

กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 20 มกราคม 2564
ตามรหัสหลักสูตร 25390201100264



หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561)

Bachelor of Architecture
(Revised Curriculum, Academic Year 2018)

ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

Department of Architecture, Faculty of Architecture, Naresuan University

สารบัญ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.	ชื่อหลักสูตร	1
2.	ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3.	วิชาเอก	1
4.	จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5.	รูปแบบของหลักสูตร	1
6.	สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร	2
7.	ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8.	อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9.	ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรผิดพลาด! ไม่ได้กำหนดบุ๊คมาร์ก	
10.	สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11.	สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	4
11.1.	สถานการณ์และแนวโน้มด้านเศรษฐกิจ	4
11.2.	สถานการณ์และแนวโน้มด้านสังคมและวัฒนธรรม	4
11.3.	สถานการณ์และแนวโน้มด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	5
11.4.	สถานการณ์และแนวโน้มด้านความต้องการในการศึกษาและความต้องการของตลาดแรงงาน	5
11.5.	การเปลี่ยนแปลงข้อกำหนดในด้านจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร	6
12.	ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	6
12.1.	การพัฒนาหลักสูตร	6
12.2.	ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	9
13.	ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	9
13.1.	กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น	9
13.2.	กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน	9
13.3.	การบริหารจัดการ	9

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1.	ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	10
1.1.	ปรัชญาของหลักสูตร	10
1.2.	วัตถุประสงค์	10
2.	แผนพัฒนาปรับปรุง	11

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1.	ระบบการจัดการศึกษา	13
1.1.	ระบบ	13
1.2.	การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน	13
1.3.	การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค	13
2.	การดำเนินการหลักสูตร	13
2.1.	วัน-เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน	13
2.2.	คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา	13
2.3.	ปัญหาของนิสิตแรกเข้า	13
2.4.	กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3	14
2.5.	แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี	14
2.6.	งบประมาณตามแผน	14
2.7.	ระบบการศึกษา	15
2.8.	การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา	15
3.	หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	16
3.1.	หลักสูตร	16
3.2.	ชื่อ สกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์	67
4.	องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)	71
4.1.	ผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม	71
4.2.	ช่วงเวลา	72
4.3.	จำนวนหน่วยกิต	72
4.4.	การจัดเวลาและตารางสอน	72
4.5.	การเตรียมการ	72
4.6.	กระบวนการประเมินผล	72
5.	ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	72
5.1.	คำอธิบายโดยย่อ	72
5.2.	มาตรฐานผลการเรียนรู้	72
5.3.	ช่วงเวลา	73
5.4.	จำนวนหน่วยกิต	73
5.5.	การเตรียมการ	73
5.6.	กระบวนการประเมินผล	73

หมวดที่ 4 กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต 74
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน 75
 - 2.1. คุณธรรม จริยธรรม 75
 - 2.2. ความรู้ 76
 - 2.3. ทักษะทางปัญญา 77
 - 2.4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 78
 - 2.5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 79
3. การกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้สู่รายวิชา 80

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด) 85
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต 85
 - 2.1. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตก่อนสำเร็จการศึกษา 85
 - 2.2. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตหลังสำเร็จการศึกษา 85
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร 85

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่ 86
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์ 86
 - 2.1. การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล 86
 - 2.2. การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ 86

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน 87
2. บัณฑิต 87
3. นิสิต 88
4. คณาจารย์ 88
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน 89
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ 90
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) 91
 - 7.1. ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs) 91
 - 7.2. ตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชา (Expected Learning Outcomes) 92
 - 7.3. ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย (University Key Performance Indicators) 92

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1.	การประเมินประสิทธิผลของการสอน	94
1.1.	การประเมินกลยุทธ์การสอน	94
1.2.	การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน	94
2.	การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	94
3.	การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	94
4.	การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	94

ภาคผนวก (Appendix)

ภาคผนวก ก	สาระสำคัญในการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร พ.ศ.2561 เปรียบเทียบกับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555	95
ภาคผนวก ข	ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	135
ภาคผนวก ค	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	148
ภาคผนวก ง	สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร	151
ภาคผนวก จ	สรุปผลที่เกิดกับนิสิต/บัณฑิต	157
ภาคผนวก ฉ	Program Structure	161
ภาคผนวก ช	Curriculum Map of Course	171
ภาคผนวก ซ	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พุทธศักราช 2559	177
ภาคผนวก ฌ	ระเบียบและหลักเกณฑ์ของสภาวิชาชีพ	191

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยนเรศวร

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ชื่อย่อ : สถ.บ.

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Architecture

ชื่อย่อ : B.Arch.

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

169 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาตรี ระดับ 2 ตามกรอบมาตรฐาน
คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

5.2 ประเภทของหลักสูตร

ปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.3 ภาษาที่ใช้

การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

รับนิสิตไทย และนิสิตต่างชาติ ที่สามารถพูดฟัง อ่าน
เขียน และเข้าใจภาษาไทยอย่างดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่จัดการ
เรียนการสอนโดยตรง

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติเห็นชอบหลักสูตร

- 6.1 กำหนดการเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป
- 6.2 เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555
- 6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัย เห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตร
- คณะทำงานกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 5/2561 วันที่ 19 มีนาคม 2561
 - สภาวิชาการ ในการประชุม ครั้งที่ 5/2561 วันที่ 1 พฤษภาคม 2561
 - สภามหาวิทยาลัย ในการประชุม ครั้งที่ 248 (6/2561) วันที่ 27 พฤษภาคม 2561

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมในการเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 ในปีการศึกษา 2563

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) สถาปนิก
- (2) ช่างเขียนแบบ

9. ชื่อ ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นายสุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา	รองศาสตราจารย์	สศ.ม. สศ.บ.	เทคโนโลยีอาคาร สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย ไทย	2541 2535	25	23
2	นางสาวกรธิชา อุ่นไพร	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สศ.ม. สศ.บ.	สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีปทุม	ไทย ไทย	2549 2546	24	23
3	นายนพคุณ ต่อวงศ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สศ.ม. สศ.บ.	สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2546 2537	23	23
4	นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	M.A.I.D สศ.บ.	Integrated Design, สถาปัตยกรรม	Hochschule Anhalt (FH) มหาวิทยาลัยรังสิต	Germany ไทย	2549 2540	24	23
5	นางสาวสุวรรณา รองวิริยะพานิช	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. M.I.P. สศ.บ.	Urbanism - Spatial Planning and Strategy Infrastructure Planning สถาปัตยกรรม	Delft University of Technology Stuttgart University จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	The Netherlands Germany ไทย	2557 2546 2541	20	25

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรัตนนคร จังหวัดพิษณุโลก

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1. สถานการณ์และแนวโน้มด้านเศรษฐกิจ

จากการวิเคราะห์สถานการณ์และการพัฒนาทางเศรษฐกิจในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 – 2564) อาจสรุปได้ว่า ในช่วงที่ผ่านมาสถานการณ์เศรษฐกิจโลก มีตลาดเกิดใหม่ที่มีบทบาทสูงขึ้น มีการรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจที่หลากหลายส่งผลต่อการเปิดเสรีทางการค้ามากขึ้น รวมถึงการรวมตัวเป็นประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community - AEC) ซึ่งจะเป็นโอกาสที่สำคัญของการพัฒนาประเทศไทย การเชื่อมโยงระหว่างประเทศไทยกับนานาประเทศมีความใกล้ชิดกันมากขึ้นโดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มอนุภูมิภาคและภูมิภาคเอเชีย อันเป็นเงื่อนไขสำคัญของประเทศไทยในการขยายความร่วมมือด้านเศรษฐกิจ การค้า การคมนาคมขนส่ง การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ และเทคโนโลยีและสารสนเทศ กับกลุ่มประเทศต่างๆ ทั้งในระดับทวิภาคีและพหุภาคี

ส่วนสถานการณ์และแนวโน้มเศรษฐกิจของไทยนั้น พบว่าในช่วง 8 ปีที่ผ่านมา เศรษฐกิจไทยขยายตัวในอัตราการขยายตัวที่ต่ำกว่าศักยภาพของระบบเศรษฐกิจ กิจกรรมทางเศรษฐกิจกระจุกตัวในกรุงเทพมหานครและภาคกลาง ทำให้เกิดปัญหาช่องว่างการกระจายรายได้ระหว่างภาค ขณะที่การขยายตัวของเมืองในภาคต่างๆ ของประเทศที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว ทำให้การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานที่จำเป็นไม่สามารถรองรับการขยายตัวของเมืองได้อย่างเพียงพอ นอกจากนี้การพัฒนาพื้นที่เศรษฐกิจหลักของประเทศมีแนวโน้มการขยายตัวของกิจกรรมทางเศรษฐกิจในระดับสูง ส่งผลกระทบต่อความยั่งยืนและสมดุลของการพัฒนาในพื้นที่

11.2. สถานการณ์และแนวโน้มด้านสังคมและวัฒนธรรม

การเข้าสู่สังคมสูงวัยของโลกส่งผลต่อเศรษฐกิจและรูปแบบการดำเนินชีวิต โดยเฉพาะกลุ่มผู้สูงอายุในประเทศที่พัฒนาแล้วเป็นกลุ่มสำคัญที่ทำให้มีการบริโภคสินค้าและบริการเพิ่มขึ้น ซึ่งโครงสร้างประชากรไทยนั้นจะเปลี่ยนแปลงเข้าสู่สังคมสูงวัยอย่างสมบูรณ์เมื่อสิ้นสุดแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 12 โดยปี 2557 ประชากรวัยแรงงานเริ่มลดลงอย่างต่อเนื่อง การศึกษาและการเรียนรู้ของคนไทยยังมีปัญหาเชิงคุณภาพ ขาดการฝึกทักษะที่แปลงความรู้สู่ทักษะที่เพียงพอ จึงส่งผลให้วัยแรงงานมีผลิตภาพการผลิตต่ำ การพัฒนาความรู้และทักษะของแรงงานไม่ตรงกับตลาดงาน

ปัญหาความยากจนและความเหลื่อมล้ำยังคงมีอยู่อย่างหนาแน่นโดยเฉพาะในภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคเหนือ สาเหตุพื้นฐานสำคัญมาจากคุณภาพบริการทางสังคมที่เป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาคนที่ยังมีความแตกต่างกันระหว่างในพื้นที่ชนบทและพื้นที่เมือง โครงสร้างเศรษฐกิจที่ไม่สมดุล การกระจายโอกาสของการพัฒนายังไม่ทั่วถึง

นอกจากนี้ การเลื่อนไหลของกระแสวัฒนธรรมโลกที่ผสมผสานกับวัฒนธรรมท้องถิ่นที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงวิถีชีวิตและเกิดการสร้างวัฒนธรรมร่วมสมัยอย่างกว้างขวาง

11.3. สถานการณ์และแนวโน้มด้านทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

