



หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาการสื่อสาร
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564

คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร
มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบหลักสูตร	
5.1 รูปแบบ	1
5.2 ภาษาที่ใช้	1
5.3 การรับเข้าศึกษา	1
5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น	2
5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา	2
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	
11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ	4
11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	
12.1 การพัฒนาหลักสูตร	5
12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย	6

	หน้า
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	7
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	8
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	
1. ระบบการจัดการศึกษา	10
2. การดำเนินการหลักสูตร	10
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	12
3.1. หลักสูตร	
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	12
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	12
3.1.3 รายวิชา	13
3.1.4 แสดงแผนการศึกษา	16
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	20
3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา	26
3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งทางวิชาการและคุณวุฒิของอาจารย์	
3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร	27
3.2.2 อาจารย์ประจำ	28
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)	30
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงงานหรืองานวิจัย	30
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล	
4.1 การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	32
4.2 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	32
4.3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	37
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	
5.1 กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษา	42
5.2 กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	42
5.3 เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	42

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

6.1 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	44
6.2 การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	44
6.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	44
6.4 อาจารย์ประจำหลักสูตร	45
6.5 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	46
6.6 แผนการพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร	47

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

7.1 การบริหารหลักสูตร	48
7.2 บัณฑิต	48
7.3 นิสิต	48
7.4 อาจารย์	49
7.5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	50
7.6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	50
7.7 ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	51

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

8.1 การประเมินประสิทธิผลของการสอน	58
8.2 การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	58
8.3 การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	58
8.4 การทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุง	58

	หน้า
ภาคผนวก	
1. สาระในการปรับปรุงแก้ไขโครงสร้างหลักสูตร และรายวิชา ภายหลังการปรับปรุงแก้ไข	59
2. ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	68
3. คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	93
4. สรุปประเด็นการวิพากษ์หลักสูตร	96
5. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559	101
6. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 2 พ.ศ.2560	117
7. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 3 พ.ศ.2561	120
8. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 4 พ.ศ.2562	124
9. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การเทียบโอนหน่วยกิต	127

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยนเรศวร

คณะ/ภาควิชา

คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร
ภาควิชานิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Communication

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (การสื่อสาร)
ชื่อย่อ (ไทย) : ปร.ด. (การสื่อสาร)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Doctor of Philosophy (Communication)
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : Ph.D. (Communication)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

4.1 กรณีจัดการศึกษาตามแบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต
4.2 กรณีจัดการศึกษาตามแบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับ 6 (ปริญญาเอก) ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับนิสิตไทยและ/หรือนิสิตต่างประเทศ ที่มีผลคะแนนภาษาอังกฤษหรือผ่านตามเกณฑ์การวัดความรู้
ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษามหาวิทยาลัยนเรศวร

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

มีความร่วมมือในระดับมหาวิทยาลัยทั้งในและต่างประเทศที่มีข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU/MOA) กับมหาวิทยาลัยอื่นเรศวรและคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 เริ่มใช้ในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 เป็นต้นไป

6.2 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564 ปรับปรุงจากหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559

6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัยเห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตรแล้ว ดังนี้

- คณะกรรมการวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 9/2563 เมื่อวันที่ 14 กันยายน 2563
- คณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 9/2563 เมื่อวันที่ 14 ตุลาคม 2563
- สภาวิชาการ ในการประชุมครั้งที่ 11/2563 เมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2563
- สภามหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่ 281(2/2564) เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2564

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2565

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) อาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา
- (2) นักวิจัย นักวิชาการและนักบริหารด้านนวัตกรรมทางการสื่อสารและเทคโนโลยี
- (3) นักวิเคราะห์นโยบายและแผนด้านการสื่อสารและเทคโนโลยี
- (4) นักวิจัย นักวิชาการและนักบริหารด้านการสื่อสารการตลาด
- (5) เจ้าของกิจการและผู้ประกอบการ
- (6) ผู้บริหารหน่วยงานภาครัฐ และเอกชน

9. ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางกิตติมา ชาญวิชัย	รอง ศาสตราจารย์	ปร.ด.	สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2547	12	12
			นศ.ม.	นิเทศศาสตร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2538		
			ศศ.บ.	พัฒนาการ สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2534		
2	นายพนมสิทธิ์ สอนประจักษ์	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ปร.ด.	สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2552	12	12
			ว.ม.	สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2538		
			นศ.บ.	-	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2545		
			วท.บ.	สถิติศาสตร์	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ไทย	2536		
			ค.บ.	การสอนวิชาสุข ศึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2534		
3	นายรัฐพล ไชยรัตน์	อาจารย์	Ph.D.	Multimedia Design	Monash University	Australia	2552	12	12
			M.F.A.	Imaging Arts (Photography)	Rochester Institute of Technology	USA	2546		
			นศ.ม.	การสื่อสารมวลชน	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2536		
			ร.บ.	สังคมวิทยาและ มนุษยวิทยา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2533		

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ในสังคมยุคข้อมูลข่าวสารและการพัฒนาทางเทคโนโลยีของสื่อใหม่ นวัตกรรมทางการสื่อสารถือเป็นสิ่งที่มีความสำคัญยิ่ง เพราะเป็นส่วนประกอบและเครื่องมือทางการสื่อสารที่สำคัญ เพื่อช่วยให้การพัฒนาและเสริมสร้างทรัพยากรมนุษย์ของประเทศในด้านต่าง ๆ จากยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ที่มุ่งเน้นการขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศ ให้เจริญก้าวหน้าอย่างมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน ตามวิสัยทัศน์ที่ว่า “อุดมศึกษาไทยเป็นแหล่งสร้างปัญญาให้สังคม นำทางไปสู่การเปลี่ยนแปลง สร้างนวัตกรรม ความรู้ งานวิจัย ที่เสนอทางเลือกและแก้ปัญหา เพื่อการพัฒนาประเทศ และสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน” การเติบโตด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองเดินหน้าไปอย่างก้าวกระโดดพร้อม ๆ กับการพัฒนาทางเทคโนโลยีของสื่อใหม่ในปัจจุบัน ตลาดแรงงานด้านการสื่อสารยังคงขาดแคลนบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญในการศึกษาและวิเคราะห์ปรากฏการณ์ การอุบัติขึ้นของเทคโนโลยีสื่อใหม่ ทั้งในด้านปริมาณและคุณภาพ โดยเฉพาะอย่างยิ่งบุคลากรในสถาบันการศึกษาทั้งภาครัฐ เอกชน และองค์กรธุรกิจ ในเขตพื้นที่ 9 จังหวัดภาคเหนือตอนล่าง อันประกอบด้วยจังหวัดพิษณุโลก จังหวัดเพชรบูรณ์ จังหวัดอุตรดิตถ์ จังหวัดสุโขทัย จังหวัดตาก จังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดกำแพงเพชร จังหวัดพิจิตรและจังหวัดอุทัยธานี ด้วยเหตุนี้จึงมีความจำเป็นที่จะต้องมีการพัฒนากำลังคนที่เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีความรู้ความสามารถด้านการสื่อสาร ตามแนวคิด พลเมืองสร้างสรรค์ (creative citizens) กระตุ้นให้เกิดการต่อยอดด้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่นและการวิจัยด้านนวัตกรรม การสื่อสารและเทคโนโลยี และแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (creative economy) เพื่อให้สามารถนำองค์ความรู้และผลการวิจัยที่ได้ไปพัฒนาศักยภาพทางการแข่งขันให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศชาติในด้านต่าง ๆ ต่อไป ตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564)

ภาควิชาวิทยาศาสตร์ คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร จึงมีความมุ่งมั่นที่จะผลิตบุคลากรให้สอดคล้องกับกำลังคนที่ประเทศต้องการอย่างเหมาะสม โดยสนับสนุนให้ผู้เรียนมีการทำวิจัยและพัฒนาด้านการสื่อสารอย่างต่อเนื่องและหลากหลายมิติ ทั้งด้าน อัตลักษณ์ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีชีวิต ให้ก้าวทันต่อนวัตกรรมสื่อเศรษฐกิจและเทคโนโลยียุคใหม่ และการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ตามแผนอุดมศึกษาระยะยาว 20 ปี (พ.ศ. 2560 – 2579) ยุทธศาสตร์หลักบางประการที่สำคัญ คือ การเสริมสร้างสมรรถนะหลักของอุดมศึกษาไทยให้เป็นแหล่งพัฒนาต่อยอดความสามารถในการใช้ความรู้ สร้างผลงานวิจัย ค้นหาคำตอบที่จะนำไปใช้ประโยชน์ในการแก้ปัญหาและพัฒนาเศรษฐกิจ ทั้งระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ ในยุคนวัตกรรมสื่อเศรษฐกิจและเทคโนโลยีปัจจุบัน การต่อยอดองค์ความรู้ที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ในมิติต่าง ๆ อาทิเช่น อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ประเพณีและวิถีชีวิตของคนในสังคม โดยประยุกต์และบูรณาการให้สอดคล้องกับนวัตกรรมทางการสื่อสารในปัจจุบัน จากแนวคิดเทคโนโลยีทางการสื่อสารเป็นตัวกำหนด (Communication Technological Determinism) พฤติกรรมทางการสื่อสารของคนในสังคมปรับเปลี่ยนไปอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้เกิดผลกระทบต่อสมาชิกของสังคมในทุกๆระดับโดยเฉพาะอย่างยิ่งการ

พัฒนาสื่อนวัตกรรมให้มีศักยภาพทางการแข่งขันและเพิ่มมูลค่าทางการแลกเปลี่ยนทางเศรษฐกิจ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารจึงมุ่งเน้นที่จะผลิตดุษฎีบัณฑิตให้เป็นอาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษานักวิจัย นักวิชาการและนักบริหารด้านการสื่อสาร โดยให้มีการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านนวัตกรรมสื่อสารและเทคโนโลยีที่เน้นบริบทสื่อดิจิทัลของสังคมไทยและการต่อยอดองค์ความรู้ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ และจะต้องเป็นผู้มีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถที่จะปรับตัวและรู้เท่าทัน ทั้งยังมีความเข้าใจในผลกระทบทางสังคมและวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ ในอันที่จะช่วยสร้างโอกาสและศักยภาพทางการแข่งขันให้กับคนในท้องถิ่น และสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารและเทคโนโลยีและความรู้ได้อย่างกว้างขวาง และเป็นบุคลากรที่สามารถปรับตัว รู้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างมีอาชีพ สามารถวิเคราะห์และสังเคราะห์ผลกระทบของนวัตกรรมทางการสื่อสารที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม ทั้งยังมีคุณธรรมจริยธรรม พร้อมจะช่วยชี้แนะและขับเคลื่อนให้การเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมสื่อใหม่นี้ให้เป็นไปในรูปแบบที่สอดคล้องและเหมาะสมกับวิถีชีวิตของสังคมไทย ทั้งนี้เพื่อเตรียมความพร้อมกำลังคนและเพิ่มพูนศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ให้เอื้อต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและบริการด้านนวัตกรรมสื่อสารและเทคโนโลยี อันเป็นส่วนหนึ่งในการขับเคลื่อนและพัฒนาสังคมให้เกิดการเปลี่ยนแปลงไปในรูปแบบของ “สร้างคุณค่าใหม่ ในอนาคต” ที่สอดคล้องและผสมผสานกับยุทธศาสตร์ชาติต่อไป

12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ของความก้าวหน้าเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการสื่อสาร การพัฒนาหลักสูตรจึงจำเป็นต้องปรับปรุงการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีทักษะและศักยภาพสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย ตามแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยนเรศวร ฉบับที่ 12 ซึ่งกำหนดวิสัยทัศน์ว่า “มุ่งพัฒนามหาวิทยาลัยนเรศวรสู่การเป็นสถาบันอุดมศึกษา 4.0” โดยมีพันธกิจทั้ง 4 ด้านของมหาวิทยาลัยนเรศวร คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุศิลปะและวัฒนธรรม ยึดแนวทาง 3 ด้านในการบริหารจัดการและดำเนินงาน ได้แก่ บริหารและการจัดแบบผสมผสาน (Hybrid) ให้มีความทันสมัย และบริหารและการจัดการการศึกษาในรูปแบบของการเป็นหุ้นส่วน (Partnerships) นอกจากนี้หลักสูตรยังเพิ่มพูนความสามารถในการแข่งขัน โดยมีการผลิตบุคลากรทางการสื่อสารที่มีความพร้อมที่จะทำการวิจัย เป็นนักคิด นักวิเคราะห์ และสังเคราะห์อย่างเชี่ยวชาญ สามารถปรับตัวได้ตามการเปลี่ยนแปลงของสังคมทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยอาศัยองค์ความรู้ด้านนวัตกรรมสื่อสารอย่างสร้างสรรค์เป็นปัจจัยในการสร้างคุณค่า ข้อมูลข่าวสาร พร้อมทั้งยกระดับและพัฒนานักบริหารทั้งภาครัฐ และเอกชน ให้สามารถที่จะปฏิบัติงานได้อย่างทันที่เป็นมืออาชีพ รวมถึงการมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพและต่อสังคมโดยรวมอย่างเข้าถึงบริบทของภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพเป็นอย่างดี ไม่เพียงเท่านั้น หลักสูตรยังประสานความร่วมมือทางวิชาการในระดับมหาวิทยาลัยและหน่วยงานอื่น ๆ ระดับชาติและนานาชาติ พร้อมทั้งมีโครงการสนับสนุนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการสนับสนุนทุนการนำเสนอผลงานทางวิชาการในต่างประเทศ รวมถึงการเข้าฟังบรรยายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเครือข่ายทางวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติอย่างสม่ำเสมอ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากสถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมมีผลต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยนเรศวรที่เป็นมหาวิทยาลัยสหสาขา (Comprehensive University) โดยมุ่งกระจายโอกาสและความเสมอภาคทางการศึกษาให้กับประชากรในภูมิภาค โดยเฉพาะเขตภาคเหนือตอนล่าง 9 จังหวัด ได้แก่ พิษณุโลก

พิจิตร สุโขทัย กำแพงเพชร เพชรบูรณ์ อุตรดิตถ์ ตาก นครสวรรค์ และอุทัยธานี และพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของประชาชน มุ่งเน้นการพัฒนาวิชาการ และวิชาชีพชั้นสูง ที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตและภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้ วิทยาการต่าง ๆ ที่มีคุณค่าต่อสังคมวัฒนธรรมและมนุษยชาติ เพิ่มพูนความสามารถทางการแข่งขันในระดับชาติและนานาชาติได้อย่างมั่นคงและยั่งยืน และหลักสูตรยังมุ่งสร้างคณาจารย์ให้เป็นผู้รอบรู้ทาง วิชาการ รวมถึงมีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ อีกทั้งเป็นผู้มีวิสัยทัศน์กว้างไกล สามารถใช้ เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการสื่อสารให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อสังคมและเศรษฐกิจของประเทศชาติได้อย่าง แท้จริง และสนองตอบความต้องการของตลาดแรงงานเพื่อนำไปสู่การเพิ่มขีดความสามารถและศักยภาพ ทางการแข่งขันของบุคลากรในประเทศชาติ สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และ การสื่อสาร ในการเป็นคณะชั้นนำด้านวิชาการ ด้านการวิจัยและนวัตกรรม เพื่อการผลิตบัณฑิตอย่างมีคุณภาพ ในระดับชาติและนานาชาติ

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิด สอนเพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น)

ไม่มี

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ปรัชญา ความสำคัญหลักสูตร

สร้างนิสิตที่สามารถทำวิจัยเชิงปฏิบัติการและทำให้เกิดเป็นปัญญานวัตกรรมการสื่อสารโดยนำเอาวิชาชีพมาจัดระบบระเบียบองค์ความรู้ ผ่านกระบวนการวิจัย วิเคราะห์ สังเคราะห์ ให้เป็นองค์ความรู้ทางการสื่อสารที่มีความเป็นนวัตกรรม (innovative) ความคิดสร้างสรรค์ (creativity) และ ความคิดริเริ่ม (originality) สามารถนำไปเผยแพร่และเป็นแนวทางการศึกษาให้กับผู้คนทั่วไปในอนาคต

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีความรู้ ความเข้าใจ ตามหลักการวิจัยและทฤษฎีทางการสื่อสาร เพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ ในด้านการสื่อสารที่เน้นบริบทของสังคมไทย
2. เพื่อผลิตคณาจารย์บัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญในการทำวิจัยด้านการสื่อสาร และสามารถนำผลการวิจัยไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในทางวิชาการ ทางธุรกิจ และทางสังคมได้
3. เพื่อให้คณาจารย์บัณฑิตมีความรู้ความสามารถด้านการสื่อสารในแง่มุมต่าง ๆ อย่างลุ่มลึก ตลอดจนสามารถที่จะเป็นผู้นำความคิดและชี้นำสังคมในประเด็นที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม และประเทศชาติ
4. เพื่อให้คณาจารย์บัณฑิตมีความรู้ทางทฤษฎีและปฏิบัติ เพื่อนำไปปรับใช้ได้กับงานด้าน วิชาการและในทางธุรกิจอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล และอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรม

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes)

ELO 1	1. มีความรู้และความเข้าใจอย่างลึกซึ้ง ตามหลักการและทฤษฎีทางการสื่อสารและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติเชิงนวัตกรรมการสื่อสาร
ELO 2	2. สามารถนำเอาค่าสถิติและผลการประเมินเชิงคุณภาพมาใช้ในการศึกษาค้นคว้านวัตกรรมการสื่อสารเพื่อสรุปและเสนอแนะแก้ไขปัญหาในเชิงนโยบาย
ELO 3	3. สามารถสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย รวมทั้งพัฒนาต่อยอดแนวคิด โดยอาศัยวิธีวิทยาการวิจัย เพื่อให้เกิดองค์ความรู้ หรือสร้างสรรค์นวัตกรรมการสื่อสารชุดใหม่
ELO 4	4. สามารถใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนหรือยุ่งยากระดับสูงทางวิชาการด้านการสื่อสารและพัฒนาข้อสรุปและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมการสื่อสารได้อย่างสร้างสรรค์
ELO 5	5. มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถสื่อสารและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
แผนการพัฒนาหลักสูตร	- การปรับปรุงหลักสูตรทุก ๆ 5 ปี - ความพึงพอใจและภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต - ประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตต่อคุณลักษณะของบัณฑิต - ประเมินความพึงพอใจของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตร - มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์จากคณะกรรมการหลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	- ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาเอกที่ได้นำงานทำและการประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี - ระดับความพึงพอใจของนายจ้างผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต - ผลประเมินความพึงพอใจของบัณฑิตที่มีต่อหลักสูตร - ผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทุกปีการศึกษา
แผนพัฒนาการเรียนการสอน	- ส่งเสริมให้มีความร่วมมือทางวิชาการและงานวิจัยทั้งภายในและภายนอกสถาบัน	- หนังสือเชิญ - หนังสือแสดงความร่วมมือ (MOU/MOA)
	- ส่งเสริมให้มีการผลิตผลงานทางวิชาการ	- จำนวนผลงานที่เผยแพร่และหรือหนังสือตอบรับผลงานที่เผยแพร่ในฐานข้อมูลวารสารที่เป็นที่ยอมรับ
	- สนับสนุนให้มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการวิจัยด้านการสื่อสารโดยมีการ บูรณาการกับสาขาอื่นๆ อย่างเพียงพอ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ และมีแนวทางการเรียนหรือกิจกรรมประจำวิชาให้นิสิตได้ศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเองเพื่อใช้ในการทำวิจัย ทั้งมีการเชิญผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยการสื่อสารมาเป็นวิทยากรพิเศษอย่างสม่ำเสมอ	- หนังสือเชิญวิทยากร - ภาพถ่าย - สไลด์ประกอบการบรรยาย
การพัฒนาศักยภาพนิสิต	- สนับสนุนให้มีคลินิกวิจัยและนำคำแนะนำที่ได้จากคลินิกวิจัยมาพัฒนาปรับปรุงการทำงานวิจัย	- หนังสือแต่งตั้ง - โครงการคลินิกวิจัย
	- ส่งเสริมให้นิสิตมีความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางวิชาการในระดับนานาชาติ	- หนังสือเชิญ - บทความวิจัยและหรือบทความทางวิชาการ
	- สนับสนุนให้นิสิตไปนำเสนอผลงานวิชาการทั้งในและต่างประเทศ	- บทความวิจัยและหรือบทความทางวิชาการ

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
		- ทุ่สนับสนุนการไปนำเสนอผลงานวิชาการ
	- ส่งเสริมใ้มนิสิตเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรมทั้งทางวิชาการและวิชาชีพ	- นิสิตเข้าร่วมและอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ - จัดสัมมนาจริยธรรมทางวิชาชีพ
แผนพัฒนาบุคลากร	- สนับสนุนและส่งเสริมบุคลากรให้มีการพัฒนาด้านวิชาการ วิชาชีพและการวิจัย	- หนังสือตอบการเข้าร่วมประชุมและหรือและหรือไปประกาศผ่านการฝึกอบรมด้านวิชาการและวิชาชีพ
	- พัฒนาศักยภาพใ้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ	- คณาจารย์ในหลักสูตรได้รับการอบรมการเข้าสู่ตำแหน่งวิชาการ - มีคณาจารย์ในหลักสูตรยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ - เอกสารประกอบการยื่นขอตำแหน่งวิชาการ
	- ส่งเสริมใ้มีการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ	- บทความวิจัยและหรือบทความทางวิชาการ - ทุ่สนับสนุนการไปนำเสนอผลงานวิชาการ
	- ส่งเสริมบุคลากรใ้ไปศึกษาดูงานทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ	- หนังสือขออนุมัติไปราชการเพื่อศึกษาดูงานและหรืออบรมทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

ระบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคศึกษาด้าน

เดือนมิถุนายน – ตุลาคม

ภาคศึกษาปลาย

เดือนพฤศจิกายน – มีนาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรองทุกสาขาวิชา
2. นักศึกษาไทยหรือนักศึกษาชาวต่างประเทศ
3. มีความรู้ทางภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี โดยเป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยเกณฑ์การสอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ฉบับปัจจุบัน
4. ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ในกรณีความผิดอันได้กระทำโดยความประมาท หรือความผิดอันเป็นลหุโทษ
5. ไม่เคยถูกคัดชื่อออกอันเนื่องมาจากความประพฤติจากสถาบันการศึกษาใด
6. คุณสมบัติต้องไม่ขัดต่อข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวรว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559 ข้อ 6 และประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร
7. สำหรับผู้เข้าศึกษา

แบบ 1.1 และแบบ 2.1 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีผลการเรียนในระดับดีมากหรือปริญญาโทหรือเทียบเท่า (ตามพระราชกฤษฎีกา ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๘) โดยมีหัวข้อการทำวิทยานิพนธ์และโครงร่างมานำเสนอในวันสอบสัมภาษณ์

หมายเหตุ หากผู้สมัครไม่ได้สำเร็จการศึกษาทางด้านนิเทศศาสตร์ และ/หรือด้านการสื่อสาร หรือผู้ที่เข้าศึกษาต่อด้วยวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี จะต้องปรับพื้นฐานการเรียนรู้ตามที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนด

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 จบการศึกษาทางด้านอื่น หรือมีความรู้ความเข้าใจทางการสื่อสารไม่ตรงกัน และไม่มีความรู้พื้นฐานที่เพียงพอ จะทำให้ไม่สามารถเกิดความรู้และความเข้าใจแนวทางการทำวิจัยได้

2.3.2 ความรู้ด้านภาษาต่างประเทศไม่เพียงพอ

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

จัดโครงการอบรมภาษาอังกฤษให้แก่นิสิต โดยเชิญอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษมาเป็นผู้ฝึกอบรมทักษะภาษาอังกฤษทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และให้นิสิตเรียนภาษาอังกฤษด้วยตนเองจากสื่อต่างๆ ของ NULC

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

2.5.1 จำนวนนิสิต แบบ 1.1

ชั้นปี	จำนวนนิสิตแต่ละปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
ชั้นปีที่ 1	5	5	5	5	5
ชั้นปีที่ 2	-	5	5	5	5
ชั้นปีที่ 3	-	-	5	5	5
รวม	5	10	15	15	15
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	5	5	5

2.5.2 จำนวนนิสิต แบบ 2.1

ชั้นปี	จำนวนนิสิตแต่ละปีการศึกษา				
	2564	2565	2566	2567	2568
ชั้นปีที่ 1	5	5	5	5	5
ชั้นปีที่ 2	-	5	5	5	5
ชั้นปีที่ 3	-	-	5	5	5
รวม	5	10	15	15	15
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	5	5	5

2.6 งบประมาณตามแผน

ค่าธรรมเนียม 3 ปี ต่อคน แต่ละปี $150,000 \times 3$ ปีการศึกษา = 450,000 บาท

2.6.1 ประมาณการงบประมาณรายรับ

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
ค่าธรรมเนียมการศึกษา					
ชั้นปีที่ 1	150,000	150,000	150,000	150,000	150,000
ชั้นปีที่ 2		150,000	150,000	150,000	150,000
ชั้นปีที่ 3			150,000	150,000	150,000
รวมทั้งสิ้น	150,000	300,000	450,000	450,000	450,000

หมายเหตุ: ค่าธรรมเนียมการศึกษา(ตลอดหลักสูตร) เท่ากับ $450,000 \text{ บาท/คน/3ปี} = 150,000 \text{ บาท}$ ทั้งแบบ 1.1 และ 2.1

2.6.2 ประมาณการงบประมาณรายจ่าย

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2564	2565	2566	2567	2568
1. ค่าตอบแทน (บาท)	110,000	200,000	300,000	300,000	300,000
2. ค่าใช้สอย (บาท)	30,000	90,000	140,000	140,000	140,000
3. ค่าวัสดุ (บาท)	10,000	10,000	10,000	10,000	10,000
4. ค่าครุภัณฑ์ (บาท)					
รวม	150,000	300,000	450,000	450,000	450,000

2.6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต เป็นเงิน 450,000 บาทต่อคน

หลักสูตรแบบ 1.1 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต เป็นเงิน 270,000 บาทต่อคน

หลักสูตรแบบ 2.1 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต เป็นเงิน 270,000 บาทต่อคน

หมายเหตุ: ประมาณการรายจ่ายรวมทั้งสิ้น เท่ากับ 22,500,000 บาท หาดด้วยจำนวนนิสิตตามแผนการรับ นิสิตทั้ง 5 ปี รวม 50 คน จะได้เท่ากับ 450,000 บาท ดังนั้น เฉลี่ยค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตต่อปี เท่ากับ 90,000 บาท

2.7 วิธีการจัดการศึกษา

แบบชั้นเรียน และแบบออนไลน์

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย (ถ้ามี)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559 และประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร

กรณีจัดการศึกษาตามแบบ 1.1 จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาตามแบบ 2.1 จำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

รายการ	ตามเกณฑ์ ศร. 2558		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564	
	แบบ 1.1	แบบ 2.1	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. งานรายวิชา ไม่น้อยกว่า	-	12	-	12
1.1 รายวิชาบังคับ	-	-	-	6
1.2 รายวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	-	-	-	6
2. วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า	48	36	48	36
3. รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	-	-	9	9
จำนวนหน่วยกิตรวม (ตลอดหลักสูตร)	48	48	48	48

3.1.3. รายวิชา

3.1.3.1 การศึกษาตามแบบ 1.1

จำนวน 48 หน่วยกิต

รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต

จำนวน 9 หน่วยกิต

811601	การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร Epistemology and Theory Construction for Communication	3(2-2-5)
811602	วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร Research Methodology in Innovative Communication	3(2-2-5)
811603	สัมมนา 1 Seminar 1	1(0-2-1)
811604	สัมมนา 2 Seminar 2	1(0-2-1)
811605	สัมมนา 3 Seminar 3	1(0-2-1)

