมโลก กลุ่มเป้าหมาย อุดมศึกษาต้องมีความหลากหลายยิ่งขึ้น ครอบคลุมทั้งกลุ่มเป้าหมายก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงานและกลุ่มเป้าหมายในตลาดแรงงาน นอกจากนี้ยังต้องมีการปรับตัวเกี่ยวกับเรื่องวิธีการและเนื้อหาสาระอีกด้วย

2) ด้านการวิจัย

มหาวิทยาลัยนเรศวรมุ่งการวิจัยและพัฒนาโดยเฉพาะการวิจัยประยุกต์ เพื่อการพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมที่มีรูปแบบที่ซับซ้อนขึ้น เช่น การวิจัยและพัฒนาเทคโนโลยี เพื่ออุตสาหกรรมสมัยใหม่ที่ใช้ทุนปัญญามากกว่าทุนแรงงานหรือทุนวัตถุดิบ การวิจัยเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้ทรัพยากรและการฟื้นฟู และการอนุรักษ์สภาพแวดล้อม การวิจัยเชิงอุตสาหกรรม การวิจัยและพัฒนาระบบบริการด้านสาธารณสุข เป็นต้น ในขณะที่เดียวกันมหาวิทยาลัยนเรศวรจะให้ความสำคัญสูงขึ้นแก่การวิจัยพื้นฐานควบคู่ไปกับการวิจัยประยุกต์ โดยมุ่งให้การพัฒนาการวิจัยพื้นฐานในสาขาต่าง ๆ เป็นฐานนำไปสู่การวิจัยประยุกต์ที่มีประสิทธิภาพ

และการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ และสร้างความสามารถในการพึ่งพาตนเองด้านความรู้ของประเทศไทย ได้อย่างแท้จริงในระยะยาว โดยจะต้องสร้างผู้นำในการทำวิจัย ดำเนินการในลักษณะหุ้นส่วน (Partnership) หรือการสร้างเครือข่าย (Networking) กับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ เพื่อให้นำไปสู่ความเป็นสากลได้เร็วขึ้นด้วย

3) ด้านการบริการวิชาการ

มหาวิทยาลัยนเรศวรมุ่งเน้นการบริการทางวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายขึ้น การให้บริการบางประเภทควรจะเน้นแหล่งเงินทุนที่สำคัญยิ่งขึ้นของสถาบันการศึกษา โดยเฉพาะการให้บริการวิชาการแก่กลุ่มเป้าหมายที่มีกำลังซื้อสูง เช่น ภาคธุรกิจและอุตสาหกรรม รวมทั้งควรได้มีการพิจารณาเกี่ยวกับการลงทุน และดำเนินการร่วมกับภาคเอกชนในการบริการวิชาการบางประเภท โดยเฉพาะการจัดตั้งหน่วยทดสอบมาตรฐานในสาขาต่าง ๆ เพื่อให้บริการทั่วไป เป็นต้น การดำเนินการอาจจะต้องใช้ระบบหุ้นส่วน (Partnership) และการสร้างเครือข่าย (Networking) เข้ามาช่วยในการสร้างจุดแข็งและการยอมรับของสังคม โดยทั่วไป ในกระบวนการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ควรมีการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ และมีนวัตกรรมหรือผลงานที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนหรือสังคม

4) ด้านการทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยนเรศวรตระหนักดีว่าภารกิจด้านนี้กว้างขวางยิ่งขึ้นในอนาคต เนื่องจากแนวโน้มการผสมผสานทางวัฒนธรรม และการมีส่วนร่วมในประชาคมโลกในด้านเศรษฐกิจมากขึ้น ทำให้การทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของสังคมไทยเป็นรากฐานของการพัฒนาอย่างมีดุลยภาพ การทํานุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไม่ควรถูกจำกัดอยู่แต่ในการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมไทยเท่านั้น แต่ควรหมายรวมถึงการศึกษาให้เข้าใจความเป็นไทยอย่างถ่องแท้ เพื่อนำไปสู่การสงวนความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี การเสริมสร้างวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้นกับบุคคล องค์กร และสังคมอีกด้วย

12.2.2 พันธกิจของคณะมนุษยศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์มีพันธกิจสำคัญ 6 ประการ ดังต่อไปนี้

- 1) ผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ ถึงพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม
- 2) ศึกษาค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ด้านมนุษยศาสตร์เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ
- 3) บริการทางวิชาการเพื่อประโยชน์ในการพัฒนาสังคม
- 4) อนุรักษ์ พัฒนา สืบสาน สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ
- 5) ส่งเสริมการเรียนรู้ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ
- 6) สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

12.2.3 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะมนุษยศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยและคณะมนุษยศาสตร์ ซึ่งมีเป้าประสงค์ที่จะผลิตบัณฑิต สร้างผลงานวิชาการ มุ่งบริการวิชาการสู่สังคมและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยเน้นการพึ่งพาตนเอง และการสร้างเครือข่ายทั้งในระดับภูมิภาค ระดับชาติและนานาชาติเพื่อเพิ่มศักยภาพในการแข่งขันในทุกระดับ ดังนี้

12.2.3.1 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจมหาวิทยาลัย

1) ด้านการผลิตบัณฑิต

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถในการสื่อสารโดยใช้ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ และใช้ภาษาต่างประเทศอื่น ๆ อีก 1 ภาษา เพื่อสร้างบัณฑิตให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงาน มีทักษะอาชีพและทักษะการเรียนรู้ มีวิจรณ์ญาณและทักษะในการแก้ปัญหา

2) ด้านการวิจัย

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถในการทำวิจัยพื้นฐานได้ แสวงหาองค์ความรู้ใหม่ได้โดยใช้ภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นพื้นฐานนำไปสู่การวิจัยในระดับสูง ต่อยอดด้านองค์ความรู้จากการวิจัยให้แก่ประเทศไทย มีทักษะด้านการสร้างสรรค์และนวัตกรรม นอกจากนี้ยังสร้างศักยภาพในตนเองได้อย่างแท้จริง

3) ด้านการบริการวิชาการ

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความสามารถทางวิชาการด้านการใช้ภาษาไทยและวิชาชีพที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย เพื่อตอบสนองความต้องการในตลาดแรงงาน ทั้งภาครัฐและเอกชน มีทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีมและภาวะผู้นำ โดยฝึกให้นิสิตจัดกิจกรรมวิชาการเสริมทั้งในและนอกหลักสูตร

4) ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตให้มีความตระหนักถึงคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมของชาติโดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมด้านภาษาไทยที่แสดงเอกลักษณ์ความเป็นไทย มีทักษะด้านความเข้าใจต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์ แต่สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างยั่งยืน นอกจากนี้ยังสร้างบัณฑิตให้เห็นความงามของภาษาไทยผ่านการรังสรรค์เพื่อเป็นภูมิปัญญาของชาติไทย

12.2.3.2 ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของคณะมนุษยศาสตร์

1) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ ถึงพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

2) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่ศึกษาค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ด้านมนุษยศาสตร์เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ

3) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะและความสามารถทางภาษาไทยและภาษาอื่น ๆ อย่างน้อย 1 ภาษา เพื่อเป็นบริการทางวิชาการและประโยชน์ในการพัฒนาสังคม

4) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่ตระหนักถึงคุณค่าอนุรักษ์ ฟื้นฟู สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ

5) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย ส่งเสริมการเรียนรู้ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ

6) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการบูรณาการกับศาสตร์อื่นๆ สามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/สาขาวิชาอื่น)

13.1 กลุ่มวิชา / รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชาอื่น/หลักสูตรอื่น

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต / คาบเรียน
205111	การอ่านเบื้องต้น	3(3-0-6)
205121	การเขียนเบื้องต้น	3(2-2-5)
205122	การเขียนย่อหน้า	3(2-2-5)
205131	การฟังและการพูดเบื้องต้น	3(2-2-5)
205141	ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ	3(3-0-6)
206213	ภาษาจีนพื้นฐาน 1	3(2-2-5)
206214	ภาษาจีนพื้นฐาน 2	3(2-2-5)
206315	ภาษาจีนพื้นฐาน 3	3(2-2-5)
206316	ภาษาจีนพื้นฐาน 4	3(2-2-5)
206321	ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 1	3(2-2-5)
206322	ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 2	3(2-2-5)
207101	ภาษาญี่ปุ่น 1	3(2-2-5)
207102	ภาษาญี่ปุ่น 2	3(2-2-5)
207121	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1	3(2-2-5)
207122	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2	3(2-2-5)
207201	ภาษาญี่ปุ่น 3	3(2-2-5)
207221	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3	3(2-2-5)
209111	ภาษาศาสตร์พื้นฐาน	3(2-2-5)
209112	เสียงและระบบเสียงในภาษา	3(2-2-5)
209113	คำและระบบไวยากรณ์	3(2-2-5)
209114	ระบบความหมาย	3(2-2-5)
209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา	3(2-2-5)
209116	ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร	3(2-2-5)
218101	ภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218102	ภาษาพม่า 2	3(2-2-5)
218131	การสนทนาภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218141	การอ่านภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218201	ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3(2-2-5)
218251	การเขียนภาษาพม่า 1	3(2-2-5)

219101	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น 1	3(2-2-5)
219102	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น 2	3(2-2-5)
219103	ภาษาฝรั่งเศส 1	3(1-4-4)
219104	ภาษาฝรั่งเศส 2	3(1-4-4)
219121	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1	2(1-2-3)
219222	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 2	2(1-2-3)
219231	การอ่าน-การเขียนภาษาฝรั่งเศส 1	2(1-2-3)
221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1	3(2-2-5)
221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2	3(2-2-5)
221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)
221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)
221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1	3(2-2-5)
221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2	3(2-2-5)
229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)
229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2	3(2-2-5)
229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)
229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)
229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)
229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	3(2-2-5)
778201	ภาษาเวียดนาม 1	3(2-2-5)
778202	ภาษาเวียดนาม 2	3(2-2-5)
778311	การสนทนาภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)
778321	การอ่านภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)
778331	การเขียนภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)
778341	ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ - ท่องเที่ยว	3(2-2-5)
780101	ภาษาเขมร 1	3(2-2-5)
780102	ภาษาเขมร 2	3(2-2-5)
780211	การฟัง-การพูดภาษาเขมร	3(2-2-5)
780221	การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร	3(2-2-5)
780311	การสนทนาภาษาเขมร	3(2-2-5)
780321	การเขียนความเรียงภาษาเขมร	3(2-2-5)
784101	ปรัชญาเบื้องต้น	3(3-0-6)
784102	ปรัชญาตะวันออก	3(3-0-6)
784103	ปรัชญาตะวันตก	3(3-0-6)
784104	การใช้เหตุผล	3(3-0-6)
784105	ปรัชญากับศาสนา	3(3-0-6)
784106	จริยศาสตร์	3(3-0-6)

13.2 กลุ่มวิชา / รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้คณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น ต้องมาเรียน

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต / คาบเรียน
208111	การพูดในที่ชุมชน	3(2-2-5)
208113	ศิลปะการเขียน	3(2-2-5)
208121	วรรณกรรมเอกของไทย	3(2-2-5)
208114	การสรุปความ	3(2-2-5)
208251	การอ่านเชิงวิจารณ์	3(2-2-5)
208252	ปัญหาการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)

นอกจากนี้บางหลักสูตร/บางคณะ อาจกำหนดให้นิสิตเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในสาขาวิชาภาษาไทย ได้เรียนเป็นวิชาเลือกเสรี เพื่อให้นิสิตในบางหลักสูตร/คณะ ได้มีโอกาสฝึกฝนการใช้ภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

13.3 การบริหารจัดการ

คณะหรือสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะกำหนดให้รายวิชาใด ในหลักสูตรภาษาไทยเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ต้องทำหนังสือขอความร่วมมือหรือขออนุมัติการบรรจุรายวิชาดังกล่าวจากคณะมนุษยศาสตร์ซึ่งเป็นคณะเจ้าของหลักสูตร ในระหว่างการจัดทำหลักสูตรโดยคณะหรือสาขาวิชานั้น ๆ

สำหรับขั้นตอนการเปิดรายวิชานั้น คณะหรือสาขาวิชาอื่นที่กำหนดให้รายวิชาในหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ต้องทำหนังสือขออนุมัติการจัดการเรียนการสอนมายังคณะมนุษยศาสตร์ซึ่งเป็นคณะเจ้าของหลักสูตร สำหรับอาจารย์ผู้สอนให้เป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัย เช่น รายวิชาที่ใช้รหัสของหลักสูตรต่าง ๆ ของสาขาวิชาภาษาไทย (ได้แก่รหัส 208 xxx) ให้อาจารย์ของสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์เป็นผู้สอนเท่านั้น ยกเว้นสาขาวิชาภาษาไทยยินยอมให้คณะหรือสาขาวิชาอื่น ๆ นั้น เป็นผู้จัดหาผู้สอนเอง สำหรับการประเมินผล ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัย กล่าวคือคณะมนุษยศาสตร์คือผู้อนุมัติผลการเรียนทุกรายวิชาที่เป็นของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต นอกจากนี้ค่าใช้จ่ายที่เกิดจากการจัดการเรียนการสอนให้กับนิสิตคณะอื่น ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัย กล่าวคือคณะที่เป็นต้นสังกัดของนิสิตเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายต่าง ๆ เช่น ค่าสอนหรือค่าสอนเกินเกณฑ์ภาระงาน เป็นต้น

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ภาษาและวรรณคดีไทย คือ คลังแห่งปัญญา ชุมแห่งอารยธรรมและรากฐานแห่งจริยธรรม

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ตอบสนองปรัชญาของการอุดมศึกษาและปรัชญาสถาบันดังนี้

ปรัชญาคณะมนุษยศาสตร์ : มนุษยศาสตร์โน้มนำให้มนุษย์เข้าใจแก่นแท้ของตนเอง เพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติและเป็นอิสระจากอวิชชา

ปณิธานคณะมนุษยศาสตร์ : คณะมนุษยศาสตร์มุ่งมั่นสรรค์สร้างทรัพยากรมนุษย์ให้มีคุณภาพ และศักยภาพทั้งด้านความรู้ สติปัญญา และคุณธรรมจริยธรรม เสริมสร้างความเข้าใจอันดีในสังคมไทยและสังคมโลก เพื่อพัฒนาอย่างสันติและยั่งยืน

สาขาวิชาภาษาไทย เป็นศาสตร์ที่มุ่งพัฒนาความรู้ความสามารถในการใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้ง ฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสารอย่างถูกต้อง เหมาะสม และมีประสิทธิภาพทั้งในชีวิตประจำวัน การประกอบอาชีพ หรือการศึกษาต่อ อีกทั้งสามารถใช้ภาษาไทยในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาตนเอง และพัฒนาสังคมอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีปณิธานที่จะจรรโลงภาษาและวรรณคดีไทย ให้คงเอกลักษณ์แห่งวัฒนธรรม นอกจากนี้ สาขาวิชาภาษาไทยยังมุ่งผลิตบัณฑิตให้รู้คุณค่าแห่งสุนทรียะ และคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมด้านภาษา เป็นผู้ซึมซับความงามของศิลปะการใช้ภาษา ภาควิชาภูมิใจในความงดงามแห่งวรรณคดีของชาติ ตลอดถึงวรรณกรรมต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจแก่นแท้ในภูมิปัญญาของชาติ ร่วมภาควิชา อนุรักษ์ สืบสาน และสร้างสรรค์อัตลักษณ์ด้านภาษาไทยให้ดำรงอยู่สืบไป บนพื้นฐานของความเข้าใจแก่นแท้ของตนเอง เข้าใจผู้อื่น สามารถอยู่ในสังคมร่วมกับผู้อื่นได้อย่างสันติสุข มีอิสระจากอวิชชา และดำรงไว้ซึ่งความจริง ความดี และความงาม เพื่อให้บัณฑิตเป็นผู้มีความรู้ดีในด้านต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น สาขาวิชาภาษาไทย จึงจัดกลุ่มองค์ความรู้ในสาขาวิชาไว้ 4 กลุ่ม และทักษะสนับสนุนอีก 2 กลุ่ม ดังนี้

1.2.1 องค์ความรู้ในสาขาวิชา

1) องค์ความรู้ด้านหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์เป็นศาสตร์พื้นฐานที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งเพราะเป็นแก่นของภาษา ที่จะทำให้นักศึกษาได้เข้าใจในประวัติความเป็นมาของภาษา และกฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการเรียนรู้ศาสตร์ด้านอื่นต่อไป

2) องค์ความรู้ด้านการใช้ภาษาไทย

การใช้ภาษาไทยเป็นองค์ความรู้สำคัญที่จะพัฒนาศักยภาพสาขาวิชาภาษาไทยให้เป็นผู้ชำนาญการในการใช้ภาษาทั้ง 4 ทักษะ คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างราบรื่น และประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3) องค์ความรู้ด้านวรรณคดีไทย

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยเป็นผู้มีความซาบซึ้ง และรอบรู้ในภูมิปัญญาของบรรพชนไทย ที่สร้างสรรค์วรรณคดีไว้เป็นสมบัติอันล้ำค่าของชาติ เพื่อให้อนุชนได้ศึกษาถึงความงามด้านภาษา ที่สะท้อนสภาพวิถีชีวิตอันรุ่งเรืองในอดีตอย่างชัดเจน งดงาม น่าภาคภูมิใจ องค์ความรู้ด้านนี้จะทำให้บัณฑิตซึมซับความเป็นไทยได้อย่างถึงแก่นซึ่งแสดงออกมาในรูปแบบศิลปะการพูดและการเขียนได้อย่างงดงาม

4) องค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

ภาษาและวรรณกรรมเป็นภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรม ดังนั้น การศึกษาความสัมพันธ์ของภาษาและวรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรมจึงเป็นองค์ความรู้ที่บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยจะได้เรียนรู้เพื่อเข้าใจสังคมและตระหนักถึงวัฒนธรรมอันดีงามที่บรรพชนไทยได้สั่งสมและสืบทอดผ่านทางตัวบทภาษาและวรรณกรรม

1.2.2 ทักษะสนับสนุน

1) ทักษะด้านความรู้ภาษาต่างประเทศ

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย จะต้องมีความรู้ภาษาต่างประเทศเพิ่มเติมอีกอย่างน้อย 1 ภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาษาอังกฤษซึ่งเปรียบเสมือนเป็นภาษาของโลก ทั้งนี้เพื่อเป็นการเพิ่มศักยภาพแก่บัณฑิตให้เป็นที่ต้องการ ตามความเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคโลกาภิวัตน์ สามารถสื่อสารกับประชาคมโลกได้อย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งเพื่อแสวงหาความรู้ในการพัฒนาตนเองและสังคม เพื่อความเข้าใจโลกและนานาชาติ

2) ทักษะด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีความสามารถใช้คอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือในการสืบค้นข้อมูล ความรู้ และข่าวสารต่าง ๆ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการดำเนินชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพ รวมทั้งมีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรมต่าง ๆ ที่จำเป็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อใช้เป็นพื้นฐานความรู้ที่สามารถใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาระดับที่สูงขึ้นต่อไป

นอกจากนี้ หลักสูตรนี้ยังได้กำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของประเทศไทย กล่าวคือมุ่งพัฒนานิสิตให้ครบถ้วนทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และยังพัฒนานิสิตให้มีทักษะเชิงสุนทรียะและความงามแห่งศิลปวัฒนธรรม

ดังนั้น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมีบทบาทสำคัญในการสร้างกำลังคนของชาติ ให้เป็นบุคคลที่เก่งงาน เก่งคน เก่งคิด เก่งครองชีวิต และเก่งพิชิตปัญหา และเป็นอิสระจากอวิชชา ช่วยพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมของประเทศให้เจริญรุ่งเรือง ทัดเทียมนานาชาติ

1.3 วัตถุประสงค์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

1.3.1 มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย วรรณกรรมไทยรวมทั้งสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

1.3.2 มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทย การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี พร้อมทั้งตระหนักในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์

1.3.3 สามารถนำความรู้ความสามารถทางด้านทักษะภาษาไทย วรรณกรรมไทย

วิชาโท/วิชาเลือกที่เรียน รวมทั้งความรู้เรื่องสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยีไปใช้ในการประกอบอาชีพ การแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม ตลอดจนใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

1.3.4 มีความพร้อมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

1.3.5 ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนาหลักที่นำเสนอในหลักสูตรจะสอดคล้องกับกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์สู่เป้าหมายและแผนการดำเนินงาน คาดว่าจะแล้วเสร็จครบถ้วนภายในรอบเวลาหลักสูตร (4 ปี) โดยจะมีแผนการพัฒนากลยุทธ์ และหลักฐาน/ตัวบ่งชี้ที่สำคัญ ดังนี้

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ด้านหลักสูตร		
1. พัฒนาระบบและกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี	1.1 มีการดำเนินการตามแผนการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของภาควิชา 1.2 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7) และนำผลที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรในปีต่อไป	1.1 ผลการดำเนินการตามแผนแผนการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของภาควิชา 1.2 รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7)
2. พัฒนาระบบการเรียนรู้ตามหลักสูตรสู่คุณภาพโดยมุ่งผลที่บัณฑิตมีความสามารถในการประยุกต์และบูรณาการความรู้โดยรวม มาใช้ในการปฏิบัติงานตามวิชาชีพ	1.3 จัดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรไปสู่ Problem Based Learning/Topic Based Learning แทน Content Based Learning 1.4 ให้นิสิตทุกคนทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี (Undergraduate Thesis) 1.5 จัดให้มีระบบการสอนเสริม (Tutorial) ในทุกรายวิชา และจัดการให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 1.6 พัฒนาระบบการประเมินผลการศึกษาที่ชี้วัดระดับขีดความสามารถของบัณฑิต (Competency Based Assessment) โดยจัดให้มีระบบวัดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีการสื่อสาร	1.3 รายละเอียดหลักสูตรที่สมบูรณ์ (มคอ.2 3 และ 5) 1.4 มีแผนการสอนในรูปของมคอ.3 และ 4 ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 1.5 มีเอกสาร มคอ. 3 คู่กับมคอ.5 ทุกรายวิชา 1.6 ร้อยละของนิสิตที่ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี (6-9 หน่วยกิต) 1.7 ร้อยละของรายวิชาที่มีระบบสอนเสริม (Tutorial) 1.8 ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 1.9 ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศผ่าน

ด้านนิสิต 1.ให้บัณฑิตมีอัตลักษณ์ เก่งงาน เก่งคน เก่งคิด เก่งครองชีวิต และเก่งพิชิตปัญหา 2.เป็นที่ต้องการของแหล่งจ้างงานระดับแนวหน้าของประเทศ (Demand Based Competency) และได้รับค่าจ้างในอัตราจ้างที่สูงกว่าเกณฑ์ที่เฉลี่ย	1.1จัดปฐมนิเทศนิสิตใหม่ เตรียมความพร้อมก่อนเข้าเรียน รู้จักการปรับตัวและเทคนิคการเรียนรู้ 1.2 สร้างวัฒนธรรมองค์กรสู่ Knowledge Based Society ด้วยจิตสำนึกของความใฝ่รู้ใฝ่เรียน 1.3 ให้อาจารย์และนิสิตได้มีกิจกรรมร่วมกัน โดยเฉพาะอาจารย์ที่ปรึกษาต้องติดตามผล การเรียนรู้ของนิสิตอย่างใกล้ชิด 1.4ให้นิสิตสามารถพัฒนาภาษาอังกฤษด้วยตนเองด้วยระบบ e-Learning ซึ่งสถานพัฒนาวิชาการด้านภาษา (Language Center) จะเป็นหน่วยสนับสนุน 1.5จัดให้มีการสอนภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพโดยเน้นการพูดและฟัง ภาคเรียนละ 1 หน่วยกิตต่อเนื่องกันไปจนครบจำนวน หน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร 1.6 มีวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐ มาบรรยายในรายวิชาเฉพาะทุกรายวิชาไม่น้อยกว่า 1 ครั้ง 1.7 มีระบบ CO-operative Education มีกิจกรรมสร้างเสริมเทคนิคเบื้องต้นของสถานประกอบการ ก่อนไปฝึกงาน / สหกิจศึกษา/สหกิจศึกษาต่างประเทศ	ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 1.1จำนวนนิสิตคงอยู่ในปีที่ 2 ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 1.2จำนวนนิสิตสอบผ่านระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 2.00 1.3 นิสิตจะต้องมีการฝึกงานหรือสหกิจศึกษา (ดูจาก มคอ. 4) 1.4 ร้อยละของจำนวนรายวิชาเฉพาะทั้งหมดที่เปิดสอนในหลักสูตร มีการเชิญวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐ มาบรรยายอย่างน้อยวิชาละ 1 ครั้ง 1.5 ร้อยละของนิสิตที่มีงานทำ/ประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี 1.6 ค่าเฉลี่ยของอัตราเงินเดือนของนิสิตสูงกว่าอัตราเงินเดือนที่ ก.พ. กำหนด
ด้านคณาจารย์ 1.คณาจารย์สามารถปรับองค์ความรู้เฉพาะทางให้ทันต่อศาสตร์และความรู้ที่ทันสมัย	1.1จัดให้มีการแลกเปลี่ยนทักษะโครงการฝึกอบรม โครงการศึกษาดูงานแก่คณาจารย์ เพื่อปรับระบบการเรียนการสอนที่เน้นนิสิตเป็นศูนย์กลาง	1.1 จำนวนคณาจารย์ที่เข้าร่วมประชุม/ อบรม/ สัมมนาวิชาการเฉพาะสาขาอย่างน้อย 1ครั้ง/คน/ปี

2. คณาจารย์มีการทำวิจัยและสร้างผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาองค์ความรู้และการเรียนการสอน 3. คณาจารย์มีการให้บริการวิชาการแก่สังคม	1.2การมีส่วนร่วมระหว่างผู้เรียนและผู้สอน กระบวนการเรียนรู้ที่ยึดหลักให้เห็น ให้คิด ให้ค้นหา หลักการ (ทฤษฎี) และให้ปฏิบัติ 1.3คณาจารย์มีการประเมินผลการสอนที่เอื้อต่อระบบ PDCA เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพการสอนโดยตนเอง 1.4 คณาจารย์ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกอย่างต่อเนื่อง 1.5 ผลงานวิจัยของคณาจารย์มีคุณภาพและได้รับการยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ 1.6 คณาจารย์มีการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนอย่างแท้จริง	1.2 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกสถาบัน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของคณาจารย์ทั้งหมดต่อปี 1.3คณาจารย์สามารถประเมินผลการสอนที่เอื้อต่อระบบ PDCA เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพการสอนและประกันคุณภาพหลักสูตร 1.4 ร้อยละของคณาจารย์ที่มีส่วนร่วมในการให้บริการวิชาการแก่สังคมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 25
ด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนรู้ 1.ระบบทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน วัสดุ อุปกรณ์ ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวก	1.1 มีแผนการจัดหาครุภัณฑ์ทางการศึกษาตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวกๆ ในระยะเวลา 5 ปี เสนอต่อมหาวิทยาลัย 1.2 มีการจัดสรรงบประมาณสำหรับทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน	1.1จำนวนครุภัณฑ์ทางการศึกษาตามแผนการจัดหาอย่างน้อยร้อยละ 10 ได้รับการอนุมัติจัดซื้อต่อปี 1.2 ภาควิชามีการเสนองบประมาณและได้รับการจัดสรรสำหรับทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนอย่างน้อยร้อยละ 10

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน เวลา ราชการปกติ วันจันทร์ ศุกร์ เวลา 8.00 – 17.00 น.

ภาคการศึกษา วันเวลาราชการปกติ

ภาคการศึกษาต้น เดือนสิงหาคมถึงเดือนพฤศจิกายน

ภาคการศึกษาปลาย เดือนธันวาคมถึงเดือนมีนาคม

ภาคการศึกษาฤดูร้อน เดือนเมษายนถึงเดือนมิถุนายน

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญ หรือเทียบเท่า

2.2.2 มีสุขภาพสมบูรณ์ทั้งร่างกายและจิตใจ ไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรงหรือมีความผิดปกติที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

2.2.3 มีคุณสมบัติอื่นๆตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ตามประกาศ “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559”

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

จากการจัดการเรียนการสอนที่ผ่านมา ผู้สมัครเข้าศึกษาบางราย ไม่ได้มีเป้าหมายในการศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยอย่างแท้จริง เมื่อสอบผ่านเข้ามาศึกษาแล้ว ก็จะขออนุมัติโอนย้ายสาขาวิชา ย้ายคณะ ซึ่งส่งผลกระทบในเรื่องการวางแผนดำเนินงาน และงบประมาณ นอกจากนี้ยังพบว่านิสิตแรกเข้ามีพื้นฐานทางด้านภาษาและวรรณกรรมแตกต่างกันมาก

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 คัดกรองนิสิตแรกเข้าที่มีความตั้งใจและมุ่งมั่นที่จะมาศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยอย่างแท้จริงจากการสัมภาษณ์ โดยการถามย้ำความสนใจหรือความตั้งใจจริงในการศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย เพื่อเตรียมแผนการรับนิสิตสำรอง ทั้งนี้เพื่อให้การรับเข้าศึกษาและการจัดการเรียนการสอนเป็นไปตามแผนการรับนิสิต

2.4.2 จัดโครงการ/กิจกรรม เพื่อเสริมสร้างความรักและความภูมิใจในสาขาวิชาภาษาไทย รวมทั้งโครงการ/กิจกรรมปรับพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาและวรรณกรรมให้แก่นิสิตแรกเข้า

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะเวลา 5 ปี

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2561	2562	2563	2564	2565
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2	-	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3	-	-	60	60	60
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	60	60
รวม	60	120	180	240	240
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	60	60

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 ประมาณการงบประมาณรายรับ (หน่วย:บาท)

งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000
รวม	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000

หมายเหตุ : คิดจากค่าธรรมเนียมการศึกษาต่อปีการศึกษา ต่อคน คูณด้วยจำนวนนิสิตในปีการศึกษานั้น

2.6.2 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต

งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
1. งบประมาณบุคลากร	116,940	116,940	116,940	116,940	116,940
2. ค่าตอบแทน	1,749,540	2,123,140	2,521,740	3,020,340	3,020,340
3. ค่าใช้สอย	388,400	492,000	595,600	799,200	799,200
4. ค่าวัสดุ	29,000	29,000	29,000	29,000	29,000
5. เงินอุดหนุน (โครงการ/กิจกรรม)	140,000	230,000	325,000	450,000	400,000
รวม	2,423,880	2,991,080	3,588,280	4,415,480	4,415,480

ดังนั้น ประมาณการค่าใช้จ่ายในการผลิตบัณฑิต เป็นเงิน 59,447.33 บาท ต่อคนตลอดหลักสูตร (ไม่นับรวมงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาล) โดยคิดจากรายจ่ายรวมทั้ง 5 ปีการศึกษา เท่ากับ 59,447.33 บาท หากด้วยจำนวนนิสิตตามแผนการรับนิสิตทั้ง 5 ปีการศึกษา เท่ากับ 60 คน จะได้เท่ากับ 14,861.83 บาทต่อคนต่อปี

2.7 ระบบการศึกษา

เป็นระบบการศึกษาแบบชั้นเรียน ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ก ข้อ 10)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (ภาคผนวก ก ข้อ 14)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 135 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์ ศร. พ.ศ. 2558	มคอ.1 ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2561
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	30	30
1.1 วิชาบังคับ			30
1.2 วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต			1
2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า	72	84	99
2.1 รายวิชาแกน	-	-	9
2.2 รายวิชาเฉพาะด้าน	-		78
2.2.1 วิชาเอก		(60-84)	60
2.2.1.1 วิชาเอกบังคับ	-	-	39
2.2.1.2 วิชาเอกเลือก	-	-	21
2.2.2 วิชาโท ไม่น้อยกว่า	15	(0-24)	18
2.3 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี			6
2.4 สหกิจศึกษา/ฝึกอบรม/ฝึกงานในต่างประเทศ			6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	120	120	135

3.1.3 รายวิชาในหมวดต่าง ๆ		
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า		จำนวน 30 หน่วยกิต
กำหนดให้นิสิตเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้		
1.1) วิชาบังคับ		จำนวน 30 หน่วยกิต
1.1.1) กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า		จำนวน 12 หน่วยกิต
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(2-2-5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3(2-2-5)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(2-2-5)
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3(2-2-5)
1.1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า		จำนวน 6 หน่วยกิต
โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้		
001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(2-2-5)
001222	ภาษา สังคมและวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3(2-2-5)
001224	ศิลปะในชีวิตประจำวัน Arts in Daily Life	3(2-2-5)
001225	ความเป็นส่วนตัวของชีวิต Life Privacy	3(2-2-5)
001226	วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล Ways of Living in the Digital Age	3(2-2-5)
001227	ดนตรีวิถีไทยศึกษา Music Studies in Thai Culture	3(2-2-5)
001228	ความสุขกับงานอดิเรก Happiness with Hobbies	3(2-2-5)
001229	รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย Know Yourself, Understand Others, Meaningful Life	3(2-2-5)
001241	ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน Western Music in Daily Life	3(2-2-5)
001242	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(2-2-5)

1.1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต
โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

001231	ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน Philosophy of Life for Sufficient living	3(2-2-5)
001232	กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	3(2-2-5)
001233	ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	3(2-2-5)
001234	อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น Civilization and Local Wisdom	3(2-2-5)
001235	การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics, Economy and Society	3(2-2-5)
001236	การจัดการการดำเนินชีวิต Living Management	3(2-2-5)
001237	ทักษะชีวิต Life Skills	3(2-2-5)
001238	การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	3(2-2-5)
001239	ภาวะผู้นำกับความรัก Leadership and Compassion	3(2-2-5)
001251	พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม Group Dynamics and Teamwork	3(2-2-5)
001252	นเรศวรศึกษา Naresuan Studies	3(2-2-5)
001253	การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship	3 (2-2-5)

1.1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต
โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

001271	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and Environment	3(2-2-5)
001272	คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	3(2-2-5)
001273	คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Everyday life	3(2-2-5)
001274	ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	3(2-2-5)

001275	อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(2-2-5)
001276	พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology Around Us	3(2-2-5)
001277	พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(2-2-5)
001278	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3(2-2-5)
001279	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Everyday Life	3(2-2-5)

1.2) วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต จำนวน 1 หน่วยกิต

วิชาพลานามัยบังคับไม่นับหน่วยกิต จำนวน 1 หน่วยกิต

001281	กีฬาและการออกกำลังกาย Sports and Exercises	1(0-2-1)
--------	---	----------

2) หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า จำนวน 99 หน่วยกิต

2.1) วิชาแกนบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ต้องศึกษา

วิชาบังคับ 9 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes	1(0-2-1)
205201	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis	1(0-2-1)
205202	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation	1(0-2-1)
776261	ภาษา วัฒนธรรมและคติชนอาเซียน ASEAN Languages, Culture and Folklore	3(3-0-6)
784201	ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนาตนเองในศตวรรษที่ 21 Philosophy and Religion for Self-development in the 21 st Century	3(3-0-6)

2.2) รายวิชาเฉพาะด้าน จำนวน 78 หน่วยกิต

2.2.1) วิชาเอกบังคับ จำนวน 60 หน่วยกิต

2.2.1.1) วิชาเอกบังคับ จำนวน 39 หน่วยกิต

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ต้องศึกษาวิชาเอกบังคับทั้ง 5

กลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

208201	หลักภาษาไทย Thai Grammar	3(2-2-5)
208202	วิวัฒนาการของภาษาไทย Development of Thai Language	3(2-2-5)
208301	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การอ่านเชิงวิชาการ Academic Reading	3(2-2-5)
208113	ศิลปะการเขียน The Art of Creative Writing	3(2-2-5)
208114	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
208221	วรรณกรรมร่วมสมัย Contemporary Literature	3(2-2-5)
208321	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

208131	ภาษากับวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)
208231	วรรณกรรมกับสังคม Literature and Society	3(2-2-5)
208331	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklore in Thai language and Literature	3(2-2-5)

2.2.1.2) วิชาเอกเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ให้เลือกศึกษากลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง

ดังต่อไปนี้

กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

208241	ภาษาถิ่น Thai Dialect	3(2-2-5)
--------	--------------------------	----------

208341	พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย Developmental Thai Language Textbook	3(2-2-5)
208342	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influences of Some Foreign Languages on Thai Language	3(2-2-5)
208343	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer Language in Thai Language	3(2-2-5)
208344	ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit Language in Thai Language	3(2-2-5)
208345	ภาษาบาลี 1 Pali 1	3(2-2-5)
208346	ภาษาบาลี 2 Pali 2	3(2-2-5)
208347	ภาษาสันสกฤต 1 Sanskrit 1	3(2-2-5)
208348	ภาษาสันสกฤต 2 Sanskrit 2	3(2-2-5)
208441	ไวยากรณ์เขมร Khmer Grammar	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

208251	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
208252	ปัญหาการใช้ภาษาไทย Problems of Thai Usage	3(2-2-5)
208253	การพูดเฉพาะกิจ Speech for Specific Purposes	3(2-2-5)
208351	การเขียนสารคดี Feature Writing	3(2-2-5)
208352	การเขียนหนังสือราชการ Writing Official Documents	3(2-2-5)
208353	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก Writing Children's Literature	3(2-2-5)
208354	ภาษาเพื่อการฝึกอบรม Language for academic Training	3(2-2-5)
208355	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai as A Foreign Language	3(2-2-5)
208356	การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ Writing Short Stories and Television Dramas	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

208261	วรรณคดีนิราศ Niras Literature	3(2-2-5)
208262	วรรณกรรมอาเซียน ASEAN Literary Works	3(2-2-5)
208263	วรรณกรรมนิทาน Literary Tales	3(2-2-5)
208264	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว His Majesty King Chulalongkorn's Literary Works	3(2-2-5)
208265	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช His Majesty King Bhumibol Adulyadej's Literary Works	3(2-2-5)
208266	ชีวประวัติและอัตชีวประวัติ Biography and Autobiography	3(2-2-5)
208361	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 1 Development of Literary Works 1	3(2-2-5)
208362	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 2 Development of Literary Works 2	3(2-2-5)
208363	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ Poetry Reading and Writing	3(2-2-5)
208364	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literary Works	3(2-2-5)
208365	วรรณกรรมลิลิต Lilit Literary Works	3(2-2-5)
208366	วรรณกรรมคำสอน Didactic Literature	3(2-2-5)
208367	วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม Ritual Literature	3(2-2-5)
208461	วรรณกรรมแปล Translated Literature	3(2-2-5)
208462	วรรณกรรมจดหมายและบันทึก Epistolary Literature and Records	3(2-2-5)
208463	วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา Literature and Area Studies	3(2-2-5)
208464	วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ Glorifying literature	3(2-2-5)
208465	วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย Jataka translated into Thai	3(2-2-5)

208466	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(2-2-5)
208467	จารึกสมัยสุโขทัย Sukhothai Inscriptions	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

208271	วรรณกรรมละคร Literature of Drama	3(2-2-5)
208272	วรรณกรรมเพลง Literature of Songs	3(2-2-5)
208371	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3(2-2-5)
208372	วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว Literature and Tourism	3(2-2-5)
208373	คติชนกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ Folklore and Conservative Tourism	3(2-2-5)
208374	ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย Wisdom and Thai way of life	3(2-2-5)
208471	การจัดการองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ Knowledge Organization from Ancient Documents	3(2-2-5)
208472	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย Seminar in Thai Language and Literature	3(2-2-5)

2.3) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

กรณีวิชาโท นิสิตสามารถเลือกเรียนกลุ่มวิชาโทจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งต่อไปนี้ กรณีวิชาเลือกอื่น ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

2.3.1) กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ

205111	การอ่านเบื้องต้น Basic Reading	3(3-0-6)
205121	การเขียนเบื้องต้น Basic Writing	3(2-2-5)
205122	การเขียนย่อหน้า Paragraph Writing	3(2-2-5)
205131	การฟังและการพูดเบื้องต้น Basic Listening and Speaking	3(2-2-5)
205141	ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ English Grammar	3(3-0-6)

205232	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3(2-2-5)
--------	--	----------

2.3.2) กลุ่มวิชาภาษาจีน

206214	ภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese 1	3(2-2-5)
206215	ภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese 2	3(2-2-5)
206321	การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
206315	ภาษาจีนพื้นฐาน 3 Basic Chinese 3	3(2-2-5)
206316	ภาษาจีนพื้นฐาน 4 Basic Chinese 4	3(2-2-5)
206322	การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese Listening and Speaking 2	3(2-2-5)