วาระการพัฒนาที่ยั่งยืน ค.ศ.2030 เป็นทิศทางหลักในการพัฒนาของโลกหลัง ค.ศ.2015 โดยมีเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน ประกอบด้วย 17 เป้าหมาย รวมถึงข้อตกลงระหว่างประเทศเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่ทวีความเข้มข้นขึ้น จะมีส่วนสำคัญในการกำหนดทิศทางการพัฒนาประเทศไทยในอนาคต สำหรับสถานการณ์ในประเทศไทยนั้น พบว่าฐานทรัพยากรธรรมชาติลดลงและเสื่อมโทรม เนื่องจากการใช้ประโยชน์เกินกว่าศักยภาพในการฟื้นตัวของระบบนิเวศ การบริหารจัดการทรัพยากรน้ำยังขาดกระบวนการมีส่วนร่วมและการวิเคราะห์ประเมินผลกระทบด้านสิ่งแวดล้อม สังคม และเศรษฐกิจก่อนดำเนินการอย่างเป็นระบบ ขณะเดียวกัน การเข้าถึงและการจัดสรรการใช้ประโยชน์ทรัพยากรธรรมชาติยังไม่เป็นธรรม ก่อให้เกิดปัญหาความเหลื่อมล้ำ ความขัดแย้ง และข้อพิพาทในระดับพื้นที่ระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชน นอกจากนี้ยังมีปัญหามลพิษที่ส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตของประชาชนและต้นทุนทางเศรษฐกิจ และก่อให้เกิดรูปแบบการผลิตและการบริโภคที่ไม่ยั่งยืน

11.4. สถานการณ์และแนวโน้มด้านความต้องการในการศึกษาและความต้องการของตลาดแรงงาน

จากการสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมหาวิทยาลัยนเรศวร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555) พบว่าผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีความพึงพอใจต่อหลักสูตรฯ และเห็นว่าการเรียนการสอนได้บรรลุถึงวัตถุประสงค์ของหลักสูตรดี ผู้ตอบแบบสอบถามแสดงความคิดเห็นไปในทิศทางที่สอดคล้องกัน กล่าวคือ หลักสูตรฯ สนับสนุนให้เข้าใจการออกแบบบนพื้นฐานความเป็นจริง ทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวดเร็ว การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ และพัฒนาความรู้ต่อไปได้ด้วยตัวเองได้ ซึ่งเป็นคุณสมบัติที่สอดคล้องกับความต้องการของตลาด (ผลจากการสำรวจความคิดเห็นของผู้ประกอบการที่มีต่อบัณฑิตฝึกงานและบัณฑิต) หากแต่ยังมีทักษะที่จำเป็นที่ควรให้การสนับสนุนเพิ่มเติมในหลักสูตรฯ อันประกอบด้วย การคิดและออกแบบเชิงสร้างสรรค์ คอมพิวเตอร์เพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม รวมทั้งทักษะที่เกี่ยวข้องด้านวิชาชีพ เช่น การประมาณราคา การควบคุมงานก่อสร้าง การบริหารโครงการ ซึ่งผลที่ได้นี้เป็นไปในทิศทางเดียวกันทั้งจากการสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตและจากผู้ประกอบการ

นอกจากนี้ ยังพบว่าอัตราการคงอยู่และการสำเร็จการศึกษาของนิสิตหลังจากการปรับปรุงหลักสูตร พ.ศ.2555 นั้น มีแนวโน้มการพัฒนาไปในทิศทางที่ดี กล่าวคือ มีนิสิตที่ออกกลางคันหรือโอนย้ายสาขาเกิดขึ้นน้อยลง (ไม่นับรวมปัญหาด้านสุขภาพ) และมีอัตราการสำเร็จการศึกษาใน 5 ปี สูงขึ้นอย่างชัดเจนเมื่อเทียบกับผลจากหลักสูตรก่อนการปรับปรุง พ.ศ.2555 (ดูตารางในหน้าถัดไป)

ปีการศึกษาที่ รับเข้า	จำนวน รับเข้า	จำนวนที่ลงทะเบียนภาค การศึกษาต้น ปี1	จำนวนของนิสิต ที่จบใน 5ปี	ร้อยละของนิสิต ที่จบใน 5ปี
2555	73	67	57	85.07
2554	70	63	47	74.60
2553	55	47	31	65.96
2552	53	44	32	72.73
2551	64	49	33	67.35

ส่วนการศึกษาด้านตลาดแรงงานผ่านการพูดคุยสอบถามทั้งจากศิษย์เก่าที่จบจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวรในหลายๆรุ่นที่ผ่านมา รวมทั้งจากหน่วยงานราชการในภูมิภาค และผู้ประกอบการในพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง พบว่าบัณฑิตที่จบไปส่วนใหญ่ประกอบอาชีพในตำแหน่งสถาปนิก และส่วนใหญ่ทำงานอยู่ในบริษัทสถาปนิกธุรกิจเอกชน และมีจำนวนประมาณร้อยละ 10 ที่ทำงานในสถานที่ราชการ อย่างไรก็ตามพบว่าปัจจุบันมีงานที่มีความต้องการสถาปนิกในพื้นที่ในบริเวณภูมิภาคเพิ่มมากขึ้น โดยส่วนใหญ่เป็นความต้องการการจ้างงานแบบอิสระหรืองานในบริษัทขนาดเล็กที่เริ่มมีการเปิดตัวมากขึ้น รวมทั้งความต้องการจากหน่วยงานราชการในอนาคตที่ต้องการสถาปนิกในทุกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น

11.5. การเปลี่ยนแปลงข้อกำหนดในด้านการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยนเรศวร

ในช่วงการจัดทำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555) มหาวิทยาลัยนเรศวรยังคงใช้นโยบายให้มีการจัดแผนศึกษาของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้เสร็จสิ้นภายในชั้นปีที่ 2 ของการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตในทุกหลักสูตร อย่างไรก็ตาม ปัจจุบันทางมหาวิทยาลัยได้ปรับเปลี่ยนนโยบายโดยให้ยกเลิกระเบียบดังกล่าว ส่งผลให้การจัดการหลักสูตรมีความยืดหยุ่นมากขึ้น หลักสูตรสามารถจัดให้นิสิตเรียนวิชาศึกษาทั่วไปในชั้นปีใดก็ได้ โดยมีข้อกำหนดเพียงให้มีหน่วยกิตรวมเป็นไปตามที่กำหนดเท่านั้น และไม่ให้มีการกำหนดว่าจะให้เรียนรายวิชาใดเป็นการเฉพาะ หากแต่เปิดโอกาสให้นิสิตได้เลือกเรียนวิชาที่ตนเองสนใจได้ในแต่ละกลุ่มวิชาได้อย่างเสรี ซึ่งประกอบด้วย กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต และกลุ่มวิชาพลานามัย จำนวน 1 หน่วยกิต (เป็นวิชาบังคับที่ไม่นับหน่วยกิต) รวมหน่วยกิตของวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปทั้งสิ้น (ไม่นับรวมหน่วยกิตจากกลุ่มวิชาพลานามัย) จำนวนไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

12. ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1. การพัฒนาหลักสูตร

ในการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตร ได้ยึดเอาผลที่ได้จากการศึกษาและวิเคราะห์สถานการณ์ด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม ความต้องการในการศึกษาและตลาดแรงงานที่เปลี่ยนแปลงไปเป็นปัจจัยสำคัญ ร่วมกับการพิจารณาการเปลี่ยนแปลงด้านนโยบายการจัดการศึกษา

ของมหาวิทยาลัยนเรศวร ด้วยสถานการณ์ต่างๆดังกล่าวนี้ได้เปลี่ยนแปลงไปในช่วงหลายปีที่ผ่านมา ส่งผลให้หลักสูตรจำเป็นต้องมีการปรับปรุงเพื่อให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลง อย่างไรก็ตามจากการพิจารณาผลที่ได้จากการนำหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555) มาใช้ในการเรียนการสอนเป็นระยะเวลา 5 ปี พบผลที่ได้ต่อนิสิตและบัณฑิตเป็นไปในทิศทางบวก และด้วยว่ามีบัณฑิตจบจากหลักสูตรเพียง 1 รุ่น จึงเห็นควรให้มีการสังเกตการณ์ต่ออีกระยะหนึ่งก่อนจะมีการปรับปรุงครั้งใหญ่ (หากมีความจำเป็น) การปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้จึงอยู่บนหลักการพื้นฐานของการรักษาสาระสำคัญของปรัชญา วัตถุประสงค์ และโครงสร้างของหลักสูตรเดิมเอาไว้ หากมีประเด็นใดที่สามารถปรับปรุงได้ผ่านการปรับรูปแบบการจัดการเรียนการสอนก็จะเลือกให้ความสำคัญไปที่การปรับรูปแบบการเรียนการสอนก่อนเป็นอันดับแรก หากแต่ประเด็นใดที่พบว่ามีความจำเป็นที่เห็นได้ชัดเจนหรือเร่งด่วนที่จะต้องปรับปรุงโดยการปรับเนื้อหาหรือโครงสร้างของหลักสูตรเท่านั้น จึงเลือกใช้วิธีการปรับที่ตัวหลักสูตร ด้วยเหตุนี้ การปรับปรุงหลักสูตรในครั้งนี้ส่วนใหญ่จึงประกอบด้วยเปลี่ยนแปลงโครงสร้างหลักสูตรเพียงเล็กน้อย การปรับส่วนใหญ่เป็นการปรับเพียงรายละเอียดปลีกย่อยในรายวิชา เช่น ปรับคำอธิบายรายวิชา และปรับหน่วยกิต ทั้งนี้ให้ความสำคัญของหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการพิจารณาสถานการณ์ต่างๆที่ได้กล่าวถึงข้างต้น อาจสรุปได้ดังนี้

- 1) เพื่อตอบสนองกับวาระการพัฒนาที่ยั่งยืนค.ศ. 2030 เป็นทิศทางหลักในการพัฒนาของโลกหลัง ค.ศ. 2015 หลักสูตรจึงยังคงรักษาปรัชญา “... การศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพ และบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ...” ให้สืบเนื่องต่อไป โดยเพิ่มความสำคัญผ่านการบูรณาการองค์ความรู้ในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ มากขึ้นในทุกชั้นปี โดยเฉพาะในกลุ่มวิชาหลักสาขา ทั้งนี้โดยรวมเอาประเด็นของการออกแบบ เพื่อตอบรับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่ทวีความเข้มข้นขึ้นเข้าไว้เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ ความสำคัญเพิ่มขึ้นด้วย โดยคำว่า “สถาปัตยกรรมยั่งยืน” ในหลักสูตรนี้ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561) จะยังคงความหมายเช่นเดียวกับในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 กล่าวคือ เน้นความ เข้าใจในเรื่องของวัฒนธรรมและลักษณะการดำรงชีวิตในท้องถิ่น สถาปัตยกรรมชุมชนและเมือง ที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์สู่การออกแบบ สถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต การอนุรักษ์พลังงานและใช้ภูมิปัญญาชาวบ้าน รวมไปถึงเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและภูมิอากาศ หากพิจารณาในสาขาย่อยของ สถาปัตยกรรมจะประกอบด้วยองค์ประกอบหลักที่เน้นเป็นสำคัญ ได้แก่
 - การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (Ecological design)
 - การอนุรักษ์พลังงาน การประหยัดพลังงานในอาคาร และการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับ สภาพแวดล้อม (Energy conservation and appropriate technology)
 - การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Applied local wisdom and vernacular architecture)
 - การวางผังและออกแบบเมืองและชุมชนเพื่อส่งเสริมความยั่งยืนทางสังคม และสิ่งแวดล้อม ทางนิเวศวิทยา (Urban and community design and planning for social and ecological sustainability)