วิทยานิพนธ์

จำนวน 48 หน่วยกิต

811680	วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 Dissertation 1, Type 1.1	6 หน่วยกิต
811681	วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 Dissertation 2, Type 1.1	6 หน่วยกิต
811682	วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 Dissertation 3, Type 1.1	9 หน่วยกิต
811683	วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 Dissertation 4, Type 1.1	9 หน่วยกิต
811684	วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 Dissertation 5, Type 1.1	9 หน่วยกิต
811685	วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 Dissertation 6, Type 1.1	9 หน่วยกิต

3.1.3.2 การศึกษาตามแบบ 2.1

จำนวน 48 หน่วยกิต

รายวิชาบังคับไม่น้อยกว่าหน่วยกิต

จำนวน 9 หน่วยกิต

811601	การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร Epistemology and Theory Construction for Communication	3(2-2-5)
811602	วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร Research Methodology in Innovative Communication	3(2-2-5)
811603	สัมมนา 1 Seminar 1	1(0-2-1)
811604	สัมมนา 2 Seminar 2	1(0-2-1)
811605	สัมมนา 3 Seminar 3	1(0-2-1)

รายวิชาบังคับ

จำนวน 6 หน่วยกิต

811621	การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการสื่อสารในงานวิจัย Application of Communication Theories and Research	3(2-2-5)
811622	ดิจิทัลเทคโนโลยีสำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัย ทางการสื่อสาร Technology Digital for Communication Analytic	3(2-2-5)

ให้นักศึกษาเลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้หรือนิสิต
สามารถเรียนรายวิชาระดับปริญญาเอกในหลักสูตรอื่น
ในสาขาที่เกี่ยวข้อง โดยได้รับความเห็นชอบจาก
อาจารย์ที่ปรึกษา

รายวิชาเลือก

จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

811631	การสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ Integrated Brand Communication	3(2-2-5)
811632	เทคโนโลยีนวัตกรรมเพื่อการสื่อสาร Innovation Technology for Communication Concept	3(2-2-5)
811633	การสื่อสารนวัตกรรมและการพัฒนาเศรษฐกิจใหม่ Innovative Communication and New Economic Development	3(2-2-5)

811634	เรื่องคัดเฉพาะทางการสื่อสารร่วมสมัย Selected Topic in Contemporary Communication	3(2-2-5)
811635	การสื่อสารระหว่างประเทศ International Communication	3(2-2-5)
811636	การสื่อสารและความคิดทางการเมือง Communication and Political Thought	3(2-2-5)

วิทยานิพนธ์	จำนวน	36 หน่วยกิต
811686 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1 Dissertation 1, Type 2.1		3 หน่วยกิต
811687 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1 Dissertation 2, Type 2.1		6 หน่วยกิต
811688 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1 Dissertation 3, Type 2.1		9 หน่วยกิต
811689 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1 Dissertation 4, Type 2.1		9 หน่วยกิต
811690 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1 Dissertation 5, Type 2.1		9 หน่วยกิต

3.1.4 แสดงแผนการศึกษา

3.1.4.1 แผนการศึกษา แบบ 1.1

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

811601	การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร (ไม่นับหน่วยกิต) Epistemology and Theory Construction for Communication (Non-Credit)	3(2-2-5)
811602	วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร (ไม่นับหน่วยกิต) Research Methodology in Innovative Communication (Non-Credit)	3(2-2-5)
811680	วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 Dissertation 1, Type 1.1	6 หน่วยกิต

รวม

6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาปลาย

811603	สัมมนา 1 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 1 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811681	วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 Dissertation 2, Type 1.1	6 หน่วยกิต

รวม

6 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาต้น

811682	วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 Dissertation 3, Type 1.1	9 หน่วยกิต
--------	---	------------

รวม

9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาปลาย

811604	สัมมนา 2 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 2 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811683	วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 Dissertation 4, Type 1.1	9 หน่วยกิต

รวม

9 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาต้น

811684	วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 Dissertation 5, Type 1.1	9 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาปลาย

811605	สัมมนา 3 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 3 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811685	วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 Dissertation 6, Type 1.1	9 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

3.1.4.2 แสดงแผนการศึกษา แบบ 2.1

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

811601	การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร (ไม่นับหน่วยกิต) Epistemology and Theory Construction for Communication (Non-Credit)	3(2-2-5)
811602	วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร (ไม่นับหน่วยกิต) Research Methodology in Innovative Communication (Non-Credit)	3(2-2-5)
811621	การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการสื่อสารในงานวิจัย Application of Communication Theories and Research	3(2-2-5)
รวม		3 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาปลาย

81163x	วิชาเลือก Elective	3(2-2-5)
81163x	วิชาเลือก Elective	3(2-2-5)
811603	สัมมนา 1 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 1 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811686	วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1 Dissertation 1, Type 2.1	3 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาต้น

811622	ดิจิทัลเทคโนโลยีสำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยทางการสื่อสาร Technology Digital for Communication Analytic	3(2-2-5)
811687	วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1 Dissertation 2, Type 2.1	6 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2

ภาคการศึกษาปลาย

811604	สัมมนา 2 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 2 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811688	วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1 Dissertation 3, Type 2.1	9 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาต้น

811689	วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1 Dissertation 4, Type 2.1	9 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาปลาย

811605	สัมมนา 3 (ไม่นับหน่วยกิต) Seminar 3 (Non-Credit)	1(0-2-1)
811690	วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1 Dissertation 5, Type 2.1	9 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

811601 การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร 3(2-2-5)

Epistemology and Theory Construction for Communication

ศึกษาทฤษฎีความรู้ตามแนวทางการแสวงหาปรัชญาวิทยาศาสตร์ อันเป็นรากฐานของวิธีวิทยาการวิจัย นำไปสู่ความเข้าใจอย่างลุ่มลึกในหลักปรัชญาทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันทำให้เกิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร

The study of inquiry based on scientific philosophy which is a foundation of research methodology leading to the understanding of philosophy of the humanities and social sciences from past to present that constructs concepts and theories related to communication.

811602 วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร 3(2-2-5)

Research Methodology in Innovative Communication

ศึกษากระบวนการวิจัย การวางรูปแบบ การวิเคราะห์ เทคนิควิธีการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยเชิงปริมาณ คุณภาพและการวิจัยเชิงสร้างสรรค์ นวัตกรรมทางการสื่อสาร การนำเสนอสถิติบรรยาย สถิติอ้างอิงและสถิติขั้นสูงในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณเพื่อการพิสูจน์สมมติฐาน และวิธีการวิเคราะห์ ที่ความเพื่อเสนอข้อสรุปองค์ความรู้ในการวิจัยเชิงคุณภาพ รวมถึงวิธีวิทยาการสร้างสรรค์ผลงาน นวัตกรรมทางการสื่อสารที่อยู่บนพื้นฐานของวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยคุณภาพเชิงปริมาณ

The study of research procedures, forms and analyses. The techniques and approaches are related to the quantitative and qualitative, innovative forms of research. Descriptive, referred and advanced statistics will be used to analyse data in proving hypotheses in quantitative research studies. Analytic and interpretative approaches are used to consider the conclusions drawn in qualitative research studies. Includes qualitative and quantitative based analytical methods as used in practical research methodology.

811603 สัมมนา 1 1(0-2-1)

Seminar 1

อภิปรายในประเด็นทางการสื่อสารที่น่าสนใจ เพื่อนำมาพัฒนาเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และวิเคราะห์วรรณกรรม อันประกอบไปด้วยแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง บทความทางวิชาการ ตลอดจนผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์

Discuss the interesting issues on communication in order to develop it into a thesis title and analyse the various literature reviews composed of concepts, theories, journals and research studies, all related to the thesis title.

Discuss the selected research methodology appropriate to the thesis title, including approaches to access research resources in order to gain correct, precise and reliable results and/ or findings.

811605	สัมมนา 3	1(0-2-1)
	Seminar 3	

Discuss the research findings from the fieldwork by applying concepts and theories studied in literature reviews, including syntheses of the researcher. The researcher could exchange and establish the new bodies of knowledge at this stage before exceed the thesis defense process.

811621	การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการสื่อสารในงานวิจัย Application of Communication Theories and Research	3(2-2-5)
--------	---	----------

The application of Communication Theory in Research helps with Course Description and the Meaning of communication in every paradigm, the understanding of media psychology, political communication, cultural communication and communication in innovation. Processes and application of theories to analyse communicative situations and research at administrative and operational levels.

811622 ดิจิทัลเทคโนโลยีสำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยทางการสื่อสาร 3(2-2-5)

Technology Digital for Communication Analytic

ศึกษา และปฏิบัติการใช้แอปพลิเคชัน โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ผ่านอุปกรณ์ดิจิทัล เพื่อการเก็บรวบรวม สืบค้น จัดระเบียบข้อมูล รวมทั้งการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ การนำเสนอข้อมูลภาพ และเสียง เพื่อใช้ประโยชน์ในการวิจัยการสื่อสาร

The study and practice using digital technology and applications includes the use of software packages through digital devices for collecting, searching, organizing data including statistical analysis and the audio-visualization of data in order to utilize it in communication research.

811631 การสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ 3(2-2-5)

Integrated Brand Communication

ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง คุณค่า ความสำคัญ และองค์ประกอบของการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ ตลอดจนกลยุทธ์และขั้นตอนการสื่อสาร เพื่อที่จะนำการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาใช้ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดต่อองค์กร รวมถึงนำกรณีศึกษาด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในประเด็นต่างๆ อาทิ การจัดการคุณค่าแบรนด์ สถานการณ์ที่มีผลกระทบต่อการดำเนินงาน การสื่อสารการตลาด และคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินงานด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ เป็นต้น

Learn concepts and theories related to value, significance and element of integrated brand communication, including strategies and procedures concerning communication, in order to make integrated brand communication the most effective and efficient for organisations. Discuss and exchange ideas towards integrated brand communication on different issues, such as brand- value managements, situations affecting operation, communicative marketing, morality and ethic while processing integrated brand communication.

811632 เทคโนโลยีนวัตกรรมเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

Innovation Technology for Communication Concept

ศึกษาเทคโนโลยีนวัตกรรมดิจิทัลที่มีบทบาทต่อการสื่อสาร และเพื่อนำเทคโนโลยีนวัตกรรมดิจิทัลเข้ามาสนับสนุนการวางแผนการจัดการการสื่อสารและการบริหารองค์กรในบริบทต่าง ๆ

The study digital innovative technology influencing communication and Innovative technology in order to support communication management in various organization contexts.

- 811633 การสื่อสารนวัตกรรมและการพัฒนาเศรษฐกิจใหม่ 3(2-2-5)**
Innovative Communication and New Economic Development
 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีนวัตกรรมทางการสื่อสาร เศรษฐกิจสร้างสรรค์ การขับเคลื่อนองค์กรด้วยนวัตกรรมสื่อยุคดิจิทัล การบริหารจัดการสื่อ สังคมเครือข่ายและเศรษฐกิจดิจิทัล รวมทั้งจริยธรรมและความรับผิดชอบของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องด้านการบริหารจัดการสื่อนวัตกรรม
 This is the examination of concepts and theories of innovative communication and creative economic development. It studies the driving process of digital media organizations, social networking and digital economy management, including its ethics and responsibilities related to innovative media administration.
- 811634 เรื่องคัดเฉพาะทางการสื่อสารร่วมสมัย 3(2-2-5)**
Selected Topic in Contemporary Communication
 ศึกษาประเด็น แนวคิด และปรากฏการณ์ทางการสื่อสารร่วมสมัย โดยเน้นไปที่ความสนใจของสังคม ภูมิภาค และระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสามารถเชื่อมโยงเข้ากับบริบทการวิจัยต่อไป
 Study the topic in Communication. Look at the new or current issues in contemporary of communication interested in social, regional and national level, leading to research studies.
- 811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ 3(2-2-5)**
International Communication
 ศึกษาปรัชญา แนวความคิด ทฤษฎีด้านการสื่อสารระหว่างประเทศ โดยเน้นไปที่แนวคิดการสื่อสารความสัมพันธ์ข้ามวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยีที่ข้ามกันระหว่างภูมิภาคและระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นปัญหาต่างๆ ทางด้านการสื่อสารระหว่างประเทศที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน
 Study the philosophy, concept and theory of international communication which focusing on the concept or theory of cross cultural, political economy and technology advancement both regional and international area. Discuss and exchange ideas towards different issues on international communication at present.
- 811636 การสื่อสารและความคิดทางการเมือง 3(2-2-5)**
Communication and Political Thought
 ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และความคิดทางการเมืองที่ส่งผลต่อรูปแบบและวิธีการสื่อสารของผู้คนในสังคม จนกลายเป็นวัฒนธรรมและปทัสถานทางสังคม
 Study of concepts, theories and political thought forming methods of communication in society their impact on culture and social norms.

- | | | |
|--------|---|------------|
| 811680 | วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1
Dissertation 1, Type 1.1
ศึกษาองค์ประกอบวิทยานิพนธ์ ค้นหา ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
กำหนดประเด็นโจทย์/หัวข้อวิทยานิพนธ์
Studying the elements of thesis; reviewing literature and related research;
and determining the thesis title | 6 หน่วยกิต |
| 811681 | วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1
Dissertation 2, Type 1.1
พัฒนาเอกสารแสดงความคิดรวบยอดเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ (Concept Paper) และ
จัดทำผลการสังเคราะห์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
Developing a concept paper and preparing the summary of literature and
related research synthesis | 6 หน่วยกิต |
| 811682 | วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1
Dissertation 3, Type 1.1
พัฒนาเครื่องมือและวิธีการวิจัย จัดทำโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อนำเสนอต่อ
คณะกรรมการ
Develop research instruments and research methodology and prepare
thesis proposal in order to present it to the committee. | 9 หน่วยกิต |
| 811683 | วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1
Dissertation 4, Type 1.1
เก็บรวบรวมข้อมูล รายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์
Collect data and report the progress of the thesis to the thesis advisor. | 9 หน่วยกิต |
| 811684 | วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1
Dissertation 5, Type 1.1
วิเคราะห์ข้อมูล จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับร่าง
Analyze data and prepare a draft of the thesis | 9 หน่วยกิต |
| 811685 | วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1
Dissertation 6, Type 1.1
จัดทำวิทยานิพนธ์สมบูรณ์และบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์สำเร็จ
การศึกษา
Prepare full-text thesis and research article in order to get published
according to the graduation criteria | 9 หน่วยกิต |

- | | | |
|--------|--|------------|
| 811686 | วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1
Dissertation 1, Type 2.1
ศึกษาองค์ประกอบวิทยานิพนธ์ คำนว้า ทบทวนเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
กำหนดประเด็นโจทย์/หัวข้อวิทยานิพนธ์
Study the elements of thesis, review literature and related research, and
determine thesis title | 3 หน่วยกิต |
| 811687 | วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1
Dissertation 2, Type 2.1
พัฒนาเอกสารแสดงความคิดรวบยอดเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ (Concept Paper) และ
จัดทำผลการสังเคราะห์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
Develop concept paper and prepare the summary of literature and
related research synthesis | 6 หน่วยกิต |
| 811688 | วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1
Dissertation 3, Type 2.1
พัฒนาเครื่องมือและวิธีการวิจัย จัดทำโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อนำเสนอต่อ
คณะกรรมการ
Develop research instruments and research methodology and prepare
thesis proposal in order to present it to the committee | 9 หน่วยกิต |
| 811689 | วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1
Dissertation 4, Type 2.1
เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับร่าง
Collect data, analyze data, and prepare a draft of the thesis. | 9 หน่วยกิต |
| 811690 | วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1
Dissertation 5, Type 2.1
จัดทำวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์และบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ตามเกณฑ์สำเร็จ
การศึกษา
Prepare full-text thesis and research article in order to get published
according to the graduation criteria. | 9 หน่วยกิต |

3.1.6 ความหมายของเลขประจำวิชา

รหัสวิชา ความหมายของเลขรหัส เป็นเลขจำนวน 6 หลัก มีความหมายดังนี้

3.1.6.1 เลขสามตัวแรก เป็นตัวเลขประจำสาขาวิชา

811 หมายถึง รายวิชาประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร

3.1.6.2 เลขสามตัวหลัง ให้ความหมายดังนี้

เลขหลักหน่วย : แสดงอนุกรมรายวิชา

เลขหลักร้อย : ชั้นปีและระดับ

5 หมายถึง รายวิชาระดับปริญญาโท

6 หมายถึง รายวิชาระดับปริญญาเอก

เลขหลักสิบ : แสดงหมวดหมู่ในสาขาวิชา

0 หมายถึง กลุ่มวิชาพื้นฐาน

2 หมายถึง กลุ่มวิชาบังคับ

3 หมายถึง กลุ่มวิชาเลือก

8 หมายถึง สัมมนา, วิทยานิพนธ์

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งทางวิชาการและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	วุฒิการศึกษา	สาขา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นางกิตติมา ชาญวิชัย	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. นศ.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน นิเทศศาสตร์พัฒนาการ สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2547 2538 2534	12	12
2	นายพนมสิทธิ์ สอนประจักษ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. ว.ม. นศ.บ. วท.บ. ค.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน - สถิติศาสตร์ การสอนวิชาสุขศึกษา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยรามคำแหง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย ไทย ไทย ไทย	2552 2538 2545 2536 2534	12	12
3	นายรัฐพล ไชยรัตน์	อาจารย์	Ph.D. MFA. นศ.ม. ร.บ.	Multimedia Design Imaging Arts (Photography) การสื่อสารมวลชน สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	Monash University Rochester Institute of Technology จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Australia USA ไทย ไทย	2552 2546 2536 2533	12	12

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	วุฒิการศึกษา	สาขา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1*	นางกิตติมา ขาญวิชัย	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. นศ.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน นิเทศศาสตร์พัฒนาการ สื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2547 2538 2534	12	12
2*	นายพนมสิทธิ์ สอนประจักษ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. ว.ม. นศ.บ. วท.บ. ค.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน - สถิติศาสตร์ การสอนวิชาสุขศึกษา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยรามคำแหง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย ไทย ไทย ไทย	2552 2538 2545 2536 2534	12	12
3	นางสาวพนิดา จงสุขสมสกุล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด. ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2555 2547 2539	9	9
4	นางสาวพูนสุข ธรรมรัตน์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด. นศ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย นิเทศศาสตร์พัฒนาการ การสื่อสารมวลชน	มหาวิทยาลัยนเรศวร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย ไทย ไทย	2552 2357 2531	9	9
5	นางสาวภาสวรรณ กรกขมาศ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. M.A. ว.บ.	International Communication International Communication ภาพยนตร์	Macquarie University Macquarie University มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	Australia Australia ไทย	2551 2544 2542	9	9

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	วุฒิการศึกษา	สาขา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระงานสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
6	นางวนาวลัย์ ดาดี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. นศ.ม. นศ.บ.	Mass Communication นิเทศศาสตร์พัฒนาการ การโฆษณา	The University of Alabama จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	USA ไทย ไทย	2546 2537 2529	9	9
7	นายพิษัมพร เอี่ยมเรไร	อาจารย์	นศ.ด. ว.ม. ศศ.บ.	สื่อสารมวลชน สื่อสารมวลชน ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย ไทย ไทย	2552 2546 2530	12	12
8*	นายรัฐพล ไชยรัตน์	อาจารย์	Ph.D. MFA. นศ.ม. ร.บ.	Multimedia Design Imaging Arts (Photography) การสื่อสารมวลชน สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	Monash University Rochester Institute of Technology จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	Australia USA ไทย ไทย	2552 2546 2536 2533	12	12
9	นางอรรพรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล	อาจารย์	Ph.D. นศ.ม. นศ.บ.	Social Sciences วาทวิทยา วาทวิทยา	Loughborough University จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	UK ไทย ไทย	2550 2544 2541	9	9
10	Mr. Chon J. Neville	Lecturer	ปร.ด. M.A. B.A.	พัฒนาสังคม ESL Education Social Behavioral Science	มหาวิทยาลัยนเรศวร Washington State University University of Mary	ไทย USA USA	2563 2556 2543	9	9

เครื่องหมาย * หมายถึง อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา) (ถ้ามี)

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย (ถ้ามี)

ข้อมูลโดยสรุปเกี่ยวกับข้อกำหนดในการทำโครงงานวิทยานิพนธ์หรือวิทยานิพนธ์ นอกเหนือจากงานวิจัยในรายวิชาอื่น ๆ สอบผ่านการปกป้องโครงร่างวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการประเมินองค์ความรู้ และภาษาอังกฤษตามเกณฑ์บัณฑิตวิทยาลัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

การวิจัยด้านการสื่อสาร นวัตกรรมทางการสื่อสารที่นิสิตสนใจ สามารถสร้างองค์ความรู้ทางการสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ หรือพัฒนาทฤษฎีที่นำมาใช้ในการทำวิจัยให้เพิ่มขึ้น ประโยชน์ที่จะได้รับจากการทำวิจัยสามารถเพิ่มพูนหรือสร้างองค์ความรู้ใหม่ทางการสื่อสาร และมีขอบเขตการวิจัยที่สามารถทำเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นิสิตมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีด้านการสื่อสารอย่างลุ่มลึก สามารถวิเคราะห์ปัญหาทางการสื่อสารและหาแนวทางการใช้การสื่อสารเพื่อการพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาอย่างมีประสิทธิภาพ และจริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือการสื่อสารที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา โดยที่สามารถประเมินองค์ความรู้ให้เกิดนวัตกรรมการสื่อสารต้นแบบ และนำไปใช้ประโยชน์ได้จริงอย่างสร้างสรรค์

5.3 ช่วงเวลา

แบบ 1.1 เริ่มลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ของปีการศึกษาที่ 1 เป็นต้นไป

แบบ 2.1 เริ่มลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ตั้งแต่ภาคการศึกษาต้น ของปีการศึกษาที่ 2 เป็นต้นไป

5.4 จำนวนหน่วยกิต

แบบ 1.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

แบบ 2.1 ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

5.5.1 แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้แก่นิสิตเป็นรายบุคคล

5.5.2 ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์

5.5.3 นิสิตนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ ด้วยปากเปล่า และส่งเล่มโครงร่างวิทยานิพนธ์ต่อ

คณะกรรมการสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์

5.5.4 บัณฑิตวิทยาลัยประกาศให้จัดทำวิทยานิพนธ์ตามโครงร่างวิทยานิพนธ์

5.5.5 ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

5.5.6 ดำเนินการสอบวิทยานิพนธ์ ต่อคณะกรรมการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์

5.5.7 ดำเนินการเผยแพร่ผลงานวิทยานิพนธ์

อีกทั้ง มีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษา ให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการวิจัยทางเว็บไซต์ และปรับปรุงให้ทันสมัยเสมอ

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากความก้าวหน้าในการทำวิจัย ที่บันทึกในสมุดให้คำปรึกษาโดยอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้รับผิดชอบ และประเมินผลจากรายงานที่ได้กำหนดรูปแบบการนำเสนอตามระยะเวลา นำเสนอ

ความก้าวหน้าของการวิจัย และการจัดสอบการนำเสนอที่มีอาจารย์สอบไม่น้อยกว่า 3 คน (โดยให้เป็นไปตามแนวทางการจัดทำวิทยานิพนธ์ของบัณฑิตวิทยาลัย)

กระบวนการประเมินวิทยานิพนธ์

1. อาจารย์ที่ปรึกษาจะประเมินความก้าวหน้าในการทำวิจัยในแต่ละภาคการศึกษา ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในคำอธิบายรายวิชาวิทยานิพนธ์

2. เมื่อนิสิตจัดทำวิทยานิพนธ์เรียบร้อยแล้วตามความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา จึงให้สอบป้องกันวิทยานิพนธ์ โดยมีคณะกรรมการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ ซึ่งประกอบด้วย ประธานกรรมการ กรรมการจำนวนไม่น้อยกว่า 3 ท่าน โดยสองในสามจะต้องเป็นกรรมการภายนอก หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ทั้งนี้ ผลการประเมินจะต้องได้รับมติจากคณะกรรมการสอบเกินกึ่งหนึ่งจึงจะถือว่าสอบผ่าน

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล

4.1 การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
1. ความสามารถในการวิจัย	1. จัดการเรียนรู้การสอนรายวิชาเกี่ยวกับการวิจัย (Research Methodology) 2. นิสิตทุกคนต้องทำวิทยานิพนธ์แบบวิจัยโดยเน้นบริบทสังคมไทย 3. ผ่านการอบรมโปรแกรมคอมพิวเตอร์ทางสถิติ 4. กิจกรรมอบรมการค้นคว้าหาข้อมูลวิจัยต่างๆ 5. กิจกรรมคลินิกวิจัย
2. ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ	1. ผ่านการอบรมภาษาอังกฤษและการใช้โปรแกรมการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองที่ NULC 2. นิสิตสามารถสอบภาษาอังกฤษผ่านได้ครบตามกำหนด
3. มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล	1. การเข้าร่วมฟังบรรยาย สัมมนาด้านการวิจัยพร้อมศึกษาดูงานต่างประเทศ
4. ความรู้และทักษะด้านเทคโนโลยีสมัยใหม่ (New Media)	1. ผ่านการอบรม สัมมนาเทคโนโลยีทางการสื่อสาร
5. การมีภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบต่อวิชาชีพและสังคม ตลอดจนมีคุณธรรม และจริยธรรม	1. กำหนดให้นิสิตต้องนำเสนอผลงานวิชาการที่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัย (วิทยานิพนธ์) ในการประชุมวิชาการระดับชาติขึ้นไป 2. ผู้สอนจะสอดแทรกคุณธรรม และจริยธรรมให้แก่ นิสิตในการบรรยายแต่ละรายวิชา
6. การมีบุคลิกภาพที่เหมาะสมและโดดเด่น	1. มีการสอดแทรกเรื่องทักษะและความสามารถในการสื่อสาร

4.2 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

1. ทักษะทางคุณธรรม จริยธรรม

ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

(1.1) มีความซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพด้านการสื่อสารหรือในงานที่เกี่ยวข้องทางสาขาอาชีพนั้น รวมทั้งไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น

(1.2) สามารถวิเคราะห์ถึงปัญหาจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพด้านการสื่อสารหรือในงานที่เกี่ยวข้องทางสาขาอาชีพที่มีอยู่ เพื่อการแก้ไขและจัดการปัญหานั้นในเบื้องต้น และสามารถสนับสนุนให้ผู้อื่นใช้การวินิจฉัยทางจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพในการจัดการปัญหานั้น

(1.3) มีภาวะความเป็นผู้นำ สามารถสื่อสารทางวิชาการได้และโต้แย้งแสดงเหตุผลให้กับสมาชิกในกลุ่ม

(1.4) เคารพสิทธิ รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับในความคิดเห็นที่แตกต่างเชิงวิชาการหรือวิชาชีพด้านการสื่อสารหรือในงานที่เกี่ยวข้องทางสาขาอาชีพนั้น

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม

- มีการปลูกฝังให้นิสิตมีความซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ในขณะที่ทำการทํารว้จ้ย และหลังจากทํางานรว้จ้ยเสร็จจ้ล้้น รว้มท้้งไม่ค้ดล่อกผลงานของผู้อื่น

- มีการจัดอภิปรายกลุ่มในประเด็นปัญหาที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม จริยธรรม มีการวิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้น เพื่อการแก้ไขและจัดการปัญหาเบื้องต้น

- ฝึกฝนภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม รวมถึงความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง โดยมีกิจกรรมนอกหลักสูตรที่ส่งเสริมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ปลูกฝังการเคารพสิทธิ การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ยอมรับในความคิดเห็นที่แตกต่าง เชิงวิชาการหรือวิชาชีพ

- มีการประกาศเกียรติคุณนิสิตที่ทำความดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวม และเสียสละแก่สังคม

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากความซื่อสัตย์ในการเรียน การปฏิบัติงาน ปฏิบัติการทดลอง พฤติกรรมการดำเนินงานวิจัย การไม่คัดลอกผลงานวิจัยของผู้อื่น ปฏิบัติตามจรรยาบรรณของนักวิจัย การรายงานความก้าวหน้าและการสอบ

- ประเมินจากการอภิปรายกลุ่ม การวิเคราะห์ปัญหา การจัดการแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

- ประเมินจากความรับผิดชอบในการปฏิบัติการเป็นทีม การทำงานวิจัย และการเข้าร่วมกิจกรรมนอกหลักสูตรที่ส่งเสริมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากการแสดงความคิดเห็น การยอมรับในการรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นที่เหมือนหรือแตกต่าง ในเชิงวิชาการหรือวิชาชีพ

- ประเมินจากการช่วยเหลือผู้อื่น มีจิตอาสา ทั้งในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย

2. ทักษะทางความรู้

ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

(2.1) สามารถอธิบายหลักการสำคัญ จำแนกรายละเอียดของทฤษฎีในเนื้อหาสาระหลักตลอดจนบอกหลักการและทฤษฎีทางด้านสื่อสารที่สามารถประยุกต์ใช้ในงานวิจัยและยกระดับความรู้ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติในสาขาวิชาด้านสื่อสาร

(2.2) สามารถวิเคราะห์ปัญหารวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะและการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหาด้านการสื่อสารและนวัตกรรมทางการสื่อสาร

(2.3) สามารถอธิบายและระบุขั้นตอนวิธีการพัฒนานวัตกรรมทางการสื่อสาร และการประยุกต์องค์ความรู้ทางด้านการสื่อสารในงานวิจัย

(2.4) ดำเนินตามแนวปฏิบัติที่เปลี่ยนแปลงในวิชาการและวิชาชีพทางด้านการสื่อสารทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งการพัฒนาสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องซึ่งอาจมีผลกระทบต่อสาขาวิชาการสื่อสาร

กลยุทธ์การสอนที่พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- มีการจัดการเรียนการสอน หลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทั้งหลักการ ทฤษฎี และปฏิบัติ ปัญหา รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะและการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหาด้านการสื่อสารและนวัตกรรมทางการสื่อสาร
- มีการวิเคราะห์ปัญหา การประยุกต์ความรู้ ทักษะ การใช้เครื่องมือที่เหมาะสมในการทำงานวิจัย และการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นจากการทำงานวิจัย
- มีการเชื่อมโยงและบูรณาการความรู้ต่าง ๆ ทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ มีการพัฒนาความรู้ใหม่ๆ และมีการประยุกต์เพื่อต่อองค์ความรู้ในวิธีการพัฒนานวัตกรรมทางการสื่อสาร และการประยุกต์องค์ความรู้ทางด้านการสื่อสารในงานวิจัย
- เน้นเรื่องแนวปฏิบัติที่เปลี่ยนแปลงในวิชาการและวิชาชีพทางการสื่อสารทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งการพัฒนาสาขาวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องซึ่งอาจมีผลกระทบต่อสาขาวิชาการสื่อสาร

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิตในด้านการสื่อสาร เช่น แบบทดสอบย่อย การสอบภาคทฤษฎีและปฏิบัติ การสอบแบบข้อเขียนและปากเปล่า
- ประเมินจากการวิเคราะห์ปัญหา การประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา ทักษะ การใช้เครื่องมือในงานวิจัยที่เหมาะสมและสามารถแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้
- ประเมินจากการเชื่อมโยง บูรณาการความรู้ การพัฒนาความรู้ใหม่ๆ และการประยุกต์เพื่อต่อองค์ความรู้ในสาขาวิชาการสื่อสาร
- ประเมินจากแบบสอบถามแบบประเมิน เรื่องระเบียบข้อบังคับที่ใช้ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ที่อาจมีผลกระทบต่อสาขาวิชาการสื่อสาร

3. ทักษะทางปัญญา

ผลการเรียนรู้ด้านปัญญา

- (3.1) สามารถใช้ทฤษฎีทางการสื่อสารไปอธิบายปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม รวมทั้งให้ข้อเสนอแนะเป็นแนวทางที่ปฏิบัติได้แก่สังคม
- (3.2) สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และนำผลงานวิจัยไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาให้เกิดแนวคิดใหม่ โดยบูรณาการให้เข้ากับองค์ความรู้ทางการสื่อสารเดิม หรือเสนอเป็นความรู้ใหม่
- (3.3) สามารถวางแผนและดำเนินการโครงการทางวิชาการ หรือโครงการวิจัยด้านการสื่อสารได้ด้วยตนเอง

กลยุทธ์การสอนที่พัฒนาการเรียนรู้ด้านปัญญา

- ให้นิสิตเรียนรู้การแก้ปัญหาทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ มีการค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม วางแผนการทดลองในการทำวิทยานิพนธ์ ฝึกการเขียนบทความทางวิชาการ เพื่อนำไปสู่การนำเสนอผลงาน อย่างมีระบบและมีระเบียบแบบแผน
- ส่งเสริมให้นิสิตสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัยรวมทั้งพัฒนาแนวคิดใหม่ โดยการบูรณาการทั้งองค์ความรู้ใหม่และองค์ความรู้เดิมในการแก้ไขปัญหา รวมทั้งแนะนำให้นิสิตใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ปัญหาอย่างสร้างสรรค์

- มุ่งเน้นให้นิสิตวางแผนและดำเนินการโครงการทางวิชาการหรือโครงการวิจัยได้ด้วยตนเอง

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านปัญญา

- ประเมินจากการกำหนดปัญหาทางงานวิจัย การค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม การวางแผนการวิจัย การฝึกเขียนบทความทางวิชาการ และการนำเสนอผลงานทั้งในระดับชาติและนานาชาติ
- ประเมินจากความสามารถในการสังเคราะห์และการนำผลงานวิจัยไปใช้ให้เกิดประโยชน์กับผู้อื่นและส่วนรวมโดยดูจากการอ้างอิงแหล่งข้อมูลงานวิจัยของนิสิต
- ประเมินจากผลงานจากการวางแผนและผลการดำเนินการโครงการทางวิชาการหรือโครงการวิจัยที่นิสิตทำได้ด้วยตนเอง

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (4.1) สามารถรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมายให้ตรงกับเวลาที่กำหนดไว้
- (4.2) สามารถตัดสินใจในการดำเนินงาน ประเมิน และวางแผนปรับปรุงตนเองและ/หรือส่วนรวมให้มีประสิทธิภาพในการทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพทางการสื่อสารได้
- (4.3) มีทักษะในการเป็นผู้ชี้นำประเด็นทางการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่ม และมีความรับผิดชอบในการทำงานของตนเองและร่วมกับผู้อื่น

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- การจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้นิสิตสามารถแก้ไขปัญหาที่มีความซับซ้อนหรือยุ่งยากในการทำงานที่เกี่ยวข้องในบริบทวิชาชีพทางการสื่อสาร ได้ด้วยตนเอง
- ฝึกฝนให้นิสิตสามารถตัดสินใจในการดำเนินงาน และประเมินตนเอง รวมทั้งสามารถวางแผนปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพทางการสื่อสารได้
- ฝึกฝนการเป็นผู้ชี้นำในเชิงวิชาการ ที่เกี่ยวข้องด้านการสื่อสารและการเป็นแบบอย่างได้อย่างเหมาะสมกับโอกาสและสถานการณ์ เพื่อเพิ่มพูนประสิทธิภาพในการทำงานของกลุ่ม และฝึกการมีความรับผิดชอบในการทำงานของตนเองและร่วมกับผู้อื่น

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ประเมินจากผลการนำเสนอการแก้ไขปัญหาประเด็นงานวิจัยทางการสื่อสารในบริบทวิชาชีพทางการสื่อสารได้ด้วยตนเอง
- ประเมินจากความสามารถในการตัดสินใจในการดำเนินงานด้วยตนเอง และความสามารถในการวางแผนปรับปรุงตนเองให้มีประสิทธิภาพในการทำงานที่เกี่ยวข้องด้านการสื่อสารได้ดีขึ้น
- ประเมินจากการริเริ่มทางการสื่อสาร การเป็นแบบอย่าง การเป็นผู้นำในโอกาส และสถานการณ์ต่าง ๆ รวมทั้งการมีความรับผิดชอบในการทำงานของตนเองและร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดีและมีประสิทธิภาพ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(5.1) สามารถใช้โปรแกรมทางสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการประเมินและประมวลผลทั้งข้อความภาษาที่อยู่ในงานวิจัยได้

(5.2) สามารถวิเคราะห์ และนำเสนอข้อมูลสถิติทางสังคมศาสตร์ โดยใช้เทคโนโลยีการสื่อสาร และสื่อดิจิทัลได้

(5.3) สามารถใช้เทคโนโลยีการสื่อสารและสื่อดิจิทัลในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งปากเปล่าและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม

กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมฝึกอบรมการใช้เครื่องมือและโปรแกรมที่ใช้สำหรับการประเมินและประมวลผลที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีการสื่อสารและสื่อดิจิทัล เพื่อให้นิสิตสามารถคัดกรองข้อมูลทางสถิติเพื่อนำมาใช้ในการศึกษาค้นคว้าปัญหา สรุปปัญหา และเสนอแนะแก้ไขปัญหาด้านต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง

- ส่งเสริมให้นิสิตใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การสื่อสารในการนำเสนอบทความวิชาการและผลงานวิจัย ในการสัมมนาหรือการประชุมวิชาการ เพื่อฝึกการสื่อสารกับกลุ่มบุคคลในวงวิชาการ รวมถึงชุมชนทั่วไปได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ

- ส่งเสริมให้นิสิตเขียนและนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ วิทยานิพนธ์ ผลงานวิชาการในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ประเมินจากการเข้าร่วมการฝึกอบรมและใช้เครื่องมือ โปรแกรมสำเร็จรูปและแอปพลิเคชันที่ใช้สำหรับการประเมินและประมวลผลสถิติมาประยุกต์ใช้ในการค้นคว้าปัญหา สรุปปัญหา และเสนอแนะการแก้ไขปัญหาด้านต่างๆ ได้

- ประเมินจากจำนวนบันทึกข้อความที่นิสิตแจ้งกับหลักสูตรในการนำเสนองานวิจัยทั้งระดับชาติหรือนานาชาติ

- ประเมินจากผลงานและความสามารถในการนำเสนอรายงานทั้งในรูปแบบที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ รวมทั้งวิทยานิพนธ์และโครงการค้นคว้าที่สำคัญ

4.3 แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) ผลการเรียนรู้ในตารางมีความหมายดังนี้
แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

• ความรับผิดชอบหลัก

รายวิชา	ELO 1				ELO 2				ELO 3			ELO 4			ELO 5		
	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
811601 การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร	●				●		●		●			●					●
811602 วิจัยวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร		●			●	●				●	●	●			●		
811621 การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการสื่อสารในงานวิจัย				●	●	●	●		●	●		●	●		●	●	
811622 เทคโนโลยีดิจิทัลสำหรับการปฏิบัติการข้อมูลการวิจัยทางการสื่อสาร	●					●				●		●			●		
811631 การสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ			●		●	●				●		●		●			●
811632 เทคโนโลยีนวัตกรรมเพื่อการสื่อสาร		●					●			●		●		●			●
811633 การสื่อสารนวัตกรรมและ		●					●			●		●		●			●

รายวิชา	ELO 1				ELO 2				ELO 3			ELO 4			ELO 5		
	คุณธรรม จริยธรรม				ความรู้				ทักษะทางปัญญา			ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3
การพัฒนาเศรษฐกิจใหม่																	
811634 เรื่องคดีเฉพาะทางการสื่อสาร		●		●		●				●		●		●			
811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ	●			●		●			●		●	●				●	
811636 การสื่อสารกับความคิดทางการเมือง		●		●	●				●			●	●				●
811603 สัมนา 1		●		●			●		●			●					●
811604 สัมนา 2	●			●	●				●		●	●			●		●
811605 สัมนา 3	●			●		●	●			●	●	●	●				●
811680 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1	●			●	●				●			●					
811681 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1	●	●		●	●				●			●			●		
811682 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1	●			●	●	●			●			●	●		●		
811683 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1	●	●	●	●	●		●		●			●	●		●		
811684 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
811685 วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
811686 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1	●			●	●				●			●					
811687 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1	●			●	●				●			●					
811688 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1	●	●			●	●			●			●	●		●		
811689 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1	●	●	●	●	●		●		●			●	●		●	●	

[illegible]

4.3.1 แผนการเตรียมความพร้อมของนิสิตเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวัง

กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้
- ส่งเสริมให้นิสิตมีความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางวิชาการในระดับนานาชาติ	- หนังสือเชิญ - บทความวิจัยและหรือบทความทางวิชาการ
- สนับสนุนให้นิสิตไปนำเสนอผลงานวิชาการทั้งในและต่างประเทศ	- บทความวิจัยและหรือบทความทางวิชาการ - ทุนสนับสนุนการไปนำเสนอผลงานวิชาการ
- ส่งเสริมให้นิสิตเป็นผู้มีคุณธรรมจริยธรรมทั้งทางวิชาการและวิชาชีพ	- นิสิตเข้าร่วมและอบรมจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ - จัดสัมมนาจริยธรรมทางวิชาชีพ

4.3.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรและคณะ/สถาบัน และสอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตการสื่อสาร ฉบับปรับปรุง 2564 มุ่งผลิตบัณฑิตโดยมีผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Expected Learning Outcomes) และเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา 5 ด้าน (TQF) ดังต่อไปนี้

ELO 1. มีความรู้และความเข้าใจอย่างลึกซึ้ง ตามหลักการและทฤษฎีทางการสื่อสารและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติเชิงนวัตกรรมการสื่อสาร

ELO 2. สามารถนำเอาค่าสถิติและผลการประเมินเชิงคุณภาพมาใช้ในการศึกษาค้นคว้านวัตกรรมการสื่อสารเพื่อสรุปและเสนอแนะแก้ไขปัญหามาในเชิงนโยบาย

ELO 3. สามารถสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย รวมทั้งพัฒนาต่อยอดแนวคิด โดยอาศัยวิธีวิทยาการวิจัยเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ หรือสร้างสรรค์นวัตกรรมการสื่อสารชุดใหม่

ELO 4. สามารถใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนหรือยุ่งยากระดับสูงทางวิชาการด้านการสื่อสารและพัฒนาข้อสรุปและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมการสื่อสารได้อย่างสร้างสรรค์

ELO 5. มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถสื่อสารและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

4.3.3 กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรในแต่ละด้าน

โดยมีกลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรในแต่ละด้านดังตารางข้างล่าง

ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร	กลยุทธ์การจัดการศึกษาของนิสิต
1. มีความรู้และความเข้าใจอย่างลึกซึ้ง ตามหลักการและทฤษฎีทางการสื่อสารและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการศึกษาค้นคว้าทางวิชาการหรือการปฏิบัติเชิงนวัตกรรมการสื่อสาร	1. จัดการเรียนการสอนรายวิชาแบบการเรียนรู้ที่อาศัยปัญหาหรือสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริงและวิเคราะห์ด้วยวิธีวิทยาการวิจัย 2. นิสิตทุกคนต้องมีหัวข้อวิทยานิพนธ์ตามวิธีวิทยาการวิจัย 3. กิจกรรมอบรมการค้นคว้าหาข้อมูลวิจัยต่าง ๆ 4. กิจกรรมคลินิกวิจัย
2. สามารถนำเอาค่าสถิติและผลการประเมินเชิงคุณภาพมาใช้ในการศึกษาค้นคว้านวัตกรรมการสื่อสารเพื่อสรุปและเสนอแนะแก้ไขปัญหาในเชิงนโยบาย	1. ผ่านการอบรมโปรแกรมคอมพิวเตอร์ทางสถิติ 2. ผ่านการอบรมภาษาอังกฤษและการใช้โปรแกรมการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง 3. จัดให้มีการอภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้และสะท้อนหัวข้อการวิจัยอย่างมีส่วนร่วมกับชุมชนและสังคมภายนอก
3. สามารถสังเคราะห์และใช้ผลงานวิจัย รวมทั้งพัฒนาต่อยอดแนวคิด โดยอาศัยวิธีวิทยาการวิจัยเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ หรือสร้างสรรค์นวัตกรรมการสื่อสารชุดใหม่	1. การเข้าร่วมฟังบรรยาย สัมมนาด้านการวิจัย 2. จัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างนักวิชาการและวิชาชีพ
4. สามารถใช้เทคนิคทั่วไปหรือเฉพาะทางในการวิเคราะห์ปัญหาที่ซับซ้อนหรือยุ่งยากระดับสูงทางวิชาการด้านการสื่อสารและพัฒนาข้อสรุปและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับนวัตกรรมการสื่อสารได้อย่างสร้างสรรค์	1. การจัดแสดงผลงานนวัตกรรมทางการสื่อสารของนิสิตที่สะท้อนปัญหาทางสังคมในสถานการณ์ปัจจุบัน
5. มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถสื่อสารและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	1. กำหนดให้นิสิตต้องนำเสนอผลงานวิชาการที่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัย (วิทยานิพนธ์) ในการประชุมวิชาการระดับชาติขึ้นไป 2. ผู้สอนจะสอดแทรกคุณธรรม และจริยธรรมให้แก่นิสิตในการบรรยายแต่ละรายวิชา

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

5.1 กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการประเมินผลการศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวรว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2559

5.2 กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

5.2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิตยั้งไม่สำเร็จการศึกษา

- 1) มีการประเมินข้อสอบของแต่ละรายวิชา โดยคณะกรรมการบริหารหลักสูตรของคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร ว่าสอดคล้องกับความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หรือไม่
- 2) มีการส่งสรุปประเมินประเมินผลของแต่ละรายวิชา โดยผ่านที่ประชุมคณะกรรมการบัณฑิตศึกษา ของคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร รับทราบก่อนประกาศผลสอบ
- 3) มีการประเมินผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา ตามที่ระบุใน มคอ.3

5.2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิตยสำเร็จการศึกษา

- 1) มีการประเมินจากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาเกี่ยวกับการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และประกอบวิชาชีพ
- 2) มีการประเมินจากผู้ใชบัณฑิต ว่าบัณฑิตมีความรู้ความสามารถเพียงพอที่จะปฏิบัติในด้านต่างๆ ที่ได้รับมอบหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.3 เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559

5.3.1 ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (การสื่อสาร) แบบ 1.1

- 1) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- 2) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- 3) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- 4) สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION)
- 5) เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่า ซึ่งเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้
- 6) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัย ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการ การอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือ ในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย 2 เรื่อง

5.3.2 ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (การสื่อสาร) แบบ 2.1

- 1) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- 2) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- 3) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- 4) ศึกษาวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
- 5) มีผลการศึกษาได้ค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า 3.00
- 6) สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION)
- 7) เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่า ซึ่งเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้

8) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัย ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ อย่างน้อย 2 เรื่อง หรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย 1 เรื่อง

หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

6.1 การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

(1) มีการปฐมนิเทศหรือให้คำแนะนำแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และความเข้าใจนโยบายของมหาวิทยาลัย/สถาบัน และคณะ ตลอดจนในหลักสูตรที่สอน

(2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาการสื่อสาร เป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

6.2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

6.2.1. การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

(1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาการสื่อสาร เป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

(2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

6.2.2. การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการสายตรงในสาขาวิชาการสื่อสาร
- (2) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ เป็นรอง
- (3) จัดสรรงบประมาณสำหรับการทำวิจัย
- (4) จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่าง ๆ ของคณะ / มหาวิทยาลัย และหน่วยงานอื่นๆ
- (5) จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่าง ๆ ของคณะ / มหาวิทยาลัย และหน่วยงานอื่นๆ

6.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
1. จำนวนอย่างน้อย 3 คน	1. พิจารณาจำนวนอาจารย์อย่างน้อย 3 คนที่เป็นไปตามเกณฑ์ในข้อ 2 และ 3	1. ด้านผลงานทางวิชาการ หลักสูตรจะจัดสรรทุนด้านการพัฒนาผลงานทางวิชาการของผู้รับผิดชอบหลักสูตรทุกปีการศึกษา โดยส่งเสริมให้ทำวิจัย ตีพิมพ์บทความทั้งส่วนตัวและร่วมกับนิสิต

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
2. คุณวุฒิ 2.1 ปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือ 2.2 ปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีตำแหน่ง ศาสตราจารย์ 3. มีผลงานทางวิชาการที่ 3.1 ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และ 3.2 ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการ ใน รอบ 5 ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย 1 รายการ ต้องเป็น ผลงานวิจัย	2. โดยจะพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในระดับปริญญาเอกเป็นลำดับสำคัญทั้ง 3 คน และพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกอบเป็นลำดับรอง 3. หลังจากพิจารณาคุณวุฒิในระดับปริญญาเอกแล้ว จะพิจารณาผลงานทางวิชาการโดยต้องเป็นไปตามเกณฑ์ของพ.ศ.2558	

6.4 อาจารย์ประจำหลักสูตร

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
1. คุณวุฒิ 1.1 ปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือ 1.2 ปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ 2. มีผลงานทางวิชาการที่ 2.1 ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และ 2.2 ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคล ดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย 1 รายการ ต้องเป็น ผลงานวิจัย	1. จะพิจารณาคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในระดับปริญญาเอกเป็นลำดับสำคัญ และพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกอบเป็นลำดับรอง 2. หลังจากพิจารณาคุณวุฒิในระดับปริญญาเอกแล้ว จะพิจารณาผลงานทางวิชาการโดยต้องเป็นไปตามเกณฑ์ของพ.ศ.2558	1. ด้านผลงานทางวิชาการ หลักสูตรจะจัดสรรทุนด้านการพัฒนาผลงานทางวิชาการ โดยส่งเสริมให้ทำวิจัย ตีพิมพ์บทความทั้งส่วนตัว และร่วมกับนิสิต

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558)	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
3. มีหน้าที่สอน และค้นคว้าวิจัยในสาขาวิชา	3. มอบหมายรายวิชาที่รับผิดชอบให้แก่อาจารย์ประจำหลักสูตรโดยพิจารณาตามวุฒิการศึกษา และผลงานวิจัย เพื่อความเชี่ยวชาญในรายวิชานั้นๆ	

6.5 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558)	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก 1.1 เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร 1.2 ปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือ 1.3 ปริญญาโทหรือเทียบเท่า และมีตำแหน่ง รองศาสตราจารย์ 2. มีผลงานทางวิชาการที่ 2.1 ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และ 2.2 ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย 1 รายการ ต้องเป็นผลงานวิจัย	1. จะพิจารณาวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในระดับปริญญาเอกเป็นลำดับสำคัญ และพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกอบเป็นลำดับรอง 2. หลังจากพิจารณาคุณสมบัติในระดับปริญญาเอกแล้วจะพิจารณาผลงานทางวิชาการโดยต้องเป็นไปตามเกณฑ์ของพ.ศ.2558 และ ความเชี่ยวชาญด้านวิชาการที่เหมาะสมกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ของนิสิต	1. ด้านผลงานทางวิชาการ หลักสูตรจะจัดสรรทุนด้านการพัฒนาผลงานทางวิชาการ โดยส่งเสริมให้ทำวิจัย ตีพิมพ์บทความทั้งส่วนตัวและร่วมกับนิสิต
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) กรณีเป็นอาจารย์ประจำ ต้องมีคุณสมบัติ และผลงานทางวิชาการเช่นเดียวกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก 2.2 กรณีเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกต้องมี 2.1 คุณสมบัติปริญญาเอกหรือเทียบเท่า และ 2.2 ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่มีชื่ออยู่ใน ฐานข้อมูลที่เป็นที่ยอมรับในระดับ	1. จะพิจารณาวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรในระดับปริญญาเอกเป็นลำดับสำคัญ และพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการประกอบเป็นลำดับรอง 2. หลังจากพิจารณาคุณสมบัติในระดับปริญญาเอกแล้ว จะพิจารณาผลงานทางวิชาการโดยต้องเป็นไปตามเกณฑ์ของพ.ศ.2558 และ ความเชี่ยวชาญด้านวิชาการที่เหมาะสมกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ของนิสิต	1. ด้านผลงานทางวิชาการ หลักสูตรจะจัดสรรทุนด้านการพัฒนาผลงานทางวิชาการ โดยส่งเสริมให้ทำวิจัย ตีพิมพ์บทความทั้งส่วนตัวและร่วมกับนิสิต

คุณสมบัติ (คุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558)	เกณฑ์การคัดเลือก	แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ
นานาชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อ วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 5 เรื่อง ถ้าไม่มีตามที่กำหนด ใน 2.1 และ 2.2 ต้อง (1) เป็นผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงมาก เป็นที่ยอมรับซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อ วิทยานิพนธ์		

6.6 แผนการพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร

แผนพัฒนาอาจารย์	งบประมาณ/ต่อคน
1. การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัด และการประเมินผล 1.1 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริม ประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัย อย่าง ต่อเนื่อง การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ศึกษาดูงาน ทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทาง วิชาการ ทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลา เพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์ 1.2 การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการ ประเมินผลให้ทันสมัย	1. หลักสูตรจัดสรรงบประมาณให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร
2.การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ 2.1 การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่ เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม 2.2 มีการกระตุ้นให้อาจารย์ขอรับทุนสนับสนุนงานวิจัย และทำผลงานทางวิชาการ 2.3 ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและ เพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญใน สาขาวิชาชีพ	1. งบวิจัยจากคณะ 80,000 บาท ต่อคน 2. งบประมาณจากหน่วยงานแหล่งทุนภายนอก

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

7.1 การบริหารหลักสูตร

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF : HED) และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1.1 การดำเนินการจัดทำและติดตาม มคอ.ต่าง ๆ ของหลักสูตร ให้ดำเนินการตามแผนการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF : HED) ภาคการศึกษาด้าน/ภาคการศึกษาปลาย โดยให้มีการกำกับติดตามโดยคณบดี/ ผู้อำนวยการวิทยาลัย รายละเอียดดังนี้

- จัดทำและส่ง แผนการเรียนรู้ของรายวิชา), ผลการเรียนรู้ของรายวิชา มคอ.7(SAR) และรายงานตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยอัปโหลดผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร TQF

- คณะ/กองบริการการศึกษา รายงานการจัดส่ง แผนการเรียนรู้ของรายวิชา), ผลการเรียนรู้ของรายวิชา มคอ.7(SAR) เสนอที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ คณะกรรมการสภาวิชาการ ตามลำดับ

1.2 อาจารย์และภาควิชาที่รับผิดชอบรายวิชา ต้องจัดการเรียนการสอน และประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามรายละเอียดที่กำหนดไว้ในรายวิชา

1.3 อาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ต้องควบคุมการจัดการเรียนการสอน วิทยานิพนธ์และการประเมินผลการเรียน ให้เป็นไปตามคุณภาพของการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

7.2 บัณฑิต

บัณฑิตต้องมีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน เป็นที่ต้องการของสถานประกอบการ และหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน โดยบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่หลักสูตรกำหนดไว้ใน มคอ.2 ซึ่งครอบคลุมผลการเรียนรู้อย่างน้อย 5 ด้าน คือ 1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2) ด้านความรู้ 3) ด้านทักษะทางปัญญา 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบและ 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