2.3.3) กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น

207101	ภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese 1	3(2-2-5)
207102	ภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese 2	3(2-2-5)
207121	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Speaking and Listening I	3(2-2-5)
207122	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Speaking and Listening II	3(2-2-5)
207201	ภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese III	3(2-2-5)
207221	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese Speaking and Listening III	3(2-2-5)

2.3.4) กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์

209111	ภาษาศาสตร์พื้นฐาน Foundations of Linguistics	3(2-2-5)
209112	เสียงและระบบเสียงในภาษา Sound and Sound System	3(2-2-5)
209113	คำและระบบไวยากรณ์ Word and Grammatical System	3(2-2-5)

209114	ระบบความหมาย Meaning System	3(2-2-5)
209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา Linguistics and Language Teaching	3(2-2-5)
209116	ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร Linguistics and Communication	3(2-2-5)

2.3.5) กลุ่มวิชาภาษาพม่า

218101	ภาษาพม่า 1 Myanmar I	3(2-2-5)
218102	ภาษาพม่า 2 Myanmar II	3(2-2-5)
218131	การสนทนาภาษาพม่า 1 Myanmar Conversation I	3(2-2-5)
218141	การอ่านภาษาพม่า 1 Myanmar Reading I	3(2-2-5)
218201	ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม Social and Cultural Aspects of Myanmar Language	3(2-2-5)
218251	การเขียนภาษาพม่า 1 Myanmar Writing I	3(2-2-5)

2.3.6) กลุ่มวิชาภาษาฝรั่งเศส

219101	ภาษาฝรั่งเศส 1 French I	3(2-2-5)
219102	ภาษาฝรั่งเศส 2 French II	3(2-2-5)
219201	ภาษาฝรั่งเศส 3 French III	3(2-2-5)
219202	ภาษาฝรั่งเศส 4 French IV	3(2-2-5)
219121	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1 French Listening and Speaking I	3(2-2-5)
219231	การอ่าน-การเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 French Reading and Writing I	3(2-2-5)

2.3.7) กลุ่มวิชาภาษาเกาหลี

221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1 Beginning Korean Language 1	3(2-2-5)
221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2 Beginning Korean Language 2	3(2-2-5)
221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1 Intermediate Korean Language 1	3(2-2-5)
221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1 Korean Listening and Reading 1	3(2-2-5)
221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2 Intermediate Korean Language 2	3(2-2-5)
221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2 Korean Listening and Reading 2	3(2-2-5)

2.3.8) กลุ่มวิชาการท่องเที่ยว

224111	อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ Tourism and Hospitality Industry	3(2-2-5)
224121	ทรัพยากรการท่องเที่ยว Tourism Resources	3(2-2-5)
224232	หลักการจัดการโรงแรม Principles of Hotel Management	3(2-2-5)
224251	การท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ Special Interest Tourism	3(2-2-5)
224262	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจการบิน Introduction to Airline Business	3(2-2-5)
224353	มรดกพิเศษผู้เชี่ยวชาญมรดกทางวัฒนธรรม Cultural Heritage Specialist Guide	3(2-2-5)

2.3.9) กลุ่มวิชาภาษาอินโดนีเซีย

229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian 1	3(2-2-5)
229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2 Indonesian 2	3(2-2-5)
229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Reading 1	3(2-2-5)

229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Writing 1	3(2-2-5)
229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย Language, Society and Culture of Indonesia	3(2-2-5)

2.3.10) กลุ่มวิชาภาษาเวียดนาม

778201	ภาษาเวียดนาม 1 Vietnamese 1	3(2-2-5)
778202	ภาษาเวียดนาม 2 Vietnamese 2	3(2-2-5)
778311	การสนทนาภาษาเวียดนาม Vietnamese Conversation	3(2-2-5)
778321	การอ่านภาษาเวียดนาม Vietnamese Reading	3(2-2-5)
778331	การเขียนภาษาเวียดนาม Vietnamese Writing	3(2-2-5)
778341	ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ - ท่องเที่ยว Vietnamese for Specific Purpose – Tourism	3(2-2-5)

2.3.11) กลุ่มวิชาภาษาเขมร

780101	ภาษาเขมร 1 Cambodian 1	3(2-2-5)
780102	ภาษาเขมร 2 Cambodian 2	3(2-2-5)
780211	การฟัง-การพูดภาษาเขมร Cambodian Listening and Speaking	3(2-2-5)
780221	การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร Cambodian Reading and Writing	3(2-2-5)
780311	การสนทนาภาษาเขมร Cambodian Conversation	3(2-2-5)
780321	การเขียนความเรียงภาษาเขมร Cambodian Essay Writing	3(2-2-5)

2.3.12) กลุ่มภาษาลาว

782111	ภาษาลาวเบื้องต้น Introduction to Lao	3(2-2-5)
782112	ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน Lao in Daily Life	3(2-2-5)

782113 ภาษาและวัฒนธรรมลาว	3(2-2-5)
Lao Language and Culture	
782114 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารและวัฒนธรรม	3(2-2-5)
Lao for Communication and Culture	
782115 ภาษาลาวเฉพาะทาง	3(2-2-5)
Lao for Specific Purposes	
782116 ภาษาลาวขั้นสูง	3(2-2-5)
Advanced Lao	

2.3.13) กลุ่มวิชาปรัชญาและศาสนา

784101 ปรัชญาเบื้องต้น	3(3-0-6)
Introduction to Philosophy	
784102 ปรัชญาตะวันออก	3(3-0-6)
Eastern Philosophy	
784103 ปรัชญาตะวันตก	3(3-0-6)
Western Philosophy	
784104 การใช้เหตุผล	3(3-0-6)
Reasoning	
784105 ปรัชญากับศาสนา	3(3-0-6)
Philosophy and Religion	
784106 จริยศาสตร์	3(3-0-6)
Ethics	

2.3.14) กลุ่มวิชาภาษาสเปน

785101 ภาษาสเปนเบื้องต้น 1	3(2-2-5)
Elementary Spanish I	
785102 ภาษาสเปนเบื้องต้น 2	3(2-2-5)
Elementary Spanish II	
785201 ภาษาสเปนขั้นกลาง 1	3(2-2-5)
Intermediate Spanish I	
785202 ภาษาสเปนขั้นกลาง 2	3(2-2-5)
Intermediate Spanish II	
785321 การสนทนาภาษาสเปน	3(2-2-5)
Spanish Conversation	
785303 การเขียนเรียงความภาษาสเปน	3(2-2-5)
Spanish Composition	

2.3 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี		จำนวน 6 หน่วยกิต
208498	วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 Undergraduate Thesis 1	3 หน่วยกิต
208499	วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 Undergraduate Thesis 2	3 หน่วยกิต

2.4 สหกิจศึกษา/ฝึกอบรม/ฝึกงานในต่างประเทศ		จำนวน 6 หน่วยกิต
208495	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
หรือ		
208496	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
หรือ		
208497	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต

3) หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือสถาบันการศึกษา

วิชาโทภาษาไทย

สำหรับนิสิตสาขาวิชาอื่นที่ต้องการเลือกเรียนภาษาไทยเป็นวิชาโทต้องเรียนรายวิชาต่อไปนี้ 18 หน่วยกิต

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต/คาบเรียน
208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208113	ศิลปะการเขียน The Art of Creative Writing	3(2-2-5)
208114	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
208251	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
208252	ปัญหาการใช้ภาษาไทย Problems of Thai Usage	3(2-2-5)

3.1.4 แผนการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย กำหนดให้นิสิตศึกษาวิชาต่าง ๆ ในแต่ละภาค การศึกษาและแต่ละชั้นปี ดังต่อไปนี้

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ General Education-Humanities	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ General Education-Science and Mathematics	3(2-2-5)
208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การอ่านเชิงวิชาการ Academic Reading	3(2-2-5)
208113	ศิลปะการเขียน The Art of Creative Writing	3(2-2-5)

รวม 18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1
ภาคการศึกษาปลาย

001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(2-2-5)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ General Education-Social Sciences	3(2-2-5)
001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises (Non-credit)	1(0-2-1)
208114	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
208131	ภาษากับวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)

รวม 18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาต้น

001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ General Education-Social Sciences	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ General Education-Science and Mathematics	3(2-2-5)
205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes	1(0-2-1)
xxxxxx	วิชาเฉพาะ 1 Specific Course (I)	3(2-2-5)
208201	หลักภาษาไทย Thai Grammar	3(2-2-5)
208231	วรรณกรรมกับสังคม Literature and Society	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)

รวม

22

หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาปลาย

001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ General Education-Humanities	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเฉพาะ (2) Specific Course (II)	3(2-2-5)
208202	วิวัฒนาการของภาษาไทย Development of Thai Language	3(2-2-5)
208221	วรรณกรรมร่วมสมัย Contemporary Literature	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
XXXXXX	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)
รวม		21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาต้น

205201	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis	1(0-2-1)
208301	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(2-2-5)
208331	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklore in Thai Language and Literature	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)

รวม

22

หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาปลาย

205202	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation	1(0-2-1)
208321	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)
208498	วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 Undergraduate Thesis 1	3 หน่วยกิต
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(X-X-X)
รวม		19 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาต้น

208499	วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 Undergraduate Thesis 2	3 หน่วยกิต
208xxx	วิชาเอกเลือก Elective major	3(2-2-5)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)
รวม		9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาปลาย

หรือ	208495	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
	208496	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
หรือ	208497	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต
รวม			6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- | | | |
|--------|---|----------|
| 001201 | ทักษะภาษาไทย
Thai Language Skills | 3(2-2-5) |
| | <p>ความสำคัญและลักษณะของภาษาไทยในบริบทสังคมไทย และในฐานะเครื่องมือการสื่อสารเรียนรู้ชนิดของสารประเภทวรรณกรรมร่วมสมัยอย่างกว้างขวางหลากหลาย ทั้งประเภทสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ปลูกฝังจิตวิสัยความรักการอ่าน รวมทั้งฝึกทักษะการวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อหาเพื่อพิจารณาคุณค่าเชิงวรรณศิลป์ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งคุณค่าหรือความเกี่ยวข้องกับสังคมไทย สังคมโลกในบริบทต่างๆ (เศรษฐกิจ การเมือง สภาวะการณ์ต่างๆ) ควบคู่ไปกับการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทย โดยเน้นทักษะการอ่านและการเขียนเป็นสำคัญ</p> <p>The importance and characteristics of Thai language in Thai society as a meaning making tool. Learning about various kinds of modern media including newspapers and electronic media. Cultivating reading habits and practicing analyzing and criticizing literary values especially relations and values in Thai and global societies in various contexts (economics and politics in different situations) along with developing Thai language skills especially reading and writing.</p> | |
| 001211 | ภาษาอังกฤษพื้นฐาน
Fundamental English | 3(2-2-5) |
| | <p>การพัฒนาการฟังภาษา อังกฤษพื้นฐาน การพูด การอ่าน และไวยากรณ์เพื่อการสื่อสารในบริบทต่างๆ ในการเตรียมตัวสำหรับสังคมโลก</p> <p>Development of basic English listening, speaking, reading skills and grammar for communication in various contexts in preparation for a global society.</p> | |
| 001212 | ภาษาอังกฤษพัฒนา
Developmental English | 3(2-2-5) |
| | <p>การได้รับความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษ ซึ่งสามารถปลูกฝังทักษะด้านต่างๆ ในศตวรรษที่ 21 และการพัฒนาในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และไวยากรณ์ เพื่อให้เข้าใจและสามารถสื่อสารข้อมูลที่แท้จริงของโลกที่ใช้ในบริบทที่เกี่ยวข้องที่แตกต่างกัน</p> <p>Gain knowledge of the English language, cultivate 21st century skills and develop in the areas of listening, speaking, reading and grammar in order to understand and communicate real-world information used in different relevant context.</p> | |
| 001213 | ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ
English for Academic Purposes | 3(2-2-5) |
| | <p>การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษโดยเน้นทักษะการอ่าน การเขียนงาน และการศึกษาค้นคว้าเชิงวิชาการในการเตรียมตัวสำหรับสังคมโลก</p> | |

Information Science for Study and Research

The meaning and importance of information, types of information sources, Access to different sources of information; application of information technology and communication, media and information literacy ,knowledge management, selection, synthesis, and presentation of information as well as creating positive attitudes and a sense of inquiry in students, diligence, patience, honesty and gratitude to the country.

Language, Society and Culture

The relationship between language and society as well as language and culture in terms of the ways in which language reflects society and culture. The study includes verbal and symbolic communication, new meanings of social and cultural structure, changes of language and usages in borderless world.

Arts in Daily Life

Art Fundamentals and understanding in the basic features, meaning, value, differences and the relationship between the various categories of works of art including fine art, applied art, visual art, audio art, audiovisual art, and new media art. Through the artistic experience and basic practice on various types of art. For developing knowledge,

understanding and indoctrinating aesthetic judgment that can be applied in daily life, harmonized with the social context in both the global and local levels.

001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต 3(2-2-5)

Life Privacy

ปรัชญาและความรู้พื้นฐานทางด้านความเป็นส่วนตัว หลักสิทธิมนุษยชน กฎหมายทางด้านความเป็นส่วนตัว ความเป็นส่วนตัวด้านข้อมูล ด้านสุขภาพ ด้านที่อยู่อาศัยและเคหสถาน ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การพิทักษ์สิทธิความเป็นส่วนตัว ความเป็นส่วนตัวในชีวิตประจำวัน

Philosophy and basic knowledge of privacy. Human rights, privacy law. Privacy regarding private information, health, residence, and information technology. Protection of privacy, privacy in daily life.

001226 วิธีชีวิตในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)

Ways of Living in the Digital Age

พัฒนาทักษะความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่างๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ ตระหนักถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนต่อสังคมจากพฤติกรรมการใช้สื่อ

Development of skills in media usage, various computer equipment utilization, inquiries, analysis, measurement, rights and creation, including ethical awareness and individual responsibility to the society in communication behaviors.

001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา 3(2-2-5)

Music Studies in Thai Culture

ลักษณะและพัฒนาการของดนตรีประเภทต่างๆ ในวิถีชีวิต รวมทั้งบทบาทหน้าที่คุณค่าด้านสุนทรียภาพและความสำคัญต่อสังคมและวัฒนธรรม

Uniqueness and development of various genres of music in Thai Culture Including its roles and functions, aesthetic values, and significance to Thai society and Thai culture.

001228 ความสุขกับงานอดิเรก 3(2-2-5)

Happiness with Hobbies

แนวคิดความสุข องค์ประกอบพื้นฐานของการสร้างความสุขในการดำเนินชีวิต การคิดอย่างสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานจากงานอดิเรกเพื่อส่งเสริมความสุขในชีวิตและสังคม

Concept of happiness, basic elements of happiness in life, creative thinking, Creation of works from hobbies to promote life and social happiness.

- 001229 **รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย** 3(2-2-5)
Know Yourself, Understand Others, Meaningful Life
 สติ การไตร่ตรองทบทวนตนเอง คุณค่าความหมายในการใช้ชีวิต การรู้จักรับฟังผู้อื่นอย่างลึกซึ้ง การดูแลอารมณ์ความรู้สึกของตน การเข้าใจความรู้สึกนึกคิดของผู้อื่น การคำนึงถึงบริบทด้านสังคม เศรษฐกิจวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม การใช้ชีวิตและทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์
 Mindfulness, self-reflection, meaning of life, deep listening, handling emotions, empathy and consideration of the social economic cultural and environmental context, living and working constructively with others.
- 001231 **ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน** 3(2-2-5)
Philosophy of Life for Sufficient living
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับปรัชญาและแนวคิด โลกทัศน์ ชีวทัศน์ ปรัชญาชีวิต และวิถีการดำเนินชีวิต ประสบการณ์อันทรงคุณค่า ตลอดจนปัจจัยหรือเงื่อนไขที่ส่งผลต่อความสำเร็จในชีวิตและงานในทุกมิติของผู้มีชื่อเสียง เพื่อประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ พัฒนาชีวิตที่มีคุณภาพ มีประโยชน์และคุณค่าต่อสังคม
 Basic philosophical and conceptual knowledge on worldview, attitude, philosophy for life, lifestyle, valuable experience and factors or conditions which influence success in all aspects of life and profession of respected people.
- 001232 **กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต** 3(2-2-5)
Fundamental Laws for Quality of Life
 กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพชีวิตของนิสิต เช่น สิทธิขั้นพื้นฐาน สิทธิมนุษยชน จริยธรรม การใช้สื่อในยุคดิจิทัล กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา กฎหมายสิ่งแวดล้อมและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสู่ศตวรรษที่ 21
 The laws concerning the quality of student life such as basic rights, human rights, media ethics in the digital age, intellectual property law, environmental laws, the laws relating to the protection of art and culture as well as the laws pertaining to the developments towards the 21st century.
- 001233 **ไทยกับประชาคมโลก** 3(2-2-5)
Thai State and the World Community
 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับสังคมโลก ภายใต้การเปลี่ยนแปลงในช่วงเวลาต่าง ๆ ตั้งแต่ก่อนสมัยใหม่จนถึงสังคมในปัจจุบัน และบทบาทของไทยบนเวทีโลก ตลอดจนแนวโน้มในอนาคต การประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง การดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม และการเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก
 Relations between Thailand and the world community under changes over time premodern period to since the present day and roles of Thailand in the world forum including future trends, applications of knowledge in self-improvement, ethic of life management and being a good citizen of Thailand and the world.

001234 **อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น** **3(2-2-5)**
Civilization and Local Wisdom
 อารยธรรมในยุคต่าง ๆ วิถีวัฒนธรรม วิถีชีวิต ประเพณี พิธีกรรม คติความเชื่อ ภูมิปัญญาท้องถิ่น และการอนุรักษ์ สืบทอด และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น
 Civilizations throughout history, cultural evolution, ways of life, traditions, ritual practices, beliefs, and contributions, development are preservation of local wisdom.

001235 **การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม** **3(2-2-5)**
Politics, Economy and Society
 ความหมายและความสัมพันธ์ของการเมือง เศรษฐกิจ สังคม พัฒนาการการเมืองระดับสากล การเมืองพื้นฐาน การเมืองและการปรับตัวของประเทศพัฒนาและกำลังพัฒนา การปกครองประเทศไทย ระบบเศรษฐกิจโลก ผลกระทบของโลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพื้นฐาน การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไทย มนุษย์กับสังคม สังคมวิทยาพื้นฐาน การจัดระเบียบสังคม การขัดเกลาทางสังคม ลักษณะสังคม เอกลักษณ์สังคมไทย รวมถึงการประยุกต์หลักวิชา เพื่อใช้ในการดำรงชีวิตให้อยู่รอดได้ตามกระแสโลกแห่ง การเปลี่ยนแปลงทั้งการเมือง เศรษฐกิจและสังคม ความสัมพันธ์ของระบบโลกกับประเทศไทย

Meaning and relationship of politics, economy and society, development of international politics, fundamental politics, politics and the adjustment of developed and developing countries, Thai politics, World economy systems, influences of globalization in terms of economy, fundamental economy, the development of economy and society of Thailand, human and society, fundamental sociology, social order, social refinement, social characteristics, uniqueness of Thai society and the application of the body of knowledge to one's living in a dynamic world of change in politics, economy and society and relationships of world and Thai systems.

001236 **การจัดการการดำเนินชีวิต** **3(2-2-5)**
Living Management
 ความรู้และทักษะ เกี่ยวกับบทบาท หน้าที่ ธรรมชาติของมนุษย์ และปัจจัยสู่ความสำเร็จที่ยั่งยืนในชีวิตมีความรับผิดชอบ ฉลาดคิด และรู้เท่าทันพัฒนาการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการใช้ชีวิตให้ทันสมัยรู้จักการดำเนินชีวิตตามหลักคุณธรรมจริยธรรม รวมทั้งการดำเนินชีวิตท่ามกลางพลวัตของโลกในศตวรรษที่ 21 ที่จำเป็นต้องมีบทบาทเป็นประชาคมอาเซียนและประชาคมโลก

Living Management: knowledge and skills concerning role, duty and human nature as well as factors relating to sustainable development in improving responsibility, thinking skills and being updated with modern science and technology in daily life. Living ethically along the dynamics of 21th century which is essential to the members of ASEAN Community as well as world community.

001237 **ทักษะชีวิต** 3(2-2-5)

Life Skills

ความรู้ บทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบต่อครอบครัว และสังคม การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ทักษะชีวิตและอาชีพการงานในศตวรรษที่ 21 ทักษะในการยืดหยุ่น และการปรับตัว ทักษะความคิดสร้างสรรค์และการกำหนดทิศทางชีวิตของตนเอง ทักษะการสร้างปฏิสัมพันธ์ในสังคมและในสังคมข้ามวัฒนธรรม ทักษะการเพิ่มผลผลิตและรับผิดชอบต่อผลผลิต และทักษะการสร้างภาวะผู้นำและการรับผิดชอบต่อหน้าที่

Knowledge, relating to role, duty, and responsibility of an individual both as a member of a family and a member of a society which include an adaptation to changes in a society, life and career skills 21st century, flexibility and adaptability skills, creativity and self-direction skills, intra-social and cross culture interaction skills, productivity and accountability skills, leadership and responsibility skills.

001238 **การรู้เท่าทันสื่อ** 3(2-2-5)

Media Literacy

กระบวนการรู้เท่าทันสื่อในยุคดิจิทัล มีความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีผลกระทบของสื่อ ทฤษฎีสื่อศึกษา ได้แก่ มายาคติ สัญลักษณ์ แนวคิดการโฆษณา คุณลักษณะ และอิทธิพลของสื่อร่วมสมัย และสื่อดิจิทัล รวมทั้งวิเคราะห์สารที่มาพร้อมกับสื่อแต่ละประเภทดังกล่าวได้อย่างเท่าทันสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในยุคปัจจุบัน

Processes of media analysis and acknowledgements in digital literacy. Understanding of media effect theories such as myth semiology and advertising concept, attributes and influence of contemporary and digital media. Analyzing of contents on every current platform.

001239 **ภาวะผู้นำกับความรัก** 3(2-2-5)

Leadership and Compassion

ความสำคัญของผู้นำ ผู้นำในศตวรรษที่ 21 การเรียนรู้ด้วยความรัก การใช้ชีวิตด้วยความรัก การเป็นพลโลก พลเมืองที่ดี ศึกษาแนวปฏิบัติที่ดีในการทำกิจกรรมเชิงสาธารณะที่สามารถเป็นแนวทางในการทำจริงของผู้เรียน

The importance of leader, leadership in the 21st century, learning and living with love, good global citizenship, studying good practices of conducting public activities as a guideline for learners' own activities.

001241 **ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน** 3(2-2-5)

Western Music in Daily Life

สุนทรีภาพทางดนตรี องค์ประกอบ โครงสร้าง และยุคสมัยของดนตรีตะวันตก ประเภทของบทเพลงในชีวิตประจำวัน หลักการวิจารณ์และชื่นชมทางดนตรี กระบวนการประยุกต์ทางดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน

Aesthetics of music, elements, structure and the history of Western music.
Style of music in daily life. Criticism and admiration of music. The application and process of Western music in daily life.

001242 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3(2-2-5)

Creative Thinking and Innovation

กระบวนการพัฒนานวัตกรรม วิธีการเข้าถึงจิตใจลูกค้าและค้นพบรากเหง้าของปัญหา การสร้างและการเลือกแนวความคิด การสร้างต้นแบบของสินค้าหรือบริการ ทดสอบในสนามจริงและเก็บข้อมูล การดำเนินผ่านวงจรของการออกแบบ/สร้าง/ทดสอบซ้ำๆ อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การทำงานให้สำเร็จในทีมงาน พหุสาขา การระดมความคิด การตัดสินใจ การวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์และการจัดการกับความขัดแย้ง

Innovation development process; means of accessing customers' mind and discovering the roots of problems; generating and selecting ideas, creating rough prototypes, testing in the field and extracting information, quick and efficient design-build-test cycles, getting things done as a multidisciplinary team: brainstorming, making decisions, giving constructive comments and managing conflicts.

001251 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม 3(2-2-5)

Group Dynamics and Teamwork

พฤติกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวกับพฤติกรรมรวมกลุ่ม การพัฒนาการของลักษณะต่างๆ ของกลุ่ม สิ่งแวดล้อมชนิดต่างๆ ของกลุ่ม การเข้าเกี่ยวข้องกับกลุ่มของบุคคล การคล้อยตามกลุ่ม การเปลี่ยนทัศนคติของกลุ่ม การสื่อสารภายในกลุ่ม รูปแบบของการทำงานเป็นทีม แนวทาง การสร้างทีมงาน และเครือข่าย ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของกลุ่ม ปัจจัยที่ส่งเสริมการทำงานเป็นทีมและฝึกการปฏิบัติงานเป็นทีม

Various behaviors regarding grouping behaviors, development of group characterization, group's environments, interpersonal relations versus group involvement, group persuasion, change in group attitudes, intra-group communication, teamwork model, guideline to create Team and Network, group unity, factors enhancing teamwork and practice of teamwork.

001252 นเรศวรศึกษา 3(2-2-5)

Naresuan Studies

พระราชประวัติสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มุ่งเน้นศึกษาพระราชกรณียกิจใน การบริหาร ราชการแผ่นดินในด้านต่างๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคมและการต่างประเทศที่สะท้อนให้เห็น อัตลักษณ์ของคน ไทยที่พึงประสงค์ในด้านต่างๆ เช่น การแสวงหาความรู้ ความเพียรพยายาม ความกล้าหาญ ความเสียสละ ความซื่อสัตย์ และความอดทนต่อการเผชิญปัญหา

Biography of King Naresuan the Great; his royal duties while reigning the kingdom such as economy, society and international affairs reflecting Thai identity in various

aspects namely the pursuit of knowledge, perseverance, endeavour, courage, sacrifice, loyalty and their tolerance for troubles.

001253 การเป็นผู้ประกอบการ 3(2-2-5)
Entrepreneurship

การปฏิบัติการในการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ โดยเน้นการค้นหาแนวความคิดใหม่ทางธุรกิจ การประเมินโอกาสในการหาตลาดใหม่ และการเริ่มธุรกิจใหม่โดยเน้นการระบธุรกิจใหม่ที่เป็นไปได้และการประเมินความอยู่รอดของธุรกิจใหม่นั้น การวิเคราะห์สิ่งกีดขวางความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจใหม่นั้น เรียนรู้ความกดดันจากการก่อตั้งธุรกิจใหม่ ความไม่แน่นอนที่เกี่ยวข้อง และพฤติกรรมของผู้ประกอบการ แนะนำมุมมองเชิงทฤษฎีทั้งด้านการเป็นผู้ประกอบการ และความเชื่อมโยงกับสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เครือข่ายทางการประกอบการ และพันธมิตรธุรกิจ กลยุทธ์เพื่อความอยู่รอดอย่างยั่งยืน

The entrepreneurial practices with an emphasis on learning how to find business ideas, evaluation of new market opportunities and starting a new venture; focuses on identifying and evaluating new venture, and how to recognize the barriers to success. Exposure to the stresses of a start-up business, the uncertainties that exist, and the behavior of entrepreneurs. Theoretical overview, entrepreneurs, entrepreneurship's links with other disciplines, and entrepreneurial networks and alliances. Strategies for sustainable survival.

001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)
Man and Environment

ระบบนิเวศและความหลากหลายทางชีวภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ และระบบนิเวศบริการ การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างและระบบมนุษย์ที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ขอบเขตการรองรับสถานะของโลก การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ เป้าหมาย การพัฒนาที่ยั่งยืน จริยธรรมสิ่งแวดล้อม และการสร้างจิตสำนึกและความตระหนัก และการมีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อม

Ecosystems and biodiversity, man-nature and ecosystem service, human structure and system change that effects on environment, planetary boundary, climate change, sustainable development goals, environmental ethic and consciousness building, and environmental public participation.

001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
Introduction to Computer Information Science

วิวัฒนาการของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์จากอดีตถึงปัจจุบันและความเป็นไปได้ของเทคโนโลยีในอนาคต องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ ข้อมูลคอมพิวเตอร์ วิธีการทำงานของคอมพิวเตอร์ พื้นฐานระบบเครือข่าย เครือข่ายอินเทอร์เน็ตและการประยุกต์ใช้งาน ความเสี่ยงในการใช้งานระบบ การจัดการข้อมูล ระบบสารสนเทศ โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ เทคโนโลยีสื่อผสม การเผยแพร่สื่อทางเว็บ การออกแบบและพัฒนาเว็บ อิทธิพลของเทคโนโลยีต่อมนุษย์และสังคม

Evolution of computer technology from past to present and a possible future, computer hardware, software and data, how a computer works, basic computer network, Internet and applications on the Internet, risks of a system usage, data management, information system, office automation software, multimedia technology, web-based media publishing, web design and development and an influence of technology on human society.

001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)

Mathematics and Statistics in Everyday life

ความรู้เบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน ประกอบด้วย การวัดในมาตราวัดต่างๆ การหาพื้นที่ผิวและปริมาตร การคำนวณภาษี กำไร ค่าเสื่อมราคา ดอกเบี้ย และส่วนลด ขั้นตอนในการสำรวจข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลเบื้องต้น ความน่าจะเป็น และการตัดสินใจเชิงสถิติเบื้องต้น

Fundamental knowledge of Mathematics and Statistics for everyday life including measurement in different types of unit systems, surface area and volume of geometric shapes, tax, profit, depreciation, interest and discount, process of data survey, data collection methods, introduction to data analysis and presentation, probability, and introduction to statistical decision making.

001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)

Drugs and Chemicals in Daily Life

ความรู้เบื้องต้นของยาและเคมีภัณฑ์ โภชนาการ ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร รวมถึงเครื่องสำอาง และยาจากสมุนไพรที่ใช้ในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพ ตลอดจนการเลือกใช้และการจัดการเพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับสุขภาพและสิ่งแวดล้อม

Basic Knowledge of drug and chemical, nutrition, food supplement including cosmetics and herbal medicinal product commonly used in daily life and related to health as well as their proper selection and management for health and environmental safety.

001275 อาหารและวิถีชีวิต 3(2-2-5)

Food and Life Style

บทบาทและความสำคัญของอาหารในชีวิตประจำวัน วัฒนธรรมและพฤติกรรมการบริโภคอาหารในภูมิภาคต่าง ๆ ของโลกและในประเทศไทย รวมถึงอิทธิพลของอารยธรรมต่างประเทศต่อพฤติกรรมการบริโภคของไทย เภสัชกรรมและภูมิปัญญาด้านอาหารของไทย การเลือกอาหารที่เหมาะสมต่อความต้องการของร่างกาย อาหารทางเลือก ข้อมูลประกอบการพิจารณาเลือกซื้ออาหาร และอาหารและวิถีชีวิตกับการเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ ความตระหนัก และรักษ์สิ่งแวดล้อม

Roles and importance of food in daily life, cultures and consumption behavior around the world including the influence of foreign cultures on Thai consumption behavior, identity and wisdom of food in Thailand, proper food selections according to basic

needs, food choices, information for purchasing food, and food and life style according in the age of globalization.

001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว 3(2-2-5)

Energy and Technology around Us

ความรู้พื้นฐานด้านพลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว ที่มาของพลังงาน พลังงานไฟฟ้าพลังงานเชื้อเพลิง พลังงานทางเลือก เทคโนโลยีและการบริโภคพลังงาน การบริโภคพลังงานทางอ้อม สถานการณ์พลังงานกับสถานะโลกร้อน สถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานและเทคโนโลยี การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างฉลาด การเตรียมความพร้อมสำหรับ การเปลี่ยนแปลงด้านพลังงาน

Fundamental knowledge of energy and technology around us; energy sources and knowledge about electrical energy, fuel energy and alternative energy; relationship between technology and energy consumption; direct and indirect energy consumption; global warming and related energy situation; current issues and relationship to energy and technology; participation in energy conservation; efficient energy use and proactive approach to energy issuers.

001277 พฤติกรรมมนุษย์ 3(2-2-5)

Human Behavior

ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ ในด้านต่างๆ เช่น แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรม พื้นฐานทางชีวภาพของพฤติกรรมและกลไกการเกิดพฤติกรรม การมีสติสัมปชัญญะ สมาธิ และสารที่เกี่ยวข้องกับการมีสติ การรับรู้ เรียนรู้ ความจำ และภาษา เชาวน์ปัญญาและความฉลาดด้านต่างๆ พฤติกรรมมนุษย์ทางสังคม พฤติกรรมปกติ รวมทั้งการวิเคราะห์พฤติกรรมอื่นๆ เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

The knowledge of human behaviors such as behavioral concepts; Biological basis and mechanisms of human behavior; mindfulness, meditation, consciousness and its involved substances; sensory perception, learning and memory, language; the intelligent and others quotients; social behaviors; abnormal behaviors; human behavioral analysis and applications in daily life.

001278 ชีวิตและสุขภาพ 3(2-2-5)

Life and Health

ชีวิตและพฤติกรรมสุขภาพ การดูแลและสร้างเสริมสุขภาพของแต่ละช่วงวัย รวมถึงการประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะ เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างต่อเนื่อง

Life and health behavior, health care and promotion for each age group including the implementation of the health knowledge and skills for continuous improvement of the quality of life for oneself and other.

- 001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
Science in Everyday Life
 บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางด้านชีวภาพ กายภาพ และบูรณาการ
 ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ของโลกทั้งระบบที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ สิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม เคมี
 พลังงานและไฟฟ้า การสื่อสารโทรคมนาคม อุตุนิยมวิทยา โลกและอวกาศ และความรู้ใหม่ๆทางวิทยาศาสตร์
 และเทคโนโลยี
 The role of science and technology with concentration on both
 biological and physicals science and integration of earth science in everyday life, including
 organisms and environments, chemical, energy and electricity, telecommunications,
 meteorology, earth, space and the new frontier of science and technology.
- 001281 กีฬาและการออกกำลังกาย 1(0-2-1)**
Sports and Exercises
 การเล่นกีฬา การออกกำลังกายเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางร่างกาย และ การ
 ทดสอบสมรรถภาพทางกาย
 The sport playing, exercises for improvement of the physical fitness and
 physical fitness test.
- 205200 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 1(0-2-1)**
Communicative English for Specific Purposes
 การฟัง-พูดภาษาอังกฤษโดยเน้นการออกเสียง การใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคเพื่อ
 วัตถุประสงค์ทางวิชาการและวิชาชีพ
 English listening and speaking English with emphasis on pronunciation,
 vocabulary, expressions, and sentence structures for academic and professional purposes.
- 205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ 1(0-2-1)**
Communicative English for Academic Analysis
 การฟัง-พูดภาษาอังกฤษโดยเน้นการสรุปความ การวิเคราะห์ การตีความ และ การแสดง
 ความคิดเห็น เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการตามสาขาของผู้เรียน
 English listening and speaking with emphasis on summarizing, analyzing,
 interpreting, and expressing opinions for academic purposes applicable to students'
 educational fields.

- 205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน 1(0-2-1)
Communicative English for Research Presentation
 การนำเสนอผลงานการค้นคว้า หรือผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสาขาของผู้เรียนเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 Oral presentations on academic research related to students' educational fields with effective delivery in English.
- 776261 ภาษา วัฒนธรรมและคติชนอาเซียน 3(3-0-6)
ASEAN Languages, Culture and Folklore
 ระบบ โครงสร้างและความหมายของภาษาในอาเซียน ดนตรี ศิลปะการแสดง และคติชนประเภทต่างๆ ของประเทศในประชาคมอาเซียน ที่สะท้อนความหลากหลายทางภาษา วัฒนธรรม และชาติพันธุ์
 System, structure and meaning in languages of ASEAN, music and performing arts, and variety of folklores in ASEAN countries which reflect linguistic, cultural and ethnic diversities.
- 784201 ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนาตนเองในศตวรรษที่ 21 3(3-0-6)
Philosophy and Religion for Self-development in the 21st Century
 ศึกษารูปแบบ แนวคิด และวิธีการพัฒนาตนเองตามหลักปรัชญาและศาสนาที่สำคัญ ศึกษาหลักปรัชญาเมธีตัวอย่างผู้ที่ได้พัฒนาตนเองจนสามารถเข้าใจโลกและชีวิต อันจะเป็นพื้นฐานในการพัฒนาตนเอง และปรับตัวให้สามารถใช้ชีวิตอยู่ได้อย่างมีความสุขในโลกศตวรรษที่ 21
 Study the forms, concepts and methods of self-development in major philosophical and religious principles; study model philosophers whose self-development has led them to attain the understanding of the world and of life which is fundamental to self-development and self-adjustment to live a happy life in the 21st century.
- 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5)
Public Speaking
 หลักการและรูปแบบในการพูดในที่ชุมชนทั่วไป ทั้งแบบพิธีการและแบบไม่เป็นพิธีการ การเตรียมตัว การพัฒนาบุคลิกภาพ การควบคุมน้ำเสียง การใช้ถ้อยคำสำนวนและอวัจนภาษาให้เหมาะสม การนำเสนองานอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา รวมถึงองค์ประกอบที่ส่งผลให้การพูดมีประสิทธิภาพเหมาะสมกับกลุ่มผู้ฟัง
 Principles and patterns of formal and informal public speaking; preparation; personality development; voice controlling; proper use of words, expressions, idioms, and body language; academic presentation; components for effective speaking.

- 208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5)**
Academic Reading
 ลักษณะ รูปแบบ องค์ประกอบ ประเภทของผลงานวิชาการ ทั้งที่นำเสนอในรูปแบบของสื่ออิเล็กทรอนิกส์และสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ได้แก่ ตำรา บทความ รายงานวิจัย และข้อเขียนต่างๆ อ่านจับใจความ สรุปความ วิเคราะห์ ตีความและสังเคราะห์ เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการ
 Characteristics, patterns, components, and types of academic documents in electronic and printed formats, including textbooks, articles, research reports, and other documents; reading for main ideas, summarizing, analyzing, interpreting, and synthesizing for further academic search.
- 208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5)**
The Art of Creative Writing
 หลักและกลวิธีการเขียน วิเคราะห์ตัวอย่างงานเขียนในด้านลีลา เทคนิคและรูปแบบ และสร้างงานเขียนประเภทต่างๆ เพื่อเพิ่มทักษะการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ
 Principles and strategies of Thai writing; analyzing samples of written works in terms of styles, techniques, and patterns; writing different types of works to develop effective writing skills.
- 208114 การสรุปความ 3(2-2-5)**
Summarization
 สรุปความจากการอ่านและการฟังสารประเภทต่างๆ ครอบคลุมเนื้อหาสาระที่ทันสมัย ตลอดจนข้อมูลทางวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเขตภาคเหนือตอนล่าง แล้วนำเสนอด้วยการพูดและเขียนที่กระชับ สละสลวยและได้ใจความ
 Summarizing different texts from reading and listening which contain modern knowledge and knowledge about local culture, especially in the lower north of Thailand; presenting the summary both in oral and written forms by using succinct, properly-stylized, and informative language.
- 208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5)**
Masterpieces of Thai Literary Works
 ความเป็นมาและวิวัฒนาการวรรณกรรมเอกของไทยตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัยจนถึงกรุงรัตนโกสินทร์ ในด้านประเภท รูปแบบ ลักษณะภาษา เนื้อหา ท่วงทำนองการประพันธ์ และคุณค่าทางวรรณศิลป์ ภาพสะท้อนทางสังคมและทางวัฒนธรรม โดยเลือกวิเคราะห์วรรณกรรมเอกในแต่ละสมัย
 History and evolution of Thai literary masterpieces from the Sukhothai to Ratanakosin periods regarding genres, patterns, characteristics of language, contents, writing styles, values of art created language, and reflections on culture and society through a number of masterpieces of Thai literary works in various periods.