- 2) การให้ความสำคัญกับทักษะด้านภาษาที่เป็นสากลที่มีความเฉพาะกับวิชาชีพมากยิ่งขึ้น เพื่อให้เกิดการนำไปใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพในการปฏิบัติวิชาชีพในอนาคต ภายใต้เงื่อนไขของการรวมกลุ่มทางเศรษฐกิจต่างๆที่มีบทบาทและความสำคัญมากขึ้น ด้วยการปรับเปลี่ยนรายวิชาการสื่อสารภาษาอังกฤษต่างๆเป็นรายวิชาเฉพาะของหลักสูตรที่มีความเฉพาะเจาะจงกับสาขาวิชามากยิ่งขึ้น จัดสอนโดยคณาจารย์ให้หลักสูตรเอง
- 3) การพัฒนาทักษะของนิสิตเพื่อให้มีคุณสมบัติที่ตอบรับกับความต้องการของตลาดแรงงานในภูมิภาค รวมทั้งตอบรับกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติที่สนับสนุนการแก้ปัญหาช่องว่างการกระจายรายได้ระหว่างภาค เพื่อให้เกิดความยั่งยืนและสมดุลของการพัฒนาในพื้นที่มากยิ่งขึ้น โดยการสนับสนุนการพัฒนาบนพื้นฐานของภูมิปัญญาและการสร้างนวัตกรรมของท้องถิ่น ภายใต้สถานการณ์โลกที่มีการผสมผสานของวัฒนธรรมโลกเข้ากับวัฒนธรรมท้องถิ่น เกิดการสร้างวัฒนธรรมร่วมสมัยอย่างกว้างขวาง ซึ่งเป็นแนวทางต่อเนื่องจากหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 หากแต่มีการปรับรูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นการสนับสนุนให้เกิดการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมที่มีความร่วมสมัยมากยิ่งขึ้น
- 4) การยึดหลัก “คนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา” ตามแนวทางของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติที่มีต่อเนื่องมาตั้งแต่แผนฯฉบับที่ 9 ถึงปัจจุบัน ซึ่งสอดคล้องกับแนวทางของหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555 ที่เปิดโอกาสให้ผู้ศึกษาได้มีโอกาสพัฒนาความรู้ ทักษะตามที่ตนสนใจ บนพื้นฐานของศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และสามารถพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่องตลอดทุกช่วงวัย เหมาะสมกับการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ทั้งนี้โดยเพิ่มการจัดการเรียนการสอนที่ให้มีทางเลือกที่เหมาะสมกับแต่ละปัจเจกบุคคลมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะในกลุ่มวิชาหลักสาขา รวมทั้งการปรับปรุงการเรียนการสอนให้เกิดกระบวนการพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเองมากยิ่งขึ้นในรายวิชาต่างๆ นอกจากนี้ยังมีการขยายรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะทางคอมพิวเตอร์และสารสนเทศด้านการออกแบบให้เริ่มเรียนเร็วขึ้น และเพิ่มเนื้อหาโดยนำรายวิชาที่เป็นวิชาเลือกในหลักสูตรเดิม (ปรับปรุง พ.ศ.2555) เช่น รายวิชาคอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม (Advance Computer in Architecture) ที่มีการสอนทักษะการใช้โปรแกรมด้าน Building Information Modeling ที่ทวีความสำคัญมากขึ้นในปัจจุบัน มาเป็นวิชาบังคับในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 เป็นต้น รวมทั้งปรับการจัดการเรียนการสอนให้นิสิตได้นำเอาความรู้ที่ได้จากรายวิชาดังกล่าวมาใช้ในกระบวนการออกแบบในรายวิชาต่างๆเร็วขึ้น เพื่อช่วยพัฒนาทักษะด้านคอมพิวเตอร์ที่ทวีความสำคัญมากขึ้นในปัจจุบัน
- 5) การกระจายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปให้อยู่ในชั้นปีอื่นๆนอกจากปี 1 และปี 2 สอดคล้องกับการปรับเปลี่ยนข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยเพื่อให้มีรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะได้เริ่มเรียนในปีต้นๆมากขึ้น ทั้งนี้เพื่อให้นิสิตได้มีพื้นฐานที่จำเป็นเฉพาะสาขาในเวลาที่เหมาะสมกับการพัฒนาด้านอื่นๆมากขึ้น รวมทั้งการเปิดโอกาสให้ผู้ศึกษาได้มีเสรีภาพ และโอกาสที่จะพัฒนาความรู้ ทักษะตามที่แต่ละปัจเจกบุคคลสนใจ โดยยกเลิกการกำหนดวิชาที่ต้องลงเรียนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป และกำหนดเพียงแต่จำนวนหน่วยกิตขั้นต่ำของแต่ละกลุ่มรายวิชาเท่านั้น

- 6) การเตรียมทักษะทางสถาปัตยกรรมที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการเตรียมรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมเข้าสู่สังคมสูงวัย โดยการเพิ่มการบูรณาการความเข้าใจและตระหนักรู้ในบทบาทของสถาปนิกในการออกแบบในสภาพการณ์ที่สังคมกำลังปรับตัวเข้าสู่สังคมสูงวัยมากขึ้นในรายวิชาที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการวางผังและการออกแบบทั้งหมด

12.2. ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

จากพันธกิจทั้ง 4 ด้านของมหาวิทยาลัยนเรศวร อันประกอบด้วย การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุศิลาและวัฒนธรรม โดยยึดแนวทาง 3 ด้านในการบริหารจัดการ และการดำเนินงานเป็นหลัก ได้แก่

- บริหารและการจัดการการศึกษาทั้งระบบในลักษณะการผสมผสาน (Hybrid) เพื่อให้องค์ความรู้ และทักษะมีความหลากหลาย มีความทันสมัย สามารถเชื่อมโยงและเป็นที่ยอมรับทั้งในและต่างประเทศ

- บริหารและการจัดการการศึกษาในรูปแบบการเป็นหุ้นส่วน (Partnerships) เพื่อให้ภาคส่วนต่างๆ เข้ามามีส่วนร่วมในการผลิตบัณฑิต ผลงานวิจัย และการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการและนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทางสังคมและเศรษฐกิจอย่างแท้จริง

- บริหารและการจัดการการศึกษาในรูปแบบการสร้างเครือข่าย (Networking) เพื่อให้เกิดความร่วมมือของภาคส่วนต่างๆ ในกระบวนการผลิตบัณฑิต ผลงานวิจัย และการบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาประสิทธิภาพ การจัดการข้อมูลและทรัพยากรให้เกิดประโยชน์สูงสุด

หลักสูตรจึงได้พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยการผสมผสานการเรียนรู้และประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาสู่การสร้างสรรค์นวัตกรรมทั้งจากองค์ความรู้ท้องถิ่น และองค์ความรู้ที่เป็นสากล โดยมุ่งเน้นการจัดการเรียนการสอนที่เป็น problem-based ที่มีโจทย์ที่สอดคล้องกับความต้องการและนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้จริงในสังคม ทั้งนี้โดยสนับสนุนให้มีการใช้โจทย์ที่สนับสนุนให้เกิดการสร้างเครือข่ายหรือในรูปของการเป็นหุ้นส่วนจากภาคส่วนต่างๆ ประกอบด้วย ภาครัฐ ชุมชน และเอกชน ผ่านการให้ความสนับสนุนจากสถาบันทางวิชาการและการพัฒนาการวิจัยเชิงสร้างสรรค์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมโดยเฉพาะในเรื่องของภูมิปัญญาท้องถิ่นและสถาปัตยกรรมยั่งยืน อันนำไปสู่การพัฒนาวัฒนธรรมทางสถาปัตยกรรมบนรากฐานของท้องถิ่นอย่างเหมาะสม

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1. กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น
ไม่มี

13.2. กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน
ไม่มี

13.3. การบริหารจัดการ
ไม่มี

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1. ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมีปรัชญาที่จะมุ่งเน้นที่จะจัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง

1.2. วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังต่อไปนี้

- 1) มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย
- 2) มีความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความบูรณาการระหว่างมรดกภูมิปัญญาไทย ความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น และความรู้ทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน
- 3) มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และเป็นผู้เข้าใจในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
- 4) มีทักษะเชิงวิชาการ มีความสามารถในการสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตนได้อย่างเหมาะสม
- 5) มีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้/หลักฐาน
1. พัฒนาหลักสูตรให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนา ของประเทศ ภูมิภาค และผู้ใช้ บัณฑิต รวมทั้งมีมาตรฐานตาม หลักเกณฑ์ที่กระทรวงศึกษาธิการ กำหนดและของสภาวิชาชีพ	1.1 ติดตามความเปลี่ยนแปลงทาง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม และวงการวิชาการอย่างต่อเนื่อง เพื่อจัดการการเรียนการสอนให้ ทันกับการเปลี่ยนแปลง	- มีเอกสาร มคอ.2,3 และ 5 ที่ สมบูรณ์ และทำการประเมินผลและ พัฒนาอย่างต่อเนื่อง - มี มคอ.3 คู่กับ มคอ.5 และมคอ.4 คู่กับ มคอ.6 ทุกรายวิชา และทำการ ประเมินผลและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
	1.2 พัฒนาการเรียนการสอนและ การวิจัยที่เชื่อมโยงบูรณาการกับ ศาสตร์ต่างๆ โดยเฉพาะกับ สิ่งแวดล้อมและสถาปัตยกรรมเพื่อ ความยั่งยืน	- มีการระบุถึงองค์ความรู้เกี่ยวกับ สิ่งแวดล้อมและสถาปัตยกรรมเพื่อ ความยั่งยืนในมคอ.3/มคอ.4
	1.3 จัดให้มีการแลกเปลี่ยนทักษะ โศภณการฝึกอบรมโครงการดูงานแก่ คณาจารย์เพื่อปรับระบบการเรียน การสอนที่เน้นนิสิตเป็นศูนย์กลาง และมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ร่วมกัน ระหว่างผู้เรียนและผู้สอนโดยเป็น กระบวนการเรียนรู้ที่ยืดหยุ่นให้เห็น ให้คิด ให้ค้นหาหลักการ (ทฤษฎี) และให้ปฏิบัติ	- มีแผนการสอนในรูปของ มคอ.3 และมคอ.4 ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วย ตนเอง
	1.4 จัดให้มีการสอนภาษาอังกฤษ สำหรับวิชาชีพโดยเน้นการพูดและ ฟัง ภาคเรียนละ 1 หน่วยกิต ต่อเนื่องกันไปจนครบจำนวนหน่วย กิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร	- ร้อยละของนิสิตที่สอบ ภาษาอังกฤษครั้งแรกผ่านตาม หลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด
	1.5 มีวิทยากรจากภาคเอกชน/ ภาครัฐมาบรรยายในรายวิชาเฉพาะ	- ร้อยละของจำนวนรายวิชาเฉพาะ ทั้งหมดที่เปิดสอนในหลักสูตร มีการ เชิญวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ ภาครัฐ มาบรรยายอย่างน้อยวิชาละ 1 ครั้ง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	ตัวบ่งชี้/หลักฐาน
	1.6 พัฒนาระบบการเรียนรู้อตามหลักสูตรสู่คุณภาพโดยมุ่งผลที่บัณฑิตมีความสามารถในการประยุกต์และบูรณาการความรู้โดยรวมมาใช้ในการปฏิบัติวิชาชีพและสร้างสรรค์นวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม	<ul style="list-style-type: none"> - นิสิตจะต้องมีการฝึกงาน - จัดอบรมเพื่อเตรียมการสอบขึ้นทะเบียนใบประกอบวิชาชีพ - ร้อยละของบัณฑิตที่สอบได้ใบประกอบวิชาชีพจากการสอบครั้งแรก - ร้อยละของนิสิตที่มีงานทำ/ประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
2. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของธุรกิจ และการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	2.1 ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านสถาปัตยกรรม	<ul style="list-style-type: none"> - รายงานผลการประเมิน ความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ - ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะความรู้ ความสามารถในการทำงานโดยเฉลี่ยในระดับดี
3. พัฒนาคณาจารย์ด้านการเรียนการสอนและบริการวิชาการ ให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ทางสถาปัตยกรรมไปปฏิบัติงานจริง	3.1 สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก 3.2 อาจารย์สายปฏิบัติการต้องมีใบรับรองวิชาชีพในสาขาวิชาที่สอนปฏิบัติ (Workshop Certificate)	<ul style="list-style-type: none"> - ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร - ใบรับรองวิชาชีพสาขาวิชาสถาปัตยกรรมหลักของอาจารย์
4. พัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์เพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง	4.1 ส่งเสริมและสนับสนุนอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ และทักษะในการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง 4.2 ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ทำวิจัยและนำเสนอผลงานในเวทีระดับชาติและนานาชาติ	<ul style="list-style-type: none"> - ร้อยละของอาจารย์ที่เข้าร่วมประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ - ร้อยละของผลงานวิจัยต่อจำนวนอาจารย์ในแต่ละปี - ร้อยละของอาจารย์ที่มีการนำเสนอผลงานในเวทีระดับชาติและนานาชาติ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1. ระบบ

ระบบทวิภาคโดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2. การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีภาคฤดูร้อน จำนวน 8 สัปดาห์ สำหรับรายวิชาฝึกงาน (ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม-กรกฎาคม)

ไม่มีภาคฤดูร้อน

1.3. การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1. วัน-เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

2.1.1 วันเวลาราชการปกติ

2.1.2 ระยะเวลาการศึกษา

ภาคการศึกษาต้น ตั้งแต่เดือนสิงหาคม ถึง ธันวาคม

ภาคการศึกษาปลาย ตั้งแต่เดือนมกราคม ถึง พฤษภาคม

ภาคฤดูร้อน ตั้งแต่เดือนพฤษภาคม ถึง กรกฎาคม

2.2. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(1) สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

(2) ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษาและ/หรือ เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559/ประกาศการคัดเลือกของมหาวิทยาลัยนเรศวร

คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาระดับปริญญาตรีตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

ข้อ 5 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

5.1 หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

5.2 หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูงหรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (3 ปี) หรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการจากสถาบันการศึกษาซึ่งสามมหาวิทยาลัยรับรอง

5.3 หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรองมีค่าเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า 3.50 จากระบบ 4 ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและระหว่างศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนต่ำกว่า 3.50 จะถือว่าขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

5.4 เป็นผู้ที่มีร่างกายแข็งแรง และไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง อันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

5.5 ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

5.6 ไม่เคยถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใดๆ เพราะความผิดทางความประพฤติ

2.3. ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

ปัญหาการปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษา มาเป็นการเรียนที่มีรูปแบบแตกต่างไปจากเดิมที่คุ้นเคย มีงานในภาคปฏิบัติที่เข้มข้นขึ้น มีสังคมกว้างขึ้น ต้องดูแลตนเองมากขึ้น มีกิจกรรมทั้งการเรียนในห้องและกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่มากขึ้น ทำให้นิสิตอาจเกิดปัญหาในการจัดแบ่งเวลาให้เหมาะสม

2.4. กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

- (1) จัดการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ แนะนำการวางเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในสถาบันฯ และการแบ่งเวลา
- (2) มอบหมายหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่อาจารย์ทุกคน ทำหน้าที่สอดส่องดูแล ตักเตือน ให้คำแนะนำแก่นิสิต
- (3) จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ของนิสิตและการดูแลนิสิต เช่น วันแรกพบระหว่างนิสิตกับอาจารย์ วันพบผู้ปกครอง การติดตามการเรียนของนิสิตชั้นปีที่ 1 จากอาจารย์ผู้สอน และจัดกิจกรรมสอนเสริมถ้าจำเป็น เป็นต้น

2.5. แผนการรับนิสิต ปี 5 และผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2561	2562	2563	2564	2565
1 ชั้นปีที่	60	60	60	60	60
2 ชั้นปีที่	-	60	60	60	60
3 ชั้นปีที่	-	-	60	60	60
4 ชั้นปีที่	-	-	-	60	60
ชั้นปีที่5	-	-	-	-	60
รวม	60	120	180	240	300
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	-	60

2.6. งบประมาณตามแผน

2.6.1 ประมาณการงบประมาณรายรับ

ประมาณการรายรับจากค่าธรรมเนียมการศึกษา 40,000 บาทต่อคนต่อปี

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
1. ประมาณการรายรับ					
ค่าธรรมเนียมการศึกษา (คิด 55% ของรายรับทั้งหมด)	1,320,000	2,640,000	3,960,000	5,280,000	6,600,000

2.6.2 ประมาณการงบประมาณรายจ่าย

ประมาณการรายจ่ายรายปี แสดงงบประมาณโดยจำแนกรายละเอียดตามหัวข้อการเสนอตั้งงบประมาณ ทั้งนี้ไม่รวมค่าตอบแทนรายเดือนของอาจารย์ประจำ

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2561	2562	2563	2564	2565
1. ประมาณการรายจ่าย					
ค่าตอบแทน	800,000	1,000,000	1,200,000	1,400,000	1,600,000
ค่าใช้สอย	600,000	700,000	800,000	900,000	1,000,000
ค่าวัสดุ	200,000	300,000	400,000	500,000	600,000
ค่าครุภัณฑ์	200,000	400,000	600,000	800,000	1,000,000
รวม	1,800,000	2,400,000	3,000,000	3,600,000	4,200,000

2.6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต

ประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต เป็นเงินประมาณ 50,000 บาท ต่อ คน โดยคิดจากประมาณการรายจ่ายในการผลิตบัณฑิตตามแผนทั้ง 5 ปีการศึกษา เท่ากับ 15,000,000 บาทหารด้วยจำนวนนิสิตทั้งหมด 300 คน จะได้ค่าใช้จ่ายต่อหัวเท่ากับ 50,000 บาท

2.7. ระบบการศึกษา

วิชาภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เรียนวันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา 08.00 – 17.00 น.

- ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8. การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พุทธศักราช 2559 (ภาคผนวก จ)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1. หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 169 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ.2558	เกณฑ์สภา สถาปนิก พ.ศ.2545	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561	
			แผน 1	แผน 2
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30	-	30	30
1.1 วิชาบังคับ			30	30
1.2 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)			1	1
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 90	95	133	133
2.1 วิชาพื้นฐาน		10	22	22
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		85	111	111
2.2.1 วิชาบังคับ			102	105
-วิชาหลัก)นับรวมกลุ่มวิชา วิทยานิพนธ์(45	48	48
-วิชาเทคโนโลยี		20	24	24
-วิชาสนับสนุน		20	25	25
-วิชาปฏิบัติวิชาชีพและการ ฝึกงาน			5	8
2.2.2 วิชาเลือก			9	6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6	-	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า 150		169	169

3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

รายวิชาในหมวดต่างๆ

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ไม่น้อยกว่า จำนวน 30 หน่วยกิต

กำหนดให้นิสิตเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

1.1 กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า

จำนวน 12 หน่วยกิต

001201 ทักษะภาษาไทย 3 (2 - 2 - 5)

Thai Language Skills

001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3 (2 - 2 - 5)

Fundamental English

001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3 (2 - 2 - 5)
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3 (2 - 2 - 5)

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ **ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต**
โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3 (2 - 2 - 5)
001222	ภาษา สังคมและวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3 (2 - 2 - 5)
001224	ศิลปะในชีวิตประจำวัน Arts in Daily Life	3 (2 - 2 - 5)
001225	ความเป็นส่วนตัวของชีวิต Life Privacy	3 (2 - 2 - 5)
001226	วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล Ways of Living in the Digital Age	3 (2 - 2 - 5)
001227	ดนตรีวิถีไทยศึกษา Music Studies in Thai Culture	3 (2 - 2 - 5)
001228	ความสุขกับงานอดิเรก Happiness with Hobbies	3 (2 - 2 - 5)
001229	รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย Know Yourself, Understand Others, Meaningful Life	3 (2 - 2 - 5)
001241	ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน Western Music in Daily Life	3 (2 - 2 - 5)
001242	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3 (2 - 2 - 5)

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ **ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต**
โดยเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

001231	ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน Philosophy of Life for Sufficient Living	3 (2 - 2 - 5)
001232	กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	3 (2 - 2 - 5)
001233	ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	3 (2 - 2 - 5)

1.5	กลุ่มวิชาพลานามัย บัณฑิตไม่นับหน่วยกิต	จำนวน	1 หน่วยกิต
	001281 กีฬาและการออกกำลังกาย Sports and Exercises		1 (0 - 2 - 1)
2)	หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวน	133 หน่วยกิต
	2.1 วิชาพื้นฐาน	จำนวน	22 หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		
	701121 การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design		4 (1 - 6 - 5)
	701122 การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Presentation		3 (1 - 4 - 4)
	701123 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing		3 (1 - 4 - 4)
	701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture		3 (3 - 0 - 6)
	701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture		3 (2 - 2 - 5)
	701326 การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก Communicative English for Architects		1 (0 - 2 - 1)
	701327 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม English for Architectural Presentation		1 (0 - 2 - 1)
	701328 สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture		3 (2 - 2 - 5)
	701429 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก Academic English for Architects		1 (0 - 2 - 1)
2.2	วิชาเฉพาะด้าน	จำนวน	111 หน่วยกิต
	2.2.1 วิชาบังคับ		
	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1	จำนวน	102 หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2	จำนวน	105 หน่วยกิต
	2.2.1.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา	จำนวน	36 หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้		

701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4 (1 - 6 - 5)
701212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	4 (1 - 6 - 5)
701213	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน History of Thai and Southeast Asian Architecture	3 (3 - 0 - 6)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4 (1 - 6 - 5)
701215	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม สากล World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3 (3 - 0 - 6)
701316	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design Studio IV	4 (1 - 6 - 5)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design Studio V	4 (1 - 6 - 5)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design Studio VI	5 (1 - 8 - 6)
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5 (1 - 8 - 6)