และก่อนสำเร็จการศึกษาจะต้องมีการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการของผู้สำเร็จการศึกษาในระดับชาติหรือนานาชาติ

7.3 นิสิต

7.3.1 การรับนิสิต

การรับนิสิตเป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยคณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีส่วนร่วมในการพิจารณาใบสมัครเข้าศึกษาและหลักฐานประกอบการสมัคร เพื่อให้เป็นไปตามคุณสมบัติที่ระบุไว้ในข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา 2559

7.3.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยและคณะได้จัดโครงการปฐมนิเทศในระดับบัณฑิตศึกษา ในการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาให้แก่นิสิตทุกหลักสูตรโดยปฐมนิเทศก่อนเข้าศึกษาต่อเพื่อให้ข้อมูลเกี่ยวกับรายวิชาที่เปิดสอน การลงทะเบียน การใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ทางหลักสูตรได้มีกิจกรรมอาจารย์ประจำและอาจารย์ที่ปรึกษาพบนิสิตเพื่อพูดคุย ทำความรู้จักและให้คำแนะนำในเรื่องต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์

7.3.3 การควบคุมดูแล การให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนว

หลักสูตรฯ ใช้ระบบการควบคุมดูแลให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยเริ่มจาก (1) การแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีสำหรับนิสิตแรกเข้าทุกคน เพื่อช่วยให้คำปรึกษาในเบื้องต้นก่อนที่จะได้หัวข้อที่สมบูรณ์ โดยมีกระบวนการสำหรับการพัฒนาวิทยานิพนธ์ และพัฒนานิสิตในการทำวิทยานิพนธ์ ผ่าน (2) โครงการคลินิกวิจัย ซึ่งนิสิตชั้นปีสุดท้ายตามแผนการศึกษา (ปี 3) ต้องผ่านโครงการนี้เพื่อจะได้พัฒนาหัวข้อวิทยานิพนธ์ และการสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์ของนิสิต (3) มีการจัดโครงการภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการเขียนบทความทางวิชาการซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ และ (4) อาจารย์ประจำหลักสูตรได้ผลักดันให้นิสิตที่มีหัวข้อวิทยานิพนธ์แล้วไปเข้าร่วม/และนำเสนอหัวข้อ ในการประชุมสัมมนาวิชาการระดับนานาชาติ

7.3.4 การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

ในส่วนของหลักสูตร ได้ใช้ช่องทางรับข้อร้องเรียนผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษาของมหาวิทยาลัยและทางเฟซบุ๊กของงานบัณฑิตศึกษาของคณะบริหารธุรกิจ โดยตรง นอกจากนี้ ยังมีการจัดโครงการนิสิตพบอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้คำปรึกษาและรับข้อร้องเรียนต่าง ๆ ของนิสิต เมื่อได้รับข้อร้องเรียนแล้ว กรรมการบริหารหลักสูตรได้นำข้อร้องเรียนเข้าที่ประชุมของคณะกรรมการหลักสูตรฯ เพื่อปรึกษาหารือและกำหนดแนวทางในการแก้ปัญหาหรือปรับปรุงกระบวนการรับฟังความพึงพอใจของนิสิตให้ดีขึ้น

7.4 อาจารย์

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร มีเป้าหมายในการมีอาจารย์ประจำหลักสูตร 3 คน ที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 และอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการส่งเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการและพัฒนาความรู้ในสาขาวิชาและการบริหารหลักสูตร ระบบและกระบวนการแต่งตั้งอาจารย์ที่ประจำหลักสูตร มีดังต่อไปนี้

1. หลักสูตรฯแจ้งรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษาให้แก่คณะฯ
2. คณะฯ ดำเนินการเสนอแต่งตั้งให้เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร ตามแบบ สมอ. 08 และส่งไปยังกองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร
3. คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยนเรศวร พิจารณาแบบ สมอ. 08 ที่คณะเสนอ และเมื่อเห็นชอบ จึงส่งให้คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยพิจารณา
4. คณะกรรมการสภามหาวิทยาลัยพิจารณาการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร และเมื่อพิจารณาเห็นชอบ จึงจัดส่งให้แก่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

สำหรับระบบการแต่งตั้งกรรมการประจำหลักสูตรนั้นจะดำเนินการโดยคัดเลือกอาจารย์ ที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับป.ตรี พ.ศ. 2558 ของ สกอ. คือมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาเอกในสาขาที่สัมพันธ์กัน ในกรณีที่ไม่มีอาจารย์ประจำหลักสูตรเกษียณอายุราชการ ลาออก ลาศึกษาต่อหรือมีเหตุหนึ่งเหตุใดที่ทำให้อาจารย์ประจำหลักสูตรไม่ครบ 3 คน กรรมการประจำหลักสูตรจะมีการประชุมเพื่อคัดเลือกอาจารย์ที่มีคุณสมบัติมาเป็นอาจารย์ทดแทน โดยสรรหาจากคณาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรที่มีคุณสมบัติเหมาะสม โดยจะทำเรื่องไปยังคณะฯ เพื่อเสนอไปยังมหาวิทยาลัย ต่อไป

7.5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

7.5.1 ระบบและกลไกในการออกแบบหลักสูตร พัฒนาหลักสูตร และปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชาการสื่อสาร

ในระดับมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวรมีคณะกรรมการกลั่นกรองวิชาการและสภาวิชาการของมหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นผู้กำกับดูแลการพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามเงื่อนไขและระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ในระดับคณะ คณะบริหารธุรกิจฯ แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรขึ้นมาเพื่อพัฒนา บริหารจัดการ และกำกับการดำเนินงานของหลักสูตร ทั้งการดำเนินงานบริหารและจัดการในระดับหลักสูตรและกำกับการดำเนินงานในระดับรายวิชา นอกจากนี้ คณะบริหารฯ ได้จัดสรรงบประมาณรายได้เป็นประจำทุกปีสำหรับการดำเนินโครงการในหลักสูตรให้บรรลุตามตัวชี้วัดที่ระบุไว้ใน มคอ. 2

ในระดับหลักสูตร หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร มีคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรทำหน้าที่ดำเนินงานบริหารจัดการหลักสูตร ตั้งแต่การร่างหลักสูตร การนำหลักสูตรมาใช้งาน และการจัดการประเมินหลักสูตร

นอกจากนี้ ยังมีระบบกลไกควบคุมการปรับปรุงให้ทันสมัย โดยเมื่อสิ้นภาคเรียนปลาย กำหนดให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรประชุมทบทวนและพิจารณาถึงปัญหาในการใช้หลักสูตรในระหว่างรอบการใช้หลักสูตรและปรับปรุงให้ทันสมัยด้วย

7.6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ระบบและกลไกการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้แก่ผู้เรียน สามารถแบ่งได้เป็น 3 ระดับ

7.6.1 ระดับมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยนเรศวรมีระบบสนับสนุนการเรียนรู้ โดยการจัดสรรงบประมาณเพื่อพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานในหน่วยงาน (กลไก) สนับสนุนและส่งเสริมการเรียนรู้ของนิสิตในด้านต่างๆ โดยให้อาจารย์และนิสิตสามารถเสนอรายชื่อนหนังสือเข้าหอสมุดกลางได้ตลอดทั้งปี ทั้งทางเว็บไซต์ของสำนักหอสมุด และงานสัปดาห์หนังสือ

7.6.2 ระดับคณะ

คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร มีระบบการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ด้วยการจัดสรรงบประมาณประจำปีในการพัฒนาอาคารสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ และหนังสือสิ่งพิมพ์ โดยมีกลไกในการดำเนินงานคือ หน่วยงานและภาควิชาต่างๆ ของคณะโดยสามารถจะอธิบายระบบและกลไกในการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และกระบวนการปรับปรุงผลการประเมินความพึงพอใจในด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ใน 3 ด้าน ได้แก่

7.6.2.1 สิ่งอำนวยความสะดวกในการสนับสนุนการเรียนรู้

ทุกปีการศึกษา คณะบริหารฯ มีระบบการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้โดยมีการสำรวจความ พึงพอใจประจำปีของอาจารย์ประจำหลักสูตรต่อสิ่งอำนวยความสะดวก และสิ่งสนับสนุน การเรียนรู้ เช่น ห้องเรียน

ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ โสตทัศนูปกรณ์ อาคารสถานที่ และสภาพแวดล้อมโดยทั่วไป ดังนั้น จึงเป็นโอกาสที่อาจารย์ประจำหลักสูตร จะได้แสดงความคิดเห็นและความต้องการ โดยการสำรวจนี้ ผลของการสำรวจจะถูกนำเข้าการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ และมีการหาแนวทางการปรับปรุงให้ ดีขึ้น ต่อไป

7.6.2.2 วัสดุใช้สอยสิ้นเปลือง

คณะจัดสรรงบประมาณสำหรับจัดซื้อวัสดุใช้สอยสิ้นเปลืองโดยมีหน่วยพัสดุเป็นผู้รับผิดชอบจัดซื้อและเบิกจ่ายวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอน และการปฏิบัติงานให้ตามความต้องการของอาจารย์

7.6.3 ระดับหลักสูตร

เมื่อหลักสูตรได้รับการจัดสรรงบประมาณในการจัดซื้อหนังสือจากทางมหาวิทยาลัยแล้ว หลักสูตรจะเปิดโอกาสให้อาจารย์และนิสิตได้นำเสนอรายชื่อหนังสือที่ต้องการในงบประมาณที่ได้รับ โดยคณะกรรมการหลักสูตรจะมีการประเมินความเหมาะสมในการจัดซื้อต่อไป จากนั้นจะเสนอหนังสือที่สนใจในงาน NU Book Fair และเสนอชื่อได้ตลอดปีผ่านระบบออนไลน์ เพื่อเสนอให้สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยนเรศวร ดำเนินการซื้อต่อไป

7.6.3.1 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยมีสถานที่และสื่อการเรียนการสอนสำหรับอาจารย์และนิสิตในปริมาณที่เพียงพอต่อจำนวนนิสิตในกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวคือ มีสำนักหอสมุดที่มีหนังสือ ตำรา วารสารทางวิชาการ สื่อมัลติมีเดีย และฐานข้อมูล ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เป็นจำนวนมาก

- สำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยนเรศวรให้บริการข้อมูลในทุกสาขาวิชาในรูปแบบหนังสือ นิตยสาร วารสาร สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อออนไลน์ ฐานข้อมูล ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ โดยมีหนังสือภาษาไทยทั้งหมด 56,393 รายการ (155,691 เล่ม) และหนังสือภาษาอังกฤษทั้งหมด 17,942 รายการ (43,788 เล่ม) ในจำนวนดังกล่าวเป็นหนังสือในหมวดด้านนิเทศศาสตร์ ภาษาไทย จำนวน 7,436 รายการ (22,015 เล่ม) และภาษาอังกฤษ จำนวน 2,582 รายการ (6,586 เล่ม)

- กองบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ให้บริการระบบอินเทอร์เน็ต และระบบคอมพิวเตอร์เพื่อการใช้งานและการสืบค้นภายในมหาวิทยาลัยนเรศวร

- อาคารปราบไตรจักร 2 ให้บริการห้องเรียนและห้อง study room สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอกของคณะบริหารฯ

7.7 ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ระดับบัณฑิตศึกษา

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF : HEd) และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

7.7.1 การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1

การบริหารจัดการหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558 มีเกณฑ์การประเมิน จำนวน 10 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2564	2565	2566	2567	2568
1	จำนวนอาจารย์ ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร	- ไม่น้อยกว่า 3 คน - เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เกินกว่า 1 หลักสูตรไม่ได้ (ยกเว้น มหาวิทยาลัยหรือสหวิทยาการ ให้ เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรได้ อีกหนึ่งหลักสูตร และอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสามารถเข้าได้ ไม่เกิน 2 คน) และ - ประจําหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่ จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น	✓	✓	✓	✓	✓
2	คุณสมบัติของ อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ หลักสูตร	ปริญญาเอก - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือ เทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือ เทียบเท่าที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์ ขึ้นไป - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง โดย อย่างน้อย 1 รายการต้องเป็น ผลงานวิจัย	✓	✓	✓	✓	✓
3	คุณสมบัติของ อาจารย์ประจำ หลักสูตร	ปริญญาเอก คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือ เทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือ เทียบเท่าที่มีตำแหน่งรอง ศาสตราจารย์ขึ้นไป - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการในรอบ 5 ปี ย้อนหลัง โดย อย่างน้อย 1 รายการต้องเป็น ผลงานวิจัย	✓	✓	✓	✓	✓
4	คุณสมบัติของ อาจารย์ผู้สอน	ปริญญาเอก อาจารย์ประจำ - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือ เทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือ เทียบเท่าที่มีตำแหน่งรอง ศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือ สาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน หรือ สาขาวิชาของรายวิชาที่สอน	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2564	2565	2566	2567	2568
		- ต้องมีประสบการณ์ด้านการสอน และมีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง อาจารย์พิเศษ - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า - มีประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนและมีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง ทั้งนี้ มีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ 50 ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น					
5	คุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ	ปริญญาเอก - เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่า และดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลังโดยอย่างน้อย 1 รายการต้องเป็นผลงานวิจัย	✓	✓	✓	✓	✓
6	คุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี)	อาจารย์ประจำ - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าและดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้น หรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลังโดยอย่างน้อย 1 รายการต้องเป็นผลงานวิจัย	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2564	2565	2566	2567	2568
		ปริญญาเอก ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า - มีผลงานทางวิชาการที่ตีได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ไม่น้อยกว่า 5 เรื่อง - หากไม่มีคุณวุฒิหรือประสบการณ์ตามที่กำหนดจะต้องมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงเป็นที่ยอมรับ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ โดยผ่านความเห็นชอบของสถาบันและแจ้ง กกอ. ทราบ					
7	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์	ปริญญาเอก - อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ประกอบด้วย อาจารย์ประจำหลักสูตรและผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกไม่น้อยกว่า 5 คน ประธานผู้สอบวิทยานิพนธ์ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก อาจารย์ประจำหลักสูตร - คุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือขั้นต่ำปริญญาโทหรือเทียบเท่าและดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 3 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง โดยอย่างน้อย 1 รายการต้องเป็นผลงานวิจัย	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2564	2565	2566	2567	2568
		ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก - คุณวุฒิระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่า - มีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระไม่น้อยกว่า 5 เรื่อง - หากไม่มีคุณวุฒิหรือประสบการณ์ตามที่กำหนด จะต้องมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงเป็นที่ยอมรับ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ โดยผ่านความเห็นชอบของสถาบันและแจ้ง กกอ. ทราบ					
8	การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษา	ปริญญาเอก แบบ 1 - ต้องได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศของ กกอ. อย่างน้อย 2 เรื่อง แบบ 2 - ต้องได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศของ กกอ.	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
			2564	2565	2566	2567	2568
9	ภาระงานอาจารย์ ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์และ การค้นคว้าอิสระ ในระดับ บัณฑิตศึกษา	วิทยานิพนธ์ - อาจารย์คุณวุฒิปริญญาเอก 1 คนต่อนักศึกษา 5 คน การค้นคว้าอิสระ - อาจารย์คุณวุฒิปริญญาเอก 1 คนต่อนักศึกษา 15 คน - หากอาจารย์คุณวุฒิปริญญาเอก และมีตำแหน่งทางวิชาการ หรือ ปริญญาโทและมีตำแหน่งทาง วิชาการระดับรองศาสตราจารย์ ขึ้นไป 1 คนต่อนักศึกษา 10 คน - หากเป็นที่ปรึกษาทั้ง 2 ประเภท ให้เทียบสัดส่วนนักศึกษาที่ทำ วิทยานิพนธ์ 1 คนเทียบเท่ากับ นักศึกษาที่ค้นคว้าอิสระ 3 คน	✓	✓	✓	✓	✓
10	การปรับปรุง หลักสูตรตามรอบ ระยะเวลาที่ กำหนด	- ต้องไม่เกิน 5 ปี ตามรอบระยะเวลา ของหลักสูตร หรืออย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี	✓	✓	✓	✓	✓
สรุปผลการดำเนินงาน		การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหาร จัดการหลักสูตรตามประกาศ กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับ บัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558	☐ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☐ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☐ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☐ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน	☐ ผ่าน ☐ ไม่ ผ่าน

7.7.2 ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs) ระดับปริญญาเอก

การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตมีคุณภาพอย่างน้อยตามมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ที่กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อ	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่1	ปีที่2	ปีที่3	ปีที่4	ปีที่5
		2564	2565	2566	2567	2568
1	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2	มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
3	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 (<u>แผนการเรียนรู้ของรายวิชา</u>) อย่างน้อยก่อนการเปิดภาคเรียนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 (<u>ผลการเรียนรู้ของรายวิชา</u>) ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 หรือเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6	การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (<u>แผนการเรียนรู้ของรายวิชา</u>) อย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 หรือเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนดปีที่ผ่านมา		✓	✓	✓	✓
8	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9	อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11	ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0			✓	✓	✓
12	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0				✓	✓

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

หลักสูตรต้องชี้ให้เห็นถึงแนวทางการปรับปรุงเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวัง

8.1 การประเมินประสิทธิผลของการสอน

8.1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

8.1.1.1 กระบวนการประเมินและปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอน

8.1.1.1.1 มีการประเมินผลการสอนของอาจารย์โดยนิสิต และนำผลการประเมินมาวิเคราะห์เพื่อหาจุดอ่อนและจุดแข็งในการสอนของอาจารย์ผู้สอน เพื่อปรับกลยุทธ์การสอนให้เหมาะสมโดยอาจารย์แต่ละท่าน

8.1.1.1.2 มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตโดยการสอบ

8.1.1.1.3 การทวนสอบในรายวิชาจากคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร

8.1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินของนิสิตในแต่ละรายวิชา การสังเกตการณ์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค การทดสอบผลการเรียนรู้ของนิสิตในหลักสูตรโดยเทียบเคียงกับนิสิตของสถาบันอื่นในหลักสูตรเดียวกัน การจัดอันดับเกี่ยวกับกระบวนการในการพัฒนาความรู้และทักษะที่มีประสิทธิภาพมากที่สุดที่นิสิตต้องการ

8.2 การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

1. ประเมินโดยนิสิตปีสุดท้าย
2. ประเมินโดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา
3. ประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้ประเมินภายนอก
4. ประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิต/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่น ๆ

8.3 การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

8.3.1 การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อที่ 7 โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย 3 คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาอย่างน้อย 1 คน ที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

8.4 การทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุง

ให้กรรมการบริหารหลักสูตร รวบรวมข้อมูลจากการประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ นิสิต บัณฑิต และผู้ใช้บัณฑิต และข้อมูลจากผลการเรียนรู้รายวิชา เพื่อทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตรในภาพรวมและในแต่ละภาคการศึกษา เพื่อนำไปสู่การดำเนินการปรับปรุงรายวิชาและหลักสูตรในช่วงที่มีการใช้หลักสูตร และดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรทุก ๆ 5 ปี ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (ภาคผนวก ข) เพื่อให้หลักสูตรมีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต

ภาคผนวก 1

สาระในการปรับปรุงแก้ไข

โครงสร้างหลักสูตร และรายวิชา ภายหลังการปรับปรุงแก้ไข

1. สาระในการปรับปรุงหลักสูตร

1.1 โครงสร้างหลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2564 เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างใหม่และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาดังนี้

ลำดับที่	รายการ	เกณฑ์ ศร. พ.ศ.2548		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1	แบบ 1.1	แบบ 2.1	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1.	งานรายวิชา ไม่น้อยกว่า	-	12	-	12	-	12
	1.1 รายวิชาบังคับ	-	-	-	6	-	6
	1.3 รายวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	-	-	-	6	-	6
2.	วิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า	48	36	48	36	48	36
3.	รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	-	-	9	9	9	9
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า		48	48	48	48	48	48

1.2 ตารางเปรียบเทียบรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564	สาระในการปรับปรุง
วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	- แก้ไขชื่อรายวิชา และคำอธิบายรายวิชา
811601 การแสวงหาความรู้และ การสร้างทฤษฎี Epistemology and Theory Construction 3 (2-2-5)	811601 การแสวงหาความรู้และ การสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร Epistemology and Theory Construction for communication 3 (2-2-5)	
811602 ระเบียบวิธีวิจัยทางการ สื่อสารขั้นสูง 3 (2-2-5) Advanced Communication Research Methodologies	811602 วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรม ทางการสื่อสาร 3 (2-2-5) Research Methodology in Innovative Communication	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา
811603 สัมมนา 1 1 (0-2-1) Seminar 1	811603 สัมมนา 1 1 (0-2-1) Seminar 1	- คงเดิม
811604 สัมมนา 2 1 (0-2-1) Seminar 2	811604 สัมมนา 2 1 (0-2-1) Seminar 2	- คงเดิม
811605 สัมมนา 3 1 (0-2-1) Seminar 3	811605 สัมมนา 3 1 (0-2-1) Seminar 3	- คงเดิม
วิชาบังคับ	วิชาบังคับ	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา
811621 ทฤษฎีการสื่อสารขั้นสูง 3 (2-2-5) Advanced Communication Theory	811621 การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการ สื่อสารในงานวิจัย 3 (2-2-5) Application of Communication Theories and Research	
811622 การศึกษาวิจัยการสื่อสาร แบบบูรณาการ 3 (2-2-5) Integrated Communication Research Study	811622 ดิจิทัลเทคโนโลยีสำหรับการวิเคราะห์ ข้อมูลการวิจัยทางการสื่อสาร 3 (2-2-5) Technology Digital for Communication Analytic	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564	สาระในการปรับปรุง
วิชาเลือก	วิชาเลือก	
811631 การสื่อสารแบรนด์แบบ บูรณาการ Integrated Brand Communication 3 (2-2-5)	811631 การสื่อสารแบรนด์แบบ บูรณาการ Integrated Brand Communication 3 (2-2-5)	- คงเดิม
811632 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อ การสื่อสาร Information Technology for Communication 3 (2-2-5)	811632 เทคโนโลยีนวัตกรรมเพื่อ การสื่อสาร Innovation Technology for Communication Concept 3 (2-2-5)	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา
811633 การสื่อสารมวลชนและการ พัฒนาประเทศ Mass Communication and National Development 3 (2-2-5)	811633 การสื่อสารนวัตกรรมและ การพัฒนา Innovative Communication and New Economic Development 3 (2-2-5)	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา
811634 เรื่องคัดเฉพาะทางการ สื่อสารร่วมสมัย Selected Topic in Contemporary Communication 3 (2-2-5)	811634 เรื่องคัดเฉพาะทางการ สื่อสารร่วมสมัย Selected Topic in Contemporary Communication 3 (2-2-5)	- คงเดิม
811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ International Communication 3 (2-2-5)	811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ International Communication 3 (2-2-5)	- คงเดิม
811636 การสื่อสารการเมือง Political Communication 3 (2-2-5)	811636 การสื่อสารและความคิดทาง การเมือง Communication and Political Thought 3 (2-2-5)	- แก้ไขชื่อรายวิชา และ คำอธิบายรายวิชา
รายวิชาวิทยานิพนธ์	รายวิชาวิทยานิพนธ์	
811680 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต Dissertation 1, Type 1.1	811680 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต Dissertation 1, Type 1.1	- คงเดิม
811681 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต Dissertation 2, Type 1.1	811681 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 1.1 6 หน่วยกิต Dissertation 2, Type 1.1	- คงเดิม
811682 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 3, Type 1.1	811682 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 3, Type 1.1	- คงเดิม
811683 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 4, Type 1.1	811683 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 4, Type 1.1	- คงเดิม
811684 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 5, Type 1.1	811684 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 5, Type 1.1	- คงเดิม
811685 วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 6, Type 1.1	811685 วิทยานิพนธ์ 6 แบบ 1.1 9 หน่วยกิต Dissertation 6, Type 1.1	- คงเดิม
811686 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1 3 หน่วยกิต Dissertation 1, Type 2.1	811686 วิทยานิพนธ์ 1 แบบ 2.1 3 หน่วยกิต Dissertation 1, Type 2.1	- คงเดิม
811687 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1 6 หน่วยกิต Dissertation 2, Type 2.1	811687 วิทยานิพนธ์ 2 แบบ 2.1 6 หน่วยกิต Dissertation 2, Type 2.1	- คงเดิม
811688 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 3, Type 2.1	811688 วิทยานิพนธ์ 3 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 3, Type 2.1	- คงเดิม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2564	สาระในการปรับปรุง
811689 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 4, Type 2.1	811689 วิทยานิพนธ์ 4 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 4, Type 2.1	- คงเดิม
811690 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 5, Type 2.1	811690 วิทยานิพนธ์ 5 แบบ 2.1 9 หน่วยกิต Dissertation 5, Type 2.1	- คงเดิม

1.2 ตารางเปรียบเทียบคำอธิบายรายวิชา

รายวิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
811601 การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎี 3 (2-2-5) Epistemology and Theory Construction ศึกษาวิธีการแสวงหาความรู้ในทางวิทยาศาสตร์และสังคมศาสตร์ ซึ่งเป็นรากฐานของระเบียบวิธีการวิจัยที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบัน พร้อมทั้งทำความเข้าใจพื้นฐานของปรัชญาของการสร้างองค์ความรู้ที่นำมาสู่การเป็นทฤษฎี ทั้งยังนำประเด็นต่างๆ ของทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติของความรู้มาเป็นกรณีศึกษา เพื่อพัฒนาไปสู่การเป็นนักคิด นักวิเคราะห์ และเข้าใจในปัญหาด้านการสื่อสารที่เป็นจริงในสังคมปัจจุบันทั้งในเชิงวิชาการและวิชาชีพ Study ways of searching for knowledge on sciences and social sciences, regarded as foundations of research methods applied at present. Comprehend the basic philosophy of establishing the body of knowledge leading to theories. Bring several theoretical issues related to natural knowledge into case studies in order to develop oneself to be a thinker and an analyst, who understands current communicative problems in society, academically and professionally.	811601 การแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎีทางการสื่อสาร 3 (2-2-5) Epistemology and Theory Construction for Communication ศึกษาทฤษฎีความรู้ตามแนวทางการแสวงหาปรัชญาวิทยาศาสตร์ อันเป็นรากฐานของวิธีวิทยาการวิจัย นำไปสู่ความเข้าใจอย่างลุ่มลึกในหลักปรัชญาทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบันทำให้เกิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสาร The study of inquiry based on scientific philosophy which is a foundation of research methodology leading to the understanding of philosophy of the humanities and social sciences from past to present that constructs concepts and theories related to communication.
811602 ระเบียบวิธีวิจัยทางการสื่อสารขั้นสูง 3 (2-2-5) Advanced Communication Research Methodologies ศึกษากระบวนการวิจัย การวางรูปแบบ การวิเคราะห์ เทคนิค วิธีการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยเชิงปริมาณและคุณภาพ การนำเอาสถิติบรรยาย สถิติอ้างอิงและสถิติขั้นสูงในการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการพิสูจน์สมมติฐานของการวิจัยเชิงปริมาณ และวิธีการวิเคราะห์ ที่ความเพื่อเสนอข้อสรุปองค์ความรู้ในการวิจัยเชิงคุณภาพ Study research processes, formations, analyses, techniques and approaches related to quantitative and qualitative research. Apply descriptive, referred and advanced statistics to analyse data in approving hypotheses of quantitative research studies. Use analytic and interpretative	811602 วิธีวิทยาการวิจัยนวัตกรรมทางการสื่อสาร 3 (2-2-5) Research Methodology in Innovative Communication ศึกษากระบวนการวิจัย การวางรูปแบบ การวิเคราะห์ เทคนิควิธีการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยเชิงปริมาณ คุณภาพและการวิจัยเชิงสร้างสรรค์ นวัตกรรมทางการสื่อสาร การนำเอาสถิติบรรยาย สถิติอ้างอิงและสถิติขั้นสูงในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณเพื่อการพิสูจน์สมมติฐาน และวิธีการวิเคราะห์ ที่ความเพื่อเสนอข้อสรุปองค์ความรู้ในการวิจัยเชิงคุณภาพ รวมถึงวิธีวิทยาการสร้างสรรค์ผลงาน นวัตกรรมทางการสื่อสารที่อยู่บนพื้นฐานของวิธีการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยคุณภาพ เชิงปริมาณ The study of research procedures, forms and analyses. The techniques and approaches are related to the quantitative and qualitative,