- 208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5)**
Thai Language and Culture
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทยจากถ้อยคำ สำนวนที่ปรากฏในวิถีชีวิตและจากวรรณกรรม เพื่อศึกษาแนวคิดและภาพสะท้อนสังคม
 The relationship between language and Thai culture in words and expressions found in Thai daily life and literary works; studying thoughts and social reflections.
- 208201 หลักภาษาไทย 3(2-2-5)**
Thai Grammar
 วิเคราะห์และเปรียบเทียบหลักภาษาไทยในตำราและแบบเรียนภาษาไทย ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน
 Analyzing and comparing Thai grammar in the textbooks and study materials for Thai language from the ancient time to the present time.
- 208202 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5)**
Development of Thai Language
 ประวัติความเป็นมาของภาษาและอักษรไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน รวมทั้งเปรียบเทียบการใช้สำนวนภาษา
 History of Thai language and Thai characters from the Sukhothai period to the present time, including comparing the use of expressions.
- 208221 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(2-2-5)**
Contemporary Literature
 วิวัฒนาการของวรรณกรรมตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน ทั้งในด้านเนื้อหา รูปแบบ และแนวคิด รวมทั้งวิเคราะห์องค์ประกอบของวรรณกรรม
 Evolution of literature from the fifth reign to the present time in terms of contents, patterns, and thoughts; analyzing the components of literature.
- 208231 วรรณกรรมกับสังคม 3(2-2-5)**
Literature and Society
 ความสัมพันธ์และอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับสังคมในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและคุณค่า
 The relationship and the influence between literature and society in terms of patterns, contents, thoughts, and values.

- 208241 ภาษาถิ่น 3(2-2-5)**
Thai Dialect
หน่วยเสียง หน่วยคำ การสร้างประโยค ที่มาของคำที่ใช้ในถิ่นนั้นๆ ความหมายของภาษาแต่ละท้องถิ่นของไทย เปรียบเทียบความเหมือน และความแตกต่างของการใช้ภาษาในแต่ละภูมิภาค และเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน
Phonemes, morphemes, sentence formation, and origin of words used in each area; meanings of words in each local area in Thailand; comparing and contrasting the use of Thai dialect with standard Thai language.
- 208251 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5)**
Critical Reading
หลักการวิจารณ์ การอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมประเภทต่างๆ ในเชิงวิจารณ์ทั้งจากตัวบทและจากบริบท รวมทั้งการบรรณนิทัศน์ วิเคราะห์ วินิจฉัยสาร และประเมินค่างานประพันธ์ต่างๆ ตลอดจนนำเสนอผลงานทั้งในรูปแบบของการพูดและการเขียน
Principles of literary criticism; reading literature and literary works critically in terms of both content and context; reviewing, analyzing, considering, and evaluating literary works and delivering the criticism in both oral and written forms.
- 208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)**
Problems of Thai Usage
หลักเกณฑ์และปัญหาการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน วิเคราะห์และแก้ไขการใช้ภาษาไทยในปัจจุบันที่มีข้อผิดพลาด
Principles and problems in Thai language usage nowadays; analyzing and solving problems in Thai language usage.
- 208253 การพูดเฉพาะกิจ 3(2-2-5)**
Speech for Specific Purposes
หลักการและรูปแบบการพูดเฉพาะโอกาสต่างๆ ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานด้านต่างๆ การเตรียมตัว การเลือกเนื้อหาและใช้ภาษาที่เหมาะสม รวมถึงองค์ประกอบที่ส่งผลให้การพูดเฉพาะโอกาสมีประสิทธิภาพ การโต้ว่าที่ การกล่าวสุนทรพจน์ การพูดประกอบการสาธิต การพูดสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ พิธีกร
Principles and patterns of speech in specific occasions; preparation; selection of contents; proper use of language; components that lead to effective speech; debate; speech on particular topics; demonstration speech; speeches for mass media, tour guide, and master of ceremonies.

- 208261 วรรณคดีนิราศ 3(2-2-5)**
Niras Literature
 ความเป็นมาของวรรณคดีนิราศ รวมทั้งลักษณะเด่นของวรรณคดีนิราศที่แทรกในวรรณคดี
 โดยเน้นด้านวิธีการแต่งและสำนวนภาษา
 History of the “Niras,” a Thai literary genre, and its features appearing in other
 literary genres, focusing on the methods of composition and language expressions.
- 208262 วรรณกรรมอาเซียน 3(2-2-5)**
ASEAN Literary Works
 เนื้อหา รูปแบบของวรรณกรรมอาเซียนที่มีการแปลเป็นภาษาไทย ศึกษาวัฒนธรรมกับสังคม
 ของอาเซียนผ่านวรรณกรรมอาเซียน
 Contents and patterns of ASEAN literature translated into Thai; studying
 cultures and societies of ASEAN through ASEAN literature.
- 208263 วรรณกรรมนิทาน 3(2-2-5)**
Literary Tales
 วิเคราะห์งานเขียนประเภทนิทานในภาคต่างๆ ในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา
 แนวคิด ศิลปะการใช้ภาษา ตลอดจนคุณค่าและบทบาทที่มีต่อสังคม
 Analyzing tales in each region of Thailand in terms of their history, patterns,
 contents, thoughts, the art of language use, its values, and influences on the society.
- 208264 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว 3(2-2-5)**
His Majesty King Chulalongkorn’s Literary Works
 พระราชประวัติและพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทั้งในด้านรูปแบบ
 เนื้อหา และวิเคราะห์พระราชนิพนธ์บางเรื่อง
 Biography and literary works of His Majesty King Chulalongkorn in terms of
 patterns and contents; analyzing the selected literary works.
- 208265 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช 3(2-2-5)**
His Majesty King Bhumibol Adulyadej’s Literary Works
 การอ่านและการวิเคราะห์ภาษาและวรรณกรรมพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระ
 ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
 Reading and analyzing the literary works written by His Majesty King Bhumibol
 Adulyadej.

- 208266 **ชีวประวัติและอัตชีวประวัติ** 3(2-2-5)
Biography and Autobiography
 การอ่าน การเขียน และการวิเคราะห์ชีวประวัติและอัตชีวประวัติของบุคคลสำคัญ
 Reading, writing, and analyzing the biography and autobiography of important persons.
- 208271 **วรรณกรรมละคร** 3(2-2-5)
Literature of Drama
 ลักษณะความเป็นมา วรรณกรรมละครและการแสดงประเภทต่างๆ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมละครกับการแสดงในเชิงวิเคราะห์วิจารณ์
 History, literature of drama, and various types of performances; the relationship between literature of drama and performances critically.
- 208272 **วรรณกรรมเพลง** 3(2-2-5)
Literature of Songs
 ประวัติความเป็นมา การวิเคราะห์วรรณศิลป์ รสวรรณคดี รวมทั้งภาพสะท้อน การบันทึกและการขึ้นาสังคม ของเพลงพื้นบ้าน เพลงลูกทุ่ง และเพลงลูกกรุง
 History and analysis of the art of literature, moods in literature, and reflections; social record and social influencer through folk songs, country songs, and urban-style songs.
- 208301 **ภาษาศาสตร์ภาษาไทย** 3(2-2-5)
Thai Linguistics
 ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์ โดยพิจารณาธรรมชาติของภาษา องค์ประกอบของภาษา หน้าที่ของภาษาสากล สัญลักษณ์ของภาษา ภาษาตระกูลต่างๆ แนวทางการวิเคราะห์ภาษา นักภาษาศาสตร์ การแบ่งแขนงวิชาภาษาศาสตร์ รวมทั้งศึกษาเสียงและระบบเสียงต่างๆ ในภาษาไทย ฝึกฟังเสียง ออกเสียง ตลอดจนฝึกการถ่ายทอดเสียงด้วยสัญลักษณ์ทางสัทอักษร
 General knowledge in linguistics; nature and elements of language; roles of international languages; symbols of language; language families; approaches to language analysis; linguists; branches of linguistics; studying phonology and sound systems in Thai language; practicing listening, pronouncing, and transcribing the phonetic alphabets.
- 208321 **วรรณกรรมวิจารณ์** 3(2-2-5)
Literary Criticism
 ประวัติความเป็นมาและขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรม ตลอดจนหลักการวิจารณ์วรรณกรรมทั้งตะวันออกและตะวันตก นำหลักการดังกล่าวมาวิจารณ์วรรณกรรมไทย
 History of Thai literary criticism and methods for criticism of literary works, including principles of Eastern and Western literary criticism applied in Thai literary critiques.

- 208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)**
Folklore in Thai language and Literature
 หลักการ ความสำคัญและคุณค่าของคติชนทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทย โดยเฉพาะในพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง
 Principles, significance, and values of folklore regarding language and Thai literature, especially in the lower north of Thailand.
- 208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(2-2-5)**
Developmental Thai Language Textbook
 ประวัติ วิวัฒนาการ รูปแบบ และเนื้อหาของแบบเรียนภาษาไทยในยุคต่างๆ และวิเคราะห์ผลงานคัดสรร
 History, development, patterns, and contents of Thai language textbooks in different time periods; analyzing the selected Thai language textbooks.
- 208342 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5)**
Influences of Some Foreign Languages on Thai Language
 ตระกูลภาษา ลักษณะเฉพาะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาเกี่ยวข้องกับภาษาไทย คำยืมที่ปรากฏในพจนานุกรมไทย การเปลี่ยนแปลงทั้งด้านเสียงและความหมาย ตลอดจนความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมไทย
 Language families; unique characteristics of foreign languages involved in Thai language; loan words appearing in Thai dictionary; the changes in sounds and meanings; the relationship between some foreign languages and Thai society and culture.
- 208343 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(2-2-5)**
Khmer Language in Thai Language
 ลักษณะภาษาเขมร ศัพท์ที่ไม่ทราบความหมายและที่มาแน่นอนจากวรรณคดีและเอกสารโบราณ อิทธิพลของภาษาเขมรที่มีต่อภาษาไทย
 Characteristics of Khmer language, its vocabulary with unknown meaning and obscure origin from literary works and ancient documents, including its influences on Thai language.
- 208344 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(2-2-5)**
Pali and Sanskrit Language in Thai Language
 พยัญชนะวรรคและพยัญชนะสังโยคในภาษาบาลีสันสกฤต ศึกษาชนิดของคำภาษาบาลีสันสกฤตเพื่อเทียบลักษณะการแบ่งชนิดของคำในภาษาไทยพร้อมทั้งศึกษาเรื่องสมาส สันธิและตัทธิต วินิจฉัยคำภาษาบาลีและสันสกฤตที่มีใช้อยู่ในภาษาไทย

Pali and Sanskrit bilabial and conjuncts consonants; genres of words in Pali and Sanskrit language in a comparison with genres of Thai words; compound words and taddhita (secondary derivatives) used in Thai language.

208345 ภาษาบาลี 1 3(2-2-5)

Pali 1

ไวยากรณ์ภาษาบาลี: อักษรวิธี นามศัพท์ อพยยศัพท์ และกริยาศัพท์ ฝึกแปลภาษาบาลีเป็นภาษาไทยที่ปรากฏในคัมภีร์พระพุทธศาสนา คือ ชาตกัฏฐกถาและธัมม-ปัทมกัฏฐกถา

Pali grammar: the orthography and phonological system, declension of nouns, indeclinables and conjugation of verbs; practice in translating Pali into Thai in Buddhist texts: *Jātakaṭṭhakathā* and *Dhammapathaṭṭhakathā*.

208346 ภาษาบาลี 2 3(2-2-5)

Pali 2

ไวยากรณ์ภาษาบาลี: วิธีการประกอบศัพท์ กิตก์ สมาส และตัทธิต ฝึกแปลภาษาบาลีเป็นภาษาไทยที่ปรากฏในคัมภีร์พระพุทธศาสนา คือ ชาตกัฏฐกถาและธัมม-ปัทมกัฏฐกถา

Pali grammar: Word-formation, primary derivatives, compound and secondary derivatives; translation of passages from Pali into Thai in Buddhist texts: *Jātakaṭṭhakathā* and *Dhammapathaṭṭhakathā*.

208347 ภาษาสันสกฤต 1 3(2-2-5)

Sanskrit 1

ไวยากรณ์ภาษาสันสกฤต: อักษรวิธี การเขียนตัวอักษรเทวนาครี สนิธิ การแจกคำนามที่ลงท้ายด้วยสระ การประกอบรูปคำกริยาและวากยสัมพันธ์ ฝึกแปลภาษาสันสกฤตเป็นภาษาไทยและแปลภาษาไทยเป็นภาษาสันสกฤต

Sanskrit grammar: the orthography and phonological system; the writing of Devanagari alphabet, euphonic rules; declension of nouns ending in vowels; formation of verbs, and syntax; practice in translating Sanskrit into Thai and Thai into Sanskrit.

208348 ภาษาสันสกฤต 2 3(2-2-5)

Sanskrit 2

ไวยากรณ์ภาษาสันสกฤต: การสร้างคำ การแจกคำนามที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะและการวิเคราะห์รูปประโยค ฝึกแปลภาษาสันสกฤตเป็นภาษาไทยและแปลภาษาไทยเป็นภาษาสันสกฤต

Sanskrit grammar: word-formation; declension of nouns ending in consonants; analysis of sentences; practice in translating Sanskrit into Thai and Thai into Sanskrit.

- 208356 การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ 3(2-2-5)**
Writing Short Stories and Television Dramas
 ความหมาย ลักษณะ และองค์ประกอบของเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์
 ประวัติ ตัวอย่างการเขียน กลวิธีการเขียน และเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์
 Definition, characteristics, and components of short stories and television dramas; history; examples of writing; writing strategies; writing short stories and television dramas.
- 208361 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 1 3(2-2-5)**
Development of Literary Works 1
 ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย จนถึงอยุธยา ทั้งในด้านเนื้อหา รูปแบบ และแนวคิด
 The history and evolution of Thai literary works from Sukhothai period to Ayutthaya period, including contents, formats, and concepts.
- 208362 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 2 3(2-2-5)**
Development of Literary Works 2
 ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยธนบุรี จนถึงปัจจุบัน ทั้งในด้านเนื้อหา รูปแบบ และแนวคิด
 The history and evolution of Thai literary works from Thonburi period to the present, including contents, formats, and concepts.
- 208363 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ 3(2-2-5)**
Poetry Reading and Writing
 วิเคราะห์ฉันทลักษณ์และกลวิธีการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองชนิดต่าง ๆ เน้นการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองประเภทร่าย กาพย์ กลอน โคลง ฉันท์และร้อยกรองรูปแบบใหม่ โดยเลือกรูปแบบของคำประพันธ์อย่างเหมาะสมกับเนื้อหา สร้างสรรค์ผลงานร้อยกรอง
 Analyzing prosody and strategies for writing poetry in a variety of patterns, focusing on specific Thai verse forms; practicing selecting a form of verse in accordance with the content and creating poetry.
- 208364 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5)**
Local Literary Works
 ความหมายและลักษณะของวรรณกรรมท้องถิ่นในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ศิลปะการใช้ภาษา สามารถนำเสนอในรูปแบบต่างๆ เห็นคุณค่าและร่วมมือในการอนุรักษ์วรรณกรรมท้องถิ่น
 Definitions and characteristics of local literary works in terms of history, patterns, contents, thoughts, and art of language use; presenting local literary works in various forms; recognizing the values and involving in conserving local literary works.

- 208365 วรรณกรรมลิลิต 3(2-2-5)**
Lilit literary works
 ความเป็นมาและวิวัฒนาการของวรรณกรรมลิลิตตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ โดยเน้นการวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา กลวิธีการประพันธ์ และการใช้ถ้อยคำสำนวนในวรรณกรรมลิลิตที่สำคัญแต่ละสมัย
 History and evolution of Lilit literary works from the Ayutthaya to Ratanakosin periods, focusing on an analysis of patterns, contents, writing strategies, and phraseology in Lilit literary works in each period.
- 208366 วรรณกรรมคำสอน 3(2-2-5)**
Didactic Literature
 วรรณกรรมคำสอนประเภทต่างๆ ในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตและศิลปะในการใช้ภาษา ตลอดจนคุณค่า และบทบาทที่มีต่อสังคม
 Various kinds of Thai didactic literary works in terms of history, patterns, contents, thoughts, the art of language use, its values, and influences on the society.
- 208367 วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม 3(2-2-5)**
Ritual Literature
 วรรณกรรมประกอบพิธีกรรมของราชสำนักและวรรณกรรมประกอบพิธีกรรมของชาวบ้าน ด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด คุณค่า บทบาทหน้าที่ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับพิธีกรรม และความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมประกอบพิธีกรรมของราชสำนักกับวรรณกรรมประกอบพิธีกรรมของชาวบ้าน
 Literature for the royal rituals and literature for ordinary people, focusing on patterns, contents, thoughts, values, roles, the relationship between literature and rituals, and the relationship between literature for the royal rituals and literature for ordinary people.
- 208371 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(2-2-5)**
Literature and Film
 วิเคราะห์ วิจารณ์ เปรียบเทียบ เนื้อหาและรูปแบบของวรรณกรรมที่มีการแปลและแปลงเป็นภาพยนตร์
 Analyzing, criticizing, and comparing the contents and patterns of the literature translated and converted into a movie.
- 208372 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว 3(2-2-5)**
Literature and Tourism
 วรรณกรรมที่มีเนื้อหาสัมพันธ์กับการท่องเที่ยว ได้แก่ นิราศ จดหมายเหตุมาจนถึงสารคดีการท่องเที่ยว สร้างและนำเสนอเรื่องราวของแหล่งท่องเที่ยว เส้นทาง การท่องเที่ยว และสิ่งที่สัมพันธ์กับการท่องเที่ยว

Literature containing the contents related to tourism, including Niras, chronicles, and travel documentaries; creating and presenting the tourist attractions, travel routes, and what related to tourism.

208373 คติชนกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ 3(2-2-5)

Folklore and Conservative Tourism

รูปแบบและคุณค่าของคติชน เน้นพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง การเข้าถึงคนหรือกลุ่มคน การเก็บข้อมูลและพัฒนาข้อมูลคติชนไปสู่การบูรณาการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมถิ่นนำไปสู่อัตลักษณ์ของท้องถิ่นเพื่อความยั่งยืน

Patterns and values of folklore, especially in the lower north of Thailand; access to people or groups of people; collecting data for reforming conservative tourism in terms of history and local cultures that shows the identity of local lives sustainably.

208374 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(2-2-5)

Wisdom and Thai way of life

ความหมาย ความสำคัญ และพัฒนาการของภูมิปัญญาที่ส่งอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของคนไทย วิเคราะห์ภูมิปัญญาแต่ละลักษณะ ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญากับการดำเนินชีวิตของคนไทย โดยเฉพาะในท้องถิ่นภาคเหนือตอนล่าง ภูมิปัญญาไทยกับการพัฒนาชุมชนสู่วิถีชีวิตที่ยั่งยืน

Definition, significance, and development of wisdom that influence Thai way of life; analyzing types of wisdom; the relationship of wisdom and Thai way of life, especially, in the local areas of the lower north of Thailand; Thai wisdom and community development for sustainable living.

208441 ไวยากรณ์เขมร 3(2-2-5)

Khmer grammar

หลักและไวยากรณ์เขมร ระบบเสียง ระบบคำ ระบบประโยค หลักการใช้พจนานุกรมการสร้างคำในภาษาเขมร และคำต่างประเทศในภาษาเขมร

Khmer grammatical, phonological, morphological, and syntactic systems; guidelines for dictionary use; principles of Khmer word formation; foreign vocabulary in the Khmer language.

208461 วรรณกรรมแปล 3(2-2-5)

Literature in Translation

วรรณกรรมที่แปลมาจากวรรณกรรมตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยรัตนโกสินทร์ และอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย

Translated versions of literary work from Eastern and Western literature from Sukhothai to Rattanakosin periods and the Influence of foreign literature on Thai literature.

- 208462** **วรรณกรรมจดหมายและบันทึก** **3(2-2-5)**
Epistolary Literature and Records
 เนื้อหา และภาษาของวรรณกรรมประเภทจดหมาย จดหมายเหตุ บันทึก บันทึกการเดินทาง
 ตั้งแต่สมัยอยุธยา จนถึงปัจจุบันและวิเคราะห์ผลงานคัดสรร
 Contents and language of epistolary literature, chronicles, memoirs, and travel
 diary from the Ayutthaya period to the present time; analyzing the selected works.
- 208463** **วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา** **3(2-2-5)**
Literature and Area Studies
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสถานที่จริงทางภูมิศาสตร์ และประวัติศาสตร์ ภาพ
 สะท้อน บริบททางสังคมและสิ่งแวดล้อมที่ปรากฏในวรรณกรรม
 The relationship between literature and its actual areas; history, reflections,
 social context, and environment appearing in literature.
- 208464** **วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ** **3(2-2-5)**
Glorifying literature
 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบัน ด้านรูปแบบ เนื้อหา
 แนวคิด คุณค่า วิวัฒนาการ และบทบาทต่อสังคมไทย
 Glorifying literature from the Sukhothai period to the present time in terms of
 patterns, contents, thoughts, values, evolution, and influence on the society.
- 208465** **วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย** **3(2-2-5)**
Jataka translated into Thai
 วรรณกรรมชาดกพากย์ไทยทั้งอรรถกถาชาดกและปัญญาสาตก ด้านรูปแบบ
 เนื้อหา แนวคิด คุณค่า อิทธิพลต่อวรรณกรรมไทย และอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์การนำเสนอเรื่องเล่าชาดก
 รูปแบบต่างๆ ในสังคมไทยปัจจุบัน
 Jataka translated into Thai, both Atthakatha Jataka and Pannasa Jataka, in terms
 of patterns, contents, thoughts, values, influence on Thai literature, and influence on the
 creation and presentation of Jataka in various forms in Thai society nowadays.
- 208466** **วรรณกรรมเปรียบเทียบ** **3(2-2-5)**
Comparative Literature
 ความเป็นมาของการเปรียบเทียบวรรณกรรมทั้งของไทยและของต่างประเทศ แนว
 การศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมโดยใช้องค์ประกอบหลักและองค์ประกอบเชิงซ้อน วรรณกรรมตะวันตกและ
 ตะวันออกในวรรณกรรมไทย เปรียบเทียบวรรณกรรมกับสื่ออื่นเพื่อศึกษาอิทธิพลด้านรูปแบบ แนวคิด ค่านิยม
 และวิถีชีวิตที่ปรากฏในสื่ออื่น
 History of comparative literature, both Thai and international literature;
 comparing literature using the main components and complex components; western and

eastern literature appearing in Thai literature; comparing literature with other types of media in order to study about its influence in terms of patterns, thoughts, values, and lifestyles on the media.

- 208467 จารึกสมัยสุโขทัย 3(2-2-5)**
Sukhothai Inscriptions
 การอ่าน และการวิเคราะห์จารึกในสมัยสุโขทัยจากประชุมจารึกภาคที่ 8 จารึกสุโขทัย
 Reading and analyzing the Sukhothai inscriptions from the Prachum Charuk
 8th Charuk Sukhothai.
- 208471 การจัดการองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ 3(2-2-5)**
Knowledge Organization from Ancient Documents
 สำรวจ อ่าน เอกสารโบราณ ได้แก่ สมุดข่อย ใบลาน เพื่อปริวรรตเป็นภาษาไทยปัจจุบัน
 จัดระบบองค์ความรู้และนำเสนอในรูปแบบต่างๆ
 Surveying and reading ancient documents, including Thai long book made from
 Khoi paper and palm leaves used for writing texts of sermons; translating ancient documents
 into current Thai language; organizing the knowledge and presenting in various forms.
- 208472 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5)**
Seminar in Thai Language and Literature
 สัมมนาประเด็นปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับภาษาไทยและวรรณกรรมไทยในอดีตจนถึง
 ปัจจุบันที่กำลังอยู่ในความสนใจและมีผลต่อความนึกคิดและความเป็นอยู่ในปัจจุบัน
 Seminar on topics in the classical and contemporary Thai Language & literature
 that remain on issues today.
- 208495 การฝึกงาน 6 หน่วยกิต**
Professional Training
 การฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือเอกชน
 A professional training in the public, state enterprise or private sectors.
- 208496 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต**
Co-operative Education
 การฝึกปฏิบัติงานในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาในสถานประกอบการ หรือ
 องค์กรผู้ใช้บัณฑิตที่ทำความร่วมมือกับสถานศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ อย่างเป็นระบบก่อนสำเร็จ
 การศึกษา ให้มีความชำนาญในการใช้ภาษาภาษาไทย ตามระเบียบโดยมีระยะเวลาไม่ต่ำกว่าสี่เดือน
 Professional training relating to Thai language prior to the completion of the
 degree in the workplace or prospective employer organization in the country or overseas that
 hold a contract of cooperation with the university to instill trainee with systematic working

skills and fluency in using Thai language by undergoing the training conforming to the conditions restricted in the contract with the minimum training period of four months.

- 208497** **การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ** **6 หน่วยกิต**
International Academic or Professional Training
 การอบรมในต่างประเทศ หรือฝึกปฏิบัติงานในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาใน
 สถาบัน สถานประกอบการ หรือองค์กรผู้ใช้บัณฑิตทั้งในประเทศและต่างประเทศ ให้เชี่ยวชาญในการใช้
 ภาษาไทย โดยมีระยะเวลาไม่ต่ำกว่าสามเดือน

International academic or professional training relating to Thai language in the institute, workplace, or prospective employer organization in the country or overseas to instill trainee with systematic working skills and fluency in using Thai language by undergoing the training with the minimum training period of three months.

- 208498** **วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1** **3 หน่วยกิต**
Undergraduate Thesis 1
 ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับแนวคิด ทฤษฎีต่าง ๆ ด้านภาษาและวรรณกรรม
 รวมถึงศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง วัตถุประสงค์การวิจัย เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ประโยชน์ที่จะได้รับจาก
 การศึกษา แผนการดำเนินการวิจัย นำเสนอหัวข้อวิจัยและโครงร่างวิจัย ขอบเขตและวิธีวิจัย การเก็บรวบรวม
 ข้อมูล ระยะเวลาดำเนินการวิจัย เอกสารอ้างอิง

Reviewing literature related to frameworks, theories, and studies in language and literature; research objectives; literature review; significance of the study; research schedule; research title and research proposal; scope of the study and research methodology; data collection; research timeline; references.

- 208499** **วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2** **3 หน่วยกิต**
Undergraduate Thesis 2
 ดำเนินการวิจัยตามโครงร่างที่ได้นำเสนอในวิจัย 1 วิเคราะห์ข้อมูล สรุป อภิปราย
 ผล และให้ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย นำเสนอรายงานวิจัย และเขียนบทความวิจัยเพื่อการเผยแพร่

Conducting research according to research proposal in Thesis I; data analysis, conclusion; discussion; suggestions; presenting research report; writing research articles for publication.

- 205111** **การอ่านเบื้องต้น** **3(3-0-6)**
Basic Reading
 กลวิธีการอ่านเพื่อความเข้าใจ การทำนายก่อนการอ่าน การอ่านเร็วแบบหาข้อมูลจำเพาะ
 การอ่านเร็วแบบหาใจความสำคัญ การอ่านเพื่อการหาหัวข้อเรื่อง ใจความหลักของเรื่อง และข้อความ

205121 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5)

การเขียนประโยคชนิดต่างๆ ได้แก่ เอกัตถประโยค อนันกัตถประโยค สังกรประโยค และ ประโยคผสม ปัญหาที่เกี่ยวกับการเขียน เช่น การเขียนประโยคที่ไม่สมบูรณ์ ข้อผิดพลาดในการใช้เครื่องหมายวรรคตอน และการแบ่งประโยค

205122 การเขียนย่อหน้า 3(2-2-5)

การเขียนย่อหน้าประเภทต่างๆ เพื่อสื่อความอย่างมีประสิทธิภาพ การเขียนประโยค
ใจความหลักและประโยคสนับสนุนโดยใช้คำเชื่อมโยงความคิดที่เหมาะสม

205131	การฟังและการพูดเบื้องต้น	3(2-2-5)
--------	--------------------------	----------

ทักษะการพูดและการฟังเพื่อการสื่อสาร โดยเน้นการออกเสียงและรูปแบบทำนองเสียง
การใช้ภาษาที่เหมาะสมในสถานการณ์ต่างๆ รวมถึงการตระหนักรู้เรื่องวัฒนธรรมที่แตกต่าง

205141 วิทยาลัยการณภาษาอังกฤ 3(3-0-6)

ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการฟัง พูด อ่าน เขียนในบริบทต่าง ๆ

English grammar essential for listening, speaking, reading, and writing in different contexts.

- 205232 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)
 English Conversation
 บทสนทนาที่ซับซ้อน และเป็นทางการมากขึ้น ในสถานการณ์ที่หลากหลาย และวัฒนธรรม
 ที่แตกต่าง
 Extended and formal dialogues in various situations and cultural diversity
 awareness.
- 206214 ภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)
 Basic Chinese 1
 ทักษะพื้นฐาน 4 ทักษะของภาษาจีน ฟัง พูด อ่าน เขียน ออกเสียงระบบเสียงภาษาจีนกลางโดยใช้
 ระบบสัทอักษรภาษาจีน Chinese Phonetic Alphabet (CPA/PINYIN) ศัพท์พื้นฐานต่าง ๆ เกี่ยวกับสิ่งใกล้
 ตัวและคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันประมาณ 300 คำ
 Four basic skills of Mandarin Chinese including speaking, listening, writing and reading;
 the Mandarin Chinese pronunciation according to the CHINESE PHONETIC ALPHABET (CPA)
 (PINYIN) system; writing the Chinese characters systematically; knowledge of 300 of everyday-
 life words
- 206215 ภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)
 Basic Chinese 2
 คำศัพท์ภาษาจีนพื้นฐานประมาณ 400 คำ ฟังออกเสียงในระดับคำหลายพยางค์ วลี และระดับ
 ประโยค เรียนรู้ไวยากรณ์พื้นฐานของภาษาจีนระดับประโยค โครงสร้างประโยคแบบต่าง ๆ คือประโยคที่ใช้
 กริยาช่วย ประโยคภาคแสดงเป็นกริยาวลี ประโยคภาคแสดงเป็นคุณศัพท์วลี ประโยคภาคแสดงเป็นนามวลี
 โครงสร้างประโยคคำถามแบบต่าง ๆ
 400 more of everyday-life words and expressions; practice in pronouncing multi-
 syllable words, phrases and sentences; learn the basic grammar to form sentences in various
 structures the sentences with verbal phrase, the sentences with adjective phrase, the
 sentences with noun phrase, the structure of interrogative sentences and question words
 practicing
- 206321 การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)
 Chinese Listening and Speaking 1
 ฟัง-พูดบทสนทนาในชีวิตประจำวันอย่างง่าย ๆ โดยเน้นที่การออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้อง และสามารถ
 พูดโต้ตอบได้
 Practicing in listening and speaking basic conversations in everyday life with an
 emphasis on clear and accurate pronunciation and ability to make a conversation in Chinese

206315 ภาษาจีนพื้นฐาน 3 3(2-2-5)

Basic Chinese 3

ปริมาณคำศัพท์ในชีวิตประจำวันและศัพท์วิชาการต่าง ๆ เพิ่มอีกประมาณ 500 คำ ส่วนขยายภาคแสดง หน่วยคำไวยากรณ์ที่ใช้เชื่อมภาคแสดงกับส่วนขยายภาคแสดง การซ้ำคำคุณศัพท์พยางค์เดียวและสองพยางค์ หน่วยคำที่แสดงการดำเนินต่อเนื่องไปของภาคแสดง หน่วยคำไวยากรณ์ที่แสดงการเน้นประสบการณ์ การซ้ำคำกริยาสองพยางค์ ประโยคที่ภาคแสดงมีหลายกริยาลี ศึกษาการใช้คำบุพบทต่าง ๆ ที่สำคัญรวมทั้งคำเชื่อมของประโยคซับซ้อน

500 more of everyday-life words and technical terms, the complement of degree and directional complements, the structural particles, the reduplication of monosyllabic and dissyllabic adjectives, structure of indication the progressive aspect, the particles emphasizing on past experiences, the reduplication of dissyllabic verbs, the sentence with verbal constructions in series indicating the means or purpose of an action, several prepositions and conjunctions use in complex sentences

206316 ภาษาจีนพื้นฐาน 4 3(2-2-5)

Basic Chinese 4

คำศัพท์ ไวยากรณ์ที่ซับซ้อนมากขึ้น มีปริมาณคำศัพท์อย่างน้อย 800 คำ โครงสร้างไวยากรณ์ การซ้ำคำของคำจำนวนเลข-คำลักษณะนาม คำบุพบทอื่น ๆ

Enhance learners' vocabulary and grammatical skills. A total number of 800 words or more are included, the reduplication of numeral-measure words and other adverbs are also included

206322 การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)

Chinese Listening and Speaking 2

ฟัง-พูดบทสนทนาในชีวิตประจำวัน ในระดับกลาง และสูงได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยเน้นการใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง และเหมาะสมกับสถานการณ์

Practicing in listening and speaking dialogues in everyday life in the intermediate and advanced levels efficiently with an emphasis on using words appropriately for various situations

207101 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)

Japanese I

ศึกษาโครงสร้างประโยคขั้นพื้นฐาน ศึกษาตัวอักษรฮิระงานะ อักษรคะตะคะนะ อ่านบทความสั้น เขียนประโยคสั้นๆ ขั้นพื้นฐาน ในหัวข้อเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่คุ้นเคย

Study the basic sentence structures; study characters of Hiragana and Katakana; read short articles and write short simple sentences on familiar topics.

207102 ภาษาญี่ปุ่น 2

3(2-2-5)

Japanese II

ศึกษาโครงสร้างประโยคขั้นพื้นฐานในระดับที่สูงขึ้น อ่านจับใจความบทความสั้นขั้นพื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัว และจับประเด็นสำคัญจากบทที่อ่าน และเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวเป็นประโยคสั้นๆ ศึกษาอักษรคันจิขั้นพื้นฐานที่ปรากฏในตำราเรียน ประมาณ 150 ตัว

Study higher-level sentence structures; read and find the main ideas of short articles on familiar topics; write short sentences to express opinion on familiar topics; study at least 150 basic Kanji characters in the textbook.

207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1

3(2-2-5)

Japanese Speaking and Listening I

แนะนำเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันใกล้ตัวที่คุ้นเคย โดยใช้คำสั้นๆ ง่ายๆ ฟังและทำความเข้าใจข่าวสารง่ายๆ

Talk about daily life using short and simple words; listen and understand short and simple stories.

207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2

3(2-2-5)

Japanese Speaking and Listening II

ถามและตอบโดยใช้คำศัพท์ง่ายๆ เกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันใกล้ตัว ฟังและทำความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันใกล้ตัว

Ask and answer questions about daily life using basic vocabulary; listen and understand stories about familiar topics.

207201 ภาษาญี่ปุ่น 3

3(2-2-5)

Japanese III

ศึกษาโครงสร้างประโยคขั้นพื้นฐาน และระดับกลาง ศึกษาอักษรคันจิขั้นพื้นฐานและระดับกลาง ที่ปรากฏในตำราเรียน ประมาณ 150 ตัว

Study basic and intermediate-level sentence structures; study at least 150 basic and intermediate-level Kanji characters in the textbook.

- 207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)**
Japanese Speaking and Listening III
 อธิบายอย่างเป็นขั้นเป็นตอนแบบง่ายเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่ได้พบเจอในการใช้ชีวิตในสังคม ถ่ายทอดความรู้สึกหรือความคิดเห็นของตน อีกทั้งการตั้งคำถามและตอบคำถาม เป็นต้น ฟังการอธิบายเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่ได้พบเจอในการใช้ชีวิตในสังคม และทำความเข้าใจได้ในระดับหนึ่ง
 Give systematic explanations about topics related to daily life in society, express feelings and opinions, ask and answer questions; listen and generally understand explanations about topics related to daily life in society.
- 209111 ภาษาศาสตร์พื้นฐาน 3(2-2-5)**
Foundations of Linguistics
 ศึกษาความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์โดยพิจารณาธรรมชาติของภาษา องค์ประกอบของภาษา หน้าที่ของภาษา สากลลักษณะของภาษา ภาษาตระกูลต่างๆ แนวทางการวิเคราะห์ภาษาของนักภาษาศาสตร์ การแบ่งแขนงวิชาทางภาษาศาสตร์ ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างวิชาภาษาศาสตร์กับศาสตร์อื่นๆ
 Introduction to language and linguistics including the nature of language, language components, language functions, language universals, language families, some linguistic approaches, linguistic branches, and connections between linguistics and other academic disciplines.
- 209112 เสียงและระบบเสียงในภาษา 3(2-2-5)**
Sound and Sound System
 ศึกษาเสียงพูดของมนุษย์โดยเน้นพิจารณาแนวคิดทฤษฎีทางสรีรศาสตร์ กลสัทศาสตร์ และสัทศาสตร์ รวมทั้งการถ่ายทอดเสียงด้วยสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์ ตลอดจนแนวคิดทฤษฎีทางสัทวิทยา และการวิเคราะห์ระบบเสียง
 Study of human speech with an emphasis on articulatory phonetics, acoustic phonetics, and auditory phonetics; phonetic transcription; and also phonological theory and phonological analysis.
- 209113 คำและระบบไวยากรณ์ 3(2-2-5)**
Word and Grammatical System
 ศึกษาหลักการและวิธีการวิเคราะห์หน่วยคำ คำ วลี และประโยค โดยพิจารณาโครงสร้างองค์ประกอบ การจัดประเภท ความสัมพันธ์ของคำในวลีและประโยค ความหมาย ตลอดจนการใช้ โดยวิธีการต่างๆ ทางภาษาศาสตร์
 Study of words, phrases and sentences along with analysis of constructions, componential elements, grammatical categorization, grammatical relations, meanings and usage with linguistic theories and analytical approaches to these units.

Study of the meanings of words and the upper grammatical levels, types of meaning, semantic categorization of words, semantic change, meaning and the knowledge of the world.

209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา	3(2-2-5)
--------	-------------------------	----------

Apply linguistic principles and approaches to teaching first, second, or foreign languages. Different methodologies of second or foreign language teaching will be discussed; special attention will be paid to linguistic applied approaches to language teaching, as well as language teaching in practice.

209116 ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร 3(2-2-5)

Study of approaches to language communication; usage of words, phrasal utterances, expressions, and styles of speaking and writing; language problems in communication; communicative problems caused by differences in belief, attitude, and the ways of living in different communities or societies; semantic and pragmatic approaches to language communication; and practice with various types of communication.

218101 ภาษาพม่า 1 3(2-2-5)

Myanmar alphabetical systems in relation to its phonological system; study of basic sentence structures, basic vocabulary and essential affixation; practice of listening,

ภาษาพม่า 2

โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนขึ้นจากความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

Complex structures of Myanmar language; learn to distinguish differences

between spoken and written forms with an emphasis on the usage of complex affixation;
practice of listening, speaking, reading, and writing skills through given medium-length texts.

การสนทนาภาษาพม่า 1

การสนทนาภาษาพม่า โดยเน้นรูปประโยค และศัพท์สำนวนที่ใช้ในชีวิตประจำวัน การ

แลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร การแสดงความคิดเห็นอย่างง่าย ๆ พร้อมกับการเรียนรู้สังคมและวัฒนธรรมพม่าใน
แง่มุมต่าง ๆ

Colloquial Myanmar language with an emphasis on simple sentences and everyday expressions; study how to exchange information and to express ideas along with learning various aspects of Myanmar society and culture.

การอ่านภาษาพม่า 1

ทักษะและความชำนาญในการอ่านความเรียงภาษาพม่าในระดับพื้นฐาน ศึกษาการใช้ถ้อยคำ

โภชนาการ และไวยากรณ์ที่ได้จากการอ่าน พร้อมการฝึกสรุปประเด็น

Reading skills through basic Myanmar texts; study language usage in terms of statements, idioms, and grammar through reading; making a summary.

ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาพม่ากับสังคมและวัฒนธรรม เพื่อการใช้ภาษาพม่าอย่างถูกต้อง
 เทศะ

The relation between Myanmar language and Myanmar society and culture;
knowledge and ability to use appropriate level of Myanmar language for different situations.