2.2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

จำนวน 24 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชา
ดังต่อไปนี้

701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3 (1 - 4 - 4)
701132	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3 (2 - 3 - 5)
701133	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3 (2 - 3 - 5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3 (2 - 3 - 5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3 (2 - 3 - 5)
701336	โครงสร้างและระบบอาคาร 4 Construction and Building System IV	3 (2 - 3 - 5)
701337	โครงสร้างและระบบอาคาร 5 Construction and Building System V	3 (2 - 3 - 5)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3 (3 - 0 - 6)

2.2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวน 25 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้

701241	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture	3 (2 - 2 - 5)
701242	คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม Computer in Architectural Presentation	3 (1 - 4 - 4)
701343	การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม Survey, Site Planning and Landscape Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701344	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2 (2 - 0 - 4)
701345	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม Advance Computer in Architecture	3 (1 - 4 - 4)
701346	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701347	กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม Codes and Regulations in Architectural Design	1 (1 - 0 - 2)
701448	การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4 (2 - 4 - 6)
701449	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment	2 (2 - 0 - 4)
701450	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1 (0 - 2 - 1)
701451	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimation and Construction Management	2 (2 - 0 - 4)

2.2.1.4 กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพและการฝึกงาน

กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1 จำนวน 5 หน่วยกิต

701481	การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ Professional Practice and Ethics	2 (2 - 0 - 4)
701482	การฝึกงาน Internship	3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)

กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2 จำนวน 8 หน่วยกิต

701481	การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ Professional Practice and Ethics	2 (2 - 0 - 4)
--------	--	-----------------

และให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชาใดวิชาหนึ่งต่อไปนี้

701583	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
701584	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต

2.2.1.5 กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์ จำนวน 12 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้

701491	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3 (1 - 4 - 4)
701592	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9 หน่วยกิต

2.2.2 วิชาเลือก

กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1 ให้เลือกเรียนจากวิชาดังต่อไปนี้

จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2 ให้เลือกเรียนจากวิชาดังต่อไปนี้

จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

701461	การปรับปรุงอาคารเก่า Building Renovation	3 (2 - 2 - 5)
701462	การออกแบบรายละเอียดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม Detail Design for Architectural Elements	3 (2 - 2 - 5)
701463	การทดลองเทคโนโลยีอาคาร Building Technology Experiment	3 (2 - 2 - 5)
701464	การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Real Estate Development	3 (2 - 2 - 5)
701465	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy in Architectural Design	3 (2 - 2 - 5)
701466	การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม Town and Architectural Conservation	3 (2 - 2 - 5)
701467	การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง Urban Environmental Design	3 (2 - 2 - 5)
701468	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ Creative Thinking in Design	3 (2 - 2 - 5)

701469	การออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมชุ่มน้ำ Wetland Architecture Design	3 (2 - 2 - 5)
701470	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน Liveable Towns and Sustainable Communities	3 (2 - 2 - 5)
701471	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง Vernacular Architecture in the Lower Northern Region of Thailand	3 (2 - 2 - 5)
701472	วัฒนธรรมและการออกแบบ Culture and Design	3 (2 - 2 - 5)
701473	การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างอาหาร Universal Design	3 (2 - 2 - 5)
701474	คอมพิวเตอร์สารสนเทศเพื่อการจำลองข้อมูลอาคารขั้นสูง Advance Building Information Modeling	3 (1 - 4 - 4)

3) หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น

3.1.4.1 กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1
--

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3 (2 - 2 - 5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3 (2 - 2 - 5)
701121	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design	4 (1 - 6 - 5)
701122	การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Presentation	3 (1 - 4 - 4)
701123	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3 (1 - 4 - 4)
701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3 (1 - 4 - 4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3 (2 - 2 - 5)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701124	ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture	3 (3 - 0 - 6)
701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4 (1 - 6 - 5)
701132	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3 (2 - 3 - 5)
701133	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3 (2 - 3 - 5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3 (2 - 2 - 5)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	4 (1 - 6 - 5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3 (2 - 3 - 5)
701213	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน History of Thai and Southeast Asian Architecture	3 (3 - 0 - 6)
701241	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture	3 (2 - 2 - 5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701225	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3 (2 - 2 - 5)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4 (1 - 6 - 5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3 (2 - 3 - 5)
701215	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3 (3 - 0 - 6)
701242	คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม Computer in Architectural Presentation	3 (1 - 4 - 4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด້วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701326	การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก Communicative English for Architects	1 (0 - 2 - 1)
701316	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design Studio IV	4 (1 - 6 - 5)
701336	โครงสร้างและระบบอาคาร 4 Construction and Building System IV	3 (2 - 3 - 5)
701343	การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม Survey, Site Planning and Landscape Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701344	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2 (2 - 0 - 4)
701345	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม Advance Computer in Architecture	3 (1 - 4 - 4)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด້วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises	1 (0 - 2 - 1)
701327	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม English for Architectural Presentation	1 (0 - 2 - 1)
701328	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3 (2 - 2 - 5)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design Studio V	4 (1 - 6 - 5)
701337	โครงสร้างและระบบอาคาร 5 Construction and Building System V	3 (2 - 3 - 5)
701346	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701347	กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม Codes and Regulations in Architectural Design	1 (1 - 0 - 2)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
701429	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก Academic English for Architects	1 (0 - 2 - 1)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design Studio VI	5 (1 - 8 - 6)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3 (3 - 0 - 6)
701448	การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4 (2 - 4 - 6)
701449	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment	2 (2 - 0 - 4)
701450	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1 (0 - 2 - 1)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3 (X - X - X)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5 (1 - 8 - 6)
701451	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimation and Construction Management	2 (2 - 0 - 4)
701481	การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ Professional Practice and Ethics	2 (2 - 0 - 4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3 (X - X - X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3 (X - X - X)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาฤดูร้อน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
701482	การฝึกงาน Internship	3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)
	รวม	3 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
701491	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3 (1 - 4 - 4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3 (X - X - X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3 (X - X - X)
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
701592	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

3.1.4.2 กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2

ปีที่ 1_ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3 (2 - 2 - 5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3 (2 - 2 - 5)
701121	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design	4 (1 - 6 - 5)
701122	การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Presentation	3 (1 - 4 - 4)
701123	การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing	3 (1 - 4 - 4)
701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3 (1 - 4 - 4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 1_ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3 (2 - 2 - 5)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701124	ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture	3 (3 - 0 - 6)
701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4 (1 - 6 - 5)
701132	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3 (2 - 3 - 5)
701133	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3 (2 - 3 - 5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3 (2 - 2 - 5)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701212	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	4 (1 - 6 - 5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3 (2 - 3 - 5)
701213	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน History of Thai and Southeast Asian Architecture	3 (3 - 0 - 6)
701241	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture	3 (2 - 2 - 5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701225	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3 (2 - 2 - 5)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4 (1 - 6 - 5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3 (2 - 3 - 5)
701215	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3 (3 - 0 - 6)
701242	คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม Computer in Architectural Presentation	3 (1 - 4 - 4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701326	การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก Communicative English for Architects	1 (0 - 2 - 1)
701316	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design Studio IV	4 (1 - 6 - 5)
701336	โครงสร้างและระบบอาคาร 4 Construction and Building System IV	3 (2 - 3 - 5)
701343	การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม Survey, Site Planning and Landscape Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701344	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2 (2 - 0 - 4)
701345	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม Advance Computer in Architecture	3 (1 - 4 - 4)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises	1 (0 - 2 - 1)
701327	ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม English for Architectural Presentation	1 (0 - 2 - 1)
701328	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3 (2 - 2 - 5)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design Studio V	4 (1 - 6 - 5)
701337	โครงสร้างและระบบอาคาร 5 Construction and Building System V	3 (2 - 3 - 5)
701346	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	2 (1 - 3 - 3)
701347	กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม Codes and Regulations in Architectural Design	1 (1 - 0 - 2)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
701429	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก Academic English for Architects	1 (0 - 2 - 1)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design Studio VI	5 (1 - 8 - 6)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3 (3 - 0 - 6)
701448	การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4 (2 - 4 - 6)
701449	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment	2 (2 - 0 - 4)
701450	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1 (0 - 2 - 1)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3 (X - X - X)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษาด้วยตนเอง)
001XXX	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 (2 - 2 - 5)
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5 (1 - 8 - 6)
701451	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimation and Construction Management	2 (2 - 0 - 4)
701481	การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ Professional Practice and Ethics	2 (2 - 0 - 4)
701491	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3 (1 - 4 - 4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3 (X - X - X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3 (X - X - X)
รวม		21 หน่วยกิต

ปีที่ 5_ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
701583	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
	หรือ	
701584	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 5_ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ- ศึกษด้วยตนเอง)
701592	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9 หน่วยกิต
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3 (X - X - X)
	รวม	12 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 001201 | ทักษะภาษาไทย
Thai Language Skills | 3 (2 - 2 - 5) |
| | <p>ความสำคัญและลักษณะของภาษาไทยในบริบทสังคมไทย และในฐานะเครื่องมือการสื่อสาร เรียนรู้ชนิดของสารประเภทวรรณกรรมร่วมสมัยอย่างกว้างขวาง หลากหลาย ทั้งประเภทสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ปลูกฝังจิตวิสัยความรักการอ่าน รวมทั้งฝึกทักษะการวิเคราะห์วิจารณ์เนื้อหาเพื่อพิจารณาคูณค่าเชิงวรรณศิลป์ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งคุณค่าหรือความเกี่ยวข้องของกับสังคมไทย สังคมโลกในบริบทต่างๆ (เศรษฐกิจ การเมือง สภาวะการณ์ต่างๆ) ควบคู่ไปกับการพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทย โดยเน้นทักษะการอ่านและการเขียนเป็นสำคัญ</p> <p>The importance and characteristics of Thai language in Thai society as a meaning making tool. Learning about various kinds of modern media, including newspapers and electronic media. Cultivating reading habits and practicing analyzing and criticizing literary values, especially relations and values in Thai and global societies in various contexts (economics and politics in different situations), along with developing Thai language skills, especially reading and writing.</p> | |
| 001211 | ภาษาอังกฤษพื้นฐาน
Fundamental English | 3 (2 - 2 - 5) |
| | <p>การพัฒนาการฟังภาษาอังกฤษพื้นฐาน การพูด การอ่าน และไวยากรณ์เพื่อการสื่อสารในบริบทต่างๆ ในการเตรียมตัวสำหรับสังคมโลก</p> <p>Development of basic English listening, speaking, reading skills and grammar for communication in various contexts in preparation for a global society.</p> | |
| 001212 | ภาษาอังกฤษพัฒนา
Developmental English | 3 (2 - 2 - 5) |
| | <p>การได้รับความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษ ซึ่งสามารถปลูกฝังทักษะด้านต่างๆ ในศตวรรษที่ 21 และการพัฒนาในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และไวยากรณ์ เพื่อให้เข้าใจและสามารถสื่อสารข้อมูลที่แท้จริงของโลกที่ใช้ในบริบทที่เกี่ยวข้องที่แตกต่างกัน</p> <p>Gain knowledge of the English language, cultivate 21st century skills and develop in the areas of listening, speaking, reading and grammar in order to understand and communicate real-world information used in different relevant context.</p> | |