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
approaches to propose the conclusion of knowledge in qualitative research studies.	innovative forms of research. Descriptive, referred and advanced statistics will be used to analyse data in proving hypotheses in quantitative research studies. Analytic and interpretative approaches are used to consider the conclusions drawn in qualitative research studies. Includes qualitative and quantitative based analytical methods as used in practical research methodology
811603 สัมนา 1 1 (0-2-1) Seminar 1 อภิปรายในประเด็นทางการสื่อสารที่น่าสนใจ เพื่อนำมาพัฒนาเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และวิเคราะห์วรรณกรรมอันประกอบไปด้วยแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง บทความทางวิชาการ ตลอดจนผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ Discuss the interesting issues on communication in order to develop it into a thesis title and analyse the various literature reviews composed of concepts, theories, journals and research studies, all related to the thesis title.	811603 สัมนา 1 1 (0-2-1) Seminar 1 อภิปรายในประเด็นทางการสื่อสารที่น่าสนใจ เพื่อนำมาพัฒนาเป็นหัวข้อวิทยานิพนธ์ และวิเคราะห์วรรณกรรมอันประกอบไปด้วยแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง บทความทางวิชาการ ตลอดจนผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ Discuss the interesting issues on communication in order to develop it into a thesis title and analyse the various literature reviews composed of concepts, theories, journals and research studies, all related to the thesis title.
811604 สัมนา 2 1 (0-2-1) Seminar 2 อภิปรายการเลือกใช้ระเบียบวิธีวิจัยให้เหมาะสมกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ รวมถึงวิธีการที่จะเข้าถึงแหล่งข้อมูลในการวิจัย เพื่อให้ได้ผลลัพธ์หรือคำตอบในการวิจัยได้อย่างมีความถูกต้องเที่ยงตรง และเชื่อถือได้ Discuss the selected research methodology appropriate to the thesis title, including approaches to access research resources in order to gain correct, precise and reliable results and/ or findings.	811604 สัมนา 2 1 (0-2-1) Seminar 2 อภิปรายการเลือกใช้ระเบียบวิธีวิจัยให้เหมาะสมกับหัวข้อวิทยานิพนธ์ รวมถึงวิธีการที่จะเข้าถึงแหล่งข้อมูลในการวิจัย เพื่อให้ได้ผลลัพธ์หรือคำตอบในการวิจัยได้อย่างมีความถูกต้องเที่ยงตรง และเชื่อถือได้ Discuss the selected research methodology appropriate to the thesis title, including approaches to access research resources in order to gain correct, precise and reliable results and/ or findings.
811605 สัมนา 3 1 (0-2-1) Seminar 3 อภิปรายผลลัพธ์จากงานวิจัยที่ได้มาจากภาคสนาม โดยใช้แนวคิด และทฤษฎีที่ได้ศึกษา จากการทบทวนวรรณกรรม และการสังเคราะห์ที่มาจากผู้วิจัย ทั้งนี้ ผู้วิจัยสามารถแลกเปลี่ยนและนำเสนอองค์ความรู้ใหม่ได้จากการอภิปรายในขั้นตอนนี้ ก่อนการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ Discuss the research findings from the fieldwork by applying concepts and theories studied in literature reviews, including syntheses of the researcher. The researcher could exchange and establish the new bodies of knowledge at this stage before exceed the thesis defense process.	811605 สัมนา 3 1 (0-2-1) Seminar 3 อภิปรายผลลัพธ์จากงานวิจัยที่ได้มาจากภาคสนาม โดยใช้แนวคิด และทฤษฎีที่ได้ศึกษา จากการทบทวนวรรณกรรม และการสังเคราะห์ที่มาจากผู้วิจัย ทั้งนี้ ผู้วิจัยสามารถแลกเปลี่ยนและนำเสนอองค์ความรู้ใหม่ได้จากการอภิปรายในขั้นตอนนี้ ก่อนการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ Discuss the research findings from the fieldwork by applying concepts and theories studied in literature reviews, including syntheses of the researcher. The researcher could exchange and establish the new bodies of knowledge at this stage before exceed the thesis defense process.

รายวิชาบังคับ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
811621 ทฤษฎีการสื่อสารขั้นสูง 3 (2-2-5) Advanced Communication Theory ความหมายและขอบเขตของทฤษฎีการสื่อสารขั้นสูง กระบวนการและระดับของการสื่อสารที่มีความเป็นพลวัต รวมถึงมิติต่างๆ ของการสื่อสาร ได้แก่ กลุ่มวัฒนธรรม เชื้อชาติ ประเพณี เพื่อนำไปสู่การศึกษาทฤษฎีและแนวคิดด้านการสื่อสารต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมไปถึงการประยุกต์ใช้ทฤษฎีเพื่อการวิเคราะห์สถานการณ์ทางการสื่อสารทั้งในระดับบริหารและระดับปฏิบัติการ Look at meanings and limitations of advanced communication, dynamic processes and levels of communication. Examine various dimensions of communication, such as cultural groups, nationalities, traditions, leading to the study of theories and concepts related to communication. Apply theories to analyse communicative situations at administrative and operational levels.	811621 การประยุกต์ใช้ทฤษฎีการสื่อสาร 3 (2-2-5) ในการวิจัย Application of Communication Theories and Research ความหมาย ทฤษฎีการสื่อสารในกระบวนการทัศน์ต่างๆ สามารถเข้าใจลักษณะการนำเอาทฤษฎีไปใช้ในงานวิจัย อาทิ ทฤษฎีจิตวิทยาการสื่อสาร การสื่อสาร การเมือง การสื่อสารวัฒนธรรม การสื่อสารในงานนวัตกรรม กระบวนการและการประยุกต์ใช้ทฤษฎีเพื่อการวิเคราะห์สถานการณ์และการวิจัยทางการสื่อสารทั้งในระดับบริหารและระดับปฏิบัติการ The application of Communication Theory in Research helps with Course Description and the Meaning of communication in every paradigm, the understanding of media psychology, political communication, cultural communication and communication in innovation. Processes and application of theories to analyse communicative situations and research at administrative and operational levels.
811622 การศึกษาวิจัยการสื่อสารแบบบูรณาการ 3 (2-2-5) Integrated Communication Research Study อภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่อกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงระหว่างทฤษฎีและปรากฏการณ์ทางสังคมจากผู้เชี่ยวชาญด้านการวิจัยในแง่มุมที่แตกต่าง ในการนำไปสู่คำตอบหรือองค์ความรู้ รวมถึงการวิเคราะห์และประเมินผลงานวิจัยทางการสื่อสาร เพื่อการวิเคราะห์และเป็นแบบอย่าง โดยนิสิตต้องนำรายงานที่จะนำไปพัฒนาต่อยอดเป็นโครงร่างวิทยานิพนธ์มาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน Discuss and exchange ideas in class with experts on research studies in terms of research processes associated with theories and social phenomena, leading to results and/or bodies of knowledge. Analyse and evaluate research studies on communication for analyses and models. Develop reports/ assignments into a research outline and bring it into class discussions.	811622 ดิจิทัลเทคโนโลยีสำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยทางการสื่อสาร 3 (2-2-5) Technology Digital for Communication Analytic ศึกษา และปฏิบัติการใช้แอปพลิเคชัน โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ผ่านอุปกรณ์ดิจิทัล เพื่อการเก็บรวบรวม สืบค้น จัดระเบียบข้อมูล รวมทั้งการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ การนำเสนอข้อมูลภาพและเสียง เพื่อใช้ประโยชน์ในการวิจัยการสื่อสาร The study and practice using digital technology and applications includes the use of software packages through digital devices for collecting, searching, organizing data including statistical analysis and the audio-visualization of data in order to utilize it in communication research.

รายวิชาเลือก

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
811631 การสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ 3 (2-2-5) Integrated Brand Communication ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง คุณค่า ความสำคัญ และองค์ประกอบของการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ ตลอดจนกลยุทธ์และขั้นตอนการสื่อสาร เพื่อที่จะนำการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาใช้ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดต่อองค์กร รวมถึงนำกรณีศึกษาด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในประเด็นต่างๆ อาทิ การจัดการคุณค่าแบรนด์ สถานการณ์ที่มีผลกระทบต่อ การดำเนินงาน การสื่อสารการตลาด และคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินงานด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ เป็นต้น Learn concepts and theories related to value, significance and element of integrated brand communication, including strategies and procedures concerning communication, in order to make integrated brand communication the most effective and efficient for organisations. Discuss and exchange ideas towards integrated brand communication on different issues, such as brand-value managements, situations affecting operation, communicative marketing, morality and ethic while processing integrated brand communication.	811631 การสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ 3 (2-2-5) Integrated Brand Communication ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง คุณค่า ความสำคัญ และองค์ประกอบของการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ ตลอดจนกลยุทธ์และขั้นตอนการสื่อสาร เพื่อที่จะนำการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาใช้ให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุดต่อองค์กร รวมถึงนำกรณีศึกษาด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการมาอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในประเด็นต่างๆ อาทิ การจัดการคุณค่าแบรนด์ สถานการณ์ที่มีผลกระทบต่อ การดำเนินงาน การสื่อสารการตลาด และคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินงานด้านการสื่อสารแบรนด์แบบบูรณาการ เป็นต้น Learn concepts and theories related to value, significance and element of integrated brand communication, including strategies and procedures concerning communication, in order to make integrated brand communication the most effective and efficient for organisations. Discuss and exchange ideas towards integrated brand communication on different issues, such as brand-value managements, situations affecting operation, communicative marketing, morality and ethic while processing integrated brand communication.
811632 เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร 3 (2-2-5) Information Technology for Communication ศึกษาเทคโนโลยีทางการสื่อสารสมัยใหม่ที่มีบทบาทต่อการสื่อสารมวลชนและสารสนเทศและเพื่อนำเทคโนโลยีเข้ามาสนับสนุนการวางแผนกลยุทธ์ในการจัดการ การสื่อสารและการบริหารองค์กรในบริบทต่างๆ Study modern communication technology influencing mass communication and information technology in order to bring in such technology to support strategy planning in communication management and organisational administration in various contexts.	811632 เทคโนโลยีนวัตกรรมเพื่อการสื่อสาร 3 (2-2-5) Innovation Technology for Communication Concept ศึกษาเทคโนโลยีนวัตกรรมดิจิทัลที่มีบทบาทต่อการสื่อสาร และเพื่อนำเทคโนโลยีนวัตกรรมดิจิทัลเข้ามาสนับสนุนการวางแผนการจัดการสื่อสารและการบริหารองค์กรในบริบทต่าง ๆ The study digital innovative technology influencing communication and Innovative technology in order to support communication management in various organization contexts.
811633 การสื่อสารมวลชนและการพัฒนา 3 (2-2-5) ประเทศ Mass Communication and National Development	811633 การสื่อสารนวัตกรรมและการพัฒนา 3 (2-2-5) เศรษฐกิจใหม่ Innovative Communication and New Economic Development

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีด้านการสื่อสารมวลชนเพื่อการพัฒนา กระบวนการขับเคลื่อนองค์กรสื่อมวลชนยุคใหม่ และการบริหารจัดการสื่อมวลชน และเครือข่ายทางสังคมที่หลากหลาย เพื่อเน้นบทบาทของสื่อมวลชนยุคใหม่ในฐานะเวทีสาธารณะเพื่อการพัฒนาประเทศ รวมทั้งศึกษา ปัจจัยทางการเมือง เศรษฐกิจ และสังคมที่มีผลต่อบทบาทของสื่อมวลชนรวมทั้งจริยธรรมและความรับผิดชอบของสื่อมวลชน Examine concepts and theories of mass communication for development. Study driving processes of mass-media organisations in the modern age. Look at the management of mass-media organisations and different social networks in order to emphasise roles of modern mass media as public floors in developing the nation. Study political factors, economics and societies affecting roles of mass media, including its ethics and responsibilities.	ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีนวัตกรรมทางการสื่อสาร เศรษฐกิจสร้างสรรค์ การขับเคลื่อนองค์กรด้วยนวัตกรรมสื่อ ยุคดิจิทัล การบริหารจัดการสื่อ สังคมเครือข่ายและ เศรษฐกิจดิจิทัล รวมทั้งจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อผู้มีส่วนเกี่ยวข้องด้านการบริหารจัดการสื่อนวัตกรรม This is the examination of concepts and theories of innovative communication and creative economic development. It studies the driving process of digital media organizations, social networking and digital economy management, including its ethics and responsibilities related to innovative media administration.
811634 เรื่องคดีเฉพาะทางการสื่อสารร่วมสมัย 3 (2-2-5) Selected Topic in Contemporary Communication ศึกษาประเด็น แนวคิด และปรากฏการณ์ทางการสื่อสารร่วมสมัย โดยเน้นไปที่ความสนใจของสังคม ภูมิภาค และระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสามารถเชื่อมโยงเข้ากับบริบทการวิจัยต่อไป Study the topic in Communication. Look at the new or current issues in contemporary of communication interested in social, regional and national level, leading to research studies.	811634 เรื่องคดีเฉพาะทางการสื่อสารร่วมสมัย 3 (2-2-5) Selected Topic in Contemporary Communication ศึกษาประเด็น แนวคิด และปรากฏการณ์ทางการสื่อสารร่วมสมัย โดยเน้นไปที่ความสนใจของสังคม ภูมิภาค และระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และสามารถเชื่อมโยงเข้ากับบริบทการวิจัยต่อไป Study the topic in Communication. Look at the new or current issues in contemporary of communication interested in social, regional and national level, leading to research studies.
811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ 3 (2-2-5) International Communication ศึกษาปรัชญา แนวความคิด ทฤษฎีด้านการสื่อสารระหว่างประเทศ โดยเน้นไปที่แนวคิดการสื่อสารความสัมพันธ์ข้ามวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยีที่ข้ามกันระหว่างภูมิภาคและระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นปัญหาต่างๆ ทางด้านการสื่อสารระหว่างประเทศที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน Study the philosophy, concept and theory of international communication which focusing on the concept or theory of cross cultural, political economy and technology advancement both regional and international areana. Discuss and exchange ideas towards	811635 การสื่อสารระหว่างประเทศ 3 (2-2-5) International Communication ศึกษาปรัชญา แนวความคิด ทฤษฎีด้านการสื่อสารระหว่างประเทศ โดยเน้นไปที่แนวคิดการสื่อสารความสัมพันธ์ข้ามวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และเทคโนโลยีที่ข้ามกันระหว่างภูมิภาคและระดับประเทศ พร้อมอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็นปัญหาต่างๆ ทางด้านการสื่อสารระหว่างประเทศที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน Study the philosophy, concept and theory of international communication which focusing on the concept or theory of cross cultural, political economy and technology advancement both regional and international areana. Discuss and exchange ideas towards

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564
different issues on international communication at present.	different issues on international communication at present.
811636 การสื่อสารการเมือง 3 (2-2-5) Political Communication ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี ปรัชญาการสื่อสารที่นำมาใช้อธิบายปรากฏการณ์ทางการเมือง และการทำงานด้านการเมือง โดยเน้นการเชื่อมโยงกับการศึกษาวิจัย เพื่อผลิตความรู้ที่นำมาใช้ในการสื่อสารทางการเมืองทั้งในระดับท้องถิ่น และระดับประเทศ Study the concept, theory and philosophy of communication to be applied in explaining political phenomena and operations by emphasising the connection with research studies in order to establish the knowledge of managing political communication at local and national levels.	811636 การสื่อสารและความคิดทางการเมือง 3 (2-2-5) Communication and Political Thought ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี และความคิดทางการเมืองที่ส่งผลต่อรูปแบบและวิธีการสื่อสารของผู้คนในสังคม จนกลายเป็นวัฒนธรรมและปทัสถานทางสังคม Study of concepts, theories and political thought forming methods of communication in society their impact on culture and social norms.

ภาคผนวก 2

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : รัฐพล ไชยรัตน์

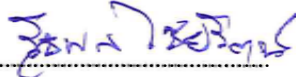
(ภาษาอังกฤษ) : Rattapol Chaiyarat

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2561). ชื่อภาพ: พระหยก (ภาษาอังกฤษ) Jade Buddha* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ “วิถีการดำเนินชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม” (GREEN LIFESTYLE) ณ หอศิลป์วัฒนธรรม อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จังหวัดปทุมธานี <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2561). ชื่อภาพ: พระอินทร์และช้างเอราวัณ(ภาษาอังกฤษ) Intra and Erawan* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ “วิถีการดำเนินชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม” (GREEN LIFESTYLE) ณ หอศิลป์วัฒนธรรม อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จังหวัดปทุมธานี <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2560). ชื่อภาพ: ท่องเที่ยวด้วยไม้ Selfie (ภาษาอังกฤษ) Selfie Stick Tour*... นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ “หลากหลายตัวตน คนเซลฟี Meta Selfie” ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2560). ชื่อภาพ: กลางฟ้า (ภาษาอังกฤษ) Middle of the Sky* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ “อัตตาตัวตน คนเซลฟี Selfie to Identity” ณ หอศิลป์วัฒนธรรม อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จังหวัดปทุมธานี <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2560). ชื่อภาพ: Selfie กับ แมทเทอร์ฮอร์น (ภาษาอังกฤษ) Selfie with Matterhorn* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ “อัตตาตัวตน คนเซลฟี Selfie to Identity” ณ หอศิลป์วัฒนธรรม อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต จังหวัดปทุมธานี <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2559). ชื่อภาพ: Alpine Ibex* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ อยู่อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติ (The Harmony with Nature) ณ อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย มหาวิทยาลัยรังสิต <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> (2559). ชื่อภาพ: ท่ามกลางธรรมชาติ In the midst of nature* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ อยู่อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติ (The Harmony with Nature) ณ อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย มหาวิทยาลัยรังสิต	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
รัฐพล ไชยรัตน์ (2559). ชื่อภาพ: ยามอาทิตย์ตกที่นครธม Sunset at the Angkor Thom* นิทรรศการภาพถ่ายนานาชาติ หัวข้อ อยู่อย่างกลมกลืนกับธรรมชาติ (The Harmony with Nature) ณ อาคารดิจิทัลมัลติมีเดีย มหาวิทยาลัยรังสิต	
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 กฤษณ์ คำนันท์, รัฐพล ไชยรัตน์ และ ศิริชัย ศิริกายะ. (2020). The Comparative Study of Make-up Communication in Variety Ceremonial Events. SIAM COMMUNICATION REVIEW, 19(1). P. 8-21. Retrieved from https://so05.tcithaijo.org/index.php/commartsreviewsiamu/article/view/242707	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Skuna A. & Chaiyarat R. (2018). Music Program Creation on Youtube: a case study for the Digital Culture Context in Generation Y. International Postgraduate Student Colloquium 2018). 21 July 2018. Graduate School of Commerce Burapha University. p.73-77. Thongchant V. & Chaiyarat R. (2018). The Hyperreality Through Heritage Tourism Photography in Online Media. International Postgraduate Student Colloquium 2018). 21 July 2018. Graduate School of Commerce Burapha University. p.78-83. Leksomboonchai P.& Chaiyarat R. (2017). The Reflection of Mental Health Problems through Communication Patterns in Thai Films. Proceedings of the 4th International Postgraduate Student Colloquium, June 17th, 2017, Phitsanulok, Thailand. p. 406-413.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Chaiyarat R. (2016). Semiotic and Visual Representation of Lotus Flowers in Thai Contemporary Culture and Society. Humanities and Social Science Review, 6(1), University Publications.net: pp. 341-346.	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำ	0.8

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
เป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 อมรเทพ สกฤณา, และ <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u>. (2564). การสร้างสรรค์รายการเพลงบนยูทูบ: กรณีศึกษาบริบททางวัฒนธรรมดิจิทัลในการเปิดรับชมรายการเพลงของผู้ชมในประเทศไทย. วารสารบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร (BEC Journal), ปีที่ 16 (ฉบับที่ 1), ประจำเดือนมกราคม-เมษายน 2564. (TCI กลุ่ม 1) วิสิฐ จันมา, จิรวัฒน์ พิระสันต์, <u>รัฐพล ไชยรัตน์</u> และศุภกร สุวรรณวัจน์. (2561). Process Development for Animation Design with Thai Contemporary Identity. วารสารวิชาการ AJNU ศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 9(1), 140-151. (TCI กลุ่ม 1)	
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ดร.รัฐพล ไชยรัตน์)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : กิตติมา ชาญวิชัย

(ภาษาอังกฤษ) : Kittima Chanvichai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ อรปรียา ปวงละคร, และ <u>กิตติมา ชาญวิชัย</u> . (2562). การสื่อสารทางการตลาดของธนาคารในประเทศไทย. ใน โครงการนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and a Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 156-166). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. อัฐพล ลีลาโรจนพันธ์, อัจฉรา ศรีพันธุ์, และ <u>กิตติมา ชาญวิชัย</u> . (2562). การเปิดรับข้อมูลข่าวสารการตลาดเกี่ยวกับยานยนต์ประหยัดพลังงาน (Eco Car) ของประชาชนในเขตเทศบาลนครพิษณุโลก. ใน โครงการนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and a Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 149-155). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. วรรณภา รอดจันทร์, อัจฉรา ศรีพันธุ์, และ <u>กิตติมา ชาญวิชัย</u> . (2562). รูปแบบการสื่อสารองค์กรเพื่อส่งเสริมสำนักงานสีเขียว (Green Office) มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร. ใน โครงการนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and a Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 47-54). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. วัลยา ดีประดับ, อัจฉรา ศรีพันธุ์, และ <u>กิตติมา ชาญวิชัย</u> . (2562). รูปแบบการสื่อสารความรับผิดชอบต่อสังคมด้านพลังงานทางเลือกของผู้ผลิตไฟฟ้าภาคเหนือตอนล่าง. ใน โครงการ	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
นำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาตินานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and a Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 38-46). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. สุนทรา เพ็งคุ้ม, และ <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2561). การสื่อสารผ่านเฟซบุ๊กของกลุ่มผู้หญิงวัยทำงานในการซื้อผลิตภัณฑ์เสริมอาหารออนไลน์. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ “งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางนิเทศศาสตร์ ครั้งที่ 8” 13 กรกฎาคม 2561 (น. 342-350). กรุงเทพฯ; มหาวิทยาลัยสยาม. ชลารัตน์ เพ็ญสุภา, และ <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2561). การสื่อสารของ “พริตตี้” ผ่านการรีวิวสินค้าผลิตภัณฑ์เสริมความงามบนเฟซบุ๊ก. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ “งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางนิเทศศาสตร์ ครั้งที่ 8” 13 กรกฎาคม 2561. (น.351-357). กรุงเทพฯ; มหาวิทยาลัยสยาม. กฤติกร ปานผล, และ <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2560). การรับรู้ภาพลักษณ์ของตำรวจก่อนการปฏิรูป: กรณีศึกษา อำเภอมือง จังหวัดพิจิตร. ใน การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ เครือข่ายบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ 21 กรกฎาคม 2560 (น. 171-185). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม.	
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Onsuwan, P., & <u>Chanvichai, K.</u> (2017). Strategic Marketing Communications Known as "Below The Line" of Pet Café in Bangkok. Proceedings of the 4th International Postgraduate Student Colloquium, June 17th, 2017, (pp. 386-391). Phitsanulok, Thailand: Naresuan University. Pranee, P., & <u>Chanvichai, K.</u> (2017). Patterns and content of health communication exercise on Facebook. Proceedings of the 4th International Postgraduate Student Colloquium, June 17th, 2017, (pp. 401-405). Phitsanulok, Thailand: Naresuan University. Meeklebu, A., Viranggorn, J., & <u>Chanvichai, K.</u> (2016). The Model of Communication Management for Developing Alumni's Engagement in Public Universities of Thailand. Proceedings of the 6th Business, Economics and Communications International Conference, November, 17-18, 2016, (pp. 58). Phitsanulok, Thailand: Naresuan University.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย	0.8

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>, และธีรพล ภูริต. (2562). การสร้างมูลค่าเพิ่มด้วยการสร้างความเป็นตัวตนที่แท้จริงให้กับอาหารท้องถิ่นผ่านการเล่าเรื่อง. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 15 (2), พฤษภาคม – สิงหาคม 2563. <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>, อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล, และพิพัฒน์ สัสดีแพง. (2561). การบริหารสถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทยช่อง 11 (NBT) ในยุคทีวีดิจิทัล กรณีศึกษา: เขต 3 จังหวัดเชียงใหม่ และเขต 4 จังหวัดพิษณุโลก. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 13 (3), กันยายน – ธันวาคม 2561. ปรัชญานันท์ น้อยศิริ และ<u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2561). การบริหารจัดการของสถานีวิทยุชุมชนคลื่น F.M.101.25 MHz จังหวัดอุดรธานี. วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง, 7 (1), มกราคม-มิถุนายน 2561. อนวัช มีเคลือบ, <u>กิตติมา ขาววิชัย</u> และจิรวัฒน์ วีรังกร. (2560). การจัดการการสื่อสารเพื่อพัฒนาความผูกพันศิษย์ของมหาวิทยาลัยรัฐในประเทศไทย. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 12 (1), 163 – 177. <u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2559). ศักยภาพในการสื่อสารด้วยความตลก ของ “จำอวดหน้าม่าน”. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 11 (พิเศษ), 21-28. พิมลพรรณ จันท์เจริญ และ<u>กิตติมา ขาววิชัย</u>. (2559). กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ เพื่อส่งเสริมการตลาดของสถาบันแนะแนวการศึกษาต่อต่างประเทศในจังหวัดเชียงใหม่. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 11 (พิเศษ), 73-86.	
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ กิตติมา ขาววิชัย

(รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติมา ขาววิชัย)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : พนมสิทธิ์ สอนประจักษ์

(ภาษาอังกฤษ) : Phomsit Sonprajuk

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 พนมสิทธิ์ สอนประจักษ์. (2562). กลวิธีการใช้ภาษาในป้ายหาเสียงเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร 24 มีนาคม 2562 กรณีศึกษาจังหวัดพิษณุโลก เขตเลือกตั้งที่ 1. วารสาร สจล. ชุมพรเขตอุดมศักดิ์ ฉบับสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์. 1 (1-2), เดือนมกราคม – สิงหาคม พ.ศ. 2562, 1-7. ธนเทพ สุดแสง, และพนมสิทธิ์ สอนประจักษ์. (2561). ดัชนีตัวชี้วัดความสำเร็จการใช้สื่อดิจิทัลอย่างมีประสิทธิภาพในมหาวิทยาลัยภาคเหนือของประเทศไทย. วารสารวิชาการบัณฑิตศึกษาและสังคมศาสตร์, 8 (2), เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม 2561. เสกสรร ทายะรังษี, และพนมสิทธิ์ สอนประจักษ์. (2560). รูปแบบการใช้ประโยชน์จากโทรศัพท์มือถือในชีวิตประจำวันของกลุ่มมิลเลนเนียลในจังหวัดเชียงใหม่. วารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 10 (2), 139-172. พนมสิทธิ์ สอนประจักษ์. (2559). สภาพปัญหาการเรียนการสอน ที่ใช้วิธีสอนแบบผสมวิธีระหว่าง Concept Based Instruction และ Group Process - Based Instruction ศึกษาเฉพาะกรณีรายวิชา 232304 กฎหมายและจริยธรรมสื่อมวลชน คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร. วารสารบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์. 10 (1), 14-25.	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ผศ.ดร.พนมสิทธิ์ สอนประจักษ์)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : พนิดา จงสุขสมสกุล