- 218251 การเขียนภาษาพม่า 1 3(2-2-5)**
Myanmar Writing I
 เขียนความเรียงภาษาพม่าเรียนรู้ถ้อยคำและคำทางไวยากรณ์ในรูปแบบของภาษาเขียนทั้งรูปแบบ
 Writing essays in Myanmar language; learn to use lexical and grammatical words used in colloquial Myanmar writing.
- 219101 ภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5)**
French I
 ฝึกฝนทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ศึกษาไวยากรณ์ระดับเบื้องต้น และวัฒนธรรมฝรั่งเศส
 Practice of French communicative skills for daily life, including, listening, speaking, reading, and writing skills; study of basic grammar and French culture.
- 219102 ภาษาฝรั่งเศส 2 3(2-2-5)**
French II
 ฝึกฝนทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ในสถานการณ์ที่หลากหลายขึ้น ศึกษาไวยากรณ์ระดับเบื้องต้น และวัฒนธรรมฝรั่งเศส
 Practice of French communicative skills for daily life, including, listening, speaking, reading, and writing skills in a variety of situations; study of basic grammar and French culture.
- 219201 ภาษาฝรั่งเศส 3 3(2-2-5)**
French III
 โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสในระดับที่ซับซ้อน เน้นการใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ศึกษาไวยากรณ์ระดับที่สูงขึ้น
 Complex French sentence structures with an emphasis on French communicative skills in a variety of situations; study of higher-level grammar.
- 219121 การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5)**
French Listening and Speaking I
 พัฒนาทักษะในการฟัง และการพูดเพื่อใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน
 Development of listening and speaking skills in various situations of everyday life.
- 219202 ภาษาฝรั่งเศส 4 3(2-2-5)**
French IV
 โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสในระดับที่ซับซ้อนขึ้น เน้นการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสได้อย่างถูกต้องชัดเจน ตามหัวข้อที่กำหนด

More complex French sentence structures with an emphasis on appropriate use of French in given topics.

- 219231 การอ่าน-การเขียนภาษาฝรั่งเศส 1 3(2-2-5)**
French Reading and Writing I
 หลักการอ่านและฝึกอ่านบทความภาษาฝรั่งเศสประเภทต่างๆ โดยเน้นการวิเคราะห์โครงสร้างและตีความหมายเพื่อให้เข้าใจเนื้อหาและใจความที่สำคัญ ฝึกการเขียน จดหมาย และ เรียงความขนาดสั้น

Reading techniques and practice reading French passages of different types focusing on structural analysis and interpretation to understand content and important meaning; practice in letters and short compositions in French

- 221281 ภาษาเกาหลีระดับต้น 1 3(2-2-5)**
Beginning Korean Language 1
 ศึกษาอักษรฮันกิลโดยสัมพันธ์กับระบบเสียง โครงสร้างประโยคพื้นฐานคำศัพท์พื้นฐาน และคำแสดงวิภัติปัจจัยที่สำคัญ ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ให้สามารถสื่อสารภาษาเกาหลีเบื้องต้นได้

Study Korean characters related to the phonological system; basic sentence structures; and basic vocabulary and essential affixation. Practice in listening, speaking, reading, and writing skills in order to communicate in Korean at the fundamental level.

- 221282 ภาษาเกาหลีระดับต้น 2 3(2-2-5)**
Beginning Korean Language 2
 ศึกษาและฝึกสร้างประโยคภาษาเกาหลีเพื่อใช้สื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน ตามโครงสร้างประโยค ไวยากรณ์ ตลอดจนคำศัพท์ที่กำหนดให้

Study and Practice in Korean sentences communicated in everyday life situations by following sentence patterns, grammar, and vocabulary given.

- 221331 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1 3(2-2-5)**
Korean Listening and Reading 1
 ฝึกทักษะการพูดภาษาเกาหลีโดยการรายงานข้อมูลง่ายๆเกี่ยวกับตนเองหรือสิ่งต่างๆรอบตัว การตอบคำถาม และการสนทนาโต้ตอบแลกเปลี่ยนข้อมูลหรือความคิดเห็นกับผู้อื่นในสถานการณ์ต่างๆ โดยใช้รูปแบบประโยค ไวยากรณ์ และคำศัพท์ที่กำหนดให้หรือนอกเหนือจากนั้น

Practice in Korean speaking skill through simple presentations such as self-introduction or surrounding explanation, answering questions, and sharing information or idea with the others in several situations by using determined sentence patterns, grammar, and vocabulary or others.

- 221332 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2 3(2-2-5)**
Korean Listening and Reading 2
 ฝึกทักษะการพูดภาษาเกาหลีโดยการรายงานเพื่อแสดงความคิดเห็นตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมายโดยเน้นการออกเสียงที่ถูกต้อง
 Practice in Korean speaking skills through presentations showing ideas on assigned topics with concentrating on correct pronunciation.
- 221381 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1 3(2-2-5)**
Intermediate Korean Language 1
 ศึกษาโครงสร้างประโยคและไวยากรณ์ภาษาเกาหลีที่ซับซ้อนขึ้น โดยเน้นการผันคำกริยาตามกาลและเพศ เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในสถานการณ์ที่แตกต่างกันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
 Study Korean complicated grammar and sentence structure with concentration on verb transformation principles according to tenses and contraposition in order to be used in communication correctly and appropriately in several situations.
- 221382 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2 3(2-2-5)**
Intermediate Korean Language 2
 ศึกษาสำนวน ไวยากรณ์ภาษาเกาหลีที่ยากและซับซ้อน ตลอดจนฝึกฝนการใช้สำนวนโวหารดังกล่าวเพื่อสื่อสารได้อย่างเป็นธรรมชาติ
 Study Korean expressions with complicated structures and practice using such expressions to communicate with the others naturally.
- 224111 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ 3(2-2-5)**
Tourism and Hospitality Industry
 นิยาม แนวคิด ความสำคัญ องค์ประกอบของอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ แนวโน้มและการเปลี่ยนแปลงของการท่องเที่ยวโลก แนวคิด นโยบายและบทบาทของภาครัฐและหน่วยงานด้านการท่องเที่ยวต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการในบริบทการเปิดการค้าและบริการอย่างเสรี ผลกระทบจากอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ
 Definitions, concepts, significance and components of tourism and hospitality industry; trends and changes of global tourism; concepts, policies and roles of government and tourist organisations regarding the development of tourism and hospitality industry in the context of free trade and services; impacts of tourism and hospitality industry.
- 224121 ทรัพยากรการท่องเที่ยว 3(2-2-5)**
Tourism Resources
 ความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบ ประเภทของทรัพยากรการท่องเที่ยว ภูมิศาสตร์การท่องเที่ยวและการประยุกต์ใช้ ทรัพยากรการท่องเที่ยวไทยและนานาชาติ ผลกระทบทางการท่องเที่ยวต่อแหล่งท่องเที่ยวและแนวทางการแก้ไขปัญหา

Definitions, significance, components and classifications of tourist resources; tourist geography and utilization of Thai and international tourist resources; impacts of tourism upon tourist resources and solution guidelines.

224232 หลักการจัดการโรงแรม 3(2-2-5)

Principles of Hotel Management

ประเภทและรูปแบบการจัดการของที่พักแรม ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจโรงแรม การบริการในโรงแรม รูปแบบการจัดการโรงแรม โครงสร้างองค์กรของโรงแรม บทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบของฝ่ายต่างๆ การประสานงานระหว่างแผนกและอุตสาหกรรมท่องเที่ยว

Types and patterns of lodging management; basic knowledge of hotel business; hotel services; types of hotel management; structures of hotel organisation; roles, duties and responsibilities of each department in hotel business; coordination among departments and tourism industry.

224251 การท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ 3(2-2-5)

Special Interest Tourism

ความหมายและประเภทของการท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ อิทธิพลของการท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษต่อการจัดการและการตลาดการท่องเที่ยว การอภิปรายประเด็นปัจจุบันเกี่ยวกับการท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ กรณีศึกษา

Definitions and types of special interest tourism; influences of special interest tourism on management and tourist marketing; discussions of current issues in special interest tourism; case studies.

224262 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจการบิน 3(2-2-5)

Introduction to Airline Business

ประวัติความเป็นมาของธุรกิจการบิน องค์กรที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการบิน การบริหารงานในธุรกิจการบิน คำศัพท์ ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจการบิน ท่าอากาศยาน แนวทางการปฏิบัติงานภาคพื้นดิน ประเภทและรูปแบบของการบริการในธุรกิจการบิน การให้บริการระหว่าง การเดินทาง การตลาดและการจัดการทรัพยากรมนุษย์ในธุรกิจการบิน ผลกระทบของธุรกิจการบิน

Background knowledge of airline business; organisations related to airline business; airline business management; terminology for airline business; airports; guidelines on ground operation of an airline and airport; types and formats of airline business management; flight services; marketing and human resource management regarding airline business; impacts of airline business

224353 มัคคุเทศก์เชี่ยวชาญมรดกทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)

Cultural Heritage Specialist Guide

ความหมาย บทบาทหน้าที่ มาตรฐานและจรรยาบรรณของมัคคุเทศก์ หลักวิธีการปฏิบัติงานของมัคคุเทศก์เชี่ยวชาญมรดกวัฒนธรรม กรณีศึกษา ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับมรดกวัฒนธรรม ศึกษาสถานที่ และฝึกปฏิบัติการนำชม

Definitions, roles and responsibilities, standards, and ethics of tour guides; principles of operation for cultural heritage specialist guides; case studies; basic knowledge of cultural heritage; field trips and training practice in tour leading.

229101 ภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)

Indonesian 1

ฝึกฝนทักษะด้านต่างๆ ในการใช้ภาษาอินโดนีเซีย ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและ การเขียน ศึกษาไวยากรณ์ โดยเน้นโครงสร้างประโยคที่ไม่ซับซ้อน

Practice in listening, speaking, reading, and writing skills in using Indonesian with a study of grammar focusing on the structure of simple sentences.

229102 ภาษาอินโดนีเซีย 2 3(2-2-5)

Indonesian 2

ฝึกฝนทักษะการใช้ภาษาทั้งสี่ทักษะเพื่อการสื่อสารจากโครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนขึ้น เน้นการใช้ภาษาในบริบทและสถานการณ์ต่าง ๆ

A continuation of Indonesian I with practice of four skills in using Indonesian for communication using more complex sentence structures focusing on using language in a variety of contexts and situations.

229201 การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)

Indonesian Listening and Speaking 1

พัฒนาทักษะในการฟัง และการพูดสนทนาในชีวิตประจำวัน การพูดโต้ตอบเพื่อเสนอและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

Development of listening and speaking skills for everyday conversation with discussion to present and exchange ideas.

229202 การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)

Indonesian Reading 1

เสริมสร้างทักษะและความชำนาญในการอ่านความเรียงภาษาอินโดนีเซียในระดับพื้นฐาน ศึกษาการใช้ถ้อยคำ โวหาร และไวยากรณ์ที่ได้จากการอ่าน

Improve the reading skills by reading basic Indonesian text. Study language usages in forms of statements, idioms, and grammar through reading.

229301 การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)

Indonesian Writing 1

ฝึกเขียนความเรียงภาษาอินโดนีเซียขนาดสั้น เรียนรู้ถ้อยคำและคำทางไวยากรณ์ในรูปแบบของภาษาเขียนถึงรูปแบบ ในหัวข้อต่างๆ เช่น สังคม การเมือง เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม

Practice writing short essays in Indonesian. Learn to use lexical and grammatical words used in colloquial Indonesian writing in a variety of topics e.g. social politics economics and culture.

229302 ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย 3(2-2-5)

Language, Society and Culture of Indonesia

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอินโดนีเซียกับสังคมและวัฒนธรรม เพื่อการใช้ภาษาอินโดนีเซียอย่างถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ โดยฝึกจากภาพยนตร์ ข่าวสารโทรทัศน์ การแสดง หรือสื่ออื่นๆ

The relationship between Indonesian language and Indonesian society and culture in order to use appropriate levels of Indonesian language for different situations through films television news art performances or other media.

778201 ภาษาเวียดนาม 1 3(2-2-5)

Vietnamese 1

ระบบเสียง ตัวอักษร คำศัพท์ในชีวิตประจำวัน 300 คำ ฝึกปฏิบัติการฟัง พูด อ่าน เขียนในระดับพื้นฐาน ประโยคขั้นพื้นฐาน รวมทั้งไวยากรณ์ขั้นพื้นฐาน 15 คำไวยากรณ์

Vietnamese pronunciation; consonant, vowels and tones. Basic vocabulary in daily life 300 words. Practice in listening, speaking, reading and writing basic includes certain fundamental grammatical rules 15 grammars.

778202 เวียดนาม 2 3(2-2-5)

Vietnamese 2

ระบบเสียง ตัวอักษร คำศัพท์ในชีวิตประจำวัน 500 คำ คำศัพท์ ไวยากรณ์ในระดับซับซ้อน 30 คำไวยากรณ์ ฝึกสนทนาในระดับประโยคที่ยาวขึ้น และฝึกอ่านเขียนในระดับย่อหน้า

Vietnamese pronunciation; consonant, vowels and tones. Practice basic vocabulary in daily life 500 words, more complicated Vietnamese grammar rules 30 grammars, basic level conversation, reading and writing short paragraphs.

778311 การสนทนาภาษาเวียดนาม 3(2-2-5)

Vietnamese Conversation

ฝึกบทสนทนาในวัตถุประสงค์ต่างๆ ได้แก่ การพรรณนาความ การเล่าเรื่อง การชี้แนะ และการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่ปรากฏในชีวิตประจำวันและในกระแสสังคมในปัจจุบัน

Practice in dialogue for various conversational purpose: description, narrative, instructional and exchanging opinion. Communicate in daily activities and current affairs.

- 778321 การอ่านภาษาเวียดนาม 3(2-2-5)**
Vietnamese Reading
 ฝึกอ่านเรื่องซับซ้อน ได้แก่ หนังสือพิมพ์เวียดนาม บทคัดย่อ เรื่องสั้นและนวนิยายเวียดนาม และบทความทางด้านสังคมและวัฒนธรรม
 Practice in listening and writing elementary Vietnamese from Vietnamese short stories and novels, articles on social and cultural.
- 778331 การเขียนภาษาเวียดนาม 3(2-2-5)**
Vietnamese Writing
 ฝึกเขียนแบบแผนไวยากรณ์ในประเด็นที่สำคัญๆ ในปัจจุบัน โดยเน้นวิธีการเขียนแบบพรรณนาและอธิบาย
 Practice in some important points of modern Vietnamese grammar used in simple work-related writing, focusing on expressions and explanations.
- 778341 ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ - ท่องเที่ยว 3(2-2-5)**
Vietnamese for Specific Purpose - Tourism
 การใช้ภาษาในกิจต่างๆ โดยเน้นด้านการท่องเที่ยว ตลอดจนการสื่อสารอื่นๆ โดยเน้นการฝึกฝนการใช้คำศัพท์ในกิจเฉพาะด้านสำหรับการใช้งานด้านต่างๆ
 Vietnamese protocol in various specific purposes, focusing on Vietnamese language for tourism as well as other ways of communication. Practice in using specific terms and expressions for various applications.
- 780101 ภาษาเขมร 1 3(2-2-5)**
Cambodian 1
 การฟังและการออกเสียงพยัญชนะ สระ ในระบบเสียงภาษาเขมร ศัพท์ต่างๆ ในชีวิตประจำวัน การทักทายหรือสนทนาแบบง่ายๆ การเขียนตัวอักษรเขมร และความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับที่ตั้ง ภูมิประเทศ สังคม และวัฒนธรรมของประเทศเขมร
 Articulation of consonants and vowels in the Cambodian sound system; a set of vocabulary in daily life; greeting and simple short conversations, writing of Cambodian autography; and general information about Cambodian location, geography, society and culture.
- 780102 ภาษาเขมร 2 3(2-2-5)**
Cambodian 2
 ศัพท์ทั่วไป การสนทนาในเรื่องทั่วไปที่มักใช้ในชีวิตประจำวัน การอ่านเกี่ยวกับเรื่องทั่วๆ ไปเกี่ยวกับประเทศเขมร ไวยากรณ์ประโยคพื้นฐาน การเขียนประโยคง่ายๆ และความรู้เกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณีเขมร

A wider set of vocabulary in general usage, daily-life conversations, reading skill in Cambodian general affairs, basic sentential grammatical structures, writing skill in simple sentences, and knowledge about Cambodian convention and traditions.

- | | | |
|--------|--|----------|
| 780211 | การฟัง-การพูดภาษาเขมร
Vietnamese Listening and Speaking
ทักษะการฟังและพูดบทสนทนาในชีวิตประจำวันโดยเน้นที่การออกเสียงให้ชัดเจน ถูกต้อง และสามารถพูดโต้ตอบได้
Listening skill and daily-life conversations focusing on proper pronunciation and developing of ability in conversational participation. | 3(2-2-5) |
| 780221 | การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร
Cambodian Reading and Writing
ทักษะการอ่านสารคดี หนังสือพิมพ์ และบทอ่านอื่นๆ ที่น่าสนใจ ไวยากรณ์ประโยคและข้อความ และทักษะการเขียนระดับข้อความสั้นๆ
Reading skill in journals, newspapers, and other interesting texts, sentential and discourse grammatical structures, and writing of short paragraphs. | 3(2-2-5) |
| 780311 | การสนทนาภาษาเขมร
Cambodian Conversation
การสนทนาโต้ตอบ ซักถาม การใช้สำนวนในการสนทนา การแสดงความคิดเห็น ตลอดจนการอธิบายแสดงเหตุและผล
Conversation participation, asking for various information, idiom usage, expressing of opinions/ ideas, and rational discussions. | 3(2-2-5) |
| 780321 | การเขียนความเรียงภาษาเขมร
Cambodian Essay Writing
การเขียนความเรียงในรูปแบบต่างๆ ซึ่งรวมถึง การเขียนเล่าเรื่อง การเขียนพรรณนา การเขียนอธิบาย และการเขียนจดหมาย
Writing of essays in various genres including narrative, descriptive, explanatory, and official letters. | 3(2-2-5) |
| 782111 | ภาษาลาวเบื้องต้น
Introduction to Lao
สระ พยัญชนะ คำศัพท์และประโยคเบื้องต้น
Letters, vowels, vocabulary and basic sentences. | 3(2-2-5) |

- 782112 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
Lao in Daily Life
 ลักษณะทั่วไปและลักษณะเฉพาะของภาษาลาว ระบบเสียง และประโยคใช้ในชีวิตประจำวัน
 ไวยากรณ์เบื้องต้น ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์ 500 คำ
 General and specific characteristics of Lao language, sound system, basic grammar, sentence structures, listening skills, speaking skills, reading skills, 500 words and sentences used in daily life.
- 782113 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)**
Lao Language and Culture
 นิยามของภาษาและวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม วัฒนธรรมในการใช้
 ภาษาของลาว ปัญหาการใช้ภาษาลาว
 Definition of Lao language and culture, relationship between language and culture, culture of asi and Lao language use, problems of using Lao language.
- 782114 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารและวัฒนธรรม 3(2-2-5)**
Lao for Communication and Culture
 คำศัพท์ 500คำ ประโยค สำนวน ข้อความ การสนทนา ไวยากรณ์และภาษาที่ใช้บ่อยในชีวิต
 ประจำวัน
 500 vocabularies, sentences, expressions, statements, conversation, grammar structures, language commonly used in daily life.
- 782115 ภาษาลาวเฉพาะทาง 3(2-2-5)**
Lao for Specific Purposes
 รูปแบบและลักษณะของภาษาลาวเฉพาะทาง กฎหมาย ธุรกิจ การสื่อสารสารมวลชน การ
 โฆษณาและประชาสัมพันธ์
 Forms and features of Lao language for specific purposes : law, business, mass media and public relations.
- 782116 ภาษาลาวขั้นสูง 3(2-2-5)**
Advanced Lao
 คำศัพท์ 500 คำ สำนวน ถ้อยคำ ข้อความและไวยากรณ์ และภาษาที่ใช้บ่อยในงานทางด้าน
 สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์และปรัชญา วรรณกรรมและวรรณคดี เรื่องเล่ามุขปาฐะ นิทาน ตำนาน เทพนิยาย
 นวนิยายและเรื่องสั้น
 500 vocabularies, expressions, words, statements, grammars structures, language commonly used in Social Sciences, Humanities, Philosophy, Literature and literary works, fables, legend, fiction, novels and short stories.

- 784101 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)**
Introduction to Philosophy
 ความหมาย คุณลักษณะของแนวคิดเชิงปรัชญาของโลกตะวันตกและโลกตะวันออกการเข้าใจตนเอง เข้าใจมนุษยชาติ และเข้าใจโลก ศึกษาชีวิตและผลงานของ นักปรัชญาที่สำคัญของโลกสมัยคลาสสิก ทั้งปรัชญาตะวันตกและตะวันออกจากตัวบทที่โดดเด่น
 Meaning and attributes of philosophical ideas of the western and eastern worlds, regarding the understanding of the self, the humanity and the world. Lives and works of great western and eastern philosophers from the classical periods through a selection of notable texts.
- 784102 ปรัชญาตะวันออก 3(3-0-6)**
Eastern Philosophy
 หลักพุทธปรัชญาในด้านการดำเนินชีวิตเพื่อบรรลุถึงความสุขและความสำเร็จ ความหมายและหลักการในการปฏิบัติตนและการปฏิบัติต่อสังคมตามหลักปรัชญาของลัทธิเต๋า พุทธ ศาสนานิกายเซ็น และวิวัฒนาการของปรัชญาในประเทศอินเดียที่เป็นต้นกำเนิดของปรัชญาตะวันออก
 Buddhist philosophy regarding the individual attainment of happiness and success in life. Meanings and practices in Taoism and Zen with emphasis on the individual duties towards the self and society as well as the development of philosophies in India where branches of Eastern philosophy find their roots.
- 784103 ปรัชญาตะวันตก 3(3-0-6)**
Western Philosophy
 ต้นกำเนิดและวิวัฒนาการของปรัชญากรีก ตั้งแต่ปรัชญาสมัยธาเลส สมัยก่อนโสกราตีส สมัยโสกราตีส สมัยเพลโต สมัยอริสโตเติล ปรัชญายุคหลังอริสโตเติล ลักษณะสำคัญและความคิดที่สำคัญของปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่ นักคิดสายเหตุผลนิยม และนักคิดสายประสบการณ์นิยม (ประจักษ์นิยม) การสังเคราะห์ของสายเหตุผลนิยมและสายประสบการณ์นิยมในปรัชญา
 Philosophy of the pre-Socratics, sophists, and Socrates; philosophical systems of Plato and Aristotle; post-Aristotelian philosophy and study important themes of modern philosophy. The rationalist. The empiricist. The synthesis of rationalism and empiricism in the philosophy.
- 784104 การใช้เหตุผล 3(3-0-6)**
Reasoning
 รูปแบบของการอ้างเหตุผล การประเมินการอ้างเหตุผล การอ่านและการเขียนเชิงวิพากษ์ของการใช้เหตุผล
 Reasoning forms of arguments, evaluation of arguments, critical reading and writing of reasoning.

- 784105 ปรัชญากับศาสนา 3(3-0-6)**
Philosophy and Religion
 ทฤษฎีเกี่ยวกับกำเนิดและวิวัฒนาการของปรัชญาและศาสนา คำสอนพื้นฐาน
 ของศาสนาสำคัญ ผลกระทบที่ศาสนามีต่อสังคม และผลกระทบที่ปรากฏการณ์ทางสังคมมีต่อศาสนา
 Theories concerning the origin and development of philosophy and
 religion, basic teaching of principal religion, the impact of religion on society and
 the impact of social phenomena on religion.
- 784106 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)**
Ethics
 แนวคิดและทฤษฎีสำคัญทางจริยศาสตร์ ทฤษฎีที่ตัดสินถูกผิดที่ตัวการกระทำ ทฤษฎีที่ตัดสิน
 ถูกผิดที่ผลของการกระทำในจริยศาสตร์และศึกษาปัญหาจริยศาสตร์ร่วมสมัย
 Major ethical concepts and theories, deontological theory, consequentialism in
 ethics and contemporary ethical problem
- 785101 ภาษาสเปนเบื้องต้น 1 3(2-2-5)**
Elementary Spanish I
 ศัพท์และหลักไวยากรณ์พื้นฐานภาษาสเปน ด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน เน้นการ
 บรรยายเกี่ยวกับตนเองและครอบครัว เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน และสิ่งแวดล้อม
 Basic Spanish vocabulary and grammar for listening, speaking, reading, and
 writing skills, with an emphasis on self-introduction/description and family, everyday-life
 situation and surroundings
- 785102 ภาษาสเปนเบื้องต้น 2 3(2-2-5)**
Elementary Spanish II
 (รายวิชาบังคับก่อน : 785101 ภาษาสเปนเบื้องต้น 1 หรือตามผลการพิจารณาของภาควิชา
 โดยพิจารณาจากผลการสอบวัดระดับภาษาสเปน)
 (Prerequisite : 785101 Elementary Spanish I or based on the Department's
 consideration on Spanish placement test results)
 ศัพท์และหลักไวยากรณ์ภาษาสเปน ด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน เน้นการพูด
 เกี่ยวกับเหตุการณ์ในอดีตและอนาคต
 Basic Spanish vocabulary and grammar for listening, speaking, reading, and
 writing skills, with an emphasis on using past and future tenses
- 785201 ภาษาสเปนขั้นกลาง 1 3(2-2-5)**
Intermediate Spanish I
 (รายวิชาบังคับก่อน : 785102 ภาษาสเปนเบื้องต้น 2)
 (Prerequisite : 785102 Elementary Spanish II)
 ศัพท์และหลักไวยากรณ์ภาษาสเปนขั้นกลาง ด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน เน้น
 ประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อน

Intermediate Spanish vocabulary and grammar for listening, speaking, reading, and writing skills, with an emphasis on complex sentence structures

- 785202 ภาษาสเปนชั้นกลาง 2** **3(2-2-5)**
Intermediate Spanish II
 (รายวิชาบังคับก่อน : 785201 ภาษาสเปนชั้นกลาง 1)
 (Prerequisite : 785201 Intermediate Spanish I)
 ศัพท์ชั้นกลางและหลักไวยากรณ์ภาษาสเปน ด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อน เน้นศัพท์และสำนวนที่เกี่ยวข้องกับชีวิตความเป็นอยู่และวัฒนธรรมของชาวสเปนและละตินอเมริกา

Intermediate Spanish vocabulary and grammar for listening, speaking, reading and writing skills using complex sentence structures with a focus on vocabulary and expressions related to Spanish and Latin American ways of life and cultures

- 785321 การสนทนาภาษาสเปน** **3(2-2-5)**
Spanish Conversation
 การสนทนาภาษาสเปนในสถานการณ์ต่างๆในชีวิตประจำวัน
 Spanish conversation in daily-life situations
- 785303 การเขียนเรียงความภาษาสเปน** **3(2-2-5)**
Spanish Composition
 การเขียนเรียงความภาษาสเปน โดยเน้นการเขียนแบบเล่าความ พรรณนาความ และโน้มน้าว
 Spanish writing with an emphasis on expository, narrative, and persuasive styles

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา

ความหมายของเลขรหัสวิชา หมวดวิชาเฉพาะ

1) เลขรหัสสามตัวแรก

205	หมายถึง	ภาษาอังกฤษ
206	หมายถึง	ภาษาจีน
207	หมายถึง	วิชาภาษาญี่ปุ่น
208	หมายถึง	วิชาภาษาไทย
209	หมายถึง	วิชาภาษาศาสตร์
218	หมายถึง	วิชาภาษาพม่า
219	หมายถึง	วิชาภาษาฝรั่งเศส
221	หมายถึง	วิชาภาษาเกาหลี
224	หมายถึง	วิชาการท่องเที่ยว
776	หมายถึง	วิชาคติชนวิทยา
778	หมายถึง	ภาษาเวียดนาม
780	หมายถึง	วิชาภาษาเขมร
778	หมายถึง	วิชาภาษาเวียดนาม

782	หมายถึง	วิชาภาษาลาว
784	หมายถึง	วิชาปรัชญาและศาสนา
785	หมายถึง	วิชาภาษาสเปน

2) เลขรหัสสามตัวหลัง

2.1) เลขหลักร้อย หมายถึง ชั้นปี

2.2) เลขหลักสิบ หมายถึง กลุ่มวิชา ดังนี้

- 0 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์)
- 1 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาการใช้ภาษา)
- 2 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาวรรณคดีไทย)
- 3 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม)
- 4 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์)
- 5 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาการใช้ภาษา)
- 6 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาวรรณคดีไทย)
- 7 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม)
- 9 หมายถึง การฝึกงาน, สหกิจศึกษา, วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี

2.3) เลขหลักสิบและหน่วย หมายถึง ลำดับรายวิชา

3) ความหมายของจำนวนหน่วยกิต เช่น 3 (2-2-5)

ตัวเลขตัวที่ 1 หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวม

ตัวเลขตัวที่ 2 หมายถึง จำนวนชั่วโมงทฤษฎีต่อสัปดาห์

ตัวเลขตัวที่ 3 หมายถึง จำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์

ตัวเลขตัวที่ 4 หมายถึง จำนวนชั่วโมงศึกษาด้วยตนเองต่อสัปดาห์

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2558 2543 2538	8	8
2	น.ท.วิวัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย ไทย	2555 2533 2524	12	12
3	นางวรารัตน์ มหามนตรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2544 2539	12	12
4	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย ไทย ไทย	2557 2546 2542	12	12
5	นางสาวคณิดา หอมทรัพย์	อาจารย์	อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย	2556 2552	12	12

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. ศศ.บ.	คดิชนวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2558 2543 2538	8	8
2	น.ท.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย ไทย	2555 2533 2524	12	12
3	นางวรารัตน์ มหามนตรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2544 2539	12	12
4	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	คดิชนวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย ไทย ไทย	2557 2546 2542	12	12
5	นางสาวคณิดา หอมทรัพย์	อาจารย์	อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย	2556 2552	12	12

3.2.3 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2558 2543 2538	8	8
2	น.ท.พัฒนชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย ไทย	2555 2533 2524	12	12
3	นางวรารัตน์ มหามนตรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2544 2539	12	12
4	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย ไทย ไทย	2557 2546 2542	12	12
5	นางสาวคณิดา หอมทรัพย์	อาจารย์	อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย ไทย	2556 2552	12	12

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

ตามที่กล่าวในข้อ (1.3) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีวัตถุประสงค์มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความเข้าใจและมีทักษะทางภาษาไทยอย่างลุ่มลึก มีทักษะในการวิจัย และสามารถนำความรู้จากการศึกษาไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกลยุทธการศึกษาในยุค Thailand 4.0 พร้อมทั้งยังผลให้มีความซาบซึ้ง และจรรโลงเอกลักษณ์ของชาติ ตลอดจนถึงพร้อมด้วยคุณธรรมจริยธรรม ความมั่นใจในการใช้ภาษาและการคิดวิเคราะห์ พร้อมทั้งจะทำงานหรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นหลังสำเร็จการศึกษา

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาการฝึกงาน หรือ วิชาสหกิจศึกษาและวิชาการฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศเป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ในประเด็นต่อไปนี้

4.1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีความรับผิดชอบต่อน้ำที่และการทำงาน
- 2) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน

4.1.2 ด้านความรู้

- 1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมวิชาเอกและรอบรู้ในวิชาโท/วิชาเลือกที่เรียน
- 2) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมวิชาเอก และความรู้ในวิชาโท/วิชาเลือกที่เรียนให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น
- 3) มีความรู้ความสามารถในการบูรณาการความรู้ด้านภาษาที่เรียนกับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

4.1.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาทางวิชาการหรือวิชาชีพได้
- 2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

4.1.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) สามารถใช้ภาษาที่เรียนในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการศึกษาค้นคว้า

4.2 ช่วงเวลา

นิสิตลงทะเบียนเพื่อศึกษาวิชาการฝึกงาน หรือ วิชาสหกิจศึกษาหรือวิชาการฝึกอบรบหรือฝึกงาน ในต่างประเทศ ในภาคการศึกษาปลายของชั้นปีที่ 4 ยกเว้นนิสิตตกแผนการศึกษาหรือย้ายสาขา ทั้งนี้ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของภาควิชาฯ คณะฯ และมหาวิทยาลัย

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

นิสิตที่เลือกลงทะเบียนวิชาการฝึกงานหรือการฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศต้องฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานที่จะเข้าฝึก ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง หากเลือกในรายวิชาสหกิจ ต้องฝึกปฏิบัติงานไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ หรือ 4 เดือน ในการทำงานกับสถานประกอบการที่คณะอนุมัติให้ไปฝึกงาน โดยคณะจะต้องแต่งตั้งอาจารย์นิเทศการฝึกงาน เพื่อกำกับดูแลการฝึกปฏิบัติงานของนิสิตในความดูแล อย่างไรก็ตามตารางการฝึกงานมอบให้ผู้บังคับบัญชาของนิสิตที่สถานประกอบการต่างๆ เป็นผู้กำหนดและได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์นิเทศ ก่อนการฝึกงานของนิสิตเสร็จสิ้น อาจารย์นิเทศต้องเดินทางไปสอบถามผลการปฏิบัติงานของนิสิตจากผู้บังคับบัญชาที่ทำงานด้วยตนเองอย่างน้อย 1 ครั้ง (ยกเว้นบางกรณีเช่นการนิเทศการฝึกงานต่างประเทศ ให้ขึ้นกับความเห็นชอบของคณะและมหาวิทยาลัย) และเมื่อการฝึกงานยุติลง นิสิตจะต้องนำเสนอผลงานเป็นรายบุคคลทั้งรายงานเป็นลายลักษณ์อักษร และการนำเสนอด้วยวาจาก่อนสิ้นภาคการศึกษานั้น ๆ

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

การทำโครงการหรืองานวิจัยจะบรรจุลงในรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรีเป็นหลัก โดยมีจุดมุ่งหมายให้นิสิตสามารถประยุกต์ใช้ทักษะความรู้ต่างๆ ที่เรียนมา เพื่อทำการค้นคว้าและวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ ตามระเบียบวิธีการวิจัยสายสังคมศาสตร์ โดยสาขาวิชาจะกำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้พื้นฐานการทำวิจัยในรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ในชั้นปีที่ 3 ก่อนลงเรียนรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในชั้นปีที่ 4 โดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์กำกับดูแลและให้คำปรึกษา และนิสิตต้องนำเสนอผลการศึกษาวิจัยในรูปแบบบทความวิจัยหรือรูปเล่มวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ต่ออาจารย์ที่ปรึกษาฯ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของผลงานการศึกษา และต้องนำเสนอในรูปแบบการบรรยายต่อคณาจารย์ นิสิต และผู้สนใจทั่วไป เมื่อถึงปลายภาคการศึกษา

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 มีคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับแนวคิด ทฤษฎีต่าง ๆ ด้านภาษาและวรรณกรรม รวมถึงศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง วัตถุประสงค์การวิจัย เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ประโยชน์ที่จะได้รับการศึกษา แผนการดำเนินการวิจัย นำเสนอหัวข้อวิจัยและโครงร่างวิจัย ขอบเขตและวิธีวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล ระยะเวลาดำเนินการวิจัย เอกสารอ้างอิง

วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 มีคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ดำเนินการวิจัยตามโครงร่างที่ได้นำเสนอในวิจัย 1 วิเคราะห์ข้อมูล สรุป อภิปรายผล และให้ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย นำเสนอรายงานวิจัย และเขียนบทความวิจัยเพื่อการเผยแพร่

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาวิทยานิพนธ์ เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาระดับอุดมศึกษา สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) ในประเด็นต่อไปนี้

5.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ ไม่นำความรู้ที่ศึกษามาไปใช้ประกอบมิจฉาชีพ ไม่บิดเบือนข้อมูลในการถ่ายทอดข้อมูล ไม่แอบอ้าง เอาผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง ไม่ล่วงละเมิดลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญาทุกชนิดเพื่อนำไปหาประโยชน์เชิงพาณิชย์โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์

2) มีระเบียบและวินัย มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต

5.2.2 ด้านความรู้

1) สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยให้เพิ่มพูนขึ้น
2) สามารถบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยกับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง
3) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

1) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ ประสบการณ์การฟัง พูด อ่าน เขียน ความรู้ด้านวรรณกรรมและศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อการประกอบอาชีพ เพื่อการแก้ปัญหาในประเด็นที่เกี่ยวข้อง
2) สามารถสืบค้นข้อมูล คัดเลือกกรองข้อมูล จัดประเภทหมวดหมู่ข้อมูล วิเคราะห์สังเคราะห์ อ้างอิงข้อมูล เพื่อนำไปใช้ในจุดประสงค์ต่างๆ และนำเสนอข้อมูลอย่างเป็นระบบได้
3) สามารถคิดอย่างมีระบบกระบวนการ คิดวิเคราะห์ตีความข้อมูลหรือสถานการณ์ได้อย่างมีตรรกะเหตุผล สามารถคิดได้รอบด้าน คิดเปรียบเทียบได้ เพื่อนำไปสู่การทำการวิจัย

5.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถสนับสนุนเกื้อกูลตนเองและผู้อื่นให้เกิดการพัฒนา รวมทั้งมีความรับผิดชอบในการทำวิทยานิพนธ์ให้แล้วเสร็จตามกำหนดเวลาอย่างมีคุณภาพ

5.2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) สามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในด้าน ฟัง พูด อ่าน เขียน ทั้งในบริบททางวิชาการ
2) สามารถเลือกใช้สื่อสารสนเทศและเทคโนโลยีที่เหมาะสมในการถ่ายทอด หรือนำเสนอข้อมูลได้อย่างเหมาะสม เช่น ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์พื้นฐานในการสืบค้นข้อมูล รู้วิธีเข้าถึงแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในจุดประสงค์ต่างๆ เช่น เก็บข้อมูล แปรผลข้อมูล

5.3 ช่วงเวลา

นิสิตต้องศึกษาวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ภายในชั้นปีที่ 3 ตามแผนการศึกษา และศึกษาวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในภาคการศึกษาต้นของชั้นปีที่ 4 ทั้งนี้ยกเว้นนิสิตตกแผนการศึกษาหรือย้ายสาขาวิชา ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของภาควิชาฯ คณะฯ และมหาวิทยาลัย

5.4 จำนวนหน่วยกิต จำนวน 6 หน่วยกิต (วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 และ 2)

5.5 การเตรียมการ

5.5.1 การเตรียมการก่อนลงทะเบียนเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี

ก่อนนิสิตลงทะเบียนเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในปีการศึกษาสุดท้ายนั้น นิสิตจะได้เรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 กับคณาจารย์ในภาควิชาและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และเขียนรายงานการค้นคว้า ในชั้นปีที่ 3 โดยนิสิตจะได้เรียนรู้วิธีการหาหัวข้อวิจัย วิธีการสืบค้น

ข้อมูลและเอกสารที่เกี่ยวข้อง เรียนรู้หลักพื้นฐานในการทำวิจัย การเขียนโครงร่าง และแนวทางในการวิเคราะห์ข้อมูล และวิธีการเขียนรายงานผลการค้นคว้าและการนำเสนอผลงาน

5.5.2 การบริหารจัดการ

ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตต้องเรียนรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ประมาณ 2 สัปดาห์ นิสิตควรเสนอหัวข้อที่สนใจจากการศึกษาในแขนงวิชาต่างๆ ที่ผ่านมา โดยส่งมายังสาขาวิชาภาษาไทย เพื่อให้สาขาวิชาจัดหาอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้ หรือนิสิตอาจทบทวนอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ด้วยตนเอง

ภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาดังกล่าว สาขาจะประกาศรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์อย่างเป็นทางการ หลังจากนั้น นิสิตต้องจัดทำแผนการดำเนินงานเสนออาจารย์ที่ปรึกษา โดยนิสิตต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างน้อย 3 ครั้งระหว่างภาคการศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้แนะนำขั้นตอนและช่วยกำหนดประเด็นที่นิสิตต้องรายงานให้ทราบในแต่ละครั้ง นิสิตทุกคนต้องเขียนโครงร่างวิทยานิพนธ์ จำนวน 3 บทให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์ที่ 14 ของการเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 เพื่อนำไปวิเคราะห์ สรุปผล และเขียนบทความวิจัยให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์ที่ 14 ของการเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 และต้องนำเสนอผลการรายงานการค้นคว้าด้วยวาจาต่อที่ประชุมคณาจารย์และนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย ในสัปดาห์ที่ 15 ของภาคการศึกษาหรือตามที่ภาควิชาฯ กำหนด ทั้งนี้ผู้สนใจทั่วไปสามารถเข้ารับฟังการนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ของนิสิตได้ จากนั้นภายในสัปดาห์ที่ 18 นิสิตส่งบทความวิจัยหรือจัดทำเล่มวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ส่งภาควิชาฯ ทั้งนี้ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

อนึ่ง กำหนดการเรื่องระยะเวลาสามารถปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับกำหนดการของคณะและมหาวิทยาลัยต่อไปได้