- 001213 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3 (2 - 2 - 5)
 English for Academic Purposes
 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษโดยเน้นทักษะการอ่าน การเขียนงาน และ
 การศึกษาค้นคว้าเชิงวิชาการในการเตรียมตัวสำหรับสังคมโลก
 The development of English skills with an emphasis on academic
 reading, writing, and researching in preparation for a global society.
- 001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษา ค้นคว้า 3 (2 - 2 - 5)
 Information Science for Study and Research
 ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ ประเภทของแหล่งสารสนเทศ การ
 เข้าถึงแหล่งสารสนเทศต่างๆ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การรู้เท่าทัน
 สื่อและสารสนเทศ การจัดการความรู้ การเลือก การสังเคราะห์ และการนำเสนอ
 สารสนเทศ ตลอดจนการเสริมสร้างให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดี และมีนิสัยในการใฝ่หา
 ความรู้ มีความขยัน อดทน ซื่อสัตย์และกตัญญูต่อแผ่นดิน
 The meaning and importance of information; types of information
 sources; access to different sources of information; application of infor-
 mation technology and communication; media and information literacy;
 knowledge managements; selection, synthesis, and presentation of in-
 formation as well as creating positive attitudes and a sense of inquiry in
 students; diligences; patience; honesty; and gratitude to the country.
- 001222 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม 3 (2 - 2 - 5)
 Language, Society and Culture
 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษา และความสัมพันธ์ระหว่างภาษาที่มีต่อสังคมและ
 วัฒนธรรม พิจารณาโลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรมที่สะท้อนผ่านภาษา ทั้งภาษาพูด
 ภาษาสัญลักษณ์ โครงสร้างทางสังคมและวัฒนธรรมในความหมายใหม่ที่ก้าวพ้น
 พรมแดน การแปรเปลี่ยนและการใช้ภาษาในโลกพหุวัฒนธรรม
 The relationship between language and society as well as lan-
 guage and culture in terms of the ways in which language reflects socie-
 ty and culture. The study includes verbal and symbolic communication,
 new meanings of social and cultural structure, changes of language, and
 usages in a borderless world.

- 001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
Arts in Daily Life
พื้นฐานความรู้ เข้าใจในคุณลักษณะเบื้องต้น ความหมายคุณค่าและความแตกต่าง รวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างกัน ของศิลปกรรมประเภทต่างๆ ได้แก่ วิจิตรศิลป์ ประยุกต์ศิลป์ ทัศนศิลป์ โสตศิลป์ โสตทัศนศิลป์ และศิลปะสื่อสมัยใหม่ โดยผ่านการมีประสบการณ์ทางสุนทรียภาพ และการทดลองปฏิบัติงานขั้นพื้นฐานของศิลปกรรมประเภทต่างๆ เพื่อการพัฒนา ความรู้ เข้าใจ และการปลูกฝังรสนิยมทางสุนทรียะ ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ ให้เป็นประโยชน์ ในการดำเนินชีวิตประจำวัน และสัมพันธ์กับบริบทต่างๆ ทั้งในระดับท้องถิ่นและสากลได้
Art fundamentals and understanding in the basic features, meaning, value, differences and the relationship between the various categories of works of art, including fine art, applied art, visual art, audio art, audiovisual art, and new media art through the artistic experience and basic practice on various types of art for developing knowledge, understanding and indoctrinating aesthetic judgment that can be applied in daily life, harmonized with the social context in both the global and local levels.
- 001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต 3 (2 - 2 - 5)
Life Privacy
ปรัชญาและความรู้พื้นฐานทางด้านความเป็นส่วนตัว หลักสิทธิมนุษยชน กฎหมายทางด้านความเป็นส่วนตัว ความเป็นส่วนตัวด้านข้อมูล ด้านสุขภาพ ด้านที่อยู่อาศัยและเคหสถาน ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ การพิทักษ์สิทธิความเป็นส่วนตัว ความเป็นส่วนตัวในชีวิตประจำวัน
Philosophy and basic knowledge of privacy. Human rights, privacy law. Privacy regarding private information, health, residence, and information technology. Protection of privacy, privacy in daily life.
- 001226 วิธีชีวิตในยุคดิจิทัล 3 (2 - 2 - 5)
Ways of Living in the Digital Age
พัฒนาทักษะความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์สื่อสารประเภทต่างๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ ตระหนักถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบของตนต่อสังคมจากพฤติกรรม การสื่อสาร
Development of skills in media usage, various computer equipment utilization, inquiries, analysis, measurement, rights and creation, including ethical awareness and individual responsibility to the society in communication behaviors.

- 001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา 3 (2 - 2 - 5)
 Music Studies in Thai Culture
 ลักษณะและพัฒนาการของดนตรีประเภทต่างๆในวิถีชีวิต รวมทั้งบทบาทหน้าที่
 คุณค่าด้านสุนทรียภาพและความสำคัญต่อสังคมและวัฒนธรรม
 Uniqueness and development of various genres of music in Thai
 culture, including their roles and functions, aesthetic values, and signifi-
 cance to Thai society and Thai culture.
- 001228 ความสุขกับงานอดิเรก 3 (2 - 2 - 5)
 Happiness with Hobbies
 แนวคิดความสุข องค์ประกอบพื้นฐานของการสร้างความสุขในการดำเนินชีวิต
 การคิดอย่างสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานจากงานอดิเรกเพื่อส่งเสริมความสุขใน
 ชีวิตและสังคม
 Concept of happiness, basic elements of happiness in life, creative
 thinking, creation of works from hobbies to promote life and social hap-
 piness.
- 001229 รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย 3 (2 - 2 - 5)
 Know Yourself, Understand Others, Meaningful Life
 สติ การไตร่ตรองทบทวนตนเอง คุณค่าความหมายในการใช้ชีวิต การรู้จักรับฟัง
 ผู้อื่นอย่างลึกซึ้ง การดูแลอารมณ์ความรู้สึกของตน การเข้าใจความรู้สึกนึกคิดของผู้อื่น
 การคำนึงถึงบริบทด้านสังคมเศรษฐกิจวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม การใช้ชีวิตและ
 ทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์
 Mindfulness; self-reflection; meaning of life; deep listening; han-
 dling emotions; empathy and consideration of the social, economic, cul-
 tural, and environmental context; living and working constructively with
 others.
- 001231 ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
 Philosophy of Life for Sufficient Living
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับปรัชญาและแนวคิด โลกทัศน์ ชีวทัศน์ ปรัชญาชีวิต และ
 วิธีการดำเนินชีวิต ประสบการณ์อันทรงคุณค่า ตลอดจนปัจจัยหรือเงื่อนไขที่ส่งผลต่อ
 ความสำเร็จในชีวิตและงานในทุกมิติของผู้มีชื่อเสียง เพื่อประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์
 พัฒนาชีวิตที่มีคุณภาพ มีประโยชน์และคุณค่าต่อสังคม
 Basic philosophical and conceptual knowledge on worldviews, at-
 titudes, philosophy for life, lifestyle, valuable experiences and factors or
 conditions which influence success in all aspects of life and professions,
 develop one's quality of life to benefit society.

- 001232 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต 3 (2 - 2 - 5)
 Fundamental Laws for Quality of Life
 กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพชีวิตของนิสิต เช่น สิทธิขั้นพื้นฐาน สิทธิมนุษยชน จริยธรรมการใช้สื่อในยุคดิจิทัล กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา กฎหมายสิ่งแวดล้อมและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสู่ศตวรรษที่ 21
 The laws concerning the quality of student life, such as basic rights, human rights, media ethics in the digital age, intellectual property law, environmental laws, the laws relating to the protection of art and culture as well as the laws pertaining to the developments in the 21st century.
- 001233 ไทยกับประชาคมโลก 3 (2 - 2 - 5)
 Thai State and the World Community
 ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยกับสังคมโลก ภายใต้การเปลี่ยนแปลงในช่วงเวลาต่างๆ ตั้งแต่ก่อนสมัยใหม่จนถึงสังคมในปัจจุบัน และบทบาทของไทยบนเวทีโลก ตลอดจนแนวโน้มในอนาคต การประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการพัฒนาตนเอง การดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม และการเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก
 Relations between Thailand and the world community under changes over time from the premodern period to the present day and roles of Thailand in the world forum, including future trends, applications of knowledge in self-improvement, ethic of life management and being a good citizen of Thailand and the world.
- 001234 อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น 3 (2 - 2 - 5)
 Civilization and Local Wisdom
 อารยธรรมในยุคต่างๆ วิถีวัฒนธรรม วิถีชีวิต ประเพณี พิธีกรรม คติความเชื่อ ภูมิปัญญา-ท้องถิ่น และการอนุรักษ์ สืบทอด และพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่น
 Civilizations throughout history, cultural evolution, ways of life, traditions, ritual practices, beliefs, and conservation, development and preservation of local wisdom.

- 001235 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม 3 (2 - 2 - 5)
Politics, Economy and Society

ความหมายและความสัมพันธ์ของการเมือง เศรษฐกิจ สังคม พัฒนาการ การเมืองระดับสากล การเมืองพื้นฐาน การเมืองและการปรับตัวของประเทศพัฒนา และกำลังพัฒนา การปกครองประเทศไทย ระบบเศรษฐกิจโลก ผลกระทบของ โลกาภิวัตน์ทางเศรษฐกิจ เศรษฐกิจพื้นฐาน การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของ ประเทศไทย มนุษย์กับสังคม สังคมวิทยาพื้นฐาน การจัดระเบียบสังคม การขัดเกลา ทางสังคม ลักษณะสังคม เอกลักษณ์สังคมไทย รวมถึงการประยุกต์หลักวิชา เพื่อใช้ในการ ดำรงชีวิตให้อยู่รอดได้ตามกระแสโลกแห่งการเปลี่ยนแปลงทั้งการเมือง เศรษฐกิจ และสังคม ความสัมพันธ์ของระบบโลกกับประเทศไทย

Meaning and relationship of politics, economy, and society; development of international politics; fundamental politics; politics and the adjustment of developed and developing countries; Thai politics; world-economic systems; influences of globalization in terms of economy; fundamental economy; the development of the economy and society of Thailand; man and society; fundamental sociology; social order; social refinement; social characteristics; uniqueness of Thai society; the application of the body of knowledge to one's living in a dynamic world of change in politics, economy, and society; and relationships of the world and Thai systems.

- 001236 การจัดการการดำเนินชีวิต 3 (2 - 2 - 5)
Living Management

ความรู้และทักษะ เกี่ยวกับบทบาท หน้าที่ ธรรมชาติของมนุษย์ และปัจจัยสู่ความสำเร็จที่ยั่งยืนในชีวิตมีความรับผิดชอบ ฉลาดคิด และรู้เท่าทันพัฒนาการทาง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการใช้ชีวิตให้ทันสมัยรู้จักการดำเนินชีวิตตามหลัก คุณธรรมจริยธรรม รวมทั้งการดำเนินชีวิตท่ามกลางพลวัตของโลกในศตวรรษที่ 21 ที่ จำเป็นต้องมีบทบาทเป็นประชาคมอาเซียนและประชาคมโลก

Living management: knowledge and skills concerning role, duty, and human nature as well as factors relating to sustainable development in improving responsibility, thinking skills, and being updated with modern science and technology in daily life. Living ethically along the dynamics of the 21st century, which is essential to the members of the ASEAN community as well as the world community.