(ภาษาอังกฤษ) : Panida Jongsuksomsakul

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ พนิดา จงสุขสมสกุล. (2561). นักท่องเที่ยวแนวปั่นจักรยานชาวต่างชาติมองไทยในฐานะเมืองท่องเที่ยวด้วยจักรยาน. ใน การประชุมการส่งเสริมการเดินทางและการใช้จักรยานในชีวิตประจำวัน ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส) และสถาบันการเดินทางและการจักรยานไทย วันที่ 9 มีนาคม 2561. Jongsuksomsakul P. (2019). Impact of digital media usage on human happiness and wellbeing- An analysis of rural communities in Thailand. ใน การประชุมวิชาการนักวิจัยรุ่นใหม่พบเมธีวิจัยอาวุโส สกว. ครั้งที่ 18 อำเภอลำลูกเกด, จังหวัดเพชรบุรี วันที่ 9-11 มกราคม 2562. พนิดา จงสุขสมสกุล. (2559). การสื่อสารกับความสุขของคนในชุมชนดอนแก้ว อำเภอมะเริ่ จังหวัดเชียงใหม่. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ มหาวิทยาลัยหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา วันที่ 23 มิถุนายน 2559. พนิดา จงสุขสมสกุล. (2559). ปัจจัยแห่งความสุขในชุมชนติดเขตเมือง (Factors of Happiness of Local People living nearby Urban Areas). ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ พลังมนุษยศาสตร์ พลังสังคมศาสตร์ พลังความสุขยั่งยืน. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร วันที่ 24 – 25 มีนาคม 2559. พนิดา จงสุขสมสกุล. (2558). การสื่อสารระหว่างประเทศในรัชสมัยสมเด็จพระนเรศวร. ณ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา กรุงเทพฯ วันที่ 27 กรกฎาคม 2558.	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 <u>Jongsuksomsakul P.</u> (2018). Communication, Cultural capital and social capital for sufficiency happiness of people in community of koakha, Lampang province and Inthaburi, Singburi province. International Conference of social Science held on Frieburg University, Frieburg Germany. 3-6 December 2018. <u>Jongsuksomsakul P.</u> (2018). Effect of digital culture-digital media on happiness and well-being of people in neighboring urban communities. at 4th World Conference on Media and Mass Communication 2018 “Power of Media: Shaping the Future” on 5-7 April 2018, Bangkok, Thailand.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 <u>Jongsuksomsakul P.</u> (2016). Media and Happiness of NongKwaw Indigenous people, Thamuang District Kanchanaburi Province. <i>Media Asia</i>, 42 (3), 166-179. (<i>Scopus</i>)	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall’s list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 <u>พนิดา จงสุขสมสกุล.</u> (2559). ความสุขของคนดอนแก้ว อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่. วารสารสถาบันพระปกเกล้า, ฉบับเดือนพฤษภาคม ถึงสิงหาคม 2559, 2 (14), 87-104. <u>พนิดา จงสุขสมสกุล.</u> (2559). การสื่อสารระหว่างประเทศในสมเด็จพระนเรศวรมหาราช. วารสารภาษาและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหิดล, (35) ฉบับพิเศษ (มกราคม-มิถุนายน 2559), 9-37. <u>พนิดา จงสุขสมสกุล.</u> (2559). บทวิจารณ์หนังสือ The Memoirs of Jacques de Courte: Security, Trade and Society in 16th and 17th century Southeast Asia. วารสาร BEC Journal, (11) ฉบับพิเศษ, เดือนมกราคม – มิถุนายน 2559. 114-118. <u>พนิดา จงสุขสมสกุล.</u> (2559). ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการดำเนินงานสำนักประชาสัมพันธ์เขต 4 กรมประชาสัมพันธ์. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย, 1 (36), มกราคม – มีนาคม 2559, 82-98.	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ พนิดา จงสุขสมสกุล

(ผศ.ดร.พนิดา จงสุขสมสกุล)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : ทิฆัมพร เอี่ยมเรไร

(ภาษาอังกฤษ) : Tikamporn Eiamrerai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 วิวัน สุขเจริญ เกษแก้ว, และ ทิฆัมพร เอี่ยมเรไร . (2561). การสื่อสารเชิงวัฒนธรรมกับการประกอบสร้างความหมายในรูปลักษณ์ “ร่างว”. วารสารศาสตร์, 11 (2), 58-112 ทิฆัมพร เอี่ยมเรไร . (2558). บทสำรวจการวิเคราะห์การสร้างความหมายมวยไทยผ่านแนวคิดเรื่อง แวดวงของปีแอร์ บูร์ดิเยอ. วารสารศาสตร์, 8 (1), 121-146.	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Kitsuntorn, T. & Eiamrerai, T. (2019). Women’s Communication for Empowerment in Lanna Ritual Media to Worship Ancestral Spirits (Phi Pu Ya). Proceedings of the 6 th International Postgraduate Student Colloquium, December 12, 2019, (pp. 166-173). Phitsanulok; Thailand.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Kitsuntorn, T. & Eiamrerai, T. (2018). Lanna Ritual Media: Women’s Communication, Roles, Power and Contested Space. Humanities and Social	1

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
Sciences Review. International Journal of Multidisciplinary Thought, 2 (4), (pp. 477-484.) University Publications.net:.	
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 รักชนก สมศักดิ์, และ <u>ทิมมพร เอี่ยมไร่</u> . (2559). บทบาทหน้าที่ของรายการโทรทัศน์ในการสื่อสารอัตลักษณ์อาหารไทย. วารสารวิทยาการจัดการสมัยใหม่, 9 (1), 1-17.	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 
(ดร.ทิมมพร เอี่ยมไร่)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

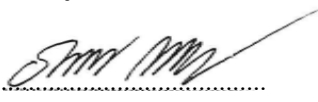
(ภาษาไทย) : ภาสวรรณ กรกขมาศ

(ภาษาอังกฤษ) : Passawan Korakotchamas

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน <u>ภาสวรรณ กรกขมาศ</u> , ดร.รัฐพล ไชยรัตน์ และนายปริญญา บุญชัย. (2561). การออกแบบแอปพลิเคชันสำหรับนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร. บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร.	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ <u>ภาสวรรณ กรกขมาศ</u> . (2561). ความพร้อมของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในการเปลี่ยนถ่ายไปสู่ยุคดิจิทัล. ใน การประชุมวิชาการด้านภาพยนตร์ศึกษา ครั้งที่ 8 ประจำปี 2561, วันที่ 11 กันยายน 2561 ณ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน). มาลีรัตน์ ศรีเดช และ <u>ภาสวรรณ กรกขมาศ</u> . (2560). ทศนคติของนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรที่มีต่อพฤติกรรมแสดงออกทางเพศที่สามของวัยรุ่นผ่านสื่อละครซีรีส์ฮอโรโมนวัยว้าวุ่น. ใน การประชุมวิชาการระดับชาติ "การศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ ประจำปี 2560" วันที่ 21 กรกฎาคม 2560 ณ คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการ พ.ศ.2556 Sirayootyotin, P. & <u>Korakotchamas, P.</u> (2018). A study of Transmedia storytelling strategy of “Club Friday’s”. International Postgraduate Student Colloquium 2018) .21 July 2018. Graduate School of Commerce Burapha University, p.67-72.	0.4

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
Prachachit, U. & Korakotchamas, P. (2018). The Communication Forms of “Ram Phi Pha” Rituals. International Postgraduate Student Colloquium 2018. 21 July 2018. Graduate School of Commerce Burapha University, p.99-104.	
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall’s list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 ภาสวรรณ กรกขมาศ. (2562). ความพร้อมของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทยในการเปลี่ยนถ่ายไปสู่ยุคดิจิทัล. วารสารบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร, 14 (1) เดือน มกราคม-เมษายน 2562.	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ภาสวรรณ กรกขมาศ)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

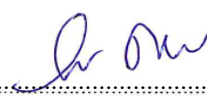
(ภาษาไทย) : วनावัลย์ ดาดี

(ภาษาอังกฤษ) : Wanawan Doherty

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 เชมณัฐ ลิ้มปิยะกุล และ <u>วनावัลย์ ดาดี</u> . (2562) การรับรู้อัตลักษณ์องค์การของเจ้าหน้าที่สถานีวิจัยโทรทัศนกองทัพบก ช่อง 5. ใน โครงการนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 1-6). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. ณัฐชัย ถนอมธรรม และ <u>วनावัลย์ ดาดี</u> . (2562) การใช้สื่อเพื่อการสื่อสารภายในองค์กร กรณีศึกษาการไฟฟ้าส่วนภูมิภาคเขต 2 ภาคเหนือ จ.พิษณุโลก. ใน โครงการนำเสนอผลงานทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 6 (IPSC 2019) “Business Success and Digital World: Connection, Creation and Challengers” วันที่ 12 ธันวาคม 2562 (น. 7-13). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย	0.8

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 ภรดา ประเสริฐศรี, และ <u>วนาวัลย์ ดาดี</u>. (2562). การวางแผนการประชาสัมพันธ์ทางการตลาดผ่านเวลบริติบนอินสตาแกรมของสินค้าลักซ์วรีแบรนด์เนม. วารสารการจัดการ, 8 (3) เดือนกรกฎาคม-กันยายน 2562. นริศ สุนันธรรัตน์, และ <u>วนาวัลย์ ดาดี</u>. (2560). กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์สถานศึกษาอาชีวศึกษา ตามกรอบแนวคิดความรับผิดชอบต่อสังคม. วารสารวิทยาการจัดการสมัยใหม่, 10 (1), 115-137.	
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(ผศ.ดร.วนาวัลย์ ดาดี)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล

(ภาษาอังกฤษ) : Orawan Sirisawat Apichayakul

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 เอกชัย แสงโสภา, <u>อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล</u>, และวัชรพล พุทธรักษา. (2562). พิศกะเทยหลากหลายผ่านทีวีดิจิทัล: การสื่อสารความเป็นกะเทยในรายการโทรทัศน์ยุคดิจิทัลไทย. วารสารศาสตร์วารสารวิชาการคณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. 12 (2) พฤษภาคม – สิงหาคม 2562. หน้า 165-235. กิตติมา ชาญวิชัย, <u>อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล</u>, และพิพัฒน์ สัสดีแพง. (2562). การบริหารสถานีโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง 11 (NBT) ในยุคทีวีดิจิทัล กรณีศึกษา : เขต 3 จังหวัดเชียงใหม่และเขต 4 จังหวัดพิษณุโลก. วารสารคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร. 2561; 13 (3) กันยายน – ธันวาคม 2562. หน้า 52-62. https://so02.tci-thaijo.org/index.php/BECJournal/article/view/111198/116518	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ เอกชัย แสงโสภา, <u>อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล</u>, และวัชรพล พุทธรักษา. (2560). ปฏิบัติการกะเทยไทยยุคดิจิทัล : การสื่อสารต่อผู้ต่อรองความหมายของกะเทยไทยผ่านผู้ดำเนินรายการหลักที่เป็นกะเทยทางรายการบนยูทูบ. ใน ประชุมวิชาการ (Full paper in Proceedings) การประชุมวิชาการระดับชาติ สังคมความรู้และดิจิทัล ครั้งที่ 3 คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, (น. 301-311). พิษณุโลก; มหาวิทยาลัยนเรศวร. เอกชัย แสงโสภา, <u>อรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล</u>, และวัชรพล พุทธรักษา. (2560). สถานะองค์ความรู้เรื่องเพศนอกขนบในฐานะกลุ่มคนที่มีสถานะเป็นรองทางสังคม. ใน การประชุมวิชาการ (Full paper in Proceedings) การสัมมนาเครือข่ายนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา ครั้งที่ 16 คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. (น. 971-999). พิษณุโลก;	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
มหาวิทยาลัยนเรศวร http://www.socsci.nu.ac.th/socant2017/downloads/proceeding/053.pdf	
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Takong, W., & Apichayakul, O. S. (2019). The Analysis of Communication Issues in Gastronomy Tourism Studies. (Full paper in proceeding). In The 6th International Postgraduate Student Colloquium. Business Success and Digital World: Connection, Creation and Challenge. December 12, 2019. (pp. 181-186). Faculty of Business, Economics and Communications, Naresuan University, Phitsanulok, THAILAND. Pattaradej, R. & Apichayakul, O. S. (2019). Analysis of Qualitative on Consumption of Sign in Thai's People. (Full paper in proceeding). In The 6th International Postgraduate Student Colloquium. Business Success and Digital World: Connection, Creation and Challenge. December 12, 2019. (pp. 139-147). Faculty of Business, Economics and Communications, Naresuan University, Phitsanulok, THAILAND. Tirapalika, B., Apichayakul, O. S., & Buddharaksa, W. (2019). The Comparison and Review of Literature Related to the Study of Men Who Have Sex with Men (MSM) between Thailand and Foreign Countries. (Full paper in proceeding). In The 6th International Postgraduate Student Colloquium. Business Success and Digital World: Connection, Creation and Challenge. December 12, 2019. (pp. 13-22). Faculty of Business, Economics and Communications, Naresuan University, Phitsanulok, THAILAND.	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 Pattaradej, R. and Apichayakul, O. S. (2018). Logic of Consumption of Thai Women toward International Luxury Jewellery: A Case Study of Pandora. International Journal of Multidisciplinary Thought. 01 (03), 485-492 ISSN 2156-6992. Pp.485-492. http://universitypublications.net/ijmt/0703/html/U8K368.xml?fbclid=IwAR2BJdUUB-pK2x0EF_hu_6ZMLjqk2_b3qFEols_UYVFJprvp3204EQZx2jQ	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารฉบับอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ..... 

(ดร.อรรวรรณ ศิริสวัสดิ์ อภิขยกุล)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) :

(ภาษาอังกฤษ) : Chon NeVille

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 NeVille, C. & Nimtien, J. (2019). The Immediate Effects of Studying a Year or More in the United States for Thai Students in Thailand. Mahidol University full proceedings, International Conference. P. 289-299. NeVille, C. , Kaikaew, K., & Theekwang, Nuttawadee. (2019). How Are Thai University Students Gaining Experience and Opportunity from Their Online Businesses. RSU International Conference Full Proceedings. https://rucon.rsu.ac.th/files/proceedings/inter2019/2009_20190509141000.pdf . NeVille, C. , Sonsing, S. & Chotirat, N. (2019). Thai Student Perceptions of Working or Studying in America?. RSU International Conference. https://rsucon.rsu.ac.th/proceedings Thai Student Perceptions of Working or Studying in America? NeVille, C. & Pakinne, A. (2018). Job Satisfaction Among Thai Flight Attendants, Full proceedings BECIC Full Proceedings. 2018. P. 100-105 File:///Users/chessur22/Downloads/DigitalFile_447797.pdf	0.4

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<u>NeVille, C.</u> & Saiket, P. (2018). Factors Affecting Student Decision to Choose a Faculty: BECIC Full Proceedings, (Best Paper of the Conference) p. 482-487. File:///Users/chessur22/Downloads/DigitalFile_447793.pdf <u>NeVille, C.</u> & Srikikluen, P. (2018). Thai Females at the Gym: Perceptions and Attitudes of Thai University Students” BECIC Full Proceedings	
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงนาม Signature.....



(..... Dr. Chon Neville)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

**ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO**

ชื่อ – นามสกุล

(ภาษาไทย) : พูนสุข ธรรมรัต

(ภาษาอังกฤษ) : Poonsuk Pramorat

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ พิมพ์ดีด สีที่, พูนสุข ธรรมรัต, และอัจฉรา ศรีพันธ์. (2561). รูปแบบการสื่อสารแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างยั่งยืนอำเภอเขาแก้ว จังหวัดเพชรบูรณ์. ใน การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัยระดับชาติเครือข่ายบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏภาคเหนือ ครั้งที่ 18 และลำปางวิจัย ครั้งที่ 4. วันที่ 20 กรกฎาคม 2561. พิมพ์นรี ธีระธรรมสรณ์, พูนสุข ธรรมรัต, และอัจฉรา ศรีพันธ์. (2561). รูปแบบการสื่อสารเพื่อพัฒนาทักษะการทำวิจัยของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายในเขตภาคเหนือตอนล่าง. ใน การประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย Innovation and Education for Sustainable Development Goals (IESDG2018). วันที่ 31 สิงหาคม 2561.	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการ พ.ศ.2556	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติ	0.8

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 ณัฐพัชร ไชยทิพย์, <u>พูนสุข ภาระมรทัต</u>, และอัจฉรา ศรีพันธ์. (2560). การสื่อสารเพื่อการพัฒนาสินค้าเชิงวัฒนธรรมมั่งอย่างยั่งยืนในพื้นที่ตำบลเข็กน้อย จังหวัดเพชรบูรณ์. วารสารอารยธรรมศึกษาโขง-สาละวิน สถาบันอารยธรรมศึกษาโขง-สาละวิน, 8 (1), (167-196).	
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่า ผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ H. M. 2.

(ผศ.ดร.พูนสุข ภาระมรทัต)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ภาคผนวก 3

คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่ 2566/2559

เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร

ที่ ๐๒๐๐๗/๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร

ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒

คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร

ตามที่มหาวิทยาลัยนเรศวร ได้มีนโยบายให้ทุกคณะดำเนินการจัดทำหลักสูตรใหม่ และปรับปรุงหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒ เพื่อให้ใช้หลักสูตรดังกล่าวกับนิสิตที่เข้าศึกษาในปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นต้นไป ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรระดับปริญญาโท ภาควิชานิเทศศาสตร์ คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และการสื่อสาร เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความมาตรา ๑๗ มาตรา ๒๐ และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งบุคคลดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ดังนี้

คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
๒. รองอธิการบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.วารินทร์ แก้วอุไร)
๓. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
๔. คณบดีคณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์และการสื่อสาร
๕. รองคณบดีฝ่ายบัณฑิตศึกษาและประกันคุณภาพการศึกษา
๖. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
๗. หัวหน้าภาควิชานิเทศศาสตร์

หน้าที่ ให้คำปรึกษาด้านต่างๆ ให้มีการพัฒนาเพื่อปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตร ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒ และสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

/คณะกรรมการร่างหลักสูตร...

คณะกรรมการร่างหลักสูตร

๑. ดร.รัฐพล ไชยรัตน์	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.มนวิภา วงศ์จิระ	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณาณัฐรัชฎ์ วงศ์บ้านคู้	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนมสิทธิ์ สอนประจักษ์	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสวรรณ กรกษมาศ	กรรมการและเลขานุการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พนิดา จงสุขสมสกุล	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ศิริชัย ศิริกายะ	ประธานกรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๒. ดร.สิขเรศ ศิราภานต์	กรรมการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)
๓. ดร.ณัฐพร ไช่มุกข์	กรรมการ
๔. รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติมา ขาญวิชัย	กรรมการ
๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วนาวลัย์ คาคี	กรรมการ
๖. ดร.เมลิณ ขวัญใจ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ พัฒนา หรือปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
แห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒ หรือมาตรฐานสาขาวิชา (ถ้ามี)

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๒๙ เมษายน ๒๕๖๓ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๓



(รองศาสตราจารย์ ดร.วารรัตน์ แก้วอุไร)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก 4

สรุปประเด็นการวิพากษ์หลักสูตร

รายงานการประชุมการวิพากษ์หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร
VDO Conference ทาง Microsoft Teams
วันศุกร์ที่ 19 มิถุนายน พ.ศ.2563 เวลา 9.00-12.00 น.

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริชัย ศิริกายะ	ประธานกรรมการ
2. รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติมา ชาญวิชัย	กรรมการ
3. ดร.สิขเรศ ศิราภานต์	กรรมการ
4. ดร.ณัฐพร ไข่มุกข์	กรรมการ
5. ดร.เมสสิริน ขวัญใจ	กรรมการและเลขานุการ

ผู้ไม่เข้าร่วมประชุม

1. ผศ.ดร. วनावัลย์ ดาร์ดี	ลาป่วย
---------------------------	--------

สรุปประเด็นจากคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร (มคอ.2) ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสาร

1. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรฯ

- 1.1 ชื่อประธานกรรมการวิพากษ์หลักสูตรในเอกสารเขียนไม่ถูกต้อง ในเอกสารระบุ รศ.ศิริชัย ศิริกายะ ที่ถูกต้องและครบถ้วน คือ รศ.ดร.ศิริชัย ศิริกายะ

2. ปรัชญาหลักสูตร

- 2.1 ประธานกรรมการและคณะกรรมการทุกท่านเห็นตรงกันว่าควรเขียนปรัชญาหลักสูตรให้เชื่อมโยงอย่างชัดเจนกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 พ.ศ. 2560-2564 ที่ สะท้อนการผลิต creative citizens และ creative economy โดยเฉพาะ มาตรา 9 ทั้ง 5 ด้าน ควรจะเขียนไว้ในหลักสูตร (มคอ.2) ในหัวข้อสถานการณ์ภายนอกที่จำเป็น ต้องนำมาพิจารณา
- 2.2 รศ.ดร.ศิริชัย ศิริกายะเสนอมุมมองต่อความรู้ว่า หลักสูตรควรให้ความสำคัญเรื่อง การสร้าง ความเข้าใจในความรู้แก่ผู้เรียนในปัจจุบัน เพื่อให้ผู้เรียนสามารถตัดสินใจ (Judgement) ได้อย่างมีวิจารณญาณ
- 2.3 ดร.สิขเรศ ศิราภานต์ เสนอแนะเพิ่มเติมว่างานวิจัยในระดับปริญญาเอกด้านการสื่อสาร ใน ประเทศไทยยังขาดคุณลักษณะด้านความคิดสร้างสรรค์ (creativity) และงานที่เกี่ยวข้อง ด้านนวัตกรรม (innovative) นอกจากนี้ หลักสูตรควรพิจารณาความดั้งเดิม ของความรู้ (originality) และคุณธรรม จริยธรรม (morals and ethnics) ในการคิด และนำเสนอ ปรัชญาหลักสูตรและการจัดทำวิทยานิพนธ์
- 2.4 ดร.ณัฐพร ไข่มุกข์ เสนอแนะว่าชื่อหลักสูตรคือ การสื่อสาร เป็นคำที่มีความหมายกว้าง และสะท้อนลักษณะการเชื่อมโยงในทุกภาคส่วน ดังนั้น ควรใช้ความเป็นท้องถิ่น (Locality) มาพิจารณาในการพัฒนาหลักสูตรร่วมกับความทันสมัยในระดับนานาชาติ (Internationality) เพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้กับปรัชญาของหลักสูตร และเสนอให้

พิจารณา แนวคิดปรัชญาให้เป็นรูปธรรม เช่น การผลิตเป็นนักการสื่อสารที่ดี (อธิบายว่าอย่างไร)

- 2.5 ดร.รัฐพล ไชยรัตน์ ชี้แจงเรื่องการนำแผนพัฒนาเศรษฐกิจประเด็นด้านความคิดสร้างสรรค์ มาพัฒนาสู่งานวิจัยเชิงสร้างสรรค์ และงานวิจัยด้านนวัตกรรมถือว่า ปัจจุบันทางหลักสูตรได้ สนับสนุนให้นิสิตปริญญาเอกได้ทำวิทยานิพนธ์ในลักษณะนี้ และมีนิสิตในระดับปริญญาตรี ของภาควิชาวิทยาศาสตร์ ม.นเรศวร ทำวิทยานิพนธ์เชิงสร้างสรรค์เช่นเดียวกัน

3. วัตถุประสงค์หลักสูตร

- 3.1 ประธานกรรมการและคณะกรรมการทุกท่านเห็นตรงกันว่าควรระบุวัตถุประสงค์ของหลักสูตรให้ชัดเจน โดยวัตถุประสงค์หลักสูตรควรสะท้อนหน้าตา คุณลักษณะเฉพาะ หรือ อัตลักษณ์ของบัณฑิตในยุคดิจิทัล ที่ผู้เรียนสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารผ่าน smart phones และควรมุ่งเน้น การผลิตบัณฑิตที่มีทักษะด้านการวิจัย นอกจากนี้ คณะกรรมการยังได้ เสนอแนะให้หลักสูตรลอง พิจารณาและให้น้ำหนักเกณฑ์ระหว่าง เรื่องการพัฒนาคุณภาพ ของบัณฑิต และปริมาณของบัณฑิต รวมถึงการพิจารณาข้อมูลหลักสูตรของต่างประเทศ เพื่อพัฒนาหลักสูตรในระดับสากล
- 3.2 รศ.ดร.กิตติมา ชาญวิชัย เสนอเพิ่มเติมว่าวัตถุประสงค์หลักสูตร ควรเชื่อมโยงกับรายวิชาที่เปิดสอน เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามวัตถุประสงค์หลักสูตร

4. อัตลักษณ์หลักสูตร

- 4.1 ดร.สิขเรศ ศิรากานต์ เสนอเรื่องการสร้างอัตลักษณ์ของนิสิต (Identity) ซึ่งถือเป็นการวาง จุดขายของหลักสูตรให้แตกต่างกับหลักสูตรที่เปิดสอนในปัจจุบัน โดยเสนอให้รวบรวมรายชื่อ วิทยานิพนธ์ทั้งหมดของหลักสูตร และแบ่งประเภท จัดกลุ่มเนื้อหาของวิทยานิพนธ์ทั้งหมด ในรูปแบบของตารางในเบื้องต้น เพื่อให้ทราบข้อมูลด้านความสนใจ และความถนัดของผู้เรียน ในการทำวิจัยประเภทต่างๆ เช่น Pure research, Empirical research และการ วิจัยเชิงสร้างสรรค์ เป็นต้น

5. กลุ่มเป้าหมายหรือผู้เรียน

- 5.1 ดร.รัฐพล ไชยรัตน์ พูดถึงประเด็นเรื่องระยะทางที่ไกล ซึ่งเป็นอุปสรรคประการหนึ่งที่ส่งผล ต่อการตัดสินใจเลือกเรียนของบุคคลที่สนใจเข้าศึกษาต่อ โดยประธานหลักสูตรฯ กล่าวต่อว่า ทางคณะกรรมการหลักสูตรได้เสนอแนวทางการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ และออฟไลน์ เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว
- 5.2 ดร.สิขเรศ ศิรากานต์ เสนอแนะเพิ่มเติมแนวทางการแก้ปัญหาด้านระยะทางที่ไกลของผู้เรียน ได้แก่ การใช้ระบบที่ปรึกษาภายนอก (External supervisors) หรือที่ปรึกษาร่วม (adjunct supervisors), การจัดหาทุนการในนำเสนอ paper, การเข้าร่วมประชุมทาง วิชาการ, และการให้ทุนวิจัยในระดับ ปริญญาโทและเอกแก่ผู้เรียน เช่น Mres and PhD