5.6 กระบวนการประเมินผล

5.6.1 เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลและประเมินผลพิจารณาจากประเด็น 3 ประเด็นและสัดส่วนการให้คะแนนที่แตกต่างกัน ดังต่อไปนี้

- 1) เนื้อหาของวิทยานิพนธ์ ร้อยละ 60
- 2) การใช้ภาษาและรูปแบบการเขียนรายงานการค้นคว้าและ/หรือวิจัย

ร้อยละ 20

- 3) การนำเสนอวิทยานิพนธ์ด้วยวาจา ร้อยละ 20

ทั้งนี้เกณฑ์ดังกล่าวสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม ตามที่สาขาวิชาและคณะเห็นสมควร

5.6.2 ระดับชั้น

การประเมินผลวิทยานิพนธ์ คิดเป็นระดับชั้น 2 แบบคือ ผ่าน หรือ S (Satisfactory) หรือ ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory) โดยใช้เกณฑ์ค่าระดับชั้นดังนี้

คะแนนรวมร้อยละ 60 หรือมากกว่า หมายถึง ผ่าน หรือ S (Satisfactory)

คะแนนรวมร้อยละ 0-59 หมายถึง ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory)

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมในการพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิตกำหนดได้ดังนี้

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรม
มีความรู้ในศาสตร์และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางทักษะภาษาไทยได้เป็นอย่างดี	1. เปิดสอนรายวิชาที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย เช่น การอ่าน การเขียน การพูดในสัดส่วนหน่วยกิตที่ใกล้เคียงกัน 2. เปิดสอนรายวิชาที่เป็นสาระหลักของภาษาไทย คือ หลักภาษาไทย วรรณคดี และวรรณกรรม ให้นิสิตได้เรียนอย่างหลากหลาย 3. จัดโครงการพัฒนานิสิต เช่น ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมการประกวดต่าง ๆ ที่ต้องใช้ทักษะภาษาไทยทั้งในคณะ ในมหาวิทยาลัย และนอกมหาวิทยาลัย 4. ส่งเสริมสนับสนุนให้นิสิตได้มีโอกาสนำความรู้จากศาสตร์ที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินกิจกรรมนอกหลักสูตร
มีความรู้และความสามารถในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและวรรณกรรมในวงการวิชาชีพต่าง ๆ	1. เปิดสอนรายวิชาภาษาไทยเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะที่หลากหลาย 2. เชิญผู้เชี่ยวชาญในสายงานอาชีพต่าง ๆ มาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้แก่ นิสิต 3. จัดโครงการสัมมนาหลังการฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษา เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การใช้ศาสตร์ภาษาไทยในวงการอาชีพต่าง ๆ จากรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง
สามารถพัฒนาความรู้ได้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง	1. แทรกกิจกรรมหรือมอบหมายงานให้นิสิตศึกษาค้นคว้า โดยเน้นการคิดวิเคราะห์ด้วยตนเอง 2. ส่งเสริมให้นิสิตสามารถนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าทั้งแบบเป็นรูปเล่มเอกสาร และรายงานด้วยวาจาได้อย่างมีคุณภาพ
ใช้ระบบสารสนเทศและสื่อเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. มอบหมายงานที่นิสิตต้องใช้สารสนเทศต่าง ๆ เพื่อการค้นคว้าและต้องใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานการศึกษา 2. จัดการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้และการอบรมเรื่องการใช้คอมพิวเตอร์
มีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงาน	1. ฝึกอบรมเสริมทักษะและความรู้ด้านภาษาไทยในกิจกรรมเสริมหลักสูตร 2. จัดกิจกรรมให้ความรู้และเสริมทักษะด้านต่าง ๆ ก่อนการฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ 3. ให้นิสิตได้ฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษาในสถานประกอบการที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่เรียน

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน (หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเอก หมวดวิชาโท ได้แก่ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาพม่า ภาษาเกาหลี ภาษาอินโดนีเซีย ภาษาเวียดนาม ภาษาลาว ภาษาเขมร ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส ภาษาศาสตร์ ปรัชญาและศาสนา)

2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การวัดและประเมินผล
2.1.1 มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงาน และมีความรับผิดชอบต่องานที่	ผู้สอนมอบหมายงานให้ทำอย่างสม่ำเสมอ	ประเมินคุณภาพของชิ้นงานที่ทำ และความสม่ำเสมอในการส่งงาน
2.1.2 ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ และข้อบังคับขององค์กรและสังคม	ผู้สอนแจ้งกฎระเบียบ กติกาเกี่ยวกับระเบียบ รายวิชาและการสอบ และให้ผู้เรียนถือปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา	ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียน และความมีวินัย
2.1.3 มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน	ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่มหรือกิจกรรมเพื่อส่วนรวม	ผู้สอนประเมินพฤติกรรมที่มีส่วนร่วมของผู้เรียนในงานหรือกิจกรรมที่ได้รับมอบหมาย
2.1.4 ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย	ผู้สอนสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับความเป็นไทย และชี้ให้เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมไทยอันดีงาม	ผู้สอนประเมินจากความถูกต้องของภาษาไทยในงานที่มอบหมาย และจากพฤติกรรมในห้องเรียน

2.2 ด้านความรู้

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การวัดและประเมินผล
2.2.1 มีความรอบรู้ในภาษา และวัฒนธรรมไทย	ผู้สอนจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นด้านภาษาและวัฒนธรรมในรายวิชาต่าง ๆ	ผู้สอนวัดผลจากการทดสอบในรูปแบบต่างๆ
2.2.2 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง	ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนฝึกบูรณาการศาสตร์ที่เรียนกับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง	ประเมินผลจากคุณภาพผลงานของนิสิต
2.2.3 มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้านภาษาและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง	ประเมินจากผลงานที่ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การวัดและประเมินผล
2.3.1 สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า	ผู้สอนมอบหมายงานที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกการวิเคราะห์และประเมินค่า	ประเมินจากงานที่ผู้เรียนนำเสนอ
2.3.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ผู้สอนมอบหมายกิจกรรมในรูปแบบบทบาทสมมติหรือสถานการณ์จำลองในชีวิตประจำวันให้ผู้เรียนได้มีโอกาสประยุกต์ใช้ความรู้	ประเมินจากการทำกิจกรรมของผู้เรียน

2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การวัดและประเมินผล
2.4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น และปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี	ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่ม	ประเมินจากผลงานหรือพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอน	การวัดและประเมินผล
2.5.1 สามารถใช้ภาษาไทยในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ผู้สอนมอบหมายงานและให้ผู้เรียนนำเสนอ	ประเมินจากผลงานที่ผู้เรียนนำเสนอ
2.5.2 สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	ผู้สอนมอบหมายงานให้นักเรียนได้เรียนรู้และมีโอกาสสื่อสารกับบุคคลในวัฒนธรรมที่แตกต่าง	ประเมินจากประสิทธิภาพของทักษะภาษาที่ผู้เรียนใช้สื่อสารในวัฒนธรรมที่แตกต่าง
2.5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม	ประเมินจากคุณภาพของผลงาน
2.5.4 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ	ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนใช้ข้อมูลทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลวิจัย	ประเมินจากข้อมูลการใช้ประโยชน์ทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในผลงานการค้นคว้าของผู้เรียน

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป														
กลุ่มวิชาภาษา														
001201 ทักษะภาษาไทย	●	○	○	●	●	○	○	○	●	●	●		●	
001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	●	○			●	○	●	●	○	●	○		○	
001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา	●	○			●	○	●	●	○	●	○		○	
001213 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	●	○			●	○	●	●	○	●	○		○	
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์														
001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	●	
001222 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม	●	○	○	○	●	●	●	●	○	●				
001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน	○	○	○	○	●	○		○	●	○				
001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต	●				○	●	○	●	○	●	○	●		
001226 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล	○	○	○		●		○	○			●		●	
001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา	●	○			●			○		●		○		
001228 ความสุขกับงานอดิเรก	●	○					●	○	●	●		●		
001229 รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	●		

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (ต่อ)														
001241 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน	○				●	○	○		●	○	●		○	
001242 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม	●	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	○	○	○
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์														
001231 ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน	●	○	○	○	○	●	●	●	●	●	●	●		
001232 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต	●				●		●	●		●		●		
001233 ไทยกับประชาคมโลก	●				●	●	●	●	●	○	○	○		
001234 อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	●				○	●	○	●	●	●	○	●		
001235 การเมือง เศรษฐกิจและสังคม	●				●	●	●	●	○	○	○	○		
001236 การจัดการการดำเนินชีวิต	●				●	○	●	●	○	●	○	●		
001237 ทักษะชีวิต	●				○	○	●	●	○	●	○	●		
001238 การรู้เท่าทันสื่อ	○				●	●	●	●	●	○	●	●	●	
001239 ภาวะผู้นำกับความรัก	●					○			○	●		○		
001251 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม	●				●	○	○		○	●	○	○		
001252 นเรศวรศึกษา	●				○	●	●	●	●	●	○	●		
001253 การเป็นผู้ประกอบการ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○		
001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	●				●		○	●	○	●	●	○		

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์														
001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน	●				●			●		●	●		●	
001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน	●				○	●		○	●	○	●	○		
001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน	●					●	○	●	○	●		●		
001275 อาหารและวิถีชีวิต	●						○	●	○	○		○		
001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว	●				●	●	●	●	●			○		
001277 พฤติกรรมมนุษย์	●					○	●	○	●	●		●		
001278 ชีวิตและสุขภาพ	○						●		●	●		●		
001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●				●	●	●	●	●	○	●	●		
กลุ่มวิชาพลานามัย														
001281 กีฬาและออกกำลังกาย	●						●		●	●		●		
วิชาแกนคณะมนุษยศาสตร์														
205200 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	●				●				●		●			
205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ	●				●				●		●			
205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนอผลงาน	●				●				●		●			
208001 การเขียนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	●	○	○	○	●	●	○	●		●	●		○	
784201 ปรัชญาและศาสนาเพื่อการพัฒนาตนเองในศตวรรษที่ 21	●				●	●	●	●		●	●			

[illegible]

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม														
208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●		○	
208231 วรรณกรรมกับสังคม	●	●	○	○	●	●		●	○	○	●		○	
208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	●	○	
กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา หรือการฝึกอบรม หรือวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี														
208495 การฝึกงาน หรือ	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	○	
208496 สหกิจศึกษา หรือ	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	○	
208497 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	●	●	●	○	○	●	○	●	●	●	●	●	○	
208498 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1		●				●		●		○	●			○
208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2		●				●		●		○	●			○
กลุ่มวิชาเอกเลือก														
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์														
208241 ภาษาถิ่น	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	●	○	
208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย		○			●			○		○	○			
208342 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●	●	○	○	○	●	○	○	○	●	●		○	
208343 ภาษาเขมรในภาษาไทย	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●		○	
208344 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย	●		○	○	●		○		○	○	●		○	○

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาเอกเลือก														
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ (ต่อ)														
208345 ภาษาบาลี 1	○	○	○	●	●	○	○		○	●	●		○	
208346 ภาษาบาลี 2	○	○	○	●	●	○	○		○	●	●		○	
208347 ภาษาสันสกฤต 1	●	●		●	●	●	●		●	●	●	●	●	
208348 ภาษาสันสกฤต 2	●	●		●	●	●	●		●	●	●	●	●	
208441 ไวยากรณ์เขมร	○	○	○	●	●	●	●	○	○	●	●		○	
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา														
208251 การอ่านเชิงวิจารณ์	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●		○	
208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย	○	●		○	●	○	●		○	○	●		○	
208253 การพูดเฉพาะกิจ	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	
208351 การเขียนสารคดี				●		●			○	○	●		○	
208352 การเขียนหนังสือราชการ	●	○			●		○		●	○	●		○	
208353 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก	●	●	○	○	○	●	○	○	○	●	●		○	
208354 ภาษาเพื่อการฝึกอบรม	●					●		○	●	●	○		●	
208355 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	●		●	○	●		○	●	○	●	●		○	○
208356 การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●		○	

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย														
208261 วรรณคดีนิราศ				○	●			○	●	○	●	○		
208262 วรรณกรรมอาเซียน		○				●		○		○		○		
208263 วรรณกรรมนิทาน	●	●	○	○	●	●	●	○	○	●	○		○	
208264 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว		○			●			○		○	○			
208265 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208266 ชีวประวัติและอัตชีวประวัติ	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208361 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 1	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208362 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 2	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208363 การอ่านและแต่งคำประพันธ์	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	●	
208364 วรรณกรรมท้องถิ่น	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●	○		○	
208365 วรรณกรรมลิลิต	●	○	○	○	●	●	○	●	○	●	●	○	○	
208366 วรรณกรรมคำสอน	○	●	●	○	○	○	●		●	●	○		○	
208367 วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●		○	
208461 วรรณกรรมแปล	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208462 วรรณกรรมจดหมายและบันทึก				○	●			○		○	○			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)		(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย															
208463 วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○		●		○	
208464 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○		●		○	
208465 วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○		●		○	
208466 วรรณกรรมเปรียบเทียบ	●		●	○	●		○	●	○	●		●		○	
208467 จารึกสมัยสุโขทัย	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○		●		○	
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม															
208271 วรรณกรรมการละคร	●	●	○	●	●	●	●	○	○	●		○		○	
208272 วรรณกรรมเพลง	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○		●		○	
208371 วรรณกรรมกับภาพยนตร์	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○		●		○	
208372 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว				●	●	○	○		●	○			○		
208373 คติชนกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●		●	●	○	
208374 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย	●	●	○	○	●	●	○	●	○	●		●	●	○	
208471 การจัดการองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ				●	●	○			○			○			
208472 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย			○	●	●	○		●		●		●		○	

(หมายเหตุ เป็นไปตาม มคอ.1 สาขาวิชาภาษาไทย)

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
หมวดวิชาโท														
กลุ่มภาษาอังกฤษ														
208463 วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา	●	●			●			●	●					
205111 การอ่านเบื้องต้น	●	●	●			●			●					
205121 การเขียนเบื้องต้น	●	●	●			●		●	●					
205122 การเขียนย่อหน้า	●	●					●	●						
205131 การฟังและการพูดเบื้องต้น	●		●				●		○		○			
205141 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ	●	●			●			●		●				
กลุ่มวิชาภาษาจีน														
206214 ภาษาจีนพื้นฐาน 1	●	●		●	●		●		○	○	●			
206215 ภาษาจีนพื้นฐาน 2	●	●		●	●		●		○	○	●			
206321 การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 1	●	●		●	●		●		○	○	●			
206315 ภาษาจีนพื้นฐาน 3	●	●		●	●		●		○	○	●			
206316 ภาษาจีนพื้นฐาน 4	●	●		●					○	○	●			
206322 การฟัง-การพูดภาษาจีนพื้นฐาน 2	●	●		●	●		●		○	○	●			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น														
207101 ภาษาญี่ปุ่น 1	●	●			○	●	●							
207102 ภาษาญี่ปุ่น 2	●	●			○	●	●							
207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1	●		●				●	○						
207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2	●		●				●	○						
207201 ภาษาญี่ปุ่น 3		●			○	●								
207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3	●		●				●	○						
กลุ่มวิชาภาษาไทย														
208111 การพูดในที่ชุมชน	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	
208112 การอ่านเชิงวิจารณ์	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	●		○	
208113 ศิลปะการเขียน	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○	●		○	
208114 การสรุปความ	○	●	○		●	○		○	○	●	●		○	
208121 วรรณกรรมเอกของไทย	●	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●		○	
208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย	○	●		○	●	○	●		○	○	●		○	

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์														
209111 ภาษาศาสตร์พื้นฐาน	●		●		●		●	●	○		●			
209112 เสียงและระบบเสียงในภาษา	●		●		●	●			●		●			
209113 คำและระบบไวยากรณ์	●		●			●			●		●			
209114 ระบบความหมาย	●		●			●			●		●			
209115 ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา	●		●		●		●	●	○		●			
209116 ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร	●		●		●		●	●	○		●			
กลุ่มวิชาภาษาพม่า														
218101 ภาษาพม่า 1	○	●			●			○		○				
218102 ภาษาพม่า 2	○	●			●			○		○				
218131 การสนทนาภาษาพม่า 1	○	●			●			○		○				
218141 การอ่านภาษาพม่า 1	○	●			●			○		○				
218251 การเขียนภาษาพม่า 1	○	●			●			○		○				
218201 ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม	○	●				●		○		○				

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาภาษาฝรั่งเศส														
219101 ภาษาฝรั่งเศส 1	●				●	●		○	●	○				
219102 ภาษาฝรั่งเศส 2	●				●	●		○	●	○				
219201 ภาษาฝรั่งเศส 3	●				●	●		○	●	○				
219202 ภาษาฝรั่งเศส 4	●				●	●		○	●	○				
219121 การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1	●				●	●		○	●	●	○			
219231 การอ่าน-การเขียนภาษาฝรั่งเศส 1	●				●	●		○	●	●	○			
กลุ่มวิชาภาษาเกาหลี														
221281 ภาษาเกาหลีระดับต้น 1	○	●			●			●		○				
221282 ภาษาเกาหลีระดับต้น 2	○	●			●			●		○				
221381 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1	○	●			●			●						
221331 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1	○	●			●	○		●			●			
221382 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2	○	●			●			●		○				
221332 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2	○	●			●	○		●			●			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาภาษาอินโดนีเซีย														
229101 ภาษาอินโดนีเซีย 1	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
229102 ภาษาอินโดนีเซีย 2	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
229201 การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
229202 การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
229301 การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
229302 ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	●	●	●		○	○	●	●	○	○	●			
กลุ่มวิชาภาษาเวียดนาม														
778201 ภาษาเวียดนาม 1	●	●	○		●	●	●	●	○	●	○			
778202 ภาษาเวียดนาม 2	●	●	○		●	○	○	●	○	●	○			
778311 การสนทนาภาษาเวียดนาม	●	●	●		●	○	○	●	○	●	●			
778321 การอ่านภาษาเวียดนาม	●	●	○		●	●	●	○	○	●	●			
778331 การเขียนภาษาเวียดนาม	●	●	○		●	●	●	○	○	●	●			
778341 ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ-ท่องเที่ยว	●	●	○		●	●	●	●	○	●	●			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
กลุ่มวิชาภาษาเขมร														
780101 ภาษาเขมร 1	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○				
780102 ภาษาเขมร 2	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○				
780211 การฟัง-การพูดภาษาเขมร	●	●	●	●	○	●	●	○	○	○				
780221 การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○				
780311 การสนทนาภาษาเขมร	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○				
780321 การเขียนความเรียงภาษาเขมร	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○				
กลุ่มวิชาภาษาลาว														
778111 ภาษาลาวเบื้องต้น	○	●			○	●								
782112 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน	○	●			○	●								
782113 ภาษาและวัฒนธรรมลาว	○	●			○	●		○		○				
782114 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารและวัฒนธรรม	○	●			○	●				○				
782115 ภาษาลาวเฉพาะทาง	○	●			○	●								
782116 ภาษาลาวขั้นสูง	○	●			○	●		○			○			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
วิชาโทกลุ่มการท่องเที่ยว														
224111 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ	●	●			●			●		●				
224121 ทริพยากรการท่องเที่ยว	●	●			●	●		●		●				
224232 หลักการจัดการโรงแรม	●	●			●			●		●				
224251 การท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ	●	●			●			●		●				
224353 มัคคุเทศก์เชี่ยวชาญมรดกทางวัฒนธรรม	●	●					●	●			●			
224262 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจการบิน	●	●			●			●		●				
วิชาโทกลุ่มภาษาสเปน														
785101 ภาษาสเปนเบื้องต้น 1	●				●									
785102 ภาษาสเปนเบื้องต้น 2	●				●									
785201 ภาษาสเปนชั้นกลาง 1	●				●									
785202 ภาษาสเปนชั้นกลาง 1	●		●		●				●					
785321 การสนทนาภาษาสเปน	●		●		●		●	●						
785303 การเขียนเรียงความภาษาสเปน	●		●	●	●	●				●	●			

หมวดการเรียนรู้	1. คุณธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	(1)	(2)	(3)	(4)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(1)	(1)	(2)	(3)	(4)
วิชาโทกลุ่มปรัชญาและศาสนา														
784101 ปรัชญาเบื้องต้น	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●			
784102 ปรัชญาตะวันออก	●	○	●	○	●	●	○	●	○	○	●			
784103 ปรัชญาตะวันตก	●	●	●	○	●	○	○	●	○	○	●			
784104 การใช้เหตุผล	●	○	○	○	○	○	●	●	○	○	●			
784105 ปรัชญากับศาสนา	●	●	●	●	○	○	○	●	○	○	●			
784106 จริยศาสตร์	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○	●			

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตาม “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559” ข้อ 14 การวัดและการประเมินผลการศึกษา

14.1 มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง

14.2 นิสิตต้องมีเวลาเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลตามวรรคก่อนจะได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U

14.3 มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผลนอกจากรายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

14.4 สัญลักษณ์และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนด ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	4.00
B+	ดีมาก (Very Good)	3.50
B	ดี (Good)	3.00
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	2.50
C	พอใช้ (Fair)	2.00
D+	อ่อน (Poor)	1.50
D	อ่อนมาก (Very Poor)	1.00
F	ตก (Failed)	0.00
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)	
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)	
W	การถอนรายวิชา (Withdrawn)	

กรณีที่มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัยให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีสัญลักษณ์การวัดผลและการประเมินผล ดังนี้

CE หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบ (Credits from examination)

CP หน่วยกิตที่ได้จากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolio)

CS หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)

CT หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินหรืออบรมที่วัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ (Credits from training)

CX หน่วยกิตที่ได้จากการยกเว้นการเรียน (Credits from exemption)

14.5 ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

14.6 อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่านิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้นให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้

อักษร I ให้สมบูรณ์ภายใน 4 สัปดาห์นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

14.7 อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่ารายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่และไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผล ภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค ประจำปีสองภาคการศึกษาถัดไปหากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวตามวรรคก่อนแล้ว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

14.8 อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

14.8.1 นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน

14.8.2 การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

14.8.3 นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

14.8.4 มหาวิทยาลัยนเรศวรอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

14.9 อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

14.10 การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

14.10.1 การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

14.10.2 มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา

14.10.3 การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ

14.10.2 มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิต ของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ 14.9 และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต แบ่งออกเป็น 2 ข้อ คือ

2.1. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาในหลักสูตรทุกภาคการศึกษา ตามขั้นตอนต่อไปนี้

- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประจำคณะ (ที่ไม่ใช่ผู้สอน) ทำหน้าที่เป็นผู้รับผิดชอบในการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) ในแต่ละภาคการศึกษา
- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประจำคณะจะทำการคัดเลือกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาโดยใช้วิธีสุ่มเลือก
- รายวิชาใดที่มีมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) ไม่ผ่านมาตรฐานให้ผู้สอนจัดทำแผนการปรับปรุงการเรียนการสอนเสนอต่อคณะเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในรายวิชานั้น

2.2. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิสิตสำเร็จการศึกษา

สำรวจและประเมินผลการประกอบอาชีพของบัณฑิต อย่างต่อเนื่องและนำผลประเมินที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการการเรียนการสอน

การประเมินคุณภาพของหลักสูตรโดยหน่วยงานจากภายนอก โดยอาจพิจารณาจากเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

- 1) ภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถของบัณฑิตในการประกอบการทำงานอาชีพ
- 2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในระยะเวลาต่าง ๆ
- 3) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามประกาศ “ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 ข้อ 19 “การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี”

19.1 ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา 1 เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน

19.2 นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

19.2.1 เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้

19.2.1.1 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี 4 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 6 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.1.2 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี 5 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 17 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.1.3 หลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า 6 ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 10 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 20 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.1.4 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 4 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน 8 ภาคการศึกษาปกติสำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.1.5 การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน 2 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน 3 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.2 นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย 1 ปีการศึกษา

19.2.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

19.2.4 ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยี

สารสนเทศ

19.3 นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 19.2 แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

19.3.1 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.25 ถึง 3.49 จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

19.3.2 ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

19.3.3 กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิตต้องไม่เกิน 1 ใน 6 ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 จัดโครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักสูตร การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา บทบาทหน้าที่ในฐานะครูผู้สอน ในฐานะบุคลากรของคณะ ระเบียบและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนและภาระงานของอาจารย์

1.2 จัดอบรมเพื่อสร้างความรู้และความเข้าใจเรื่องการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานการศึกษาอุดมศึกษา (TQF)

1.3 จัดทีมอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำปรึกษาเรื่องการจัดการเรียนการสอน

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะที่จัดเป็นประจำทุกปี เช่น โครงการการวัดผลและประเมินผล โครงการพัฒนาทักษะการสอน โครงการ KM เพื่อพัฒนาการสอนและการวิจัย เป็นต้น รวมทั้งสนับสนุนการเข้าร่วมการอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน ณ สถาบันอื่น เพื่อพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1) ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ ทั้งในและต่างประเทศ

2) สนับสนุนงบประมาณเพื่อการทำวิจัย และกระตุ้นให้อาจารย์ทุกคนปฏิบัติตามภาระงานวิจัยให้ได้ตามเกณฑ์ของคณะและมหาวิทยาลัย

3) นอกจากภาระงานสอน และภาระงานวิจัย อาจารย์ทุกคนควรได้รับการสนับสนุนให้ปฏิบัติภารกิจด้านการบริการวิชาการสู่สังคม รวมทั้งภารกิจด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อสร้างประโยชน์ทางวิชาการแก่ชุมชน รวมทั้งเป็นการส่งเสริมให้อาจารย์ได้เพิ่มพูนความชำนาญในอาชีพของการเป็นครูผู้สอน

4) สนับสนุนให้อาจารย์ที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกให้ได้ศึกษาต่อ เพื่อเพิ่มศักยภาพทางวิชาการ

5) จัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องเส้นทางการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

6) สนับสนุนให้อาจารย์ได้ลาเพื่อเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการและลาทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น

7) บริหารหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและเกณฑ์การประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัย

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐานหลักสูตร

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1.1 การดำเนินการจัดทำและติดตาม มคอ.ต่าง ๆ ของหลักสูตร ให้ดำเนินการตามแผนการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ภาคการศึกษาต้น/ภาคการศึกษาปลาย โดยให้มีการกำกับติดตามโดยคณบดี/ ผู้อำนวยการวิทยาลัย รายละเอียดดังนี้

- จัดทำและส่ง มคอ.3, 4, 5, 6, 7 และรายงานตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยอัปโหลดผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร TQF

- คณะ/กองบริการการศึกษา รายงานการจัดส่ง มคอ.3, 4, 5, 6, 7 เสนอที่ประชุมคณะทำงานกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการ และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย ตามลำดับ

1.2 อาจารย์และภาควิชาที่รับผิดชอบรายวิชา ต้องจัดการเรียนการสอน และประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามรายละเอียดที่กำหนดไว้ในรายวิชา

1.3 อาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ต้องควบคุมการจัดการเรียนการสอน วิทยานิพนธ์และการประเมินผลการเรียน ให้เป็นไปตามคุณภาพของการศึกษาระดับปริญญาตรี

คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร ภาควิชาภาษาไทย และคณะมนุษยศาสตร์มีหน้าที่ในการกำกับมาตรฐานหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพศึกษาภายใน ดังนี้

1.1 กำกับให้มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจำนวนอย่างน้อย 5 คน และให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ทั้งนี้ หากมีการเปลี่ยนแปลงอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องทำการขออนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย และแจ้งให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ทราบ

1.2 กำกับให้อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณสมบัติตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ดังนี้

1.2.1 มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1.2.2 มีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณา แต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.3 กำกับให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจำนวนอย่างน้อย 5 คน และให้มีคุณสมบัติตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ดังนี้

1.3.1 มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1.3.2 มีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณา แต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.4 กำกับให้อาจารย์ผู้สอนมีคุณสมบัติตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 กล่าวคือ เป็นอาจารย์ประจำหรืออาจารย์พิเศษ ที่มีคุณวุฒิขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือมีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือในสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน

1.5 กำหนดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด กล่าวคือ พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ 5 ปี

2. บัณฑิต

คณะกรรมการหลักสูตรมีหน้าที่กำกับดูแลหลักสูตรให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานเป็นที่ต้องการของสถานประกอบการและหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี ทั้งนี้คณะมนุษยศาสตร์ดำเนินการสำรวจความต้องการแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประกอบการปรับปรุงหลักสูตร รวมถึงการศึกษาข้อมูลวิจัยอันเกี่ยวเนื่องกับการประมาณความต้องการของตลาดแรงงาน เพื่อนำไปใช้ในการวางแผนการรับนิสิต

3. นิสิต

3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

3.1.1 การรับนิสิต

การรับนิสิตเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยภาควิชาและคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีส่วนร่วมในการพิจารณาใบสมัครเข้าศึกษาและหลักฐานประกอบการสมัคร เพื่อเป็นไปตามคุณสมบัติที่ระบุไว้ในข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

3.1.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

คณะมนุษยศาสตร์ได้กำหนดให้มีการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ก่อนการเปิดภาคเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมด้านการปรับตัว เทคนิคการเรียนรู้ กฎระเบียบในมหาวิทยาลัยที่ควรทราบ สิ่งอำนวยความสะดวกที่มหาวิทยาลัย คณะและภาควิชาจัดให้ รวมทั้งพบอาจารย์ที่ปรึกษา นอกจากนี้ ภาควิชายังจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมด้านวิชาการก่อนเข้าศึกษาสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 โดยจัดกิจกรรมในรูปแบบพี่ตวน้อง เพื่อให้นิสิตได้มีความพร้อมในด้านภาษาและวรรณกรรมไทย โดยให้รุ่นพี่ในหลักสูตรภาษาไทยได้แนะแนวทางการเรียนและการปรับตัวเข้ากับการศึกษาในระดับอุดมศึกษา เป็นประจำทุกปีการศึกษา

3.2 การส่งเสริมและพัฒนานิสิต

3.2.1 สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งในและนอกประเทศในการส่งเสริมเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน เพื่อพัฒนาทักษะภาษา และทักษะชีวิต ซึ่งทางหลักสูตรได้เปิดโอกาสให้นิสิตทุกคนสามารถสมัครเข้าร่วมโครงการโดยมีเกณฑ์การคัดเลือกที่โปร่งใส สามารถตรวจสอบได้

3.2.2 จัดให้นิสิตมีประสบการณ์การปฏิบัติงานและการแก้ปัญหาจากการทำงานจริงโดยนำความรู้ที่ได้เรียนมาตลอดหลักสูตรมาปรับใช้ในการปฏิบัติงาน ในรายวิชาการฝึกงาน หรือ สหกิจศึกษา

3.2.3 พัฒนาศักยภาพนิสิต และการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดยจะปลูกฝังทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ที่ประกอบด้วย การเรียนรู้แบบ 3R และ 7C ในทุกรายวิชาของหลักสูตร ตามที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเห็นสมควร และจัดโครงการ/กิจกรรมเสริมหลักสูตรตามการจัดสรรงบประมาณให้แก่หลักสูตร เพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิตและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดย

- ปลูกฝังทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ในรายวิชา ตามที่อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาเห็นสมควร ทั้งนี้การพัฒนาศักยภาพนิสิตและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 แบบ 3R และ 7C ของหลักสูตรภาษาไทยมีดังต่อไปนี้

3R ได้แก่

1. Reading (อ่านออก)
2. (W) Riting (เขียนได้)
3. (A) Rithematics (คิดเลขเป็น)

7C ได้แก่

1. Critical Thinking and Problem Solving (ทักษะด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ และทักษะในการแก้ปัญหา)

2. Creativity and Innovation (ทักษะด้านการสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)

3. Cross-cultural Understanding (ทักษะด้านความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม ต่างกระบวนทัศน์)

4. Collaboration, Teamwork and Leadership (ทักษะด้านความร่วมมือ การทำงานเป็นทีม และภาวะผู้นำ)

5. Communications, Information, and Media Literacy (ทักษะด้านการสื่อสารสารสนเทศ และรู้เท่าทันสื่อ)

6. Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร)

7. Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และทักษะการเรียนรู้)

- สร้างความร่วมมือกับหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งในและนอกประเทศในการส่งนิสิตเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน เพื่อพัฒนาวิชาการและวิจัย

- จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณจากภาควิชาภาษาไทยเพื่อพัฒนาศักยภาพนิสิตและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21

3.3 กระบวนการหรือการแสดงผลการดำเนินงาน (การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต)

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดทำสรุปจำนวนนิสิตรายภาคการศึกษา เพื่อกำกับดูแลอัตราการคงอยู่และการสำเร็จการศึกษาของนิสิต

- คณะกรรมการประจำหลักสูตรสำรวจความพึงพอใจในด้านต่าง ๆ ของนิสิต ได้แก่ ความพึงพอใจของนิสิตชั้นปีสุดท้ายต่อหลักสูตร และความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งข้อมูลเหล่านี้จะเป็นประโยชน์ต่อการบริหารหลักสูตรต่อไป
- คณะกรรมการหลักสูตรสรุปข้อร้องเรียนของนิสิต (หากมี) และรายงานในการประชุมหลักสูตรทุกครึ่ง

4. คณาจารย์

การบริหารและพัฒนาอาจารย์

4.1 การรับและแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หลักสูตรมีเป้าหมายในการมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจำนวน 5 คน ที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการส่งเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการและพัฒนาความรู้ในสาขาวิชาและการบริหารหลักสูตร

โดยมีระบบและกระบวนการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดังต่อไปนี้

1. ภาควิชาพิจารณาคุณสมบัติและความเหมาะสมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 และแจ้งให้แก่คณะฯ ทราบ

2. คณะฯ ดำเนินการเสนอแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และส่งไปยังกองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร

3. คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยนเรศวร พิจารณาการเสนอแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่คณะเสนอ และเมื่อเห็นชอบ จึงส่งให้คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยพิจารณา

4. คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยพิจารณาการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และเมื่อเห็นชอบ จึงจัดส่งให้แก่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาและมีการประเมินความพึงพอใจอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกปี เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปใช้ในการปรับปรุงการบริหารหลักสูตรในปีต่อไป

ในกรณีที่มียาจารย์ใหม่ ทางคณะมนุษยศาสตร์ โดยงานบริการการศึกษาจะดำเนินการปฐมนิเทศและแต่งตั้งอาจารย์พี่เลี้ยงให้แก่อาจารย์ใหม่ เพื่อแจ้งทราบเรื่องกฎระเบียบต่าง ๆ ของคณะและมหาวิทยาลัย รวมทั้งการบริหารหลักสูตร

4.2 การบริหารอาจารย์

ระบบการบริหารอาจารย์ของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ใช้การวางแผนอัตรากำลังของคณะมนุษยศาสตร์ โดยคำนึงถึงหลักสูตรที่เปิดในปัจจุบันและที่จะเปิดในอนาคต นอกจากนี้ ในระดับคณะฯ มีการวางแผนอัตรากำลังและร่วมบริหารบุคลากรกับหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง เมื่อมีการแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ทุกท่านจะได้รับทราบข้อกำหนดภาระงานต่าง ๆ ในการปฏิบัติหน้าที่ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร นอกจากนี้ คณะฯ ได้กำหนดให้การเป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรนั้น เป็นส่วนหนึ่งของภาระงานซึ่งปรากฏอยู่ในการพิจารณาผลการปฏิบัติงานประจำปี

4.3 การส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์

หลักสูตรใช้ระบบและกลไกเดียวกับของคณะฯ ในการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร ในการพัฒนาความรู้และความสามารถทางวิชาการ โดยคณะมนุษยศาสตร์มีการจัดสรรงบประมาณในการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการให้แก่คณาจารย์คนละ 10,000 บาทต่อปี เพื่อใช้ในการร่วมประชุม สัมมนา อบรม ทั้งนี้ หลังจากเข้าร่วมอาจารย์จะต้องระบุนำความรู้ไปใช้ในการปฏิบัติงานจริงในแบบกรอกภาระงานบุคลากรสายวิชาการ เพื่อนำไปใช้เป็นส่วนหนึ่งในการคำนวณภาระงาน เพื่อพิจารณาความดีความชอบในส่วนของการ

พัฒนาตนเอง นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยมีกองทุนวิจัยจากเงินรายได้จัดสรรมาจากแต่ละคณะ เพื่อให้อาจารย์ทำวิจัย โดยอาจารย์ประจำหลักสูตรสามารถขอรับทุนสนับสนุนในการทำวิจัยและนำเสนอผลงานวิจัยทั้งในต่างประเทศและต่างประเทศได้ นอกจากนี้คณะมนุษยศาสตร์ยังได้จัดกิจกรรมต่าง ๆ แก่อาจารย์เพื่อพัฒนาศักยภาพการทำวิจัยและพัฒนาการเรียนการสอนอีกด้วย

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 การบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างต่อเนื่อง โดยการบริหารหลักสูตรใน 2 ระดับ ได้แก่ ระดับหลักสูตร และระดับรายวิชา

ระดับหลักสูตร (เมื่อครบวงจรหลักสูตร)

คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรใช้กระบวนการปรับปรุงหลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์ ภายใต้กรอบปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตรตามที่กำหนดไว้ในหมวด 2 โดยจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อดำเนินการในขั้นตอนต่างๆ ตามระยะเวลาที่กำหนด

ระดับรายวิชา (ในระหว่างวงรอบการใช้หลักสูตร)

คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร ดำเนินการกำกับดูแลการใช้หลักสูตร การวางระบบผู้สอน การจัดการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และการจัดเอกสาร มคอ. ตามปฏิทินแผนงาน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1. ก่อนเปิดภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- คณะกรรมการหลักสูตรทำการสำรวจความต้องการสอนของอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรและประชุมจัดผู้สอน โดยพิจารณาตามคุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอน ตามที่ระบุในเกณฑ์การบริหารหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และกำหนดผู้สอนตามสาขาที่จบและประสบการณ์การสอนหรืองานวิจัย

- คณะกรรมการหลักสูตรแจ้งภาระการสอนให้แก่อาจารย์ผู้สอนทราบ และกำหนดให้ผู้สอนจัดทำ มคอ. 3 และจัดส่งให้แก่คณะกรรมการฯ เพื่อพิจารณาความเหมาะสมและความทันสมัยของสาระรายวิชา การจัดการเรียนการสอน และการประเมินผล โดยเน้นย้ำให้อาจารย์ผู้สอนพิจารณา มคอ. 5 จากภาคการศึกษาหรือปีการศึกษาหน้าด้วย และหากคณะกรรมการมีข้อเสนอแนะใด ๆ จะแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนทราบและพิจารณาปรับปรุง มคอ. 3 ฉบับดังกล่าว ทั้งนี้จะต้องมีการประชุมพิจารณา มคอ. 3 ก่อนเปิดภาคเรียนอย่างน้อย 2 สัปดาห์ เพื่อให้อาจารย์ผู้สอนได้ปรับปรุงแก้ไขและส่งเอกสาร มคอ. 3 ให้แก่ภาควิชา และคณะฯ ได้ทันตามเวลาที่กำหนด

- คณะกรรมการหลักสูตรพิจารณารายวิชาที่จะทวนสอบผลสัมฤทธิ์และแจ้งให้อาจารย์ผู้สอนทราบเพื่อจัดเตรียมเอกสารต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2. ในระหว่างภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดประชุมชี้แจงให้แก่บัณฑิตได้ทราบถึงช่องทางการสอบถามหรือร้องเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดประชุมเป็นประจำเพื่อพิจารณาประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการบริหารหลักสูตร

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติงานประจำปี โดยอิงถึงตัวชี้วัดที่ระบุใน มคอ. 2

3. เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ. 5) พร้อมเสนอแผนการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา เพื่อใช้ข้อมูลในการปรับปรุงเนื้อหาวิชาให้มีความเหมาะสมและทันสมัย ในภาคการศึกษาหรือปีการศึกษาต่อไป

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดการทวนสอบรายวิชาที่กำหนดไว้ตั้งแต่ช่วงต้นของภาคการศึกษา และจัดทำสรุปผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตแจ้งให้แก่ผู้สอน ภาควิชา และคณะฯ ทราบ