- 001237 ทักษะชีวิต 3 (2 - 2 - 5)
Life Skills
ความรู้ บทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบต่อครอบครัว และสังคม การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ทักษะชีวิตและอาชีพการงานในศตวรรษที่ 21 ทักษะในการยืดหยุ่น และการปรับตัว ทักษะความคิดสร้างสรรค์และการกำหนดทิศทางชีวิตของตนเอง ทักษะการสร้างปฏิสัมพันธ์ในสังคมและในสังคมข้ามวัฒนธรรม ทักษะการเพิ่มผลผลิตและรับผิดชอบต่อผลผลิต และทักษะการสร้างภาวะผู้นำและการรับผิดชอบต่อหน้าที่
Knowledge, relating to role, duty, and responsibility of an individual both as a member of a family and a member of a society which includes an adaptation to changes in a society, life and 21st century career skills, flexibility and adaptability skills, creativity and self-direction skills, intra-social and cross culture interaction skills, productivity and accountability skills, leadership and responsibility skills.
- 001238 การรู้เท่าทันสื่อ 3 (2 - 2 - 5)
Media Literacy
กระบวนการรู้เท่าทันสื่อในยุคดิจิทัล มีความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีผลกระทบของสื่อ ทฤษฎีสื่อศึกษา ได้แก่ มายาคติ สัญลักษณ์ศาสตร์ แนวคิดการโฆษณา คุณลักษณะ และอิทธิพลของสื่อร่วมสมัยและสื่อดิจิทัล รวมทั้งวิเคราะห์สารที่มาพร้อมกับสื่อแต่ละประเภทดังกล่าวได้อย่างเท่าทันสถานการณ์ที่เกิดขึ้นในยุคปัจจุบัน
Processes of media analysis and acknowledgements in digital literacy. Understanding of media effect theories, such as myth semiology and advertising concept, attributes and influence of contemporary and digital media, including analyzing contents on every current platform.
- 001239 ภาวะผู้นำกับความรัก 3 (2 - 2 - 5)
Leadership and Compassion
ความสำคัญของผู้นำ ผู้นำในศตวรรษที่ 21 การเรียนรู้ด้วยความรัก การใช้ชีวิตด้วยความรัก การเป็นพลโลก พลเมืองที่ดี ศึกษาแนวปฏิบัติที่ดีในการทำกิจกรรมเชิงสาธารณะที่สามารถเป็นแนวทางในการทำจริงของผู้เรียน
The importance of a leader, leadership in the 21st century, learning and living with love, good global citizenship, studying good practices of conducting public activities as a guideline for learner's own activities.

- 001241 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
Western Music in Daily Life
สุนทรียภาพทางดนตรี องค์ประกอบ โครงสร้าง และยุคสมัยของดนตรีตะวันตก ประเภทของบทเพลงในชีวิตประจำวัน หลักการวิจารณ์และชื่นชมทางดนตรี กระบวนการประยุกต์ทางดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน
Aesthetics of music, elements, structure, and the history of Western music. Style of music in daily life. Criticism and admiration of music. The application and process of Western music in daily life.
- 001242 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3 (2 - 2 - 5)
Creative Thinking and Innovation
กระบวนการพัฒนานวัตกรรม วิธีการเข้าถึงจิตใจลูกค้าและค้นพบรากเหง้าของปัญหา การสร้างและการเลือกแนวความคิด การสร้างต้นแบบของสินค้าหรือบริการ ทดสอบในสนามจริงและเก็บข้อมูล การดำเนินผ่านวงจรของการออกแบบ/สร้าง/ทดสอบซ้ำๆ อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การทำงานให้สำเร็จในทีมงาน พหุสาขา การระดมความคิด การตัดสินใจ การวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์และการจัดการกับความขัดแย้ง
Innovation development process; means of accessing customers' mind and discovering the roots of problems; generating and selecting ideas, creating rough prototypes, testing in the field and extracting information, quick and efficient design-build-test cycles, getting things done as a multidisciplinary team: brainstorming, making decisions, giving constructive comments, and managing conflicts.
- 001251 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม 3 (2 - 2 - 5)
Group Dynamics and Teamwork
พฤติกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวกับพฤติกรรมรวมกลุ่ม การพัฒนาการของลักษณะต่างๆ ของกลุ่ม สิ่งแวดล้อมชนิดต่างๆ ของกลุ่ม การเข้าเกี่ยวข้องกับกลุ่มของบุคคล การคล้อยตามกลุ่ม การเปลี่ยนทัศนคติของกลุ่ม การสื่อสารภายในกลุ่ม รูปแบบของการทำงานเป็นทีม แนวทาง การสร้างทีมงาน และเครือข่าย ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของกลุ่ม ปัจจัยที่ส่งเสริมการทำงานเป็นทีมและฝึกการปฏิบัติงานเป็นทีม
Various behaviors regarding group behavior, development of group characterization, group environments, interpersonal relations versus group involvement, group persuasion, change in group attitudes, intra-group communication, teamwork model, guideline to create team and network, group unity, factors enhancing teamwork, and practice of teamwork.

- 001252 นเรศวรศึกษา 3 (2 - 2 - 5)
Naresuan Studies
พระราชประวัติสมเด็จพระนเรศวรมหาราช มุ่งเน้นศึกษาพระราชกรณียกิจในการบริหารราชการแผ่นดินในด้านต่างๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคมและการต่างประเทศที่สะท้อนให้เห็นอัตลักษณ์ของคนไทยที่พึงประสงค์ในด้านต่างๆ เช่น การแสวงหาความรู้ ความเพียรพยายาม ความกล้าหาญ ความเสียสละ ความซื่อสัตย์ และความอดทนต่อการเผชิญปัญหา
Biography of King Naresuan the Great; his royal duties while reigning over the kingdom, such as economy, society, and international affairs reflecting Thai identity in various aspects, namely the pursuit of knowledge, perseverance, endeavour, courage, sacrifice, loyalty, and tolerance in the face of problems.
- 001253 การเป็นผู้ประกอบการ 3 (2 - 2 - 5)
Entrepreneurship
การปฏิบัติการในการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ โดยเน้นการค้นหาแนวความคิดใหม่ทางธุรกิจ การประเมินโอกาสในการหาตลาดใหม่ และการเริ่มธุรกิจใหม่โดยเน้นการระบุดูธุรกิจใหม่ที่เป็นไปได้และการประเมินความอยู่รอดของธุรกิจใหม่นั้น การวิเคราะห์สิ่งกีดขวางความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจใหม่นั้น เรียนรู้ความกดดันจากการก่อตั้งธุรกิจใหม่ ความไม่แน่นอนที่เกี่ยวข้อง และพฤติกรรมของผู้ประกอบการ แนะนำมุมมองเชิงทฤษฎีทั้งด้านการเป็นผู้ประกอบการ และความเชื่อมโยงกับสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง เครือข่ายทางการประกอบการ และพันธมิตรธุรกิจ กลยุทธ์เพื่อความอยู่รอดอย่างยั่งยืน
The entrepreneurial practices with an emphasis on learning how to find business ideas, evaluation of new market opportunities and starting a new venture; focuses on identifying and evaluating new ventures, and how to recognize the barriers to success. Exposure to the stresses of a start-up business, the uncertainties that exist, and the behavior of entrepreneurs. Theoretical overview, entrepreneurs, entrepreneurship's links with other disciplines, and entrepreneurial networks and alliances. Strategies for sustainable survival.
- 001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 3 (2 - 2 - 5)
Man and the Environment
ระบบนิเวศและความหลากหลายทางชีวภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ และระบบนิเวศบริการ การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างและระบบมนุษย์ที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ขอบเขตการรองรับมลภาวะของโลก การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน จริยธรรมสิ่งแวดล้อมและการสร้างจิตสำนึกและความตระหนัก และการมีส่วนร่วมในการจัดการสิ่งแวดล้อม

Ecosystems and biodiversity, man-nature and ecosystems, human structure and system change that effects the environment, planetary boundary, climate change, sustainable development goals, environmental ethics and consciousness building, and environmental public participation.

001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน 3 (2 - 2 - 5)
Introduction to Computer Information Science

วิวัฒนาการของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์จากอดีตถึงปัจจุบันและความเป็นไปได้ของเทคโนโลยีในอนาคต องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ ข้อมูลคอมพิวเตอร์ วิธีการทำงานของคอมพิวเตอร์ พื้นฐานระบบเครือข่าย เครือข่าย อินเทอร์เน็ตและการประยุกต์ใช้งาน ความเสี่ยงในการใช้งานระบบ การจัดการข้อมูล ระบบสารสนเทศ โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ เทคโนโลยีสื่อผสม การเผยแพร่สื่อทางเว็บ การออกแบบและพัฒนาเว็บ อิทธิพลของเทคโนโลยีต่อมนุษย์และสังคม

Evolution of computer technology from past to present and a possible future, computer hardware, software and data, how a computer works, basic computer network, Internet and applications on the Internet, risks of system usage, data management, information system, office automation software, multimedia technology, web-based media publishing, web design and development, and the influence of technology on man and society.

001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
Mathematics and Statistics in Everyday Life

ความรู้เบื้องต้นทางคณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน ประกอบด้วย การวัดในมาตราวัดต่างๆ การหาพื้นที่ผิวและปริมาตร การคำนวณภาษี กำไร ค่าเสื่อมราคา ดอกเบี้ย และส่วนลด ขั้นตอนในการสำรวจข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลเบื้องต้น ความน่าจะเป็น และการตัดสินใจเชิงสถิติเบื้องต้น

Fundamental knowledge of mathematics and statistics for everyday life, including measurement in different types of unit systems, surface area and volume of geometric shapes, tax, profit, depreciation, interest and discount, process of data survey, data collection methods, introduction to data analysis and presentation, probability, and introduction to statistical decision making.

- 001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
 Drugs and Chemicals in Daily Life
 ความรู้เบื้องต้นของยาและเคมีภัณฑ์ โภชนาการ ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร รวมถึงเครื่องสำอางและยาจากสมุนไพรที่ใช้ในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพ ตลอดจนการเลือกใช้และการจัดการเพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับสุขภาพและสิ่งแวดล้อม
 Basic knowledge of drugs and chemicals, nutrition, food supplements, including cosmetics and herbal medicinal products commonly used in daily life and related to health as well as their proper selection and management for health and environmental safety.
- 001275 อาหารและวิถีชีวิต 3 (2 - 2 - 5)
 Food and Life Style
 บทบาทและความสำคัญของอาหารในชีวิตประจำวัน วัฒนธรรมและพฤติกรรมการบริโภคอาหารในภูมิภาคต่างๆ ของโลกและในประเทศไทย รวมถึงอิทธิพลของอารยธรรมต่างประเทศต่อพฤติกรรมการบริโภคของไทย เอกลักษณ์และภูมิปัญญาด้านอาหารของไทย การเลือกอาหารที่เหมาะสมต่อความต้องการของร่างกาย อาหารทางเลือก ข้อมูลประกอบการพิจารณาเลือกซื้ออาหาร และอาหารและวิถีชีวิตกับการเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ ความตระหนัก และรักษาสีสิ่งแวดล้อม
 Roles and importance of food in daily life, cultures and consumption behavior around the world, including the influence of foreign cultures on Thai consumption behavior, identity and wisdom of food in Thailand, proper food selection according to basic needs, food choices, information for purchasing food, and food and life style in the age of globalization with the awareness of environmental conservation.
- 001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว 3 (2 - 2 - 5)
 Energy and Technology around Us
 ความรู้พื้นฐานด้านพลังงาน และเทคโนโลยีใกล้ตัว ที่มาของพลังงาน พลังงานไฟฟ้า พลังงานเชื้อเพลิง พลังงานทางเลือก เทคโนโลยีและการบริโภคพลังงาน การบริโภคพลังงานทางอ้อม สถานการณ์พลังงานกับสภาวะโลกร้อน สถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานและเทคโนโลยี การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างฉลาด การเตรียมความพร้อมสำหรับการเปลี่ยนแปลงด้านพลังงาน

Fundamental knowledge of energy and technology around us; energy sources and knowledge about electrical energy, fuel energy, and alternative energy; relationship between technology and energy consumption; direct and indirect energy consumption; global warming and related energy situation; current issues and relationship to energy and technology; participation in energy conservation; efficient energy use; and proactive approach to energy issues.