- 5.3 ดร.รัฐพล ไชยรัตน์ ได้ชี้แจงเพิ่มเติมว่า หลักสูตรฯ ได้พานิสิตไปเข้าร่วมประชุมเพื่อนำเสนอ
งานวิจัยในต่างประเทศ เช่น ประเทศอังกฤษ อิตาลี และออสเตรเลีย เป็นต้น โดย
หลักสูตร จัดอบรมภาษาอังกฤษ และการอบรมการเขียนบทความเพื่อเป็นการเตรียม
ความพร้อมให้ แก่นิสิต
- 5.4 รศ.ดร.ศิริชัย ศิริกายะ และ ดร.สิขเรศ ศิริกานต์ เสนอการพิจารณาการเชื่อมโยงปรัชญา
ทางการศึกษาในระดับตรี-โท- เอก โดยการสนับสนุนและเปิดโอกาสให้นิสิตระดับ
ปริญญาตรี และโทของภาควิชาวิทยาศาสตร์ ม.นเรศวรได้ศึกษาต่อ โดย รศ.ดร.ศิริชัย ศิ
ริกายะ เสนอการ ลดค่าเล่าเรียนในแบบ 2.1 สำหรับนิสิตปริญญาตรีของภาควิชาที่สนใจ
ศึกษาต่อ ส่วนการเรียนแบบ 1.1 สำหรับบุคคลภายนอกที่สนใจและเน้นการทำวิจัย จะมี
ค่าใช้จ่ายปกติตามที่ทางหลักสูตรได้กำหนดไว้ ซึ่งเป็นแนวทางการบริหารงานโดยการลด
ปัจจัยจากภายนอกที่เป็นปัญหา
- 5.5 ดร.ณัฐพร ไช้มุข เสนอให้พิจารณากลุ่มผู้เรียนที่สนใจงานด้านการสื่อสารในการ coaching
กลุ่ม Youtuber และ Blogger
- 5.6 รศ.ดร.กิตติมา ชาญวิชัย เสนอประเด็นพิจารณาเรื่องนิสิตปริญญาเอกที่ยังไม่สำเร็จ
การศึกษา (นิสิตค้างท่อ) เพื่อการบริหารจัดการในการเรียนการสอนของหลักสูตรให้
เหมาะสม รวมถึงความพร้อมของคณาจารย์ที่จะให้คำปรึกษาวิทยานิพนธ์แก่ผู้เรียนทั้งหมด

6. การจัดการและการบริหารหลักสูตร

- 6.1 รศ.ดร.ศิริชัย ศิริกายะ เสนอเรื่องการสอนทั้ง online and offline และการระดมทุน
จาก ศิษย์เก่าเพื่อสร้างเครือข่ายที่เข้มแข็งให้กับหลักสูตร, อาจารย์ผู้สอนควรทำหน้าที่
เป็น coach รวมถึงประเด็นการผลิตงาน วิจัยเชิงปริมาณงาน, วิจัยเชิงคุณภาพ และ
งานวิจัยเชิงสร้างสรรค์ โดยเสนอให้คณะกรรมการหลักสูตรพิจารณาร่วมกันว่าจะเน้น
งานวิจัยประเภทใด

7. รายวิชาที่เปิดสอน

- รศ.ดร. ศิริชัย ศิริกายะ ให้ความคิดเห็นและเสนอแนะรายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอน ดังนี้
- (1) วิชาการแสวงหาความรู้และการสร้างทฤษฎี (Epistemology and Theory Construction) ให้พิจารณาถึงภววิทยา (Ontology) ร่วมด้วย
 - (2) เสนอให้ปรับชื่อรายวิชาและเนื้อหาในวิชาสัมมนา 1-3 (Seminar 1-3) เพื่อให้เป็น
ประโยชน์ แก่ผู้เรียนมากยิ่งขึ้น โดยเสนอให้ปรับเป็นวิชาสัมมนาทางการวิจัยเฉพาะเรื่อง
เช่น Research Seminar for Health Communication and Research Seminar
for Political Communication เป็นต้น โดยคณะกรรมการทุกท่านเห็นตรงกันและได้
เสนอ ความเห็นเพิ่มเติมว่ารายวิชาสัมมนา 1 สัมมนา 2 และสัมมนา 3 มีเนื้อหาวิชา
ทับซ้อนกัน คณะกรรมการหลักสูตรควรนำไปพิจารณาและแก้ไข
 - (3) เสนอวิชา Advanced methods research in
 - (4) เสนอวิชา Communication Compliances กรณีเป็นการสื่อสารในภาวะวิกฤติ หรือ
การสื่อสารในสังคมที่มีความเสี่ยงและปัญหาเกิดขึ้น

- (5) รายวิชาที่เกี่ยวกับ Applied Communication เช่น การประชาสัมพันธ์ การโฆษณา และการสื่อสารทางการตลาด เห็นควรให้มีอยู่ในหลักสูตร
- (6) รายวิชา selected topic ในเชิงการปฏิบัติควรเพิ่มเติมเข้าไปในหลักสูตรสำหรับนิสิตที่สนใจ ทำงานวิจัยเชิงสร้างสรรค์

8. รูปแบบ (format) ของเอกสารหลักสูตร (มคอ.2)

- 8.1 รศ.ดร. ศิริชัย ศิริกายะ เสนอให้ตรวจสอบรูปแบบในการเขียนมคอ. 2 ให้ถูกต้องและครบถ้วน เช่น มีการข้ามหัวข้อปัญหานักศึกษาแรกเข้า ซึ่งปัญหานี้ไม่ใช่เรื่องภาษาอังกฤษ และ คอมพิวเตอร์ และควรระบุแนวทางแก้ไขปัญหา
- 8.2 รศ.ดร. กิตติมา ชาญวิชัย เสนอให้ตรวจสอบชื่อรายวิชาในเล่มหลักสูตร (มคอ. 2) ให้ถูกต้อง
- 8.3 ดร. สิขเรศ ศิราภานต์ เสนอเรื่องจริยธรรมในมนุษย์เป็นปัญหาแรกเข้าของนิสิต โดยเฉพาะ ในการจัดทำวิทยานิพนธ์ และเสนอให้หลักสูตรพิจารณาประเด็นเรื่อง คณะกรรมการ พิจารณาจริยธรรมในมนุษย์, เอกสาร consent forms รวมถึงการ กำหนดขั้นตอนการ ขออนุมัติทำวิจัยกับ หน่วยงานที่ตรวจสอบการวิจัยจริยธรรมใน มนุษย์ให้ชัดเจน อาจมีการ จัดปฐมนิเทศให้นิสิต (Orientation) และคณาจารย์เพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้อง และชี้แจงกรอบเวลาในการดำเนินการให้ชัดเจน

9. การจัดทำ Curriculum Mapping ในหลักสูตร (มคอ. 2)

- 9.1 รศ.ดร. ศิริชัย ศิริกายะ เสนอแนะว่าการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ สู่รายวิชาควรมีทั้งรับผิดชอบหลัก (จุดดำ) และ รับผิดชอบรอง (จุดขาว) เนื่องจากการเน้น หรือการมีจุดดำมากเกินไป อาจเกิดปัญหาเรื่องการจัดทวนสอบ สัมฤทธิ์ผล ในกรณีที่ ผู้เรียนไม่สามารถบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ได้ทั้งหมด และผู้สอนก็ไม่สามารถสอนได้ตาม เกณฑ์ทั้งหมดที่ตั้งไว้ด้วยเช่นกัน

10. การวัดและประเมินหลักสูตรโดยการเทียบเคียงกับหลักสูตรคู่แข่ง (Benchmarking)

- 10.1 รศ.ดร. ศิริชัย ศิริกายะ เสนอให้หลักสูตรเทียบเคียงคุณภาพหลักสูตรกับหลักสูตรอื่น ๆ ในกลุ่มมหาวิทยาลัยในระดับภูมิภาคเดียวกัน เช่น เทียบเคียงกับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพื่อการจัดการการศึกษาของ หลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นไป

.....เมสิริน ขวัญใจ

ดร.เมสิริน ขวัญใจ
ผู้บันทึกการประชุม

.....กิตติมา ชาญวิชัย

รศ.ดร. กิตติมา ชาญวิชัย
ผู้ตรวจรายงานการประชุม

ภาคผนวก 5

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. ๒๕๕๙**

เพื่อให้การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีมาตรฐานและคุณภาพ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ และโดยมติสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๑๙ (๕/๒๕๕๙) เมื่อวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๙ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีรหัสประจำตัวขึ้นต้นด้วย ๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้บัณฑิตวิทยาลัยควบคุมคุณภาพและอำนวยความสะดวกการจัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาตามข้อบังคับนี้

ข้อ ๔ หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษามีดังนี้

(๑) หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตและหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง มุ่งให้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติ ปรัชญาของการอุดมศึกษา ปรัชญาของมหาวิทยาลัยนเรศวร และมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ เน้นการพัฒนานักวิชาการและนักวิชาชีพให้มีความชำนาญในสาขาวิชาเฉพาะ เพื่อให้มีความรู้ความเชี่ยวชาญสามารถปฏิบัติงานได้ดียิ่งขึ้น และเป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีลักษณะเบ็ดเสร็จในตัวเอง

อนึ่ง ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต หากเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโทในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน ให้เทียบโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ ๔๐ ของหลักสูตรที่จะเข้าศึกษา

(๒) หลักสูตรปริญญาโทและปริญญาเอก มุ่งให้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติ ปรัชญาของการอุดมศึกษา ปรัชญาของมหาวิทยาลัยนเรศวร และมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพที่เป็นสากล เน้นการพัฒนานักวิชาการและนักวิชาชีพที่มีความรู้ความสามารถระดับสูงในสาขาวิชาต่างๆ โดยกระบวนการวิจัยเพื่อให้สามารถบุกเบิกแสวงหาความรู้ใหม่ได้อย่างอิสระ รวมทั้งมีความสามารถในการสร้างสรรค์จรรโลงความก้าวหน้าทางวิชาการ เชื่อมโยงและบูรณาการศาสตร์ที่ตน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

(นามสกุลปิดบัง) รองอธิการบดี

เชี่ยวชาญกับศาสตร์อื่นได้อย่างต่อเนื่อง มีคุณธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ทั้งนี้ในระดับปริญญาโท มุ่งให้มีความรู้ความเข้าใจในกระบวนการสร้างและประยุกต์ใช้ความรู้ใหม่เพื่อพัฒนางานและสังคม ในขณะที่ระดับปริญญาเอก มุ่งให้มีความสามารถในการค้นคว้าวิจัยเพื่อสร้างสรรค์องค์ความรู้ใหม่หรือนวัตกรรม ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางาน สังคม และประเทศ

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(๑) วุฒิการศึกษา

(ก) หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต ผู้เข้าศึกษาจะต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า จากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

(ข) หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ผู้เข้าศึกษาจะต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า จากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

(ค) หลักสูตรปริญญาโท ผู้เข้าศึกษาจะต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า จากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง

(ง) หลักสูตรปริญญาเอก ผู้เข้าศึกษาจะต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า ที่มีผลการเรียนดีมาก หรือปริญญาโทหรือเทียบเท่า จากสถาบันอุดมศึกษาที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง และมีผลการสอบภาษาอังกฤษได้ตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร

(๒) ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ในกรณีความผิดอันได้กระทำโดยความประมาท หรือความผิดลหุโทษ

(๓) ไม่เคยถูกคัดชื่อออกจากสถาบันการศึกษาใดอันเนื่องมาจากความประพฤติ

(๔) มีร่างกายแข็งแรงและไม่เป็นโรค หรือภาวะอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

(๕) มีคุณสมบัติอย่างอื่นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๖ การรับเข้าศึกษา

(๑) มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับสมัครเข้าเป็นนิสิต โดยวิธีการคัดเลือก หรือสอบคัดเลือก หรือวิธีอื่นๆ ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยจะประกาศให้ทราบล่วงหน้าเป็นคราวๆ ไป

(๒) ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษาแต่กำลังรอผลการศึกษาอยู่ มหาวิทยาลัยจะรับรายงานตัวเป็นนิสิตเมื่อมีคุณสมบัติครบถ้วนภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๗ ประเภทของนิสิต

(๑) นิสิตสามัญ หมายถึง นิสิตที่มีคุณสมบัติครบตามข้อ ๕ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งทางมหาวิทยาลัยรับเข้าศึกษาในระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต ปริญญาโท ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง หรือปริญญาเอก

(๒) นิสิตวิสามัญ หมายถึง นิสิตที่มีคุณสมบัติไม่ครบตามข้อ ๕ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งทางมหาวิทยาลัยรับเข้าทดลองศึกษา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวโณนพร พวงสมบัติ)

อธิการ

ข้อ ๘ การเปลี่ยนประเภทนิสิตวิสามัญ

ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๙ นิสิตเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับนิสิต / นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัย หรือ สถาบันการศึกษาในประเทศหรือต่างประเทศ โดยให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชา หรือมาทำการศึกษาค้นคว้า เฉพาะเรื่องได้ตามความเหมาะสม เพื่อนำหน่วยกิตและผลการศึกษาไปเป็นส่วนหนึ่งในการศึกษาตามหลักสูตร ของมหาวิทยาลัยที่ตนศึกษาอยู่ได้ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวร กรณีนิสิตของ มหาวิทยาลัยนเรศวรต้องการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัยหรือสถาบันการศึกษาในประเทศหรือ ต่างประเทศ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยนเรศวรหรือมหาวิทยาลัยที่รับ

ข้อ ๑๐ ผู้เข้าร่วมศึกษา

มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับบุคคลอื่นนอกเหนือจากนิสิตบัณฑิตศึกษาในมหาวิทยาลัย นเรศวรเป็นผู้เข้าร่วมศึกษาเป็นบางรายวิชาได้ โดยคณะเจ้าของหลักสูตรนั้นให้ความเห็นชอบ และผู้เข้าร่วม ศึกษามีสิทธิ์ได้รับใบรับรองในการศึกษาในรายวิชานั้นๆ

ข้อ ๑๑ การรายงานตัวเป็นนิสิต

ผู้ที่ได้รับพิจารณาให้เข้าศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัย จะต้องไปรายงานตัวเพื่อขึ้น ทะเบียนเป็นนิสิต ตามวันและเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์

ข้อ ๑๒ รูปแบบการจัดการศึกษา

มหาวิทยาลัย จัดการศึกษาเป็นระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาค การศึกษาปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ แต่ละหลักสูตรอาจจัด การศึกษาภาคฤดูร้อน โดยกำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต ให้มีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษา ภาคปกติ

ข้อ ๑๓ การจัดการศึกษา แบ่งเป็น ๒ รูปแบบ ดังนี้

(๑) การศึกษาภาคปกติ หมายถึง การจัดการศึกษาในวันเวลาราชการเป็นหลัก โดย กำหนดให้นิสิตต้องลงทะเบียนแบบเต็มเวลา

(๒) การศึกษาภาคพิเศษ หมายถึง การจัดการศึกษานอกเวลาราชการ โดยนิสิตลงทะเบียน แบบไม่เต็มเวลา

การจัดการศึกษาภาคพิเศษให้เป็นการจัดการศึกษาที่มีวัตถุประสงค์เฉพาะเพื่อแก้ปัญหา ของประเทศอย่างเร่งด่วนตามช่วงระยะเวลาที่กำหนด

หลักสูตรใดที่จะจัดการศึกษาตามข้อ (๒) ต้องจัดการศึกษาตามข้อ (๑) ควบคู่กันไปด้วย

ข้อ ๑๔ การจัดการศึกษาตามข้อ ๑๓ ให้พิจารณาตามความเหมาะสมกับแต่ละหลักสูตรและ สอดคล้องกับการคิดหน่วยกิตระบบทวิภาค โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะที่จัดการเรียน การสอนและคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวปิณพร พวงสมบัติ

นิติกร

ข้อ ๑๕ การคิดหน่วยกิต

(๑) รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๒) รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๓) การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๔) การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนการสอนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมายที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้นไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๕) การค้นคว้าอิสระที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

(๖) วิทยานิพนธ์ ที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

ข้อ ๑๖ การลงทะเบียนรายวิชา

มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา และให้นิสิตถือปฏิบัติตามข้อกำหนดดังต่อไปนี้

(๑) นิสิตต้องลงทะเบียนรายวิชาตามเงื่อนไขการลงทะเบียนรายวิชาของมหาวิทยาลัย

(๒) การลงทะเบียนรายวิชาใดๆ นิสิตต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา

(๓) รายวิชาใดที่เคยได้ระดับชั้น B หรือสูงกว่า จะลงทะเบียนรายวิชานั้นซ้ำอีกไม่ได้

(๔) การลงทะเบียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษา

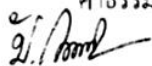
(ก) นิสิตภาคปกติจะลงทะเบียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิตในภาคการศึกษาปกติ สำหรับภาคฤดูร้อน ให้กำหนดจำนวนหน่วยกิตที่จะลงทะเบียนเรียนให้มีสัดส่วนเทียบเคียงได้กับการศึกษาภาคปกติ

(ข) นิสิตภาคพิเศษจะลงทะเบียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๑๒ หน่วยกิตในแต่ละภาคการศึกษา

(๕) การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไขให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ และรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้นให้ได้รับอักษร W

(๖) นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ได้ โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษา ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมและค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง อัตราค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา และนิสิตจะได้อักษร S หรือ U

(๗) นิสิตที่ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร จะต้องลงทะเบียนและชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง อัตราค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา



(นางสาวปิ่นเพชร พวงสมบัติ)

อธิการ

(๘) ผู้เข้าร่วมศึกษาจะลงทะเบียนรายวิชาได้ไม่เกิน ๖ หน่วยกิต ในแต่ละภาคการศึกษา ทั้งนี้ ผู้เข้าร่วมศึกษาจะต้องชำระค่าธรรมเนียม และค่าหน่วยกิต ตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง อัตราค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา กรณีผู้เข้าร่วมเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรจะได้อักษร S หรือ U กรณีบุคคลภายนอกที่เข้าร่วมศึกษา จะได้รับใบรับรองในการศึกษาในรายวิชานั้นๆ

(๙) นิสิตเรียนข้ามมหาวิทยาลัยจะลงทะเบียนเรียนได้ตาม (๔) ต้องชำระค่าธรรมเนียม และค่าหน่วยกิตตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง อัตราค่าบำรุงและค่าธรรมเนียมการศึกษา

ข้อ ๑๗ การเพิ่มและการถอนรายวิชา

การเพิ่มและการถอนรายวิชา จะต้องได้รับอนุมัติจากอาจารย์ที่ปรึกษา และเป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังนี้

(๑) การเพิ่มรายวิชาสำหรับการจัดการเรียนการสอนภาคปกติและภาคพิเศษ จะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคการศึกษา หรือภายในสัปดาห์แรกนับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน สำหรับภาคปกติ และภาคเรียนฤดูร้อน

(๒) การถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินระยะเวลาร้อยละ ๗๕ ของเวลาเรียนของภาคการศึกษานั้นๆ นับตั้งแต่เปิดภาคการศึกษา

การถอนรายวิชาในกำหนดเวลาเดียวกับการเพิ่มรายวิชา จะไม่ปรากฏอักษร W ในระเบียบผลการเรียน และการถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาดังกล่าว นิสิตจะได้รับอักษร W ในระเบียบผลการเรียน

(๓) การเพิ่มและถอนรายวิชา ให้มีขั้นตอนในการปฏิบัติตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๘ โครงสร้างของหลักสูตร

(๑) หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต และประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

(๒) หลักสูตรปริญญาโท ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต โดยแบ่งการศึกษาเป็น ๒ แผน คือ

(ก) แผน ก เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัย โดยมีการทำวิทยานิพนธ์ ดังนี้

(๑) แบบ ก ๑ เป็นการศึกษาที่ทำเฉพาะวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต โดยมหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติม หรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้น โดยไม่นับหน่วยกิต แต่จะต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(๒) แบบ ก ๒ เป็นการศึกษาที่ทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และต้องศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(ข) แผน ข เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการศึกษางานรายวิชาโดยไม่ต้องทำวิทยานิพนธ์ แต่ต้องมีการค้นคว้าอิสระไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิต และไม่เกิน ๖ หน่วยกิต

สำเนาถูกต้อง

(๓) หลักสูตรปริญญาเอก แบ่งการศึกษาเป็น ๒ แบบ โดยเน้นการวิจัยเพื่อพัฒนา



นักวิชาการและนักวิชาชีพชั้นสูง คือ

(นางสาวปิณณพร พวงสมบัติ)

อธิการ

(ก) แบบ ๑ เป็นแผนการศึกษา ที่เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติม หรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้นโดยไม่นับหน่วยกิต แต่จะต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ดังนี้

(๑) แบบ ๑.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต

(๒) แบบ ๑.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตามแบบ ๑.๑ และแบบ ๑.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

(ข) แบบ ๒ เป็นแผนการศึกษา ที่เน้นการวิจัย โดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูง และก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ และศึกษางานรายวิชาเพิ่มเติม ดังนี้

(๑) แบบ ๒.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(๒) แบบ ๒.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตามแบบ ๒.๑ และแบบ ๒.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

ข้อ ๑๙ ระยะเวลาการศึกษา

(๑) ระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิต และประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา

(๒) ระยะเวลาในการศึกษาหลักสูตรปริญญาโท ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา

(๓) ระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตรปริญญาเอก สำหรับผู้ที่สำเร็จปริญญาตรีแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา ส่วนผู้ที่สำเร็จปริญญาโทแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา

(๔) นิสิตจะต้องมีเวลาเรียนในแต่ละรายวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนในภาคการศึกษานั้นๆ จึงจะมีสิทธิ์เข้าสอบ

(๕) กรณีที่มีการเทียบโอนหน่วยกิตจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้มีระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตรที่เทียบโอนไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตร

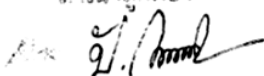
(๖) กรณีที่ใช้ระยะเวลาการศึกษาค่ำกว่าที่กำหนดในหลักสูตร ให้คณะเจ้าของหลักสูตรเสนอมหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๒๐ การย้ายสาขาวิชาภายในมหาวิทยาลัย

การย้ายสาขาวิชาให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การย้ายหลักสูตร

การย้ายสาขาวิชา และการย้ายแผนการเรียน

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวปณณเพ็ญ พวงสมบัติ)

อธิการ

ข้อ ๒๑ การรับโอนนิสิต และ/หรือ การเทียบโอนหน่วยกิตจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น
การรับโอนนิสิต และ/หรือการเทียบโอนหน่วยกิตจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้เป็นไปตาม
ประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๒๒ อาจารย์ที่ปรึกษา

บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาที่เสนอโดยคณะเจ้าของหลักสูตร หรือคณะ
ที่รับผิดชอบจัดการศึกษา เพื่อให้คำแนะนำและดูแลจัดแผนกำหนดการศึกษาของนิสิตให้สอดคล้อง
กับหลักสูตรและกฎข้อบังคับ ก่อนที่จะมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ / อาจารย์ที่ปรึกษาการ
ค้นคว้าอิสระ

ข้อ ๒๓ ชื่อและรหัสรายวิชา

(๑) รายวิชาหนึ่งๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชากำกับไว้

(๒) รหัสรายวิชาประกอบด้วย

(ก) เลข ๓ ตัวแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
(ข) เลขตัวที่ ๔	แสดงถึง	ระดับบัณฑิตศึกษา
(ค) เลขตัวที่ ๕	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
(ง) เลขตัวที่ ๖	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

ข้อ ๒๔ การวัดและประเมินผลการศึกษา

(๑) มหาวิทยาลัยให้มีการประเมินผลการศึกษาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๑ ครั้ง

(๒) มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล

นอกจากกรณีต่อไปนี้ ให้กำหนดการวัดและประเมินผลด้วยอักษร S หรือ U คือ

(ก) รายวิชาที่ไม่นับหน่วยกิต

(ข) การสอบประมวลความรู้/การสอบวัดคุณสมบัติ

(ค) สัมมนา

(ง) วิชานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ

(๓) อักษร และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนดดังนี้

A	หมายถึง ดีเยี่ยม	(EXCELLENT)
B ⁺	หมายถึง ดีมาก	(VERY GOOD)
B	หมายถึง ดี	(GOOD)
C ⁺	หมายถึง ดีพอใช้	(FAIRY GOOD)
C	หมายถึง พอใช้	(FAIR)
D ⁺	หมายถึง อ่อน	(POOR)
D	หมายถึง อ่อนมาก	(VERY POOR)
F	หมายถึง ตก	(FAILED)
S	หมายถึง เป็นที่พอใจ	(SATISFACTORY)
U	หมายถึง ไม่เป็นที่พอใจ	(UNSATISFACTORY)

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวปัทมพร พวงสมบัติ)

นิติกร

I หมายถึง การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (INCOMPLETE)

P หมายถึง การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (IN PROGRESS)

W หมายถึง การถอนรายวิชา (WITHDRAWN)

(๔) ระบบระดับชั้น กำหนดเป็นตัวอักษร A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D และ F

ซึ่งแสดงผลการศึกษาของนิสิตที่ได้รับการประเมินในแต่ละรายวิชา และมีค่าระดับชั้นดังนี้

ระดับชั้น	A	มีค่าระดับชั้นเป็น ๔.๐๐
ระดับชั้น	B ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น ๓.๕๐
ระดับชั้น	B	มีค่าระดับชั้นเป็น ๓.๐๐
ระดับชั้น	C ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น ๒.๕๐
ระดับชั้น	C	มีค่าระดับชั้นเป็น ๒.๐๐
ระดับชั้น	D ⁺	มีค่าระดับชั้นเป็น ๑.๕๐
ระดับชั้น	D	มีค่าระดับชั้นเป็น ๑.๐๐
ระดับชั้น	F	มีค่าระดับชั้นเป็น ๐

(๕) อักษร I แสดงว่านิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้นให้สำเร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอน และการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่

นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ก่อน ๒ สัปดาห์สุดท้ายของภาคการศึกษาถัดไป หากพ้นกำหนดดังกล่าว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

(๖) อักษร P แสดงว่ารายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ ยังไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน โดยอักษร P จะถูกเปลี่ยนเมื่อได้รับการวัดและประเมินผลแล้ว ทั้งนี้ให้อักษร P ให้กรณีต่อไปนี้

(ก) เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

(ข) การจัดทำวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ที่เป็นรายวิชาสุดท้ายยังไม่สิ้นสุด และไม่สามารถประเมินผลด้วยอักษร S หรือ U ได้

(๗) อักษร W แสดงว่า

(๑) การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ ตามข้อ ๑๖ (๕)

(๒) นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียน ตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ตามข้อ ๑๗ (๒)

(๓) นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

(๔) กรณีเหตุสุดวิสัย ลาออก ตาย หรือมหาวิทยาลัยอนุมัติให้ถอนทุกรายวิชาที่

ลงทะเบียน

(๘) รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาของแต่ละสาขาวิชา

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวปิณณพร พวงสมบัติ)

อธิการ

(ก) นิสิตระดับปริญญาเอก หรือระดับปริญญาโท หรือระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต หรือระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง จะต้องได้ระดับชั้นไม่ต่ำกว่า C หากได้ต่ำกว่านี้จะต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชานั้นซ้ำ

(ข) รายวิชาใด หากกระบวนการประเมินผลเป็นอักษร S หรือ U นิสิตจะต้องได้อักษร S มิฉะนั้นจะต้องลงทะเบียนในรายวิชานั้นซ้ำอีกจนกระทั่งได้อักษร S

(๙) ในกรณีนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาระดับปริญญาตรี ให้ใช้ข้อบังคับว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี ในส่วนที่เกี่ยวกับการลงทะเบียนเรียน การเพิ่มและถอนรายวิชา การวัดผลและการประเมินผลสำหรับรายวิชานั้นโดยอนุโลม

(๑๐) อักษร S, U, I, P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

(๑๑) การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

(ก) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตรให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น ในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง ให้นับเฉพาะจำนวนหน่วยกิตครั้งสุดท้ายที่ประเมินว่าสอบได้ นำไปคิดเป็นหน่วยกิตสะสมเพียงครั้งเดียว