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดทำรายงานผลการบริหารหลักสูตรประจำภาคการศึกษา (มคอ. 7) เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินการของหลักสูตรประจำภาคการศึกษา และใช้ข้อมูลเพื่อการวางแผนปรับปรุงเนื้อหาวิชา กลยุทธ์ในการประเมินผล และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร พร้อมทั้งเสนอแผนการปรับปรุง เสนอต่อคณบดี

4. เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา มีระบบและกลไกการดำเนินงาน ดังนี้

- คณะกรรมการหลักสูตรจัดทำรายงานผลการบริหารหลักสูตรประจำปีการศึกษา (มคอ. 7) เพื่อวิเคราะห์ผลการดำเนินการของหลักสูตรประจำปีการศึกษา และใช้ข้อมูลเพื่อการวางแผนปรับปรุงเนื้อหาวิชา กลยุทธ์การสอน กลยุทธ์ในการประเมินผลและจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร พร้อมทั้งเสนอแผนการปรับปรุงเสนอต่อคณบดี

- จัดการประเมินคุณภาพหลักสูตรของตนเอง (SAR) โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนเข้าร่วมรับฟัง

- จัดการประเมินคุณภาพหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (CAR) และทำรายงานสรุปส่งให้แก่คณะรับทราบต่อไป

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

5.2.1 การพิจารณาผู้สอน

- ในรายวิชาเอกบังคับ การพิจารณาผู้สอนจะคำนึงถึงคุณวุฒิ ประสบการณ์และความเชี่ยวชาญในเนื้อหาที่สอน โดยพิจารณาประกอบกับผลงานวิจัย หรือประสบการณ์การทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชานั้น ๆ

- ในรายวิชาเอกเลือก จะทำการสำรวจรายวิชาที่นิสิตต้องการเรียน โดยพิจารณาเปิดรายวิชาที่มีนิสิตต้องการเรียน มีผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญ และมีความพร้อมในเรื่องสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อประโยชน์ต่อการถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้นิสิตโดยตรง

5.2.2 การกำกับกระบวนการเรียนการสอน

- มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ. 3 และมคอ. 4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษา

- มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน และการประเมินผลการเรียนรู้จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ. 7 ของปีที่ผ่านมา

5.2.3 การบูรณาการพันธกิจต่าง ๆ กับการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี ความเกี่ยวข้องกับ

พันธกิจของมหาวิทยาลัย 4 ด้าน (ผลิตบัณฑิต วิจัย วิชาการ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)

- ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถและทักษะ มีความเป็นผู้นำ แข่งขันในตลาดแรงงานได้ และเป็นที่ยอมรับในระดับสากล

- บัณฑิตได้รับการปลูกฝังแนวคิดของการใช้กระบวนการวิจัย เพื่อแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน

- เน้นการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้เรียนและผู้สอน การเรียนรู้นอกห้องเรียน รวมถึงการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง โดยการให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ

- มีการสอดแทรกเนื้อหาด้านคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ ให้แก่นักศึกษาในการเรียนรายวิชาต่าง ๆ

5.3 การประเมินผู้เรียน กำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย

5.3.1 การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ดังที่แต่ละรายวิชาระบุไว้ใน มคอ. 3

5.3.2 การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

1) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมและจริยธรรม

- ประเมินโดยอาจารย์จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกตามปกติของนิสิต
- ผู้ใช้บัณฑิตประเมินคุณธรรมจริยธรรมของบัณฑิต

2) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมายระหว่างภาคการศึกษา
- ประเมินจากการสอบข้อเขียนและการสอนปฏิบัติ
- ประเมินความรู้ของบัณฑิตโดยการสำรวจความคิดเห็นของผู้ใช้บัณฑิต

3) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะปัญญา

- ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมายระหว่างภาคการศึกษา
- ประเมินจากการอภิปรายประเด็นเฉพาะในชั้นเรียน
- ประเมินจากการสอบข้อเขียน และสอบปฏิบัติ
- ประเมินจากรายงานการวิจัย

4) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียนและในการทำงานกลุ่ม

5) ประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการคิดวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี

สารสนเทศ

- ประเมินจากงานที่ได้รับมอบหมายที่ต้องใช้ทักษะการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยี

สารสนเทศ

- ประเมินทักษะการสื่อสาร ฟัง พูด อ่าน เขียน ผ่านกิจกรรมในชั้นเรียน เช่น การอภิปรายประเด็นเฉพาะ การทำรายงาน และการนำเสนอหน้าชั้นเรียน และผ่านการทดสอบทั้งข้อเขียนและปฏิบัติ

5.3.3 การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตร

การประเมินคุณภาพหลักสูตรประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และหลักสูตรยังได้กำหนดให้นักศึกษาได้ทดสอบความรู้ภาษาเกาหลีในทุกๆ ภาคการศึกษา และกำหนดให้นักศึกษาทดสอบความสามารถด้านเทคโนโลยีการสื่อสารก่อนจะสำเร็จการศึกษา

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 ระบบการดำเนินงานของหลักสูตร คณะ สถาบัน เพื่อความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวก หรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ระบบกลไกการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียน สามารถแบ่งออกเป็น 3 ระดับ

ระดับมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยนเรศวรมีระบบสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการจัดสรรงบประมาณเพื่อพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานในหน่วยงาน สนับสนุนและส่งเสริมการเรียนรู้ของนิสิตในด้านต่าง ๆ ได้แก่

- สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยนเรศวรให้บริการข้อมูลในรูปแบบหนังสือ นิตยสาร วารสาร สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อออนไลน์ ฐานข้อมูล ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ โดยมีหนังสือภาษาไทยทั้งหมด 56,393 รายการ (155,691 เล่ม) และหนังสือภาษาอังกฤษทั้งหมด 17,942 รายการ (43,788 เล่ม) ในจำนวนดังกล่าวเป็นหนังสือในหมวดภาษาและวรรณคดีภาษาไทย จำนวน 7,436 รายการ (22,015 เล่ม) และภาษาอังกฤษ จำนวน 2,582 รายการ (6,586 เล่ม)

- สถาบันพัฒนาวิชาการด้านภาษาให้บริการต่าง ๆ ด้านภาษาต่างประเทศ เช่น ห้องปฏิบัติการทางภาษา เพื่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง หนังสือ สื่อสิ่งพิมพ์ ภาพยนตร์ คอร์สเรียนภาษาต่างประเทศ

- กองบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ให้บริการระบบอินเทอร์เน็ต และระบบคอมพิวเตอร์เพื่อการใช้งานและการสืบค้นภายในมหาวิทยาลัยนเรศวร

- อาคารเรียนรวม QS และปราปไตรจักร ให้บริการห้องเรียนขนาดใหญ่ กลาง เล็ก พร้อมอุปกรณ์สื่อโสตทัศนูปกรณ์

ระดับคณะ

คณะมนุษยศาสตร์มีระบบการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ด้วยการจัดสรรงบประมาณประจำปีในการพัฒนาอาคารสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ และหนังสือ/สื่อสิ่งพิมพ์ โดยมีกลไกในการดำเนินงานคือ หน่วยงานและภาควิชาต่าง ๆ ของคณะ โดยสามารถอธิบายถึงระบบกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และกระบวนการปรับปรุงผลการประเมินความพึงพอใจในด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ใน 3 ด้าน ได้แก่

1. หนังสือและสิ่งพิมพ์

คณะมนุษยศาสตร์จัดสรรงบประมาณเพื่อการจัดซื้อวัสดุหนังสือและสิ่งพิมพ์เป็นประจำทุกปี

2. วัสดุใช้สอยสิ้นเปลือง

คณะมนุษยศาสตร์จัดสรรงบประมาณสำหรับจัดซื้อวัสดุใช้สอยสิ้นเปลืองโดยมีหน่วยพัสดุของคณะฯ เป็นผู้ดำเนินการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนและการปฏิบัติงานให้ตามความต้องการของอาจารย์

3. สิ่งอำนวยความสะดวกในด้านการสนับสนุนการเรียนรู้

ทุกปีการศึกษา คณะฯ มีระบบการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยมีการสำรวจความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อสิ่งอำนวยความสะดวก และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ เช่น ห้องเรียน ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ โสตทัศนูปกรณ์ อาคารสถานที่และสภาพแวดล้อมโดยทั่วไป ดังนั้น จึงเป็นโอกาสที่อาจารย์ประจำหลักสูตรจะได้แสดงความคิดเห็นและความต้องการโดยการสำรวจนี้ ผลของการสำรวจจะถูกนำเข้าการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ และมีการหาแนวทางการปรับปรุงให้ดีขึ้นต่อไป

ระดับหลักสูตร

เมื่อหลักสูตรได้รับการจัดสรรงบประมาณในการจัดซื้อหนังสือแล้ว หลักสูตรเปิดโอกาสให้อาจารย์และนิสิตได้เสนอรายชื่อหนังสือที่ต้องการในงบประมาณที่ได้รับ โดยคณะกรรมการหลักสูตรจะมีการประเมินความเหมาะสมในการจัดซื้อต่อไป

นอกจากนี้อาจารย์และนิสิตสามารถเสนอซื้อหนังสือที่สนใจในงาน NU Book Fair และเสนอซื้อได้ตลอดปีผ่านระบบออนไลน์ เพื่อเสนอให้สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยนเรศวรดำเนินการจัดซื้อต่อไป ทั้งนี้เมื่อมีวารสารหรือหนังสือใหม่ ๆ ห้องอ่านหนังสือประจำคณะมนุษยศาสตร์จะรายงานให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ รับทราบ เพื่อประชาสัมพันธ์ให้คณาจารย์ในภาควิชาต่อไป

6.2 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยมีสถานที่และสื่อการเรียนการสอนสำหรับอาจารย์และนิสิตในปริมาณที่เพียงพอต่อจำนวนนิสิตในกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวคือ มีสำนักหอสมุดที่มีหนังสือ ตำรา วารสารทางวิชาการ สื่อมัลติมีเดีย และฐานข้อมูลภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นจำนวนมาก และมีสถานพัฒนาวิชาการด้านภาษาให้บริการสื่อทางภาษา และสอนภาษาเพิ่มเติม นอกจากนี้คณะมนุษยศาสตร์มีการจัดหาทรัพยากรสำหรับการเรียนรู้ภาษาเพิ่มเติมอีกจำนวนหนึ่ง เช่น สื่อมัลติมีเดีย หนังสือ ตำราต่าง ๆ ในห้องปฏิบัติการเรียนรู้ด้านตนเอง และในห้องหนังสือคริสต์เฟอร์แอล คอนลี

6.3 กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

คณะมนุษยศาสตร์มีการสำรวจความพึงพอใจประจำปีของนิสิตและอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้และสิ่งอำนวยความสะดวก ดังนั้น จึงเป็นโอกาสที่นิสิตและอาจารย์ประจำหลักสูตรจะได้แสดงความคิดเห็นและความต้องการ โดยจะมีการรายงานผลของการสำรวจในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พร้อมสรุปข้อเสนอแนะแนวทางการปรับปรุงให้ดีขึ้นต่อไป

7. การกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

7.1 ตัวบ่งชี้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2560

การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน(สกอ.)	ปีที่ 1 (2561)	ปีที่ 2 (2562)	ปีที่ 3 (2563)	ปีที่ 4 (2564)	ปีที่ 5 (2565)
1	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	x	x	x	x	x
2	มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาชาวิชาภาษาไทย (มคอ.1)	x	x	x	x	x

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน(สกอ.)	ปีที่ 1 (2561)	ปีที่ 2 (2562)	ปีที่ 3 (2563)	ปีที่ 4 (2564)	ปีที่ 5 (2565)
3	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดหลักสูตรให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x
4	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาค สนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุก รายวิชา	x	x	x	x	x
5	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา	x	x	x	x	x
6	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการ เรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่าง น้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปี การศึกษา	≥ 25	≥ 25	≥ 25	≥ 25	≥ 25
7	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		x	x	x	x
8	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือ คำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	x	x	x	x	x
9	อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/ หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x
10	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี	x	x	x	x	x
11	ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อ คุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				x	x
12	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					x

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินงานเพื่อการรับรองและเผยแพร่หลักสูตร

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินการ เป็นไปตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ หลักสูตรที่ได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ต้องมีผลดำเนินการบรรลุ เป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) และตัวบ่งชี้ที่ 6-12 จะต้องดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมายอย่างน้อย ร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ในปีที่ประเมิน ผลการประเมินการดำเนินการจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์นี้ต่อเนื่องกัน 2 ปี จึงจะได้รับการว่าหลักสูตรมีมาตรฐานเพื่อเผยแพร่ต่อไป และจะต้องรับการประเมินให้อยู่ในระดับดีตาม หลักเกณฑ์นี้ตลอดไป เพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

7.2 ตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชา (Expected Learning Outcomes)

หลักสูตรต้องมีการดำเนินการตามตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชา ดังนี้

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในระดับ หลักสูตร	ปีที่ 1 (2561)	ปีที่ 2 (2562)	ปีที่ 3 (2563)	ปีที่ 4 (2564)	ปีที่ 5 (2565)
7.3.1 ร้อยละของผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านคุณธรรม จริยธรรมที่ได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5	70	75	80	85	90
7.3.2 ร้อยละของผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านความรู้ที่ได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5	70	75	80	85	90
7.3.3 ร้อยละของผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านทักษะทางปัญญาที่ได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5	70	75	80	85	90
7.3.4 ร้อยละของผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5	70	75	80	85	90
7.3.5 ร้อยละของผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ได้คะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5	70	75	80	85	90

7.3 ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย

หลักสูตรมีการดำเนินการตามตัวบ่งชี้ของมหาวิทยาลัยนเรศวร ดังนี้

ที่	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในระดับมหาวิทยาลัย	ปีที่ 1 (2561)	ปีที่ 2 (2562)	ปีที่ 3 (2563)	ปีที่ 4 (2564)	ปีที่ 5 (2565)
1	ร้อยละของรายวิชาเฉพาะด้านทั้งหมดที่เปิดสอนมีวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐมาบรรยายพิเศษอย่างน้อย 1 ครั้ง	5	10	15	20	25
2	ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	5	10	15	20	25
3	ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	5	10	15	20	25
4	ร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำ/ประกอบอาชีพอิสระใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	70	75	80	85	90
5	นิสิต/บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาไปแล้ว สร้างชื่อเสียงในระดับชาติและนานาชาติ				ไม่น้อยกว่า 1	ไม่น้อยกว่า 1

7.4 เกณฑ์การประเมิน

สำหรับตัวบ่งชี้ 7.2-7.3 ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ภายในมหาวิทยาลัย ฝ่ายประกันคุณภาพจะกำหนดหลักเกณฑ์การประเมินต่อไป ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องพยายามกำกับดูแลให้บรรลุเป้าหมายภายในปี พ.ศ.2563 ซึ่งเป็นปีที่ 3 ของการใช้หลักสูตรที่พัฒนาตาม มคอ. และต้องดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมาย เพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

1.1.1 การประชุมร่วมของอาจารย์ในสาขาวิชาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอข้อเสนอแนะในการใช้กลยุทธ์การสอน

1.1.2 การสอบถามนิสิตถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากวิธีการที่ใช้ โดยใช้แบบสอบถามการสนทนากับกลุ่มนิสิตระหว่างภาคการศึกษา ดำเนินการโดยอาจารย์ผู้สอน

1.1.3 การประเมินจากการเรียนรู้ของนิสิต จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ

1.1.4 การนำผลการเรียนรู้ของนิสิตมาพิจารณาปรับปรุงกลยุทธ์การสอน

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในแผนกลยุทธ์การสอน

1.2.1 การประเมินการสอนโดยนิสิตทุกปลายภาคการศึกษา ดำเนินการโดยคณะฯ

1.2.2 การประเมินการสอนของอาจารย์จากแผนการสอน โดยพิจารณาจากวิธีการสอน กิจกรรมงานที่มอบหมายแก่นิสิต ดำเนินการโดยคณะกรรมการของสาขาวิชา

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรกระทำเมื่อได้ผลิตบัณฑิตแล้วอย่างน้อย 1 รุ่น และช่องทางในการสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อหลักสูตรทำได้หลายช่องทาง ดังต่อไปนี้

2.1 ประเมินจากนิสิตชั้นปีที่ 4 และบัณฑิตที่จบตามหลักสูตร โดยใช้แบบสอบถาม และ/หรือการสัมภาษณ์

2.2 ประเมินจากผู้ทรงคุณวุฒิและ/หรือผู้ประเมินภายนอก

2.3 ประเมินจากอาจารย์ผู้สอน

2.4 ประเมินจากสถานประกอบการที่นิสิตฝึกงาน

2.5 ประเมินจากผู้ใช้บัณฑิต

จากนั้นนำผลการประเมินมาประมวล และนำไปประกอบการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรต่อไป พร้อมกับรับฟังความคิดเห็นจากกรรมการที่ปรึกษาภาคประชาชน กรรมการประจำสาขาและคณะ คณะกรรมการตรวจผลการประเมินตนเองด้านคุณภาพการศึกษา และกรรมการผู้วิพากษ์หลักสูตรทั้งภายในและภายนอกสถาบัน

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจำนวน 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย 1 คน

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 อาจารย์ประจำวิชาทบทวนผลการประเมินประสิทธิผลของการสอนในวิชาที่รับผิดชอบในระหว่างภาคการศึกษา และพิจารณาแก้ไขปรับปรุง และเมื่อสิ้นภาคการศึกษาจัดทำสรุปปัญหาและแนวทางแก้ไข เพื่อนำเสนอในที่ประชุม

4.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 จากการประเมินคุณภาพภายในสาขาวิชา

4.3 ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาทบทวนสรุปผลการดำเนินงานหลักสูตร เพื่อวางแผนปรับปรุงการดำเนินงานเพื่อใช้ในปีการศึกษาต่อไป และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตรเสนอต่อคณบดี

ภาคผนวก ก

**คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร
เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)
คณะมนุษยศาสตร์**



คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร

ที่ ๑๑๕๑ / ๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)
คณะมนุษยศาสตร์

ตามที่ มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้มีนโยบายให้ทุกคณะดำเนินการจัดทำหลักสูตรใหม่ และปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ.๒๕๕๘ เพื่อให้ใช้หลักสูตรดังกล่าวกับนิสิตที่เข้าศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นไป ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรระดับปริญญาตรี คณะมนุษยศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ ฉะนั้น อาศัยอำนาจความตามมาตรา ๑๗ มาตรา ๒๐ และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งบุคคลดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ดังนี้

ที่ปรึกษา

๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
๒. รองอธิการบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.รสริน ว่องวิไลรัตน์)
๓. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์
๔. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและกิจการต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์

หน้าที่ ให้คำปรึกษาด้านต่างๆ ให้การพัฒนาเพื่อปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตร ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ.๒๕๕๘ และสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

คณะกรรมการร่างหลักสูตร

๑. ดร.สุวรรณี	ทองรอด	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ประธาน
๒. รองศาสตราจารย์สุวัฒนา	เลี่ยมประวัติ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๓. ดร.วัชรภรณ์	ดิษฐป่าน	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรารัตน์	มหามนตรี	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการ
๕. อาจารย์คณิตา	หอมทรัพย์	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการและ เลขานุการ

...คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร/

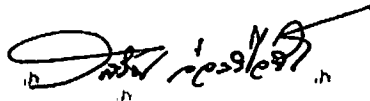
คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์กิ่งแก้ว	เพชรราช	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	ประธาน
๒. ดร.วิภาส	โพธิแพทย์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
๓. ดร.ภาคภูมิ	สุขเจริญ	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการ
๔. ดร.สายหยุด	บัวห่ม	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการ
๕. อาจารย์คณิตา	หอมทรัพย์	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	กรรมการและ เลขานุการ

หน้าที่ พัฒนา หรือปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ.๒๕๕๘ หรือมาตรฐานสาขาวิชา (ถ้ามี)

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐



(รองศาสตราจารย์ ดร.รสริน ว่องวิไลรัตน์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก ข

สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร

รายงานการประชุม / ผลการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)

กรรมการวิพากษ์หลักสูตร

1. รองศาสตราจารย์กิ่งแก้ว เพ็ชรราช
2. รองศาสตราจารย์สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ
3. ดร.วิภาส โพธิแพทย์
4. ดร.วัชรภรณ์ ดิษฐปาน

จากการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย กรรมการวิพากษ์มีข้อสังเกตต่างๆ พร้อม
ทั้งให้การดำเนินการคณะกรรมการการจัดทำหลักสูตรพิจารณาปรับปรุง ดังนี้

1. ปรับปรุงและตรวจทานคำอธิบายรายวิชาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษของรายวิชาต่างๆ ให้ถูกต้อง
รวมไปถึงการปรับเรียงรหัสรายวิชาให้เป็นหมวดหมู่เดียวกัน การเพิ่มรายวิชาใหม่ควรปรับรหัสให้
สอดคล้องกับหมวดหมู่เนื้อหาของรายวิชานั้นๆ
2. ควรเพิ่มหัวข้ออธิบายความหมายของเลขหน่วยกิต ต่อจากความหมายของเลขรหัสวิชา เช่นตัวอย่าง
3 (2-2-5) หมายความว่าอย่างไร 3 (3-0-6) หมายความว่าอย่างไร ในเล่มหลักสูตรใหม่ส่วนใหญ่เน้น
ปฏิบัติ ควรพิจารณาเพิ่มในคำอธิบายรายวิชาว่าฝึกอะไร ปฏิบัติอะไรให้ชัดเจน แต่ถ้าไม่เน้นปฏิบัติให้
แก้ไขเป็น 3 (3-0-6)
3. ควรพิจารณาคำอธิบายรายวิชาและการใส่เลขจำนวนหน่วยกิต ให้สอดคล้องกันทุกรายวิชา และ
สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย พิจารณาเนื้อหาของคำอธิบายรายวิชาว่าให้มีการปฏิบัติหรือ
ฝึกฝนอะไรหรือไม่ ถ้าไม่มีก็ใส่เพิ่มให้ชัดเจน ทั้งนี้ควรให้สอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่
หลักสูตรต้องการ
4. ตรวจสอบแผนที่การกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานการเรียนรู้ (จุดดำ – จุดขาว) เช่น คุณธรรม
จริยธรรม ทักษะความรู้ ทักษะทางปัญญา ให้ไปในทิศทางเดียวกัน หากเป็นวิชาที่มีโครงสร้างเหมือน
คล้ายกัน
5. ปรับเปลี่ยนแผนการศึกษาและโครงสร้างหลักสูตรให้สอดคล้องกับการศึกษาในศตวรรษที่ 21 โดยเน้น
การพัฒนาศักยภาพของนิสิตอย่างเข้มข้นทั้งด้านทักษะอาชีพและความสามารถในการวิจัยในระดับ
ปริญญาตรี

ภาคผนวก ค

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556
กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตร ศศ.บ ภาษาไทย พ.ศ.2556
กับหลักสูตร ศศ.บ ภาษาไทย พ.ศ.2561

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
2.2. วิชาเอกบังคับ 54 หน่วยกิต กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ 208201 หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Grammar 208202 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of Thai Language 208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Public Speaking 208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Reading	2.2.1) วิชาเอกบังคับ 51 หน่วยกิต กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ 208201 หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Grammar 208202 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of Thai Language 208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Public Speaking 208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Reading 208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5) The Art of Creative Writing 208114 การสรุปความ 3(2-2-5) Summarization กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย 208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) Masterpieces of Thai Literary Works 208221 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(2-2-5) Contemporary Literature	- ปรับรหัสวิชา โดยแบ่งเป็นกลุ่ม วิชาตาม มคอ.1 และ - เพิ่มรายวิชาการ สรุปความเป็นวิชาเอก บัณฑิต รายวิชา วิวัฒนาการวรรณกรรม ไทยจากเดิมออกและ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
208113 ศิลปะ: การเขียน 3(2-2-5) The Art of Creative Writing	208321 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม 208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Culture 208231 วรรณกรรมกับสังคม 3(2-2-5) Literature and Society 208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Folklore in Thai language and Literature กลุ่มประสบการณ์ภาคสนามและงานวิจัย 208495 การฝึกงาน 6 หน่วยกิต Professional Training หรือ 208496 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education หรือ 208497 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต International Academic or Professional Training 208498 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 3 หน่วยกิต Undergraduate Thesis I	นำไปเป็นรายวิชาเอกเลือก - ตัดรายวิชาระเบียบวิธีวิจัยในหลักสูตร 2556 และเพิ่มรายวิชาวิทยานิพนธ์ 1 และ 2

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย 208321 วรรณกรรมของวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Development of Literary Works 208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) Masterpieces of Thai Literary Works 208322 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism	208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 3 หน่วยกิต Undergraduate Thesis II	ปรับหน่วยกิต รหัสวิชาและ แบ่งกลุ่ม วิชาตาม มคอ.1
208221 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(2-2-5) Contemporary Literature กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม 208231 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Culture 208232 วรรณกรรมกับสังคม 3(2-2-5) Social Literature 208431 คติชนในภาษาและวรรณกรรม 3(2-2-5) Folklore in Thai language and Literature กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา ก. : ฝึกอบรมหรือฝึกงาน ในต่างประเทศ และวิทยานิพนธ์ 208391 ระเบียบวิธีวิจัย 3(2-2-5) Research Methodology 208497 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education 208498 การฝึกอบรมหรือการฝึกงานใน ต่างประเทศ 6 หน่วยกิต		-ย้ายจากรายวิชาเอกเลือก -ย้ายมาร่วมกลุ่ม, เพิ่ม รายละเอียดรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
International Academic or Professional Training 208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 6 หน่วยกิต Undergraduate Thesis		
2.3 วิชาเอกเลือก 21 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ จำนวน 21 หน่วยกิต โดยเลือกจาก 4 กลุ่มวิชา กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์- 208241 อักษรโบราณ 3(2-2-5) Ancient Paleography	2.2.2) วิชาเอกเลือก 21 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ จำนวน 21 หน่วยกิต โดยเลือกจาก 4 กลุ่มวิชา กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ 208241 ภาษาถิ่น 3(2-2-5) Thai Dialect 208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(2-2-5) Developmental Thai Language Textbook 208342 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Influences of Some Foreign Languages on Thai Language 208343 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(2-2-5) Khmer Language in Thai Language 208344 ไวยากรณ์เขมร 3(2-2-5) 3(2-2-5) Khmer Grammar 208441 ภาษบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(2-2-5)	-ปรับกลุ่มวิชาตาม มคอ. 1

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
208242 ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ 3(2-2-5) Historical linguistics 208243 ภาษาถิ่น 3(2-2-5) Thai Dialect 208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(2-2-5) Developmental Thai Language Textbook 208342 ศัพท์บัญญัติ ศัพท์สันนิษฐาน 3(2-2-5) Word Coining and Word Study	Pali and Sanskrit Language in Thai Language 208442 ภาษาบาลี 1 3(2-2-5) Pali I 208443 ภาษาบาลี 2 3(2-2-5) Pali II 208444 ภาษาสันสกฤต 1 3(2-2-5) Sanskrit I 208445 ภาษาสันสกฤต 2 3(2-2-5) Sanskrit II	ปรับรหัสวิชาและ เพิ่มรายวิชาเอกเลือก เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบาย ของมหาวิทยาลัยและ สกอ. - ตัดรายวิชาอักษร โบราณ,ภาษาศาสตร์เชิง ประวัติ, ศัพท์บัญญัติ ศัพท์ สันนิษฐาน
208343 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Influences of Some foreign Languages On the Thai Language 208344 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(2-2-5)		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
Khmer Language in Thai Language 208441 ไวยากรณ์เขมร 3(2-2-5) Khmer Grammar 208345 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(2-2-5) Pali and Sanskrit Language in Thai Language		ปรับรหัสวิชาและกลุ่มวิชา
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา 208251 การสรุปความ 3(2-2-5) Summarization	กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา 208251 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5) Critical Reading 208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Problems of Thai Usage 208351 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) Feature Writing 208352 การเขียนหนังสือราชการ 3(2-2-5) Writing Official Documents 208353 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5) Writing Children's Literature 208354 ภาษาเพื่อการฝึกอบรม 3(2-2-5) Language for academic Training	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
208252 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5) Critical Reading 208253 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Problems of Thai Usage 208351 ทำเนียบภาษาในภาษาไทย 3(2-2-5) Register in Thai 208352 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) Feature Writing 208353 การเขียนหนังสือราชการ 3(2-2-5) Writing Official Documents 208354 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5) Writing Children's Literature 208355 ภาษาเพื่อการฝึกอบรม 3(2-2-5) Language for academic Training 208451 สัมมนาภาษาไทย 3(2-2-5)	208355 ภาษาไทยสำหรับชาว ต่างประเทศ 3(2-2-5) Thai as A Foreign Language 208451 การเขียนเรื่องสั้นและบทละคร โทรทัศน์ 3(2-2-5) Writing Short Stories and Television Dramas 208452 การพูดเฉพาะกิจ 3(2-2-5) Speech for Specific Purposes	ปรับรหัสและ เพิ่มรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
Seminar in Thai language 208452 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2-5) Thai as A Foreign Language		
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย- 208261 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ 3(2-2-5) Poetry Reading and Writing	กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย 208261 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Development of Literary Works 208262 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ 3(2-2-5) Poetry Reading and Writing 208263 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) Local Literary Works 208264 วรรณกรรมลิลิต 3(2-2-5) Lilit Literary Works 208265 วรรณคดีนิราศ 3(2-2-5) Niras Literature 208361 วรรณกรรมอาเซียน 3(2-2-5) ASEAN Literary Works 208362 วรรณกรรมนิทาน 3(2-2-5) Literary Tales 208363 วรรณกรรมคำสอน 3(2-2-5) Didactic Literature 208364 วรรณกรรมแปล 3(2-2-5) Translated Literature	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
	208365 วรรณกรรมจดหมายและบันทึก 3(2-2-5) Epistolary Literature and Records 208366 วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา 3(2-2-5) Literature and Area Studies 208367 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ 3(2-2-5) Glorifying literature 208368 วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย 3(2-2-5) Jataka translated into Thai 208461 วรรณกรรมเปรียบเทียบ 3(2-2-5) Comparative Literature 208462 วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม 3(2-2-5) Ritual Literature 208463 จารึกสมัยสุโขทัย 3(2-2-5) Sukhothai Inscriptions 208464 ชีวิตประวัติและอัตชีวประวัติ 3(2-2-5) Biography and Autobiography 208465 พระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว 3(2-2-5) His Majesty King Chulalongkorn's Literary Works 208466 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระ พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช 3(2-2-5) His Majesty King Bhumibol Adulyadej's Literary Works	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
208262 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(2-2-5) Local Literary Works	กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม 208271 วรรณกรรมละคร 3(2-2-5) Literature of Drama 208272 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(2-2-5) Literature and Film 208273 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว 3(2-2-5) Literature and Tourism 208274 วรรณกรรมเพลง 3(2-2-5) Literature of Songs 208371 คติชนกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์อนุรักษ์ 3(2-2-5) Folklore and Conservative Tourism 208372 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(2-2-5) Wisdom and Thai way of life 208373 การจัดการองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ 3(2-2-5) Knowledge Organization from Ancient Documents 208471 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทยไทย 3(2-2-5) Seminar in Thai Language and Literature	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระในการปรับปรุง
208361 วรรณคดีลิลิต 3(2-2-5) Lilit Literature		
208362 วรรณคดีนิราศ 3(2-2-5) Niras		- ปรับรหัสและ เพิ่มรายวิชา
208363 นิทาน 3(2-2-5) Literary Tales		
208364 วรรณกรรมคำสอน 3(2-2-5) Didactic Literature		
208365 วรรณกรรมจดหมายและบันทึก 3(2-2-5) Correspondence and record		
208461 วรรณกรรมแปล 3(2-2-5) Literature in Translation		
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์ กับสังคมและวัฒนธรรม		
208271 วรรณกรรมอาเซียน 3(2-2-5) ASEAN Literary Works		- เปิดรายวิชาใหม่ -ปรับรหัส กลุ่มวิชาและ เพิ่มคำอธิบายรายวิชา
208228 วรรณกรรมเขมร 3(2-2-5) Khmer Literature		
208229 วรรณกรรมละคร 3(2-2-5) Literature of Drama		
208230 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(2-2-5) Literature Film		-เปิดใหม่

ตาราง เปรียบเทียบแผนการศึกษาในหลักสูตร ศศ.บ ภาษาไทย พ.ศ.2556
กับหลักสูตร ศศ.บ.ภาษาไทย พ.ศ.2561

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561
ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น 001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5) 00122X ศึกษาทั่วไปกลุ่มมนุษยศาสตร์ 3(2-2-5) 00123X ศึกษาทั่วไปกลุ่มสังคมศาสตร์ 3(2-2-5) 00127X ศึกษาทั่วไปกลุ่มวิทยาศาสตร์ 3(2-2-5) 001281 กีฬาและการออกกำลังกาย(ไม่นับหน่วยกิต) 1(0-2-1) 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) 208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) รวม 18 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น 001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5) Fundamental English 001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3(2-2-5) 001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3(2-2-5) 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Public Speaking 208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Reading 208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5) The Art of Creative Writing รวม 18 หน่วยกิต
ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย 001201 ทักษะภาษาไทย 3(2-2-5) 001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา 3(2-2-5) 00122X ศึกษาทั่วไปกลุ่มมนุษยศาสตร์ 3(2-2-5) 00123X ศึกษาทั่วไปกลุ่มสังคมศาสตร์ 3(2-2-5) 208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5) 208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) รวม 18 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย 001201 ทักษะภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Language Skills 001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา 3(2-2-5) Developmental English 00123X หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชา สังคมศาสตร์ 3(2-2-5) 001281 กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วย กิต) 1(0-2-1) Sports and Exercises (Non-credit) 208114 การสรุปความ 3(2-2-5) Summarization 208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) Masterpieces of Thai Literary Works 208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Culture รวม 18 หน่วยกิต

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556			แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		
ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น			ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น		
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3(2-2-5)
00127X	ศึกษาทั่วไปกลุ่มวิทยาศาสตร์	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ	
208101	หลักภาษาไทย	3(2-2-5)	คณิตศาสตร์		3(2-2-5)
208231	ภาษากับวัฒนธรรมไทย	3(2-2-5)	205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	1(0-2-1)
208232	วรรณกรรมกับสังคม	3(2-2-5)	Communicative English for Specific Purposes		
XXXXXX	วิชาโท	3(X-X-X)	xxxxxx	วิชาเฉพาะเลือก (1)	3(2-2-5)
รวม	18	หน่วยกิต	208201	หลักภาษาไทย	3(2-2-5)
			Thai Grammar		
			208231	วรรณกรรมกับสังคม	3(2-2-5)
			Literature and Society		
			208xxx	วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)
			Elective major		
			xxxxxx	วิชาโท	3(X-X-X)
			Minor Course		
			รวม	22	หน่วยกิต
ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย			ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย		
205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ	1(0-2-1)	001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	3(2-2-5)
			English for Academic Purposes		
781101	วัฒนธรรมอาเซียนศึกษา	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3(2-2-5)
208202	วิวัฒนาการของภาษาไทย	3(2-2-5)	xxxxxx	วิชาเฉพาะเลือก	3(2-2-5)
208221	วรรณกรรมร่วมสมัย	3(2-2-5)	208202	วิวัฒนาการของภาษาไทย	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)	Development of Thai Language		
xxxxxx	วิชาโท	3 (X-X-X)	208221	วรรณกรรมร่วมสมัย	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3 (X-X-X)	Contemporary Literature		
รวม	19	หน่วยกิต	208xxx	วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)
			Elective major		
			XXXXXX	วิชาโท	3(X-X-X)
			Minor Course		
			รวม	21	หน่วยกิต

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561
ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น 205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ 1(0-2-1) 208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) 208321 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) รวม 19 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น 205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ 1(0-2-1) 208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) 208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) XXXXXX วิชาเลือกเสรี 3(X-X-X) รวม 22 หน่วยกิต
ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย 205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน 1(0-2-1) 208322 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) 208391 ระเบียบวิธีวิจัย 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) รวม 19 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย 205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน 1(0-2-1) 208321 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) 208498 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 3 หน่วยกิต 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) 208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) XXXXXX วิชาโท 3(X-X-X) รวม 19 หน่วยกิต

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561																				
ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาด้าน <table> <tr> <td>208431 คติชนในภาษาและวรรณกรรม</td><td>3(2-2-5)</td></tr> <tr> <td>208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td>208XXX วิชาเอกเลือก</td><td>3(2-2-5)</td></tr> <tr> <td>208XXX วิชาเอกเลือก</td><td>3(2-2-5)</td></tr> <tr> <td>XXXXXX วิชาเลือกเสรี</td><td>3(X-X-X)</td></tr> <tr> <td style="text-align: right;">รวม</td><td>18 หน่วยกิต</td></tr> </table>	208431 คติชนในภาษาและวรรณกรรม	3(2-2-5)	208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี	6 หน่วยกิต	208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)	208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)	XXXXXX วิชาเลือกเสรี	3(X-X-X)	รวม	18 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาด้าน <table> <tr> <td>208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2</td><td>3 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td>208XXX วิชาเอกเลือก</td><td>3(2-2-5)</td></tr> <tr> <td>XXXXXX วิชาเลือกเสรี</td><td>3(X-X-X)</td></tr> <tr> <td style="text-align: right;">รวม</td><td>9 หน่วยกิต</td></tr> </table>	208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2	3 หน่วยกิต	208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)	XXXXXX วิชาเลือกเสรี	3(X-X-X)	รวม	9 หน่วยกิต
208431 คติชนในภาษาและวรรณกรรม	3(2-2-5)																				
208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี	6 หน่วยกิต																				
208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)																				
208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)																				
XXXXXX วิชาเลือกเสรี	3(X-X-X)																				
รวม	18 หน่วยกิต																				
208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2	3 หน่วยกิต																				
208XXX วิชาเอกเลือก	3(2-2-5)																				
XXXXXX วิชาเลือกเสรี	3(X-X-X)																				
รวม	9 หน่วยกิต																				
ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย <table> <tr> <td>208497 สหกิจศึกษา</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td>หรือ</td><td></td></tr> <tr> <td>208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td style="text-align: right;">รวม</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> </table>	208497 สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต	หรือ		208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	6 หน่วยกิต	รวม	6 หน่วยกิต	ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย <table> <tr> <td>208495 การฝึกงาน</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td>หรือ</td><td></td></tr> <tr> <td>208497 สหกิจศึกษา</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td>หรือ</td><td></td></tr> <tr> <td>208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> <tr> <td style="text-align: right;">รวม</td><td>6 หน่วยกิต</td></tr> </table>	208495 การฝึกงาน	6 หน่วยกิต	หรือ		208497 สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต	หรือ		208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	6 หน่วยกิต	รวม	6 หน่วยกิต
208497 สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต																				
หรือ																					
208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	6 หน่วยกิต																				
รวม	6 หน่วยกิต																				
208495 การฝึกงาน	6 หน่วยกิต																				
หรือ																					
208497 สหกิจศึกษา	6 หน่วยกิต																				
หรือ																					
208498 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	6 หน่วยกิต																				
รวม	6 หน่วยกิต																				

**ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556 กับ มาตรฐานคุณวุฒิระดับ
ปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1 ภาษาไทย)**

มคอ. 1 สาขาวิชาภาษาไทย	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556
หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 120 หน่วยกิต	หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 135 หน่วยกิต
1.หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต	1.หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต 1.1 กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.4 กลุ่มวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต 1.5 กลุ่มพลานามัยบังคับ(ไม่นับหน่วยกิต) 1หน่วยกิต
2.หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 84 หน่วยกิต 2.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน จำนวนระหว่าง 60-84 หน่วยกิต 2.1.1 กลุ่มวิชาเฉพาะหลักหรือบังคับ ไม่น้อยกว่า 20 - 40 หน่วยกิต ได้แก่ 1) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - ลักษณะภาษาไทย - ภาษาศาสตร์เบื้องต้น 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษาต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ - การคิดและการใช้เหตุผล 3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทยต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - วรรณคดีศึกษาหรือวรรณคดีวิจารณ์ หรือวรรณคดีวิจักษ์ - วรรณคดีเอก - วรรณกรรมร่วมสมัย 4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - ภาษากับสังคม - ภาษากับวัฒนธรรม - วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม	2. หมวดวิชาเฉพาะ ไม่น้อยกว่า 99 หน่วยกิต 2.1 กลุ่มวิชาบังคับ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ได้แก่ - การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ - การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ - การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน - วัฒนธรรมอาเซียนศึกษา 2.2 กลุ่มวิชาเอก จำนวน 75 หน่วยกิต 2.2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ จำนวน 54 หน่วยกิต 1) กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ - หลักภาษาไทย - วิวัฒนาการของภาษาไทย - ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา - การพูดในที่ชุมชน - การอ่านเชิงวิชาการ - ศิลปะการเขียน 3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย - วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย - วรรณกรรมเอกของไทย - วรรณกรรมวิจารณ์ - วรรณกรรมร่วมสมัย

มคอ. 1 สาขาวิชาภาษาไทย	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556
2.1.2 กลุ่มวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 20-40 หน่วยกิต ได้แก่ 1) กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทย หรือ - ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ - ประวัติและความหมายของคำ หรือ - ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน - ภาษาถิ่น - วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - การใช้ภาษาเฉพาะแบบ - การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ - การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล) 3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - พัฒนาการวรรณคดี - วรรณกรรมท้องถิ่น - วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ ยอพระเกียรติ) - การประพันธ์ - การอ่านทำนองเสนาะ - วรรณคดีเปรียบเทียบ 4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมีเนื้อหาอย่างน้อย - คติชนในภาษาและวรรณกรรม - ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย - วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ 2.1.2 กลุ่มวิชาอื่น จำนวนระหว่าง 0 – 24 หน่วยกิต	4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม - ภาษากับวัฒนธรรมไทย - วรรณกรรมกับสังคม - คติชนในภาษาและวรรณกรรม 5) กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา หรือ การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ หรือ วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี - ระเบียบวิธีวิจัย - สหกิจศึกษา - การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ - วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2.2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต 1) กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ - อักษรโบราณ - ภาษาศาสตร์เชิงประวัติ - ภาษาถิ่น - พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย - ศัพท์บัญญัติ ศัพท์สันนิษฐาน - อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย - ภาษาเขมรในภาษาไทย - ไวยากรณ์เขมร - ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา - การสรุปความ - การอ่านเชิงวิจารณ์ - ปัญหาการใช้ภาษาไทย - ทำเนียบภาษาในภาษาไทย - การเขียนสารคดี - การเขียนหนังสือราชการ - การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก - ภาษาเพื่อการฝึกอบรบ - สัมมนาภาษาไทย - ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ

มคอ. 1 สาขาวิชาภาษาไทย	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556
	3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย - การอ่านและแต่งคำประพันธ์ - วรรณกรรมท้องถิ่น - วรรณคดีลิลิต - วรรณคดีนิราศ - วรรณกรรมอาเขียน - นิทาน - วรรณกรรมคำสอน - วรรณกรรมแปล - วรรณกรรมจดหมายและบันทึก 4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม - วรรณกรรมเขมร - วรรณกรรมการละคร - วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 2.1.3 กลุ่มวิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต โดยเลือกจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งดังนี้ 1) กลุ่มภาษาอังกฤษ 2) กลุ่มภาษาจีน 3) กลุ่มภาษาญี่ปุ่น 4) กลุ่มภาษาพม่า 5) กลุ่มภาษาฝรั่งเศส 6) กลุ่มภาษาเกาหลี 7) กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย 8) กลุ่มภาษาเวียดนาม 9) กลุ่มภาษาเขมร
3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

สาระการปรับปรุงกลุ่มวิชาโท หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556 กับ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	สาระที่ปรับปรุง
วิชาโท หรือ เลือกเรียนรายวิชาในหลักสูตรอื่น ๆ โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต กลุ่มภาษาอังกฤษ 205101 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษแบบเข้ม 3(3-0-6) 205111 การอ่านขั้นพื้นฐาน(ภาษาอังกฤษ) 3(3-0-6) 205121 การเขียนขั้นพื้นฐาน(ภาษาอังกฤษ) 3(3-0-6) 205131 ทักษะการพูดขั้นพื้นฐาน(ภาษาอังกฤษ) 3(2-2-5) 205222 การเขียนย่อหน้า(ภาษาอังกฤษ) 3(3-0-6) 205232 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) กลุ่มวิชาภาษาจีน 206111 ภาษาจีน 1 3(2-2-5) 206112 ภาษาจีน 2 3(2-2-5) 206121 การฟัง-การพูดภาษาจีน 1 3(2-2-5) 206211 ภาษาจีน 3 3(2-2-5) 206212 ภาษาจีน 4 3(2-2-5) 206231 การอ่านภาษาจีน1 3(2-2-5) กลุ่มภาษาญี่ปุ่น 207111 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) 207102 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) 207201 ภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5) 207202 ภาษาญี่ปุ่น 4 3(2-2-5) 207231 การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) 207232 การสนทนาภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) กลุ่มภาษาไทย 208111 การพูดในที่ชุมชน(ภาษาไทย) 3(2-2-5)	วิชาโท หรือ เลือกเรียนรายวิชาในหลักสูตรอื่น ๆ โดยผ่านความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ 205111 การอ่านเบื้องต้น 3(3-0-6) 205121 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5) 205122 การเขียนย่อหน้า 3(2-2-5) 205131 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(2-2-5) 205141 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6) 205232 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) กลุ่มภาษาจีน 206213 ภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5) 206214 ภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5) 206321 ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5) 206315 ภาษาจีนพื้นฐาน 3 3(2-2-5) 206316 ภาษาจีนพื้นฐาน 4 3(2-2-5) 206322 ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5) กลุ่มภาษาญี่ปุ่น 207101 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) 207102 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) 207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5) 207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5) 207201 ภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5) 207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5) กลุ่มภาษาไทย 208101 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) 208103 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5)	เปลี่ยนแปลง รายละเอียดรายวิชา ตามเจ้าของหลักสูตร

208112	การอ่านเชิงวิชาการ(ภาษาไทย)	3(2-2-5)	208113	208104	วรรณกรรมเอกของไทย	3(2-2-5)
	ศิลปะการเขียน(ภาษาไทย)	3(2-2-5)		208105	การสรุปความ	3(2-2-5)
208258	การสรุปความ(ภาษาไทย)	3(2-2-5)		208206	การอ่านเชิงวิจารณ์	3(2-2-5)
208252	การอ่านเชิงวิจารณ์(ภาษาไทย)	3(2-2-5)		208207	ปัญหาการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
208253	ปัญหาการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)				
	กลุ่มวิชาพม่าศึกษา				กลุ่มพม่าศึกษา	
218101	ภาษาพม่า 1	3(2-2-5)		218101	ภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218102	ภาษาพม่า 2	3(2-2-5)		218102	ภาษาพม่า 2	3(2-2-5)
218131	การสนทนาภาษาพม่า 1	3(2-2-5)		218131	การสนทนาภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
5)	3(2-2-5)			218141	การอ่านภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218141	การอ่านภาษาพม่า 1	3(2-2-5)		218201	ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3(2-2-5)
218201	ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3(3-0-6)		218251	การเขียนภาษาพม่า 1	3(2-2-5)
218251	การเขียนภาษาพม่า 1	3(2-2-5)				

กลุ่มภาษาเกาหลี			กลุ่มภาษาเกาหลี			เปลี่ยนแปลง รายละเอียดรายการ ตามเจ้าของหลัก
221101	ภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)	221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1	3(2-2-5)	
221102	ภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)	221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2	3(2-2-5)	
221131	การสนทนาภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)	221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1	3(2-2-5)	
221201	ภาษาเกาหลี 3	3(2-2-5)	221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)	
221202	ภาษาเกาหลี 4	3(2-2-5)	221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2	3(2-2-5)	
221301	ภาษาเกาหลี 5	3(2-2-5)	221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)	
กลุ่มภาษาเวียดนาม			กลุ่มภาษาเวียดนาม			
778201	ภาษาเวียดนาม 1	3(2-2-5)	778201	ภาษาเวียดนาม 1	3(2-2-5)	
778202	ภาษาเวียดนาม 2	3(2-2-5)	778202	เวียดนาม 2	3(2-2-5)	
778311	การสนทนาภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778311	การสนทนาภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	
778321	การอ่านภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778321	การอ่านภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	
778331	การเขียนภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778331	การเขียนภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	
778341	ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ	3(2-2-5)	778341	ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ - ห้องเที่ยว	3(2-2-5)	
กลุ่มภาษาเขมร			กลุ่มภาษาเขมร			รายวิชาคงเดิมไม่ เปลี่ยนแปลง
780101	ภาษาเขมร 1	3(2-2-5)	780101	ภาษาเขมร 1	3(2-2-5)	
780102	ภาษาเขมร 2	3(2-2-5)	780102	ภาษาเขมร 2	3(2-2-5)	
780211	การฟัง-การพูดภาษาเขมร	3(2-2-5)	780211	การฟัง-การพูดภาษาเขมร	3(2-2-5)	
780221	การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร	3(2-2-5)	780221	การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร	3(2-2-5)	
780311	การสนทนาภาษาเขมร	3(2-2-5)	780311	การสนทนาภาษาเขมร	3(2-2-5)	
780321	การเขียนความเรียงภาษาเขมร	3(2-2-5)	780321	การเขียนความเรียงภาษาเขมร	3(2-2-5)	
กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย			กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย			เปิดกลุ่มวิชาใหม่ อีก 2 กลุ่ม คือ กลุ่มภาษาศาสตร์และ
229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	
229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2	3(2-2-5)	229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2	3(2-2-5)	
229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	
229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	
229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1	3(2-2-5)	
229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	3(2-2-5)	229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย	3(2-2-5)	
			กลุ่มภาษาศาสตร์			
			209111	ภาษาศาสตร์พื้นฐาน	3(2-2-5)	

	209112	เสียงและระบบเสียงในภาษา	3(2-2-5)	กลุ่มปรัชญาและศา
	209113	คำและระบบไวยากรณ์	3(2-2-5)	
	209114	ระบบความหมาย	3(2-2-5)	
	209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา	3(2-2-5)	
	209116	ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร	3(2-2-5)	
	กลุ่มปรัชญาและศาสนา			
	784101	ปรัชญาเบื้องต้น	3(3-0-6)	
	784102	ปรัชญาตะวันออก	3(3-0-6)	
	784103	ปรัชญาตะวันตก	3(3-0-6)	
	784104	การใช้เหตุผล	3(3-0-6)	
	784105	ปรัชญากับศาสนา	3(3-0-6)	
	784106	จริยศาสตร์	3(3-0-6)	

ภาคผนวก ง

ผลงานทางวิชาการ การค้นคว้า วิจัย หรือการแต่งตำราของอาจารย์ประจำ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ นาวาโท ดร.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง

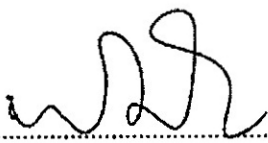
(ภาษาอังกฤษ) : Associate Professor Dr. Cdr.Watanachai Monying

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ วัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2560). สถิติฟ้านรันดร์กาล เทิดภูบาล “ภูมิพล”. นามวรัชชัตติยานุสรณ์: รวมผลงาน รำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร. กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์.	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน วัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2560). เอกสารประกอบการสอน วรรณกรรมแปล. พิษณุโลก. มหาวิทยาลัยนเรศวร.	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online สามารถ ยิ่งกว่า [นามแฝง, วัฒนชัย หมั่นยิ่ง]. (2559). ตามรอยรักในจารึก. กำแพงเพชร. ศรีณย์ภัทร การพิมพ์.	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว วัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2561). อักษรวิธีภาษาเขมร. พิษณุโลก. มหาวิทยาลัยนเรศวร.	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับ การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 ศราวุธ สุดงูเหลือม และวัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2562). การใช้ถ้อยคำสั่งวาสนาในบทเพลงพื้นบ้านของแม่ประยูร ยมเยี่ยม. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต. 15(1), 87-102.	0.6

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ชินภัทร หนูสงค์ และวัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2562). ลักษณะและการใช้คำยืมภาษาเขมรในคำฉันท์สรรเสริญพระเกียรติสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวงปราชญ์ทอง. <i>การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2562</i>. 173-189.	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 Monying, W. (2016). An Analysis of Khmer Vocabulaly in 1969 Buddhasasana Bundit Khmer Dictionayr Whose Sounds and Meanings Are Similar to Thai Vocabulary. 2016 <i>International Conference of Taiwan's Thailand Studies: The Exchange and Strategy of Political Economy, Language Education and Social Culture</i>. 140-153. November 11, 2016 National Cheng Kung University, Taiwan. Monying, W. & Lumjiag, P. (2018). An Analysis of the characteristics of sound change of Khmer loanwords in Thai language (Category n.). <i>2019 International Conference of Taiwan's Thailand Studies</i>. Panel 1-5. National Cheng Kung University, Taiwan.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 -	1
13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 วัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2560). วิเคราะห์คำศัพท์เขมรจากพจนานุกรมเขมร ฉบับพุทธศาสนบัณฑิตย พ.ศ.2512 ที่พ้องกับคำศัพท์ไทย. <i>วารสารคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร</i>. 14(1), 21-27. (TCI กลุ่ม 1) วัฒนชัย หมั่นยิ่ง. (2561). พินิจกลวิธีการประพันธ์นวนิยายเขมรเรื่อง ฆ้องนางโศก (คืนตะวันฉาย) ของ ถั่ว รณกริกขุ (ปิล วัฒนารักษ์). <i>วารสารคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร</i>. 15(1), 1-12. (TCI กลุ่ม 1)	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -	1

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร -	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(รองศาสตราจารย์ นาวาโท ดร.วัฒนชัย มั่นยิ่ง)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ประวัติและผลงานทางวิชาการ

ชื่อ – สกุล

(ภาษาไทย) : วรารัตน์ มหามอนตรี

(ภาษาอังกฤษ) : Wararat Mahamontri

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความทางวิชาการ/บทความวิจัยที่ตีพิมพ์

1.1 ระดับนานาชาติ

1.2 ระดับชาติ

วรารัตน์ มหามอนตรี. ข้อเสนอพื้นฐานเกี่ยวกับชื่อเมือง “พริบพรี” (เพชรบุรี) จากการศึกษาเชิงประวัติ และสัตศาสตร์. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 2560;39(2):180-212. (TCI กลุ่ม 1)

วรารัตน์ มหามอนตรี. รูปแบบการใช้ภาษาที่แสดงอำนาจในป้ายเตือน. วารสารมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 2560;ฉบับพิเศษ:18-25. (TCI กลุ่ม 2)

วรารัตน์ มหามอนตรี. อำนาจของภาษาคำสอนที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 2558;37(2):140-160. (TCI กลุ่ม 1)

วรารัตน์ มหามอนตรี. ภาพิต ส่วนวน : ภาพสะท้อนโลกทัศน์ของคนไทยต่อผู้หญิง. วารสารอารยธรรม ศึกษา โขง-สาละวิน 2557;5(2):9-58. (TCI กลุ่ม 1)

1.3 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ

1.4 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับชาติ

วรารัตน์ มหามอนตรี. ภาพิต ส่วนวนไทย : ภาพสะท้อนโลกทัศน์ของคนโบราณที่มีอิทธิพลต่อการดำรงอยู่ ของครอบครัวไทย (Thai Proverb Expression: Reflection of the Worldviews of the Ancient Thai People that Influenced the Existence of Thai Families.) ใน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, บรรณาธิการ. การประชุมวิชาการระดับชาติ ด้านมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์-มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ครั้งที่ 4; 26 สิงหาคม 2559; มหาวิทยาลัยราชภัฏ อุบลราชธานี. อุบลราชธานี: วิทยาการพิมพ์; 2559, หน้า 708-724.

2. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร

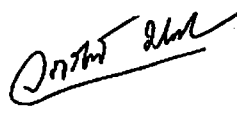
3. ตำรา/หนังสือ

วรารัตน์ มหามอนตรี. โลกทัศน์ของคนไทยจากภาพิต. พิษณุโลก : ดาวเงินการพิมพ์, 2557.

4. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น เช่น สิ่งประดิษฐ์ หรืองานสร้างสรรค์ งานแปล

5. ผลงานทางวิชาการที่รับใช้สังคม

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีซ้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ผศ.วรารัตน์ มหามนตรี)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ประวัติและผลงานทางวิชาการ

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : คณิตา หอมทรัพย์

(ภาษาอังกฤษ) : Kanita Homsab

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความทางวิชาการ/บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ (เรียงลำดับจากปีปัจจุบันย้อนหลัง 5 ปี และตัวเข้ม&ขีดเส้นใต้ชื่อ)

1.1 ระดับนานาชาติ -

1.2 ระดับชาติ

คณิตา หอมทรัพย์. (2558). มุมมองต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในนวนิยายเรื่องในม่านเมฆ. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ฉบับพิเศษ ประจำปี 2558. ปีที่ 11. หน้า 12-19. (TCI กลุ่ม 2)

คณิตา หอมทรัพย์. (2558). บทวิจารณ์นวนิยายเรื่องช่างสำราญ. วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์. ปีที่ 12 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม-เมษายน 2558. หน้า 111-115. (TCI กลุ่ม 1)

คณิตา หอมทรัพย์. (2559). บทวิจารณ์นวนิยายเรื่องแผลเก่า. วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์. ปีที่ 13. หน้า 115-120 (TCI กลุ่ม 1)

คณิตา หอมทรัพย์. (2559). บทละครนอกเรื่องแก้วหน้าม้า พระนิพนธ์ในพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงภูวเนตร นรินทรฤทธิ์: ภรรยาไพร่ “แก้วหน้าม้า” ผู้กำชัยเหนือภรรยาเจ้า. วารสารวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏเลย. ปีที่ 11 ฉบับพิเศษ. หน้า 34-40. (TCI กลุ่ม 2)

1.3 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ

คณิตา หอมทรัพย์. (2558). ภาพลักษณ์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถในนวนิยายชุดแม่ของแผ่นดิน. ใน รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ 10th International Conference on Humanities and Social Sciences 2015 (IC-HUSO 2015) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น วันที่ 27 พฤศจิกายน 2558. ขอนแก่น: คลังน่านาวิทยา. หน้า 1106-1117.

1.4 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับชาติ

คุณิตา หอมทรัพย์. (2558). มุมมองต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชในนวนิยายชุด ลูกไม้ของพ่อ. ใน รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ เรื่อง การวิจัยรับใช้ชุมชน สร้างสังคมฐานความรู้ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี กรุงเทพมหานคร วันที่ 24 กรกฎาคม 2558. กรุงเทพมหานคร: พิมพ์ทันใจ. หน้า 418-426.

คุณิตา หอมทรัพย์. (2559). บทละครนอกเรื่อง แก้วหน้าม้า พระนิพนธ์ในพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงภาณุเนตรนรินทรฤทธิ์: พระพิณทองผู้เรียกร้องความสุขที่บุรุษปรารถนา. ใน การประชุมวิชาการ ระดับชาติ “ลำปางวิจัย ครั้งที่ 2” บูรณาการองค์ความรู้สู่การพัฒนาการศึกษาและท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จังหวัดลำปาง วันที่ 16 สิงหาคม 2559.

2. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร -

3. ตำรา/หนังสือ

ดนัย ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์ และคุณิตา หอมทรัพย์. (2557). พุทธภูมิพล ทศบารมีของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์ธรรมะ.

คุณิตา หอมทรัพย์. (2557). ได้ร่วมพระบารมี คนพิการร่วมใจ ก้าวไกลสู่ประชาคมอาเซียน. ใน ด้วยพระบารมี คนพิการร่วมใจ ก้าวไกลสู่ประชาคมอาเซียน สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ใน พระบรมราชูปถัมภ์. กรุงเทพมหานคร: สมชายการพิมพ์.

ดนัย ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์, คุณิตา หอมทรัพย์ และจันทิมา สว่างลาภ. (2559). สื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ชุดชีวิตดีงามตามคำพ่อสอน หนูจะทำตามคำพ่อ. กรุงเทพมหานคร: ไทยร่มเกล้า.

ดนัย ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์, คุณิตา หอมทรัพย์ และจันทิมา สว่างลาภ. (2559). สื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ชุดชีวิตดีงามตามคำพ่อสอน พ่อสอนไว้ใจดีงาม. กรุงเทพมหานคร: ไทยร่มเกล้า.

ดนัย ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์, คุณิตา หอมทรัพย์ และจันทิมา สว่างลาภ. (2559). แบบฝึกทักษะประกอบ สื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ชุดชีวิตดีงามตามคำพ่อสอน หนูจะทำตามคำพ่อ. กรุงเทพมหานคร: ไทยร่มเกล้า.

ดนัย ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์, คุณิตา หอมทรัพย์ และจันทิมา สว่างลาภ. (2559). แบบฝึกทักษะประกอบ สื่อส่งเสริมการกระบวนการเรียนรู้ชุดชีวิตดีงามตามคำพ่อสอน พ่อสอนไว้ใจดีงาม. กรุงเทพมหานคร: ไทยร่มเกล้า.

4. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น เช่น สิ่งประดิษฐ์ หรืองานสร้างสรรค์ งานแปล -
5. ผลงานทางวิชาการที่รับใช้สังคม -

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ

คณิศร

(อาจารย์คณิศร หอมทรัพย์)

เจ้าของประวัติและผลงานวิชาการ

ประวัติและผลงานทางวิชาการ

(ภาษาไทย) : สุวรรณี ทองรอด
(ภาษาอังกฤษ) : Suwannee Thongrot

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัย/บทความวิชาการที่ตีพิมพ์

1.1 ระดับนานาชาติ

1.2 ระดับชาติ

1.3 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ

1.4 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับชาติ

สุวรรณี ทองรอด และอรอุษา สุวรรณประเทศ. 2559. ความหมายและคุณค่าของทองในวรรณคดีพุทธศาสนา : กรณีศึกษาเรื่องมหาเวสสันดร.(Meaning and Value of Gold in Buddhist Literature: A case Study of Mahāvessantara Jataka) รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ด้าน “มนุษยศาสตร์ : ความจริงกับพลังแห่งความฝัน” (Humanities: Realities And Power of Dream). 2559 ; หน้า 583-596.

2. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร

3. ตำรา/หนังสือ

4. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

5. ผลงานทางวิชาการที่รับใช้สังคม

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ

(ดร.สุวรรณี ทองรอด)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ประวัติและผลงานทางวิชาการ

(ภาษาไทย) : ภาควิชา สุขเจริญ
(ภาษาอังกฤษ) : Pakpoom Sookcharoen

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัย/บทความวิชาการที่ตีพิมพ์

1.1 ระดับนานาชาติ

1.2 ระดับชาติ

ภาควิชา สุขเจริญ, 2559. การวิเคราะห์การละเล่นพื้นเมืองของเด็กอำเภอยางตลาด จังหวัดสุโขทัย. วารสารศรีนวลวิทย์ 2559; 6(2): 60-69. (TCI 2)

1.3 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับนานาชาติ

1.4 ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ระดับชาติ

ภาควิชา สุขเจริญ, 2560. แนว : หน้าที่เชิงสัญลักษณ์ที่ปรากฏในประเพณีชีวิตของคนไทย. รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ ด้าน "การวิจัยเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน" ครั้งที่ 6 . 2560; หน้า 1184-1192.

2. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร

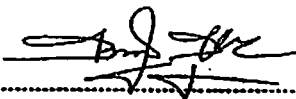
3. ตำรา/หนังสือ

4. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

5. ผลงานทางวิชาการที่รับใช้สังคม

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีซ้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ดร.ภาควิชา สุขเจริญ)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ภาคผนวก จ

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙**

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙ ให้เกิดความเหมาะสมยิ่งขึ้น

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๑ โดยมติสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุม ครั้งที่ ๒๑๘ (๔/๒๕๕๙) เมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดกำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยนเรศวร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

๕.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

๕.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการจากสถาบันการศึกษาซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรอง

๕.๓ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง มีค่าเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและระหว่างศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จะถือว่าขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

๕.๔ เป็นผู้มีร่างกายแข็งแรง และไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง อันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๕.๕ ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

๕.๖ ไม่เคยถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใดๆ เพราะความผิดทางความประพฤติ

ข้อ ๖ การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือ ระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ หรือหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) หรือหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพ หรือปฏิบัติการ เข้าเป็นนิสิตเป็นคราวๆ ไป ตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยหรือสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ ๗ การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๗.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

๗.๒ คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

๗.๒.๑ มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๗.๒.๒ ได้ศึกษาในสถาบันการศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่า

หนึ่งปีการศึกษา

๗.๓ ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติดังนี้

๗.๓.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา หรือ

๗.๓.๒ ให้สถานศึกษาเดิมจัดส่งระเบียบผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหา รายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

๗.๔ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจาก คณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า

๗.๕ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

๗.๕.๑ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๗.๕.๒ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันการศึกษา ต่างประเทศ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๗.๕.๓ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษา ภายในประเทศ ในกรณีมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ให้เป็นไปตามประกาศของ มหาวิทยาลัย

๗.๕.๔ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนในการจัดวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาในหลักสูตร สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จากรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วใน ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือระดับอนุปริญญา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๘.๑ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือจากสถาบัน อุดมศึกษาอื่น อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็น ผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๘.๒ การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษา ต้องปฏิบัติดังนี้

๘.๒.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๘.๒.๒ การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับเข้าโดยผ่านความเห็นชอบของคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่า

๘.๓ การเทียบโอนหน่วยกิต

๘.๓.๑ การเทียบโอนหน่วยกิตให้น้ำข้อ ๗.๕ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๙ การรายงานตัวเป็นนิสิต

๙.๑ ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือก ผู้ที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาจากสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อหรือผู้ที่เข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สองจะต้องไปรายงานตัว และเตรียมหลักฐานต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๙.๒ กรณีนิสิตไม่ไปรายงานตัวตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่า สละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นรายๆ ไป

๙.๓ เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิต โดยทางคณะจะจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้ และให้อาจารย์ที่ปรึกษามีหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนแนะนำแนวทางการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนกำหนดการศึกษา

ข้อ ๑๐ ระบบการจัดการศึกษา มหาวิทยาลัยมีระบบการจัดการศึกษา ๒ ระบบ คือ การศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ

๑๐.๑ การศึกษาในระบบ เป็นการศึกษาในหลักสูตรที่มีการกำหนดจุดมุ่งหมาย แผนการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผลและการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๒ การศึกษานอกระบบ เป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผล และการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษา ระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น ๒ แบบ คือ

๑๐.๓.๑ แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับและใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ ๘ สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชา ให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๓.๒ แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๔ กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใด ประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน เพื่อการฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาภาคบังคับด้วย

๑๐.๕ มหาวิทยาลัย ใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชา

๑๐.๖ การคิดหน่วยกิต

๑๐.๖.๑ รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๓ การฝึกงาน หรือการฝึกอบรบในต่างประเทศ ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๔ การฝึกสหกิจศึกษา ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ใช้เวลาฝึกสหกิจศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยมีจำนวนหน่วยกิต ๖ - ๙ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๗ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียนบางรายวิชา โดยนิสิตต้องมีผลการเรียนระดับ D ขึ้นไป เพื่อให้สามารถเรียนรายวิชานั้นอย่างมีประสิทธิภาพ

๑๐.๘ รายวิชาหนึ่งๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาที่กำกับไว้

๑๐.๙ รหัสรายวิชาประกอบด้วย

๑๐.๙.๑ เลขที่ ๓	ตัวแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
๑๐.๙.๒ เลขที่ ๔	ตัวแรก	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
๑๐.๙.๓ เลขที่ ๕	ตัวแรก	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
๑๐.๙.๔ เลขที่ ๖	ตัวแรก	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

๑๐.๑๐ สภาพนิสิต แบ่งออกได้ ดังนี้

๑๐.๑๐.๑ นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๐.๑๐.๒ นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐

๑๐.๑๐.๓ นิสิตพ้นสภาพ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าน้อยกว่า ๑.๕๐ หรือ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ

๑๐.๑๑ การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษา ของการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา หรือการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา สำหรับผลการศึกษภาคฤดูร้อนให้นำไปรวมกับผลการศึกษาดังไป ที่นิสิตผู้นั้นลงทะเบียนเรียน ยกเว้น ผู้ที่จบการศึกษาภาคฤดูร้อน

ข้อ ๑๑ หลักสูตรสาขาวิชา

๑๑.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

๑๑.๑.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้ความรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒ หมวดวิชาเฉพาะสาขา เป็นกลุ่มรายวิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยให้มีหน่วยกิตรวม ดังนี้

๑๑.๑.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ทางวิชาชีพ หรือ ปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวน หน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต และในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๕ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำ ให้มีจำนวน หน่วยกิต รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชา ใดๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี เพื่อให้ผู้เรียนได้ขยายความรู้ทางวิชาการให้กว้างขวางออกไป ตลอดจน เป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

๑๑.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และ ไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๕ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้า ศึกษาในหลักสูตรนั้น

๑๑.๖ เพื่อให้การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา ให้อาจารย์ที่ปรึกษาและนิสิตทำความเข้าใจหลักสูตร สาขาวิชา และแผนการศึกษานั้น และให้อาจารย์ ที่ปรึกษาเป็นผู้ให้คำปรึกษา ดูแลนิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้สอดคล้องกับหลักสูตร สาขาวิชา

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน

๑๒.๑ การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมาลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๒ การลงทะเบียนรายวิชาใดๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนหรือ ลงทะเบียนเพิ่ม-ถอน รายวิชา ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเอง ตามวันเวลาที่กำหนดไว้ ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๓ การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้ มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิ์การลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

๑๒.๔ การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๕ วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

๑๒.๖ การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาปกติได้ ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๙ หน่วยกิต หรือเกินกว่า ๒๒ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคหนึ่ง หรือต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิต หรือมากกว่า ๑๕ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคสอง ให้ยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัย

๑๒.๗ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ และรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้น ให้ได้รับอักษร W

๑๒.๘ นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ (Audit) ได้โดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอนและคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอม และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U

๑๒.๙ ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดี และจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต/เพื่อรักษาสภาพนิสิตภายในสิบห้าวัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว ต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๐ มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา ในกรณีเช่นนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลาสองปี นับจากวันที่นิสิตผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๑ ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะราย หรือมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

๑๒.๑๑.๑ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น แทนการลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยนเรศวรทั้งหมด หรือบางส่วนได้

๑๒.๑๑.๒ กรณีเป็นนิสิตหรือนักศึกษาจากสถาบันอื่น มหาวิทยาลัย อาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การเพิ่มและถอนรายวิชา

๑๓.๑ การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หรือภายใน ๑ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

๑๓.๒ การถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินสัปดาห์ที่ ๑๒ ของเวลาเรียนของภาคการศึกษานับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลาเดียวกันกับการเพิ่มรายวิชาจะไม่ปรากฏอักษร W ในระเบียนผลการศึกษา แต่ถ้าถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

๑๓.๓ ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๓.๔ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชา หรือย้ายคณะให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่าจะเป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใด จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๓.๕ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ ๑๔ การวัดและการประเมินผลการศึกษา

๑๔.๑ มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง

๑๔.๒ นิสิตต้องมีเวลาเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลตามวรรคก่อนจะได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U

๑๔.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล นอกจากรายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๔ สัญลักษณ์และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนด ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ดี (Good)	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕๐
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ตก (Failed)	๐.๐๐
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)	
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)	
W	การถอนรายวิชา (Withdrawn)	

กรณีที่มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีสัญลักษณ์การวัดผลและการประเมินผล ดังนี้

CE หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบ (Credits from examination)

CP หน่วยกิตที่ได้จากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolio)

CS หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)

CT หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินหรืออบรมที่วัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ (Credits from training)

CX หน่วยกิตที่ได้จากการยกเว้นการเรียน (Credits from exemption)

๑๔.๕ ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๖ อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่านิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้น ให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายใน ๔ สัปดาห์นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๗ อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่ารายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ และไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผล ภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค ประจำสองภาคการศึกษาถัดไปหากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าว ตามวรรคก่อนแล้ว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๘ อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

๑๔.๘.๑ นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน

๑๔.๘.๒ การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

๑๔.๘.๓ นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

๑๔.๘.๔ มหาวิทยาลัยนเรศวรอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

๑๔.๙ อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐ การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐.๑ การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

๑๔.๑๐.๒ มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา

๑๔.๑๐.๓ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ ๑๔.๑๐.๒ มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ ๑๔.๙ และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

ข้อ ๑๕ การเรียนซ้ำ

๑๕.๑ รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

๑๕.๒ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้อง

ลงทะเบียนเรียนซ้ำ

๑๕.๓ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

ข้อ ๑๖ การลา

๑๖.๑ การลาป่วยและการลากิจ

นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำไปขออนุญาตจากอาจารย์ผู้สอน

๑๖.๒ การลาพักการศึกษา

๑๖.๒.๑ นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ถูกเรียกระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- (๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือ ทุนอื่นใด

ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน

(๓) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ

(๔) เหตุผลอื่นๆ ที่คณะเห็นสมควร

๑๖.๒.๒ นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย พร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติแล้วแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

๑๖.๒.๓ นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า จะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตทุกภาคการศึกษา

๑๖.๓ การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออก ต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๑๗ การย้ายสาขาวิชา

๑๗.๑ การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะและภาควิชา

๑๗.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

๑๗.๒.๑ นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ภาควิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ

๑๗.๒.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นจะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่นิสิตสังกัดและจะรับย้ายไปสังกัดนั้น ทั้งนี้ ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๑๗.๒.๓ การย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขา ตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตประสงค์จะย้ายไป

๑๗.๒.๔ เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

ข้อ ๑๘ การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

๑๘.๑ ตาย

๑๘.๒ ลาออก

๑๘.๓ โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

- ๑๘.๔ ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕
- ๑๘.๕ ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ ๑๒.๙
- ๑๘.๖ มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ถอนชื่อจากทะเบียนนิสิต
- ๑๘.๗ เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นเวลา ๒ เท่าของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา
- ๑๘.๘ มีผลการเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
- ๑๘.๘.๑ เมื่อเรียนมาแล้ว มีผลการเรียนน้อยกว่า ๑.๕๐ ต่อหนึ่งภาคการศึกษา
- ๑๘.๘.๒ เมื่อมีสถานภาพนิสิตรอพินิจ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม มากกว่า ๑.๕๐ แต่ไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ
- ข้อ ๑๙ การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี
- ๑๙.๑ ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา ๑ เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน
- ๑๙.๒ นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้
- ๑๙.๒.๑ เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้
- ๑๙.๒.๑.๑ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๕ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๒ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๕ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า ๖ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๒๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๔ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๕ การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๒ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๓ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๒ นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา
- ๑๙.๒.๓ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒.๐๐
- ๑๙.๒.๔ ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๑๙.๓ นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๙.๒ แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

๑๔.๓.๑ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๒๕ ถึง ๓.๔๙ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๑๔.๓.๒ ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

๑๔.๓.๓ กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิตต้องไม่เกิน ๑ ใน ๖ ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

ข้อ ๒๐ การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยนเรศวรจะพิจารณาอนุมัติปริญญาเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา ยกเว้น กรณีที่นิสิตไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนดให้อนุมัติในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษานั้นๆ และนิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตด้วย

ข้อ ๒๑ การให้รางวัลแก่ผู้เรียนดี

๒๑.๑ รางวัลเรียนดีประจำปี มหาวิทยาลัยจะมอบเกียรติบัตรให้กับนิสิตที่มีผลการเรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่งๆ โดยลงทะเบียนเรียนสองภาคการศึกษากิตติ ในปีการศึกษานั้น ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ในปีการศึกษานั้นๆ ๓.๗๕ ขึ้นไป นิสิตปีสุดท้ายของหลักสูตรไม่อยู่ในข่ายของสิทธิได้รับรางวัลเรียนดี

๒๑.๒ รางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร นิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร ได้รับปริญญาเกียรตินิยมอันดับหนึ่งและมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม ๓.๗๕ ขึ้นไป มีสิทธิได้รับรางวัลเหรียญทอง

ข้อ ๒๒ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตร โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

๒๒.๑ การกำกับมาตรฐาน

๒๒.๒ บัณฑิต

๒๒.๓ นักศึกษา

๒๒.๔ อาจารย์

๒๒.๕ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

๒๒.๖ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ข้อ ๒๓ การพัฒนาหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือในรอบ ๕ ปี

ข้อ ๒๔ นิสิตที่เข้าศึกษาก่อนข้อบังคับนี้ ก็ให้ใช้ข้อบังคับนั้นต่อไปจนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๒๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้และเพื่อการนี้ให้มีอำนาจประกาศได้ การใดที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ หรือไม่เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควร แล้วรายงานให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙



(ศาสตราจารย์ ดร. นพ. กระแส ชนวงษ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก ฉ

กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔

ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดให้จัดทำมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอน เพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขาหรือสาขาวิชาของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน จึงจำเป็นต้องกำหนดมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาดังกล่าว อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ และมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการโดยคำแนะนำของคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ การจัดการศึกษาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมีมาตรฐานไม่ต่ำกว่า "มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔"

ข้อ ๒ การจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมุ่งให้เกิดมาตรฐานผลการเรียนรู้ของบัณฑิต โดยมีหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และองค์ประกอบอื่นๆ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔ ที่แนบท้ายประกาศนี้

ข้อ ๓ สถาบันอุดมศึกษาใด จัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย อยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้ใช้บังคับ ต้องปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศนี้ ภายในปีการศึกษา ๒๕๕๕

ข้อ ๔ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ข้างต้นได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัติ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

(นายวรวัจน์ เอื้ออภิญญกุล)
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ

**มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔**

**เอกสารแนบท้าย
ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔**

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย

๑. ชื่อสาขาวิชา สาขาวิชาภาษาไทย

๒. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
	ศศ.บ. (ภาษาไทย)
	อักษรศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
	อ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Thai)
	B.A. (Thai)

๓. ลักษณะของสาขา / สาขาวิชา

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญ คือ เป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักษ์ภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขานี้เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาได้ดี บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

๔. คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

- ๔.๑ มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- ๔.๒ มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย
- ๔.๓ ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย
- ๔.๔ มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี
- ๔.๕ มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- ๔.๖ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. มาตรฐานผลการเรียนรู้

บัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทยมีมาตรฐานการเรียนรู้อย่างน้อย ๕ ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

๕.๑ คุณธรรม จริยธรรม

- ๕.๑.๑ มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อน้ำที่
- ๕.๑.๒ ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและ
- สังคม
- ๕.๑.๓ มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่า
- ประโยชน์ส่วนตน
- ๕.๑.๔ ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

- ๕.๒ ความรู้
- ๕.๒.๑ มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒.๒ มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง
- ๕.๒.๓ มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูน
- ยิ่งขึ้น

- ๕.๓ ทักษะทางปัญญา
- ๕.๓.๑ สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- ๕.๓.๒ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ

- ๕.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ๕.๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร
- ได้เป็นอย่างดี

- ๕.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๕.๕.๑ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๕.๒ สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- ๕.๕.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- ๕.๕.๔ สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิง
- คุณภาพและเชิงปริมาณ

๖. องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
- ไม่มี

๗. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของกระทรวงศึกษาธิการ ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตแต่ละหมวด และหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๘ ดังนี้

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๓ หมวดวิชา

๗.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต
๗.๒ หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๖๐-๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๒ กลุ่มวิชาอื่น	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๐-๒๔ หน่วยกิต
๗.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร มีดังนี้

ก. สถาบันสามารถปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดในแต่ละหมวดวิชาได้ตามปรัชญาและวัตถุประสงค์หลักสูตร รวมทั้งสามารถกำหนดให้หมวดวิชาเฉพาะเลือกรายวิชาประสบการณ์ภาคสนามในกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ซึ่งอาจเป็นการฝึกงานหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา ตามอัตลักษณ์ของสถาบันได้

ข. การจัดการหลักสูตรในหมวดวิชาเฉพาะ ตามข้อ ๗.๒ อาจจัดเป็นกลุ่มวิชาเฉพาะด้านล้วนๆหรือกลุ่มวิชาเฉพาะด้านกับกลุ่มวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องก็ได้

วิชา เฉพาะด้าน หมายถึง วิชาเอกที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้จำเป็นต้องเรียนตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด ได้แก่ หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย และภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

วิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง หมายถึง วิชาที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้อาจเลือกศึกษาเป็นวิชาโทหรือกลุ่มวิชาอื่นๆ ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

๘. เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชา

เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาภาษาไทยต้องประกอบด้วยวิชาอย่างน้อย ๔ กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาศาสตร์ กลุ่มวิชาการใช้ภาษา กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ทั้งนี้ การกำหนดชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต การให้น้ำหนักความสำคัญแก่กลุ่มวิชาใดให้เป็นไปตามอัตลักษณ์ของสถาบัน

๘.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกไม่น้อยกว่า ๖๐ หน่วยกิต ทั้งนี้สถาบันการศึกษาอาจเพิ่มหัวข้อเนื้อหาสาระ รายวิชา และจำนวนหน่วยกิต ตามวัตถุประสงค์และเอกลักษณ์ของหลักสูตร กลุ่มวิชาเฉพาะด้านจำแนกออกเป็น ๒ กลุ่มย่อย ดังนี้

๘.๑.๑ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๒๐ - ๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และ ภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อย
ดังต่อไปนี้

ลักษณะภาษาไทย

ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ

การคิดและการใช้เหตุผล

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิจักษ์

วรรณคดีเอก

วรรณกรรมร่วมสมัย

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมี
เนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ภาษากับสังคม

ภาษากับวัฒนธรรม

วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม

๘.๑.๒ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า ๒๐ -๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มวิชา หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทย หรือ

ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ

ประวัติและความหมายของคำ หรือ

ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน

ภาษาถิ่น

วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

การใช้ภาษาเฉพาะแบบ

การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ

การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

พัฒนาการวรรณคดี

วรรณกรรมท้องถิ่น

วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ , ยอพระเกียรติ)

การประพันธ์

การอ่านทำนองเสนาะ

วรรณคดีเปรียบเทียบ

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

คติชนในภาษาและวรรณกรรม

ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย

วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ

๙. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้เป็นเงื่อนไขสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะตามที่กำหนดในมาตรฐานผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย สถาบันอุดมศึกษาจึงจำเป็นต้องกำหนดกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ ดังนี้

๙.๑ กลยุทธ์การสอน ประกอบด้วย

๙.๑.๑ กลยุทธ์การสอนในระดับหลักสูตร คือ การจัดลำดับการเรียนรู้รายวิชาให้มีเนื้อหาสอดคล้องต่อเนื่องกัน ให้เกิดการพัฒนาความรู้ และทักษะตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้านโดยเฉพาะด้านจิตปัญญาให้สูงขึ้นตามระดับชั้นปี และให้มีการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรสู่รายวิชาต่างๆอย่างครบถ้วน

๙.๑.๒ กลยุทธ์การสอนระดับรายวิชา คือ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของรายวิชาตามหลักสูตร ซึ่งได้จัดลำดับตามกลยุทธ์การสอนระดับหลักสูตรไว้แล้ว เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ สามารถประยุกต์ความรู้จากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน ทั้งในสถานะของผู้รับและผู้นำเสนอ มุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์ ส่งเสริมให้มีความรักการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษาค้นคว้าที่ทันสมัยด้วยตนเองเป็นหลัก มีกลยุทธ์การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการใช้สื่อ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการเรียนการสอน เน้นการปฏิบัติ เพื่อให้เกิดทักษะการใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม วิธีการสอนมีหลายรูปแบบ เช่น การบรรยาย การฝึกปฏิบัติ การมอบหมายงาน การอภิปราย การเรียนจากกรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง เป็นต้น ทั้งนี้ผู้สอนต้องสามารถเป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ และต้องสามารถสอนผู้เรียนให้เป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ด้วย

๙.๒ กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๙.๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี โดยคำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน และผลการเรียนรู้ที่ต้องการวัด เช่น การทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม การอภิปรายในชั้นเรียน การทำงานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน และการสอบ

๔.๒.๒ เกณฑ์การวัดและประเมินผลความรู้ อาศัยเกณฑ์การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่ให้สถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนดเกณฑ์การวัดผล และเกณฑ์ขั้นต่ำของแต่ละรายวิชา โดยมีทั้งแบบอิงเกณฑ์ และแบบอิงกลุ่ม ตามพัฒนาการของผู้เรียนสำหรับการให้ช่วงระดับคะแนนให้เป็นไปตามนโยบายการวัดผลของสถาบันอุดมศึกษา

๑๐. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

๑๐.๑ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

- (๑) ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา
- (๒) วิเคราะห์กระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม
- (๓) ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงงาน และอื่นๆ ที่ผู้เรียนได้รับมอบหมาย

๑๐.๒ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

- (๑) สัมภาษณ์การปฏิบัติงานของบัณฑิต
- (๒) สัมภาษณ์ความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา
- (๓) สัมภาษณ์ความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (๔) สัมภาษณ์ความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

๑๑. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยระดับปริญญาตรี ต้องจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติอื่นๆตามประกาศของสถาบันอุดมศึกษา และผ่านการคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือ ของสถาบัน

การเทียบโอนผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาระหว่างสถาบันสามารถกระทำได้เมื่อสถาบันอุดมศึกษาได้รับการเผยแพร่หลักสูตรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแล้ว และให้เป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่อการศึกษาในระบบ พ.ศ.๒๕๔๕ ส่วนการเทียบโอน

โดยใช้ประสบการณ์ของผู้ที่จะเข้าศึกษา ผู้ขอเทียบโอนต้องผ่านการทดสอบผลการเรียนรู้ที่ต้องการเทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาที่จะรับเทียบโอนโดยให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาด้วย

๑๒. คณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

หลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีคณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามเกณฑ์ ดังนี้

๑. จำนวนและคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการ คือ มีจำนวน ๕ คน และในจำนวนนี้ต้องมีคุณวุฒิการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ อย่างน้อย ๒ คน

๒. คุณสมบัติของอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ชำนาญการ หรือมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student: FTES) ระดับปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คือ ๑: ๒๕

๑๓. ทรัพยากรการเรียนการสอนและการจัดการ

สถาบันควรสนับสนุนและจัดการทรัพยากรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๓.๑ มีห้องเรียน โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอนที่ทันสมัย มีความเพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานการสอนและการทบทวนความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓.๒ มีห้องสมุด ฐานข้อมูล แหล่งรวบรวมความรู้อื่น พร้อมกับสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการสืบค้นความรู้ ที่มีคุณภาพปรับปรุง และติดตามให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ตรงกับความต้องการในการใช้ประโยชน์ในปริมาณที่เหมาะสมเพียงพอกับจำนวนนิสิต/นักศึกษา

๑๓.๓ มีสถานที่ อุปกรณ์ สื่อการสอน ที่เอื้อต่อการเรียนรู้นอกเวลาเรียน

๑๓.๔ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาให้ถูกสุขลักษณะและมีความปลอดภัย

การเตรียมความพร้อมด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามหลักสูตร ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

๑. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันเกี่ยวกับการประกันคุณภาพของหลักสูตร

๒. ประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวปฏิบัติตามเกณฑ์การขอเปิดและดำเนินการหลักสูตรระดับปริญญาในระบบการศึกษาทางไกล ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารอุดมศึกษา มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้

๑๔. แนวทางการพัฒนาอาจารย์

สถาบันควรจัดให้มีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ ให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจ ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๔.๑ การปฐมนิเทศสำหรับอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

๑. การจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง

๒. การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตร ประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

๑๔.๒ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

๑. การเข้าร่วมสังเกตการณ์และฝึกปฏิบัติการสอน โดยใช้ระบบที่เลี้ยง เพื่อศึกษากลยุทธ์การสอน และการวัดและประเมินผล

๒. เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และทักษะการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสม

๓. การพัฒนาทักษะการใช้ สื่อต่างๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา

๔. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์วิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๔.๓ การพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางวิชาการแก่อาจารย์

๑. การเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีการวิจัยวิทยานิพนธ์ด้านภาษาไทย

๒. การพัฒนาระบบสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย ให้เข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อการเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย

๓. มีระบบการพัฒนาคุณภาพอาจารย์ให้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ

๔. การกำหนดภาระหน้าที่ และการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งการสอน การวิจัย และการให้บริการทางวิชาการ โดยจัดระบบการเทียบเคียงทดแทนระหว่างงานด้านต่างๆ รวมทั้งมีระบบการพัฒนาจิตใจให้อาจารย์สนใจการให้บริการทางวิชาการตามความถนัด

๑๕. การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

สถาบันอุดมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชานี้ต้องสามารถประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยอาจมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน
(๑) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวน การดำเนินงานหลักสูตร
(๒) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)
(๓) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา
(๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
(๕) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรมีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา
(๖) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา
(๗) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว
(๘) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน
(๙) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
(๑๐) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพไม่น้อย กว่าร้อยละ ๕๐ ต่อปี
(๑๑) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐
(๑๒) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐

สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้ ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบันฯ และ เป้าหมายการดำเนินงาน โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่จะได้รับการรับรอง มาตรฐานหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัว บ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ดีต่อเนื่อง ๒ ปีการศึกษา เพื่อติดตามการดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี ต่อไป

๑๖. การนำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยสู่การปฏิบัติ

สถาบันอุดมศึกษาที่ประสงค์จะเปิดสอน/ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต/อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ควรดำเนินการดังนี้

๑๖.๑ พิจารณาความพร้อมและศักยภาพการบริหารจัดการศึกษาตามหลักสูตรในหัวข้อต่างๆ ที่กำหนดใน มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย

๑๖.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย ๕ คน โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อย ๒ คน ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกอย่างน้อย ๒ คน เพื่อดำเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีหัวข้อของหลักสูตรอย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ในแบบ มคอ.๒ รายละเอียดของหลักสูตร

๑๖.๓ การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย ตามข้อ ๑๖.๒ นั้น ในหัวข้อมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง นอกจากมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยแล้ว สถาบันอุดมศึกษาอาจเพิ่มเติมมาตรฐานผลการเรียนรู้ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาต้องการให้บัณฑิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ของตนมีคุณลักษณะเด่น หรือพิเศษกว่าบัณฑิตในระดับคุณวุฒิและสาขาวิชาเดียวกันของสถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ เพื่อให้เป็นไปตามปรัชญา ปณิธาน และบริบทของสถาบันอุดมศึกษา และเป็นที่สนใจของบุคคลที่จะเลือกเรียนหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา หรือผู้ที่สนใจจะรับบัณฑิตเข้าทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยให้แสดงแผนที่การกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) เพื่อให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรมีความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรองต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้อันใด

๑๖.๔ จัดทำรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตามแบบ มคอ.๓ (รายละเอียดของรายวิชา) และแบบ มคอ.๔ (รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม) ตามลำดับ พร้อมทั้งแสดงให้เห็นว่า แต่ละรายวิชาจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังในเรื่องใด สถาบันอุดมศึกษาควรมอบหมายให้ภาควิชาหรือสาขาวิชาจัดทำรายละเอียดของรายวิชาทุกรายวิชา รวมทั้งรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้เสร็จเรียบร้อยก่อนการเปิดสอน

๑๖.๕ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งได้จัดทำอย่างถูกต้องสมบูรณ์แล้วก่อนเปิดสอน โดยสภาสถาบันอุดมศึกษาควรกำหนดระบบและกลไกของการจัดทำและอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ชัดเจน

๑๖.๖ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอรายละเอียดของหลักสูตรซึ่งสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติให้เปิดสอนแล้วให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่สภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ

๑๖.๗ เมื่อสภาสถาบันอนุมัติตามข้อ ๑๖.๕ แล้ว ให้มอบหมายอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาดำเนินการจัดการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้บรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของสาขาวิชา

๑๖.๘ เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน การประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา และประสบการณ์ภาคสนามในแต่ละภาคการศึกษาแล้ว ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ซึ่งรวมถึงการประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ พร้อมปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ โดยให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประมวล/วิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลการดำเนินการ และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวมประจำปีการศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา เพื่อใช้ในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรการสอน กลยุทธ์การประเมินผลและแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น และหากจำเป็นจะต้องปรับปรุงหลักสูตร หรือการจัดการเรียนการสอนก็สามารถทำได้

๑๖.๙ เมื่อครบรอบหลักสูตร ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร โดยมีหัวข้อและรายละเอียด เช่นเดียวกับการรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา และวิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวมว่า บรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่คาดหวังไว้หรือไม่ รวมทั้งให้นำผลการวิเคราะห์มาปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตร และ/หรือการดำเนินการของหลักสูตรต่อไป

**๑๗. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
ซึ่งบันทึกในฐานข้อมูลหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่ (Thai Qualifications Register: TQR)**

ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒

ภาคผนวก ข

**สรุปแบบสำรวจความพึงพอใจของนายจ้าง / ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต
ต่อการปฏิบัติงานของคณะมนุษยศาสตร์**

**สรุปแบบสำรวจความพึงพอใจของนายจ้าง / ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต
ต่อการปฏิบัติงานของคณะมนุษยศาสตร์**

สรุปรายงานผลความพึงพอใจนี้ทำให้คณะมนุษยศาสตร์ได้รับทราบความพึงพอใจการใช้บัณฑิตของคณะมนุษยศาสตร์ เพื่อนำผลการสำรวจนี้ไปใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร การเรียนการสอน และกิจกรรมอื่นๆ เพื่อพัฒนานิสิตให้ได้บัณฑิตที่พึงประสงค์และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานต่อไป (สำรวจเมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. 2559)

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของนายจ้าง

จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา 252 คน ร้อยละ 100.00

จำนวนที่ส่งแบบสอบถามให้นายจ้าง 184 คน ร้อยละ 73.01*

จำนวนผู้ตอบข้อมูลกลับ 95 คน ร้อยละ 37.70

หมายเหตุ * จำนวนที่ส่งแบบสอบถามให้นายจ้างเพียง 73.01 % เนื่องจากที่เหลือเป็นบัณฑิตที่แจ้งที่อยู่ไม่ชัดเจนและไม่สามารถค้นหาที่อยู่ได้ทางอินเทอร์เน็ต และเป็นบัณฑิตที่ศึกษาต่อระดับปริญญาโท

ข้อมูลแสดงจำนวนการตอบแบบสอบถาม

หลักสูตร	จำนวน ผู้สำเร็จ การศึกษา	จำนวนที่ส่ง แบบสอบถาม ให้นายจ้าง	จำนวน ผู้ตอบ ข้อมูลกลับ	ร้อยละ (ของจำนวน ผู้ตอบข้อมูล กลับ)
ภาษาไทย	38	29	12	31.58
ภาษาอังกฤษ	56	38	18	32.14
ภาษาฝรั่งเศส	20	13	5	25.00
ภาษาจีน	39	30	18	46.15
ภาษาญี่ปุ่น	33	25	14	42.42
พม่าศึกษา	19	16	6	31.58
ภาษาเกาหลี	22	11	8	36.36
นาฏศิลป์ไทย	15	14	9	60.00
ดุริยางคศาสตร์ไทย	2	2	2	100.00
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	8	6	3	37.50
รวมเฉลี่ย	252	184	95	37.70

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของนายจ้าง

1.เพศ (จากจำนวนผู้ตอบข้อมูลกลับ)

ชาย 45 คน

ร้อยละ 47.36

หญิง 50 คน

ร้อยละ 52.64

หลักสูตร	ชาย	ร้อยละ	หญิง	ร้อยละ	รวม
ภาษาไทย	6	50.00	6	50.00	12
ภาษาอังกฤษ	7	38.88	11	61.12	18
ภาษาฝรั่งเศส	1	20.00	4	80.00	5
ภาษาจีน	9	50.00	9	50.00	18
ภาษาญี่ปุ่น	8	57.14	6	42.86	14
พม่าศึกษา	4	66.66	2	33.34	6
ภาษาเกาหลี	2	25.00	6	75.00	8
นาฏศิลป์ไทย	4	44.44	5	55.56	9
ดุริยางคศาสตร์ไทย	1	50.00	1	50.00	2
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	3	100.00	0	0	3
รวมเฉลี่ย	45	47.36	50	52.64	95

2. ตำแหน่งของผู้ใช้บัณฑิต

กรรมการผู้จัดการ/อธิบดี/เจ้าของกิจการ

ร้อยละ 9.47

ผู้อำนวยการกองหรือ รอง/หัวหน้าฝ่าย

ร้อยละ 34.74

หัวหน้าแผนก/หัวหน้างาน

ร้อยละ 43.16

อื่น ๆ

ร้อยละ 12.63

หลักสูตร	กรรมการ ผู้จัดการ/ อธิบดี/ เจ้าของ กิจการ	ร้อยละ	ผู้อำนวยการ กองหรือ รอง/หัวหน้า ฝ่าย	ร้อยละ	หัวหน้า แผนก/ หัวหน้า งาน	ร้อยละ	อื่น ๆ	ร้อยละ	รวม
ภาษาไทย	1	8.33	4	33.34	3	25.00	4	33.33	12
ภาษาอังกฤษ	1	5.55	7	38.89	7	38.89	3	16.67	18
ภาษาฝรั่งเศส	1	20.00	3	60.00	0	0	1	20.00	5
ภาษาจีน	3	16.67	8	44.45	6	33.33	1	5.55	18
ภาษาญี่ปุ่น	1	7.14	1	7.14	10	71.43	2	14.29	14
พม่าศึกษา	1	16.67	2	33.33	3	50.00	0	0	6
ภาษาเกาหลี	0	0	3	37.50	5	62.50	0	0	8
นาฏศิลป์ไทย	1	11.11	2	22.22	5	55.56	1	11.11	9
ดุริยางคศาสตร์ไทย	0	0	1	50.00	1	50.00	0	0	2
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	0	0	2	66.67	1	33.33	0	0	3
รวมเฉลี่ย	9	9.47	33	34.74	41	43.16	12	12.63	95

3. สังกัดที่ทำงาน

ราชการ
รัฐวิสาหกิจ
เอกชน
อื่นๆ

ร้อยละ 47.37

ร้อยละ 5.26

ร้อยละ 43.16

ร้อยละ 4.21

หลักสูตร	หน่วยงาน ราชการ	ร้อยละ	หน่วยงาน รัฐวิสาหกิจ	ร้อยละ	หน่วยงาน เอกชน	ร้อยละ	อื่น ๆ	ร้อยละ	รวม
ภาษาไทย	9	75.00	0	0	2	16.67	1	8.33	12
ภาษาอังกฤษ	12	66.67	1	5.55	4	22.23	1	5.55	18
ภาษาฝรั่งเศส	2	40.00	2	40.00	0	0	1	20.00	5
ภาษาจีน	4	22.23	0	0	13	72.22	1	5.55	18
ภาษาญี่ปุ่น	1	7.14	0	0	13	92.86	0	0	14
พม่าศึกษา	3	50.00	2	33.34	1	16.66	0	0	6
ภาษาเกาหลี	4	50.00	0	0	4	50.00	0	0	8
นาฏศิลป์ไทย	7	77.78	0	0	2	22.22	0	0	9
ดุริยางคศาสตร์ไทย	1	50.00	0	0	1	50.00	0	0	2
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	2	66.67	0	0	1	33.34	0	0	3
รวมเฉลี่ย	45	47.37	5	5.26	41	43.16	4	4.21	95

ตอนที่ 2 ข้อมูลทั่วไปของบัณฑิต**1. ระยะเวลาการทำงานของบัณฑิต**

ต่ำกว่า 3 เดือน

ร้อยละ 1.05

ตั้งแต่ 3 เดือนขึ้นไป

ร้อยละ 98.95

หลักสูตร	ต่ำกว่า 3 เดือน	ตั้งแต่ 3 เดือนขึ้นไป	รวม
ภาษาไทย	0	12	12
ภาษาอังกฤษ	1	17	18
ภาษาฝรั่งเศส	0	5	5
ภาษาจีน	0	18	18
ภาษาญี่ปุ่น	0	14	14
พม่าศึกษา	0	6	6
ภาษาเกาหลี	0	8	8
นาฏศิลป์ไทย	0	9	9
ดุริยางคศาสตร์ไทย	0	2	2
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	0	3	3
รวมเฉลี่ย	1	94	95

2. การทำงานตรงหรือสอดคล้องกับสาขาที่จบ

ตรงสาขา

ร้อยละ 40.00

ไม่ตรงสาขา

ร้อยละ 44.21

ไม่ระบุ

ร้อยละ 15.79

หลักสูตร	ตรงสาขา	ร้อยละ	ไม่ตรงสาขา	ร้อยละ	ไม่ระบุ	ร้อยละ	รวม
ภาษาไทย	5	41.67	6	50.00	1	8.33	12
ภาษาอังกฤษ	9	50.00	7	38.89	2	11.11	18
ภาษาฝรั่งเศส	0	0	5	100.00	0	0	5
ภาษาจีน	6	33.33	6	33.33	6	33.33	18
ภาษาญี่ปุ่น	7	50.00	5	35.71	2	14.29	14
พม่าศึกษา	2	33.33	4	66.67	0	0	6
ภาษาเกาหลี	2	25.00	4	50.00	2	25.00	8
นาฏศิลป์ไทย	5	55.55	3	33.33	1	11.12	9
ดุริยางคศาสตร์ไทย	1	50.00	1	50.00	0	0	2
ดุริยางคศาสตร์ตะวันตก (สากล)	1	33.33	1	33.33	1	33.33	3
รวมเฉลี่ย	38	40.00	42	44.21	15	15.79	95

ตอนที่ 3 ความพึงพอใจของนายจ้าง / ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต ต่อการปฏิบัติงานของบัณฑิต มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

หลักสูตรภาษาไทย

ประเด็นพิจารณา	$\bar{x}$	S.D.	ร้อยละ	ระดับ
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม				
1.1 มีความซื่อสัตย์ สุจริต	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
1.2 มีระเบียบวินัย	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
1.3 ตรงต่อเวลา	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
1.4 มีความเสียสละและเห็นต่อประโยชน์ส่วนรวม	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
1.5 มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
1.6 เคารพกฎเกณฑ์ ระเบียบขององค์กร/หน่วยงาน	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
1.7 มีความอดทนต่อสภาวะแวดล้อมในการทำงาน	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
1.8 มีความขยันหมั่นเพียรในการทำงาน	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
รวม	4.72	0.45	95.38	ดีมาก
2. ด้านความรู้				
2.1 มีความรู้ในหลักวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับหน้าที่การงาน	4.08	0.86	81.67	ดี
2.2 มีความเข้าใจขั้นตอนและวิธีการในการปฏิบัติงานในหน้าที่	4.25	0.60	85.00	ดี
2.3 มีความรู้ในระดับที่สามารถปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล	4.36	0.48	87.27	ดี
2.4 มีความสามารถนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอย่างสร้างสรรค์	4.50	0.50	90.00	ดี
2.5 เป็นผู้แสวงหาความรู้เพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
2.6 มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ	4.25	0.60	85.00	ดี
รวม	4.35	0.63	87.04	ดี
3. ด้านทักษะทางปัญญา				
3.1 มีความสามารถในการรวบรวมข้อมูล แนวคิด และประเมินข้อมูลต่างๆ ได้	4.50	0.65	90.00	ดี
3.2 มีความสามารถในการวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงาน	4.33	0.62	86.67	ดี
3.3 กล้าแสดงความคิดเห็นอย่างเหมาะสม	4.58	0.76	91.67	ดีมาก

3.4 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งใหม่ๆ	4.33	0.62	86.67	ดี
3.5 มีการวางแผน และสามารถปฏิบัติงานได้สำเร็จตามกำหนดเวลา	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
3.6 มีความสามารถนำเสนอข้อมูลและแนวคิดเพื่อใช้ในการตัดสินใจ	4.25	0.72	85.00	ดี
3.7 มีความมุ่งมั่นทำงานให้ประสบความสำเร็จตามกำหนดเวลา	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
3.8 มีความสามารถในการแก้ปัญหาส่วนตัว	4.42	0.49	88.33	ดี
3.9 มีทัศนคติเชิงบวกต่องานที่ทำ	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
รวม	4.49	0.62	89.81	ดี

ประเด็นพิจารณา	$\bar{x}$	S.D.	ร้อยละ	ระดับ
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				
4.1 มีความสามารถปรับตัวให้เข้ากับเพื่อนร่วมงาน	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
4.2 มีความสามารถในการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคล	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
4.3 มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
4.4 มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
4.5 มีความสามารถในการแสดงภาวะความเป็นผู้นำในการทำงาน	4.17	0.69	83.33	ดี
4.6 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
4.7 มีความสามารถในการประเมินการทำงานและปรับปรุงงานของตนเอง	4.50	0.50	0.49	ดี
4.8 มีความเข้าใจในตนเองและผู้อื่น	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
รวม	4.58	0.53	91.67	ดีมาก
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				
5.1 มีทักษะในการวิเคราะห์และจัดการข้อมูลเชิงตัวเลข	3.92	0.49	78.33	ดี
5.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย				
5.2.1 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการพูด	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
5.2.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการฟัง	4.75	0.43	95.00	ดีมาก
5.2.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการอ่าน	4.67	0.47	93.33	ดีมาก
5.2.4 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการเขียน	4.58	0.49	91.67	ดีมาก
5.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ				
5.3.1 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการพูด	3.75	0.60	75.00	ดี
5.3.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการฟัง	3.67	0.62	73.33	ดี

5.3.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการอ่าน	3.58	0.64	71.67	ดี
5.3.4 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการเขียน	3.58	0.64	71.67	ดี
5.4 มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงาน	4.50	0.65	90.00	ดี
รวม	4.16	0.73	83.17	ดี
เฉลี่ยรวมทั้งหมด	4.45	0.64	89.04	ดี

เกณฑ์ : ระดับความพึงพอใจ

0.00 – 1.50	หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับต้องปรับปรุงเร่งด่วน
1.51 – 2.50	หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับต้องปรับปรุง
2.51 – 3.50	หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับพอใช้
3.51 – 4.50	หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับดี
4.51 – 5.00	หมายถึง มีความพึงพอใจในระดับดีมาก

จากตารางสรุปผลความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับดี ($\bar{x} = 4.45$) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ทุกด้านมีผลการประเมินอยู่ในระดับสูงสุดในระดับดีมาก คือ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ($\bar{x} = 4.74$) รองลงมาคือด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ($\bar{x} = 4.66$) และด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ มีผลประเมินเท่ากัน ($\bar{x} = 4.58$)

ตอนที่ 4 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของนายจ้าง / ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต ต่อบัณฑิตมหาวิทยาลัยนเรศวร

1. ความคิดเห็นของท่านที่มีต่อบัณฑิตของมหาวิทยาลัยนเรศวร

- ผลิตบัณฑิตให้มีคุณธรรม จริยธรรม ความรู้ทางวิชาการ สามารถเป็นผู้นำทางวิชาการและมีความรับผิดชอบต่อสังคม
- สร้างบุคลากรและนิสิตให้มีความสามารถทางการวิจัย ที่ใช้การวิจัยเป็นฐานในการสร้างองค์ความรู้ ทางศึกษาศาสตร์และการพัฒนาการเรียนการสอน วิชาชีพครูและการให้บริการวิชาการ
- มีเครือข่ายกับสถาบันวิชาชีพทั้งภายในประเทศและต่างประเทศในการพัฒนาการเรียนการสอน การวิจัยและวิชาชีพ
- สร้างและพัฒนาบุคลากร นิสิตให้เป็นบุคคลเรียนรู้เสริมสร้างให้เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้
- มีศักยภาพ อดทน อ่อนน้อม
- เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี กล่าวแสดงออกและมีภาวะของการเป็นผู้นำ
- มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายให้และสามารถปฏิบัติได้เป็นอย่างดีและเหมาะสมกับสภาพการณ์จนเป็นที่ยอมรับของผู้บังคับบัญชา
- ปฏิบัติงานเป็นที่ยอมรับต่อเพื่อนร่วมงาน มีความขยัน อดทนและมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนร่วมงาน

- เป็นผู้นำที่มั่นใจ อธิบายโมเดลที่ดี กระตือรือร้นและมีระเบียบวินัยดี
- มีความเชื่อมั่นในตนเอง มีความอดทนต่อการปฏิบัติงานได้ดี สามารถปฏิบัติกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข สุขุม รอบคอบ พุดจาไพเราะ รู้จักการพัฒนาตนเอง
- มีความรับผิดชอบ กระตือรือร้นดี อดทนดี
- ปรับตัวได้ดีและมีความขยัน หมั่นเพียร ซื่อสัตย์ และแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ดี

2. ความคิดเห็นของท่านที่มีต่อมหาวิทยาลัยนเรศวร

- ขอขอบคุณมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่ได้กระจายโอกาสทางการศึกษาให้กับพี่น้องประชาชนชาวจังหวัด พิษณุโลกและจังหวัดใกล้เคียง รวมถึงอีก 8 จังหวัดและทุกภูมิภาคของประเทศ ที่ได้ติดต่อทางปัญญาให้กับ ลูกๆหลานของพี่น้องประชาชนคนไทยและนักการเมือง เพื่อไปสร้างความเจริญให้กับชาติและแผ่นดินถิ่นบ้านเกิด แต่เป็นที่น่าเสียดายนักการเมืองไม่สามารถไปสร้างความร่ำรวยให้กับประชาชนได้ เพราะความยากจนจึงตกเป็น ทาสของนักการเมือง ดังนั้น เราในฐานะนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่จะต้องตระหนักถึงกระบวนการรับรู้ อะไรคือ ถูก อะไรคือผิดจะต้องใช้ดุลยพินิจตัดสิน ด้วยการใช้ปัญญาอย่างชาญฉลาด ในฐานะผู้รู้ ผู้เบิกบานด้วยปัญญา ดังนั้นต้องแยกแยะไตร่ตรองอย่างถี่ถ้วนและสิ่งสำคัญ ต้องรู้จักคำว่า "สิทธิ-หน้าที่" ที่พึงปฏิบัติถ้าเราทำสำเร็จแล้ว บ้านเมืองก็จะเจริญรุ่งเรืองขึ้น

- ม.น.เป็นแห่งพัฒนาและผลิตบุคลากรที่ดี
- เป็นสถาบันที่ดี ปลูกฝังให้นิสิตมีความรู้และระเบียบวินัยที่ดี
- ถ่ายทอดความรู้ให้กับบัณฑิตได้ดี สามารถนำความรู้มาใช้ในชีวิตประจำวันได้
- เป็นสถานศึกษาที่มีชื่อเสียงในภาคเหนือตอนล่าง มีความน่าเชื่อถือ ซึ่งทำให้ผู้ปกครองนำบุตรหลานเข้ามาศึกษาต่อ
- มีการติดตามผลงานนักศึกษาดี

3. ข้อชมเชย/ข้อเสนอแนะอื่น ๆ(ถ้ามี)

- มหาวิทยาลัยนเรศวรจะเป็นองค์กรที่เข้มแข็ง ยั่งยืน มุ่งส่งเสริมสนับสนุนการทำกิจกรรมของนิสิตให้มี คุณภาพและเป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวรทั้งที่ทักซิไวซึ่งสิทธิอันพึงมีพึงได้ของนิสิตทั้งมวล และควบคุม ดูแล ตรวจสอบ การดำเนินงานขององค์กรกิจกรรมนิสิต สามารถผลิตบุคลากรที่มีคุณภาพเป็นกำลัง สำคัญทางด้านการศึกษาเป็นอย่างดี

- มีความมุ่งมั่น อดทน อ่อนน้อมถ่อมตน
- มีมารยาทดีแต่ยังไม่กล้าแสดงความคิดเห็น รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและเป็นผู้ตามที่ดี
- ในขณะมนุษยศาสตร์ ควรเปิดวิชาเลือกเพิ่มเติมให้มีหลักสูตรที่นักศึกษาที่จบสามารถเลือกอาชีพที่กว้าง ขึ้น เช่น วิชาชีพครู เป็นต้น
- เป็นเด็กมุ่งมั่นตั้งใจไม่เกียจงานเรียนเร็ว
- บัณฑิตสามารถปรับตัวกับการทำงานได้ดีมาก สามารถสอบโทภาษาไทยได้

4. คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความต้องการของท่าน

- มีความคิดริเริ่มในการแก้ไขปัญหาและข้อโต้แย้งในสถานการณ์ส่วนบุคคลและของกลุ่มโดยแสดงออกถึงภาวะผู้นำ
- สามารถประยุกต์ความเข้าใจในทฤษฎีและระเบียบวิธีการศึกษาค้นคว้าในสาขาวิชาของตน
- สามารถพิจารณาในการแก้ไขปัญหาวิชาชีพ โดยยอมรับข้อจำกัดของธรรมชาติความรู้ในสาขาวิชาของตน
 - มีจริยธรรมและความรับผิดชอบสูงทั้งในบริบททางวิชาการในวิชาชีพและชุมชนอย่างสม่ำเสมอ
 - ขยันหมั่นเพียร มีระเบียบวินัย ซื่อสัตย์และแสวงหาความรู้อยู่เสมอ
 - ให้ความมุ่งมั่นในการทำงาน ขยันและอดทน
- คุณลักษณะของบัณฑิตที่ต้องการในการปฏิบัติงาน ต้องมีความรู้ในสาขาที่จบและมีความรับผิดชอบในงานที่รับมอบหมาย มีน้ำใจ มีความประพฤติที่เหมาะสมอยู่ในสังคมได้ดี
 - ขยัน อดทน พร้อมเรียนรู้ไม่เกียจงาน ตั้งใจ มีความรับผิดชอบ
 - ให้ความรับผิดชอบสูง มีความซื่อสัตย์ มีสัมมาคารวะ มีความรักและเอาใจใส่เด็กมากๆ

ภาคผนวก ซ

โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561

โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

(Program structure of Bachelor of Arts Program in Thai)

คุณลักษณะนิสิตตามตัวบ่งชี้ของหลักสูตร สาขาวิชา (Expected Learning Outcomes)		พัฒนาความรู้ความสามารถ ในการใช้ทักษะทาง ภาษาไทย ทั้งฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือใน การสื่อสารอย่างถูกต้อง เหมาะสม และมี ประสิทธิภาพ ทั้งใน ชีวิตประจำวัน การประกอบ อาชีพ หรือ การศึกษาต่อ อีกทั้งสามารถใช้ภาษาไทย ใน การแสวงหาความรู้ เพื่อ พัฒนาตนเอง และ	รับราชการที่เกี่ยวข้องกับงาน เอกสาร งานพัฒนาบุคคล งานเอกชน ด้านเอกสารต่างๆ งานด้านการ ฝึกอบรม งานเอกชนด้าน ธุรกิจการพิมพ์ งานสื่อสารมวลชน งานด้านการการเขียน ทั้งบันเทิงคดีและสารคดี ครู อาจารย์	แผนการเรียนรู้
5.ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย				ภาคเรียนที่ 1-7
หมวดวิชาเอกบังคับ (ตัวอย่าง)	หมวดวิชาเอกเลือก (ตัวอย่าง)			
ภาษากับวัฒนธรรมไทย	การอ่านและแต่งคำประพันธ์			
คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย	วรรณกรรมคำสอน			
วรรณกรรมเอกของไทย	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช			
4.มีความพร้อมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม		พัฒนาสังคมอย่างมีประสิทธิภาพ จรรโลงภาษา และวรรณคดีไทยให้คง เอกลักษณ์แห่งวัฒนธรรม		ภาคเรียนที่ 1-7
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี				
3.สามารถนำความรู้ความสามารถทางด้านทักษะภาษาไทย วรรณกรรมไทย วิชาโท วิชาเลือก รวมทั้งความรู้เรื่องสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยีไปใช้ในการประกอบอาชีพ การแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม ตลอดจนใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ ในระดับที่สูงขึ้น		บัณฑิต รู้คุณค่าแห่งสุนทรียะ และคุณค่าแห่ง ศิลปวัฒนธรรมของชาติ		ภาคเรียนที่ 6-8
วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2	การฝึกงาน/ สหกิจศึกษา/ การฝึกอบรมหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ			

2. มีทักษะสื่อสารด้วยภาษาไทย การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี พร้อมทั้งตระหนักในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์				ภาคเรียนที่ 1-7
วิชาเอกบังคับ (ตัวอย่าง)	วิชาเอกเลือก (ตัวอย่าง)			
หลักภาษาไทย	การอ่านเชิงวิจารณ์			
การพูดในที่ชุมชน	วรรณกรรมวิจารณ์			
การสรุปความ	ภาษาเพื่อการฝึกอบรม			
วรรณกรรมกับสังคม	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย			
1.มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย วรรณกรรมไทยรวมทั้งสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง				
วิชาเอกบังคับ (ตัวอย่าง)	วิชาเอกเลือก (ตัวอย่าง)			
วิวัฒนาการของภาษาไทย	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย			
วรรณกรรมร่วมสมัย	ปัญหาการใช้ภาษาไทย			
การอ่านเชิงวิชาการ	ภาษาบาลีสนสฤตในภาษาไทย			
ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	วรรณกรรมเปรียบเทียบ			
				ภาคเรียนที่ 1-7

แผนที่การกระจายรายวิชา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561
(Curriculum Map of Bachelor of Arts Program in Thai)

ปี 1		ปี 2		ปี 3		ปี 4	
ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย
001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	001201 ทักษะภาษาไทย	001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชา สังคมศาสตร์	001213 ภาษาอังกฤษเชิง วิชาการ	205201 การสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อการ วิเคราะห์เชิงวิชาการ	205202 การสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อการ นำเสนอผลงาน	208499 วิทยานิพนธ์ระดับ ปริญญาตรี 2	208495 การฝึกงาน
001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา	001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์ และ คณิตศาสตร์	001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์	208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	208321 วรรณกรรมวิจารณ์	208xxx วิชาเอกเลือก	208496 สหกิจศึกษา
001xxx หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ และคณิตศาสตร์	001xxx หมวดวิชาศึกษา ทั่วไป กลุ่มวิชา สังคมศาสตร์	205200 การสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อ วัตถุประสงค์เฉพาะ	xxxxxx วิชาเฉพาะ (2)	208331 คติชนในภาษาและ วรรณกรรมไทย	208498 วิทยานิพนธ์ระดับ ปริญญาตรี 1	XXXXXX วิชาเลือกเสรี	208497 การฝึกอบรมหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ
208111 การพูดในที่ชุมชน	001281 กีฬาและการออก กำลังกาย(บังคับ ไม่ นับหน่วยกิต)	xxxxxx วิชาเฉพาะเลือก (1)	208202 วิวัฒนาการของ ภาษาไทย	208xxx วิชาเอกเลือก	208xxx วิชาเอกเลือก	-	-
208112 การอ่านเชิงวิชาการ	208114 การสรุปความ	208201 หลักภาษาไทย	208221 วรรณกรรมร่วมสมัย	208xxx วิชาเอกเลือก	208xxx วิชาเอกเลือก	-	-
208113 ศิลปะการเขียน	208121 วรรณกรรมเอกของ ไทย	208231 วรรณกรรมกับสังคม	208xxx วิชาเอกเลือก	xxxxxx วิชาโท (3)	xxxxxx วิชาโท (5)	-	

ปี 1		ปี 2		ปี 3		ปี 4	
ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย	ภาคต้น	ภาคปลาย
	208131 ภาษากับวัฒนธรรม	208xxx วิชาเอกเลือก	xxxxxx วิชาโท (2)	xxxxxx วิชาโท (4)	xxxxxx วิชาโท (6)	-	-
-	-	xxxxxx วิชาโท (1)	-	xxxxxx วิชาเลือกเสรี		-	-
Expected Learning Outcome -มีความพร้อมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม -มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย วรรณกรรมไทยรวมทั้งสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง -ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย		Expected Learning Outcome -มีทักษะสื่อสารด้วยภาษาไทย การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี พร้อมทั้งตระหนักในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์ -ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย		Expected Learning Outcome -มีทักษะด้านการวิจัย สามารถนำความรู้ความสามารถทางด้านทักษะภาษาไทย วรรณกรรมไทย วิชาโท วิชาเลือก รวมทั้งความรู้เรื่องสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยี -สามารถแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม		Expected Learning Outcome -สามารถนำความรู้ความสามารถด้านทักษะการใช้ภาษาไทย พัฒนาสู่การเตรียมตัวฝึกทำงานภายนอก เพื่อใช้ในการประกอบอาชีพ -สามารถแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม ตลอดจนใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อ การทำงานในระดับที่สูงขึ้น	