(ข) มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา

(ค) การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ ๒๔ (๑๑) (ก) มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นที่ระบุไว้ในข้อ ๒๔ (๑๐) และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

(๑๒) กรณีที่นิสิตได้เรียนรายวิชาใดที่จัดไว้ในหลักสูตรสาขาวิชาหนึ่ง อาจขอเทียบโอนรายวิชานั้นเข้าไว้ในหลักสูตร ทั้งนี้ จะไม่นำผลมาคำนวณหาระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

อนึ่ง ให้การจัดการประเมินผล มีผลตั้งแต่วันที่มีการแก้ไขเสร็จสิ้น

ข้อ ๒๕ การสอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษ

เงื่อนไขการสอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๖ การสอบประมวลความรู้ (COMPREHENSIVE EXAMINATION) และการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION)

(๑) นิสิตระดับปริญญาโทแผน ข ต้องสอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (COMPREHENSIVE EXAMINATION) ด้วยข้อเขียน หรือข้อเขียนและปากเปล่า ในหลักสูตรนั้นๆ

(๒) นิสิตระดับปริญญาเอก ต้องสอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION) ด้วยข้อเขียน หรือข้อเขียนและปากเปล่า โดยสามารถสอบได้ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ เป็นต้นไป

ให้มีการดำเนินการสอบประมวลความรู้ และสอบวัดคุณสมบัติ ปีการศึกษาละ ๓ ครั้ง

สำเนาถูกต้องทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย



นางสาวปิ่นเพชร พวงสมบัติ)

อธิการ

การแต่งตั้งคณะกรรมการสอบประมวลความรู้ และสอบวัดคุณสมบัติ ให้ทำเป็นคำสั่งของมหาวิทยาลัย และเมื่อดำเนินการแล้วให้บัณฑิตวิทยาลัยรายงานผลสอบให้มหาวิทยาลัยทราบภายใน ๔ สัปดาห์หลังวันสอบ

ข้อ ๒๗ การทำวิทยานิพนธ์

(๑) การลงทะเบียนทำวิทยานิพนธ์

(ก) นิสิตระดับปริญญาโทต้องลงทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ตามเงื่อนไข ดังนี้

(๑) แผน ก แบบ ก ๑ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต

(๒) แผน ก แบบ ก ๒ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

(ข) นิสิตระดับปริญญาเอก ต้องลงทะเบียนทำวิทยานิพนธ์ตามเงื่อนไข ดังนี้

(๑) แบบ ๑.๑ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต และแบบ ๑.๒ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

(๒) แบบ ๒.๑ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และแบบ ๒.๒ จะต้องทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต

(๒) การแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ภาควิชา/สาขาวิชา เสนอชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนิสิตที่ลงทะเบียน วิทยานิพนธ์เรียบร้อยแล้วผ่านคณะที่สังกัด เพื่อบัณฑิตวิทยาลัยพิจารณาทำประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

(ก) วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโท มีประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ๑ คน และ กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ (ถ้ามี) อีก ๑ - ๒ คน

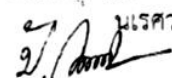
(ข) วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาเอก มีประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ๑ คน และ กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ (ถ้ามี) อีก ๑ - ๓ คน

(๓) การพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์

นิสิตต้องเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการพิจารณาโครงร่าง ที่ภาควิชา / สาขาวิชา เสนอคณะที่สังกัดแต่งตั้ง โดยคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ ประกอบด้วย ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) และอาจารย์ บัณฑิตศึกษาในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมจำนวน ๓ - ๖ คน เพื่อทำหน้าที่ ประธาน กรรมการ และเลขานุการ โครงร่างวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ ทั้งนี้ ให้ คณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ แจ้งผลการอนุมัติพร้อมโครงร่างฉบับสมบูรณ์ให้บัณฑิตวิทยาลัย ออกประกาศให้นิสิตสามารถดำเนินการวิจัยได้

(๔) การทำวิทยานิพนธ์ ให้ นิสิตดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ตามประกาศมหาวิทยาลัย

นเรศวร เรื่อง แนวปฏิบัติในการทำวิทยานิพนธ์



(นางสาวปิณณพร ขางสมบัติ

อธิการ

(๕) การขอสอบวิทยานิพนธ์

ให้ภาควิชา/สาขาวิชาเสนอคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์เพื่อให้คณะและบัณฑิตวิทยาลัยให้ความเห็นชอบโดยบัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์และกำหนดวันสอบ

(ก) นิสิตระดับปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๑ มีสิทธิ์สอบวิทยานิพนธ์เมื่อลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ครบถ้วนตามหลักสูตร และแบบ ก ๒ มีสิทธิ์สอบวิทยานิพนธ์เมื่อลงทะเบียนรายวิชาและวิทยานิพนธ์ครบถ้วนตามหลักสูตร

(ข) นิสิตระดับปริญญาเอก แบบ ๑ และแบบ ๒ มีสิทธิ์สอบวิทยานิพนธ์ เมื่อลงทะเบียนวิทยานิพนธ์ หรือลงทะเบียนวิทยานิพนธ์และรายวิชาครบถ้วนตามหลักสูตร สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา ทั้งนี้ การขอสอบวิทยานิพนธ์ให้ดำเนินการตามประกาศ เรื่อง แนวปฏิบัติในการทำวิทยานิพนธ์

(๖) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

(ก) บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโท จำนวนรวมไม่น้อยกว่า ๓ คน ประกอบด้วย

(๑) อาจารย์ประจำหลักสูตร หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นประธาน

(๒) ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการ

(๓) อาจารย์ประจำหลักสูตร หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๑ คน เป็นกรรมการ

ทั้งนี้ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๑ คน

(ข) บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาเอก จำนวนรวมไม่น้อยกว่า ๕ คน ประกอบด้วย

(๑) ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย เป็นประธาน

(๒) ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) เป็นกรรมการ

(๓) อาจารย์ประจำหลักสูตร หรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๑ คน เป็นกรรมการ

ทั้งนี้ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ต้องมีผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๑ คน

(๗) การสอบวิทยานิพนธ์และการรายงานผลการสอบ

การสอบวิทยานิพนธ์ปากเปล่าต้องเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้าฟังได้ เมื่อนิสิตผ่านการสอบวิทยานิพนธ์โดยการสอบปากเปล่าแล้ว คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์จะต้องรายงานผลการสอบต่อบัณฑิตวิทยาลัยภายใน ๒ สัปดาห์ หลังวันสอบวิทยานิพนธ์



(นางสาวปณณพร พวงสมบัติ)

อธิการ

ข้อ ๒๘ การเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา

ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะจบหลักสูตรการศึกษา นิสิตต้องยื่นใบรายงานที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษาต่อมหาวิทยาลัย โดยความเห็นชอบของอาจารย์ที่ปรึกษาภายใน ๔ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

นิสิตที่ได้รับการเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติให้ได้รับปริญญา จะต้องผ่านเงื่อนไขต่างๆ ดังต่อไปนี้

(๑) ประกาศนียบัตรบัณฑิต และประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
- (ง) มีผลการศึกษาได้ค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

(๒) ปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๑

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- (ง) เสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่า
- (จ) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัยในวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ

สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอกที่ไม่สามารถสำเร็จการศึกษาได้ อาจขอศึกษาเฉพาะระดับปริญญาโทได้ โดยการศึกษาจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขของหลักสูตรระดับปริญญาโทสาขาวิชานั้นๆ

(๓) ปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๒

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- (ง) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
- (จ) มีผลการศึกษาได้ค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐
- (ฉ) เสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่า
- (ช) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์

หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัยในวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่

สำเนาถูกต้อง


นางสาวปิ่นนพร พวงสมบัติ

อธิการ

ผลงานทางวิชาการ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการเป็นบทความวิจัยและได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว

สำหรับนิสิตระดับปริญญาเอกที่ไม่สามารถสำเร็จการศึกษาได้ อาจขอศึกษาเฉพาะระดับปริญญาโทได้ โดยการศึกษาจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขของหลักสูตรระดับปริญญาโทสาขานั้นๆ

(๔) ปริญญาโท แผน ข

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- (ง) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
- (จ) มีผลการศึกษาได้ค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐
- (ฉ) สอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (COMPREHENSIVE EXAMINATION)
- (ช) รายงานการค้นคว้าอิสระหรือส่วนหนึ่งของรายงานการค้นคว้าอิสระต้องได้รับการเผยแพร่ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการและได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว

การเผยแพร่ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการและได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว

(๕) ปริญญาเอก แบบ ๑

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- (ง) สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION)
- (จ) เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่า
- (ฉ) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัย ในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย ๒ เรื่อง

น้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัย ในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย ๒ เรื่อง

(๖) ปริญญาเอก แบบ ๒

- (ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด
- (ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด
- (ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย
- (ง) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไขของสาขาวิชานั้นๆ
- (จ) มีผลการศึกษาได้ค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐
- (ฉ) สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (QUALIFYING EXAMINATION)
- (ช) เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่า

สำเนาถูกต้อง



(นางสาวปิ่นเพชร พวงสมบัติ)

อธิการ

(ข) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์เป็นบทความวิจัยในวารสารระดับชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการอย่างน้อย ๒ เรื่องหรือในวารสารระดับนานาชาติใน ISI หรือ SCOPUS อย่างน้อย ๑ เรื่อง

ข้อ ๒๙ การพ้นสภาพการเป็นนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพการเป็นนิสิตในกรณี ดังต่อไปนี้

- (๑) ตาย
- (๒) ลาออก
- (๓) โอนไปเป็นนิสิตสถาบันการศึกษาอื่น
- (๔) ขาดคุณสมบัติของการเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรข้อหนึ่งข้อใดตามข้อ ๕
- (๕) ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีได้ลาพักการศึกษา

ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษา และภายใน ๑๕ วัน นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

- (๖) เป็นนิสิตครบระยะเวลาศึกษาตามหลักสูตรในข้อ ๑๙ (๑), ๑๙ (๒) และ ๑๙ (๓)
- (๗) เป็นนิสิตที่ได้ชำระระดับชั้นสะสมเฉลี่ยน้อยกว่า ๒.๕๐
- (๘) เป็นนิสิตวิสามัญที่ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงสภาพเป็นสามัญตามข้อ ๗ (๒)
- (๙) ไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด
- (๑๐) ลาพักการศึกษา และ/หรือลาป่วยติดต่อกัน ๒ ภาคการศึกษาปกติ ในปีการศึกษา

แรก โดยไม่มีหน่วยกิตสะสม สำหรับนิสิตในระบบการศึกษาที่เรียนปีละ ๑ ภาคการศึกษา ให้ถือ ๒ ภาคการศึกษาแรกของการเรียน โดยไม่มีหน่วยกิตสะสม

- (๑๑) มหาวิทยาลัยสั่งให้พ้นสภาพ นอกเหนือจากข้อดังกล่าวข้างต้น

ข้อ ๓๐ การลา

(๑) นิสิตที่ลาพักหรือถูกสั่งพักการศึกษาลดภาคการศึกษา จะต้องชำระค่าธรรมเนียมการลาพักการศึกษาทุกภาคการศึกษาภายใน ๒ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคการศึกษาและภายใน ๑ สัปดาห์ นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน ยกเว้นภาคการศึกษาที่ได้ชำระค่าธรรมเนียมการลงทะเบียนรายวิชาไปแล้ว

(๒) นิสิตที่กลับมาเรียนหลังจากลาพักไปแล้ว ให้มีสภาพการเป็นนิสิตเหมือนก่อนได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษา

(๓) นิสิตที่ประสงค์จะลาออกจากการเป็นนิสิต ให้ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยและระหว่างที่ยังไม่ได้รับอนุมัติให้ลาออกนี้ให้ถือว่านิสิตผู้นั้นยังมีสภาพเป็นนิสิตที่จะต้องปฏิบัติตามระเบียบต่างๆ ของมหาวิทยาลัยทุกประการ

ข้อ ๓๑ การประกันคุณภาพหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจน ซึ่งอย่างน้อยประกอบด้วยประเด็นหลัก ๔ ประเด็น คือ

ส่วนที่ต้อง



- (๑) การบริหารหลักสูตร
- (๒) ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอนและการวิจัย

ศาสตราจารย์ ดร. พวงสนธิ์

อธิการ

(๓) การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนิสิต

(๔) ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ข้อ ๓๒ การพัฒนาหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย แสดงการปรับปรุงดัชนีด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะๆ อย่างน้อยทุกๆ ๕ ปี และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก ๕ ปี

ข้อ ๓๓ การให้เกียรติบัตรการเรียนยอดเยี่ยม

มหาวิทยาลัยอาจให้เกียรติบัตรการเรียนยอดเยี่ยมแก่นิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีผลการศึกษาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตร ๔.๐๐ หรือได้รับการจดสิทธิบัตร หรืออนุสิทธิบัตรที่เป็นผลสืบเนื่องจากผลงานวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ

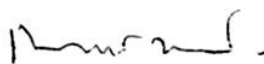
ในกรณีการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่มีบันทึกความเข้าใจหรือบันทึกความร่วมมือกับสถาบันการศึกษาอื่นหรือสถาบันต่างประเทศ ที่มหาวิทยาลัยลงนามร่วมกัน ให้เป็นไปตามบันทึกความเข้าใจหรือบันทึกความร่วมมือนั้นๆ

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๔ ให้บรรดาระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมติอื่นใด ที่เกี่ยวกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาซึ่งออกโดยอาศัยอำนาจตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ซึ่งใช้บังคับอยู่ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลบังคับใช้ ยังคงใช้บังคับกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาตามข้อบังคับนี้โดยอนุโลมไปพลางก่อนเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้

ข้อ ๓๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้หรือที่ข้อบังคับนี้มีได้กำหนดไว้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของอธิการบดีที่จะวินิจฉัยสั่งการและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๐๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ดร.กระแส ชนะวงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

สำเนาถูกต้อง



นางสาวปณณพร พวงสมบัติ

อธิการ

ภาคผนวก 6

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 2 พ.ศ.2560



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔
(แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๐**

.....

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีมาตรฐานและคุณภาพ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๓๓ (๘/๒๕๖๐) เมื่อวันที่ ๒๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงให้แก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีรหัสประจำตัวขึ้นต้นด้วย ๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๑ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ฉบับลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๔ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๑ การประกันคุณภาพหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจน โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

- (๑) การกำกับมาตรฐาน
- (๒) บัณฑิต
- (๓) นักศึกษา
- (๔) คณาจารย์
- (๕) หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน
- (๖) สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๒ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ ฉบับลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๔ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๒ การพัฒนาหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษาเพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะอย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี”

สำเนาถูกต้อง ข้อ ๕ ความอื่นใดนอกจากที่แก้ไขนี้ ให้ถือปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔

.....

(นางจันทรรักษ์ สุชะวีริยะ)

อธิการ

ข้อ ๖ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติตามข้อบังคับที่ หรือที่ข้อบังคับนี้มีได้กำหนดไว้ให้อยู่ในดุลยพินิจของอธิการบดีที่จะวินิจฉัยสั่งการและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๐



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ดร.กระแส ชนวงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

สำเนาถูกต้อง



(นางจันทรรณภา สุขะวิริยะ)

นิติกร

ภาคผนวก 7

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 3 พ.ศ.2561



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙
(แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๓ พ.ศ.๒๕๖๑**

.....

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีมาตรฐานและคุณภาพสอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๘

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.๒๕๓๓ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในการประชุมครั้งที่ ๒๔๓ (๑/๒๕๖๑) เมื่อวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๑ จึงให้ออกข้อบังคับแก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙ ไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙ (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๓ พ.ศ.๒๕๖๑”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีรหัสประจำตัวขึ้นต้นด้วย ๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๘(๔) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙ ฉบับลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๙ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๘ การเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา

(๔) ปริญญาโท แผน ข

(ก) มีระยะเวลาการศึกษาตามกำหนด

(ข) ลงทะเบียนเรียนครบตามที่หลักสูตรกำหนด

(ค) สอบผ่านความรู้ภาษาอังกฤษตามประกาศของมหาวิทยาลัย

(ง) ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร และเงื่อนไข

ของสาขาวิชานั้นๆ

(จ) มีผลการศึกษาค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ย ไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

(ฉ) สอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (COMPREHENSIVE EXAMINATION)

(ช) เสนอรายงานการค้นคว้าอิสระและสอบผ่านการสอบปากเปล่า
ขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

(ซ) รายงานการค้นคว้าอิสระหรือส่วนหนึ่งของรายงานการค้นคว้าอิสระต้องได้รับการเผยแพร่ หรือนำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการและได้รับการตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (Proceedings) ดังกล่าว”

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวพรพิชญ์ อ่อนศรี)

อธิการ

/ข้อ ๔ ให้ยกเลิก...

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๘(๕)(ฉ) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษา ในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙ ฉบับลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๙ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๘ การเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา

(๕) ปริญญาเอก แบบ ๑

(ฉ) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการ ตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์

๑) กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และกลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์สุขภาพ

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการ ตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์โดยเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) จำนวน ๒ เรื่อง โดย ๑ เรื่อง ต้องเป็นวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS หรือ ISI และอีก ๑ เรื่อง เป็นวารสารระดับชาติหรือนานาชาติให้ตีพิมพ์ในฐานที่ สกอ.รับรอง ตั้งแต่ระดับ TCI (กลุ่มที่ ๑)

๒) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการ ตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์โดยเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) จำนวน ๒ เรื่อง โดยทั้ง ๒ เรื่อง เป็นวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติ และให้ตีพิมพ์ในฐานที่ สกอ. รับรอง ตั้งแต่ระดับ TCI (กลุ่มที่ ๑)

ทั้งนี้ กรณีได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ ต้องระบุปีที่ ฉบับที่ตีพิมพ์

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๘(๖)(ข) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาใน ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙ ฉบับลงวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๙ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๘ การเสนอชื่อเพื่อขออนุมัติปริญญา

(๖) ปริญญาเอก แบบ ๒

(ข) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการ ตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์

๑) กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และกลุ่มสาขาวิชา วิทยาศาสตร์สุขภาพ

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับ การตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์โดยเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) จำนวน ๑ เรื่อง โดยต้องเป็นวารสารระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS หรือ ISI

๒) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับ การตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์โดยเป็นบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) จำนวน ๑ เรื่อง โดยเป็นวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติ และให้ตีพิมพ์ในฐานที่ สกอ. รับรอง ตั้งแต่ระดับ TCI (กลุ่มที่ ๑)

ทั้งนี้ กรณีได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ ต้องระบุปีที่ ฉบับที่ตีพิมพ์”

สำเนาถูกต้อง



นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

/ข้อ ๖ ...

ข้อ ๖ ความอื่นใดนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้ถือปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๙

ข้อ ๗ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ หรือมิได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยตีความและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๑



(ศาสตราจารย์นายแพทย์ ดร.กระแส นามวงศ์)
นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ผู้อำนวยการ



(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

นิติกร

ภาคผนวก 8

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย

การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 4 พ.ศ.2562



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙
(แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๔ พ.ศ. ๒๕๖๒**

เพื่อให้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีมาตรฐานและคุณภาพ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในการประชุมครั้งที่ ๒๖๓ (๗/๒๕๖๒) เมื่อวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๒ จึงให้แก้ไขเพิ่มเติมข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ไว้ดังนี้

ข้อ ๓ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๔ พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาที่มีรหัสประจำตัวขึ้นต้นด้วย ๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๗ (๓) แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๙ และให้ใช้ข้อความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๗ การทำวิทยานิพนธ์

(๓) การพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์

นิสิตต้องเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างที่ภาควิชา / สาขาวิชา เสนอคณะที่สังกัดแต่งตั้ง โดยคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ประกอบด้วย ประธานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) และอาจารย์ประจำบัณฑิตศึกษาในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง หรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมจำนวน ๓ - ๖ คน เพื่อทำหน้าที่เป็นประธาน กรรมการ และเลขานุการ โครงร่างวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาโครงร่างวิทยานิพนธ์ แจ้งผลการอนุมัติพร้อมโครงร่างฉบับสมบูรณ์ให้บัณฑิตวิทยาลัยออกประกาศให้นิสิตสามารถดำเนินการวิจัยได้”

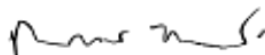
สำเนาถูกต้อง

๕๑๘๓
(นางสาวธนัชรา มุ่งดี)
นิติกร

ข้อ ๔ ความอื่นใดนอกจากนี้ ให้ถือปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย
การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๔ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติ
ตามข้อบังคับนี้ หรือที่ข้อบังคับนี้มิได้กำหนดไว้ให้อยู่ในดุลยพินิจของอธิการบดีที่จะวินิจฉัยสั่งการและให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ดร.กระแส ขนวงค์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

สำเนาถูกต้อง

๖๐๙

(นางสาวธนัชชา มุ่งศิริ)
นิติกร

ภาคผนวก 9

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย

การเทียบโอนหน่วยกิต



ประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร
เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา

.....

เพื่อให้การเทียบโอนหน่วยกิตระดับบัณฑิตศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และเป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่วิทยาลัย ในระบบ พ.ศ.๒๕๔๕ จึงอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๐ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.๒๕๓๓ และความในข้อ ๒๐ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๔ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๕๖ เมื่อวันที่ ๒ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๖ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๖ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

(๑) ประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา ฉบับลงวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๔๔

(๒) ประกาศมหาวิทยาลัยนเรศวร เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติในการเทียบโอนหน่วยกิต ระดับบัณฑิตศึกษา (แก้ไขเพิ่มเติม ฉบับที่ ๒) ฉบับลงวันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๕๐

ข้อ ๔ ในการประกาศนี้

“คณะ” หมายความว่า คณะ วิทยาลัย หรือหน่วยงานที่มีชื่อเรียกอย่างอื่นที่มีการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา

“บัณฑิตวิทยาลัย” หมายความว่า บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้มีสิทธิขอเทียบโอนผลการเรียน

(๑) เป็นผู้ที่ได้รับการคัดเลือกเข้าศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยนเรศวร

(๒) เป็นหรือเคยเป็นนิสิตหรือนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา

ในหลักสูตรที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

ข้อ ๖ ให้บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตเพื่อทำหน้าที่พิจารณาดำเนินการเทียบโอนผลการเรียนและหรือประเมินความรู้ โดยให้มีองค์ประกอบดังต่อไปนี้

(๑) คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย เป็นประธานกรรมการ

(๒) รองคณบดีฝ่ายวิชาการ หรือ

รองคณบดีที่รับผิดชอบบัณฑิตศึกษาของคณะที่รับโอน เป็นกรรมการ

(๓) หัวหน้าภาควิชา หรือหัวหน้าสาขาวิชา

หรือประธานหลักสูตร หรือผู้แทนของคณะที่รับโอน เป็นกรรมการ

สำเนาถูกต้อง

(๔) รองคณบดีฝ่ายวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย เป็นกรรมการและเลขานุการ

(๕) หัวหน้างานวิชาการ บัณฑิตวิทยาลัย เป็นกรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

(นางจันทร์นภา สุขะวิริยะ)

อธิการ

ข้อ ๗ ให้คณะกรรมการพิจารณาการเทียบโอนหน่วยกิตตามข้อ ๖ มีหน้าที่พิจารณาการขอเทียบโอนหน่วยกิตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในข้อ ๔ และข้อ ๑๐

ข้อ ๘ กำหนดระยะเวลาการยื่นคำร้องขอเทียบโอนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๙ การขอเทียบโอนหน่วยกิตภายในมหาวิทยาลัยนเรศวร ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) นิสิตที่ขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา หัวหน้าภาควิชา ประธานหลักสูตร ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณบดีของคณะที่รับโอน

(๒) รายวิชาที่ขอเทียบและโอนหน่วยกิตนิสิตต้องเรียนมาแล้วไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา นับจากปีการศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น

(๓) กรณีรายวิชาที่มีรหัสและชื่อวิชาเดียวกันกับหลักสูตรที่รับโอนให้โอนมาทุกรายวิชาทั้งจำนวนหน่วยกิตและผลการเรียน

(๔) รายวิชาที่ขอเทียบและโอนหน่วยกิตต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ขอเทียบ และให้โอนหน่วยกิตได้เท่ากับจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๕) เป็นรายวิชาที่ได้รับค่าระดับชั้นไม่ต่ำกว่าอักษร B หรือระดับคะแนน ๓.๐๐ หรือระดับคะแนนตัวอักษร S

(๖) รายวิชาที่นำมาเทียบโอนต้องมีเนื้อหาสาระเทียบได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๗) รายวิชาที่ขอเทียบโอนต้องนำผลการเรียนไปคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสม (GPA) ด้วย

(๘) นิสิตสามารถขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินจำนวนหนึ่งในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน

(๙) นิสิตต้องใช้เวลาในการศึกษาตามระยะเวลาที่หลักสูตรที่รับโอนกำหนด โดยนับระยะเวลาที่เรียนอยู่ในหลักสูตรเดิมด้วย

ข้อ ๑๐ การเทียบโอนหน่วยกิตจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นให้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์ต่อไปนี้

(๑) เป็นรายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาหรือเทียบเท่าที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาหรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง

(๒) รายวิชาที่ขอเทียบและโอนหน่วยกิตต้องเรียนมาแล้วไม่เกิน ๕ ปีการศึกษานับจากปีการศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้น

(๓) รายวิชาที่ขอเทียบและโอนหน่วยกิตต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่าจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ขอเทียบ และให้โอนหน่วยกิตได้เท่ากับจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาที่ขอเทียบ

(๔) เป็นรายวิชาที่ได้รับค่าระดับชั้นไม่ต่ำกว่าอักษร B หรือระดับคะแนน ๓.๐๐ หรือระดับคะแนนตัวอักษร S

(๕) รายวิชาที่นำมาเทียบโอนต้องมีเนื้อหาสาระเทียบได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของรายวิชาที่ขอเทียบ

สำเนาถูกต้อง



(นางจันทรรักษ์ สุชะวิริยะ)

นิติกร

(๖) รายวิชาวิทยานิพนธ์ รายวิชาสารนิพนธ์ รายวิชาการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และรายวิชาการศึกษาค้นคว้าอิสระ ไม่นับญาติให้นำมาเทียบโอนหน่วยกิต

(๗) รายวิชาที่ขอเทียบโอนจะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นเฉลี่ยสะสม (GPA)

(๘) นิสิตสามารถขอเทียบรายวิชาและโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินจำนวนหนึ่งในสามของจำนวนหน่วยกิตรวมของหลักสูตรที่รับโอน

(๙) นิสิตต้องใช้เวลาศึกษาในมหาวิทยาลัยนเรศวรไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของระยะเวลาการศึกษาในหลักสูตร และลงทะเบียนเรียนรายวิชาและ/หรือวิทยานิพนธ์ตามที่หลักสูตรกำหนดไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

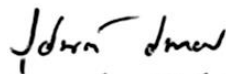
ข้อ ๑๑ การบันทึกผลการเรียนตามวิธีการประเมินดังนี้

(๑) หน่วยกิตที่ได้จากสถาบันการศึกษา ให้บันทึก “CA” (credit from academic institution)

(๒) หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินประสบการณ์ / การอบรม ให้บันทึก “CT” (credit from training)

ข้อ ๑๒ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้ ในกรณีที่มีปัญหาจากการปฏิบัติตามประกาศ หรือกรณีที่มีได้กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยและให้ถือคำวินิจฉัยนั้นเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๖



(ศาสตราจารย์ ดร.สุจินต์ จินายน)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

สำเนาถูกต้อง



(นางจันทรรนภา สุขะวิริยะ)

นิติกร