- 001277 พฤติกรรมมนุษย์ 3 (2 - 2 - 5)
Human Behavior
ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ในด้านต่างๆ เช่น แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรม พื้นฐานทางชีวภาพของพฤติกรรมและกลไกการเกิดพฤติกรรม การมีสติสัมปชัญญะ สมาธิ และสารที่เกี่ยวข้องกับการมีสติ การรับรู้ เรียนรู้ ความจำ และภาษา เซาว์น ปัญหาและความฉลาดด้านต่างๆ พฤติกรรมมนุษย์ทางสังคม พฤติกรรมปกติ รวมทั้ง การวิเคราะห์พฤติกรรมอื่นๆ เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
Knowledge of human behavior such as behavioral concepts; biological basics and mechanisms of human behaviors; mindfulness, meditation, consciousness and involved substances; sensory perception, learning and memory, language; intelligence and other quotients; social behaviors; abnormal behaviors; human behavioral analysis and applications in daily life.
- 001278 ชีวิตและสุขภาพ 3 (2 - 2 - 5)
Life and Health
ชีวิตและพฤติกรรมสุขภาพ การดูแลและสร้างเสริมสุขภาพของแต่ละช่วงวัย รวมถึงการประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะ เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างต่อเนื่อง
Life and health behavior, health care and promotion for each age group, including the implementation of health knowledge and skills for continuous improvement of the quality of life for oneself and others.
- 001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน 3 (2 - 2 - 5)
Science in Everyday Life
บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางด้านชีวภาพ กายภาพ และบูรณาการความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ของโลกทั้งระบบที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ สิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม เคมี พลังงานและไฟฟ้า การสื่อสารโทรคมนาคม อุตุนิยมวิทยา โลกและอวกาศ และความรู้ใหม่ๆ ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

The role of science and technology with concentration on both biological and physical science and integration of earth science in everyday life, including organisms and environments, chemicals, energy and electricity, telecommunications, meteorology, earth, space and the new frontier of science and technology.

- 001281 กีฬาและการออกกำลังกาย 1 (0 - 2 - 1)
Sports and Exercises
การเล่นกีฬา การออกกำลังกายเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางร่างกาย และการทดสอบสมรรถภาพทางกาย
Playing sports, exercises for improvement of physical fitness, and physical fitness test.
- 701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4 (1 - 6 - 5)
Architectural Design Studio I
วิชาบังคับก่อน: 701121 การออกแบบเบื้องต้น
กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบ เพื่อตอบสนองต้องการพื้นฐานของมนุษย์ ปัจจัยพื้นฐานที่มีผลต่อการออกแบบ อาทิ ขนาดและสัดส่วนมนุษย์ พฤติกรรมมนุษย์ และสภาพแวดล้อม การจัดองค์ประกอบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม อาทิ มวล รูปทรง ปริมาตร ที่ว่าง ขนาด พื้นที่ และโครงสร้าง ลำดับและกระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมเบื้องต้น
Processes of design and analysis to serve human needs; primary factors affecting architectural design such as human scale, human behaviours, environmental conditions; essential architectural components such as mass, form, volume, size, area and structure; steps and processes of fundamental architecture design.
- 701121 การออกแบบเบื้องต้น 4 (1 - 6 - 5)
Fundamental Design
องค์ประกอบทางทัศนศิลป์ อาทิ เส้น รูปร่าง พื้นผิว สี ระบาย รูปทรง ปริมาตร และที่ว่าง เป็นต้น หลักการออกแบบและจัดองค์ประกอบ อาทิ ภาพ พื้นภาพ สัดส่วน จังหวะ การเน้น คุณภาพ และเอกภาพ เป็นต้น กระบวนการออกแบบเบื้องต้น การกำหนดและถ่ายทอดแนวคิดในการออกแบบ
Visual art components such as line, form, texture, colour, shape, volume and space; principles and compositions of design such as figure and ground, proportion, rhythm, landmark, balance and unity; basic processes of design; creation and communication of design concepts.

- 701122 การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม 3 (1 - 4 - 4)
 Architectural Presentation
 ความรู้พื้นฐาน ทักษะ และเทคนิคในการนำเสนองานสถาปัตยกรรม
 Basic knowledge, skills and techniques for architectural presentation.
- 701123 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม 3 (1 - 4 - 4)
 Architectural Drawing
 การเขียนแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบสัมมนา อักษรมาตร ทศนิยมวิทยา และ
 ฉายาวิทยา โดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ
 Architectural drawing methods - orthography, axonometric, perspective, sciagraphy, using drawing instruments.
- 701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม 3 (3 - 0 - 6)
 History of Human Settlement and Architecture
 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานและการพัฒนาของเผ่าพันธุ์และชุมชนมนุษย์
 อิทธิพลการพัฒนาและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม
 และวิถีความเชื่อของมนุษย์ในแหล่งอารยธรรมและภูมิภาคต่างๆ ที่มีผลต่อแนวคิดใน
 การสร้างงานสถาปัตยกรรม ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมและงานศิลปกรรมที่สะท้อนให้
 เห็นถึงการพัฒนาคติความเชื่อ วิถีชีวิตและการผลิต ตลอดจนระบบสังคมการเมืองของ
 คนในยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคล่าอาณานิคมและการปฏิวัติอุตสาหกรรม
 History of human settlement and ethnical and communal evolution; changes in economics, politics, societies, cultures and beliefs within different human civilizations and regions, and influences of these changes on architecture; examples of architectural and artistic works which reflect the development of beliefs, lifestyles and productions; social and political systems from prehistorical periods to Imperialism and Industrial revolution.
- 701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ 3 (1 - 4 - 4)
 Basic Building Construction System and Material
 ทฤษฎีโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างขั้นพื้นฐาน
 ขั้น ตอนการผลิต การใช้งาน การบำรุงรักษา ระบบอุปกรณ์อาคารเบื้องต้น การฝึกหัด
 เขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้น การใช้สัญลักษณ์ การกำหนดระยะ และการระบุ
 รายละเอียดวัสดุ

Theories of building structures and elements; quality of standard construction materials; production processes, usage and maintenance; fundamental building and facility systems; practices on drawing basic construction plans; application of symbols; determination of distance; specification of material details.

701132 ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม 3 (2 - 3 - 5)
Structure System in Architecture

ส่วนประกอบอาคารและโครงสร้างอาคาร หลักการเกี่ยวกับแรง รูปแบบการถ่ายและกระจายน้ำหนัก คุณสมบัติของวัสดุ รูปร่าง การเสียรูปของโครงสร้างเนื่องจากแรงกระทำ หลักการวิเคราะห์โครงสร้างประเภทต่างๆ โดยวิธีคำนวณและกราฟิกไดอะแกรม

Elements and structures of buildings; principles of force; models of weight transfer and distribution; quality of materials and shapes; deformation of structures according to force action; analytical principles of several structures through calculation and graphic diagram.

701133 โครงสร้างและระบบอาคาร 1 3 (2 - 3 - 5)
Construction and Building System I

วิชาบังคับก่อน: 701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ

คุณสมบัติของไม้ ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้ การคำนวณ วิเคราะห์เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างไม้ชั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างไม้กับโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็กและระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก

Quality of wood; theories and methods of construction with wooden structures; calculation, analysis, drawing and design of basic wooden structures; details of building structures and components; combination of wooden and reinforced concrete or steel structures; facility systems for small-scale residential buildings.

- 701212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4 (1 - 6 - 5)
 Architectural Design Studio II
 วิชาบังคับก่อน: 701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1
 เกณฑ์ แนวคิด และกระบวนการในการวิเคราะห์และออกแบบอาคารขนาดเล็กที่มีโครงสร้างและกิจกรรมของผู้ใช้ที่ไม่ซับซ้อน เพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ พฤติกรรมและการรับรู้ของมนุษย์ สภาพภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น คำนึ่งถึงกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ใช้โครงสร้างไม้หรือคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐาน
 Criteria, concepts and processes for analysis and design of small-scale buildings with non-complex structures and users' activities to serve human needs, human behaviour and perception, tropical climate and relevant codes and regulations, using wooden or standard reinforced concrete structures.
- 701213 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน 3 (3 - 0 - 6)
 History of Thai and Southeast Asian Architecture
 อิทธิพลของที่ตั้ง ศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ระบบการปกครอง วัฒนธรรม ที่มีผลต่อการสร้างสรรค์แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีในการออกแบบสถาปัตยกรรมไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน ทั้งในศิลปสถาปัตยกรรมสมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี เชียงแสน ล้านนา สุโขทัย อโยธยา และรัตนโกสินทร์ รวมทั้งอิทธิพลของศิลปสถาปัตยกรรมอินเดีย ลังกา จาม ชวา พม่า ลาว ขอม และอิทธิพลจากยุคสมัยต่างๆที่ส่งผ่านถึงกัน
 Influences of location, religion, philosophy, belief, political system, culture on design of Thai art and architecture, since the periods of Dvaravati, Srivijaya, Lopburi, Chiang Saen, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya and Rattanakosin; transmission of knowledge from one period to the next; including Indian, Ceylonese, Cham, Java, Burmese, Laotian and Khmer art and architectural characteristics.
- 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 4 (1 - 6 - 5)
 Architectural Design Studio III
 วิชาบังคับก่อน: 701212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2
 เกณฑ์ แนวคิด และกระบวนการวิเคราะห์และออกแบบ ผลของการรับรู้ของมนุษย์และการเชื่อมโยงกับบริบทท้องถิ่นในงานออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายละเอียดโครงการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ประเภทอาคารเดี่ยว การวิเคราะห์และกำหนดขนาดพื้นที่และปริมาตรใช้สอย การจัดผังบริเวณ ระบบสัญญาณสภาพพื้นที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง และใช้โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐานหรือเหล็ก

Criteria, concepts and processes for analysis and design; human perception and connection to local contexts on architectural design; Architectural design programming for small-scale public building; spatial design and analysis; site planning; organisation of space and circulation; site contexts; climate; environmental conditions; building codes and regulations; use of reinforced concrete or metal structures.

- 701215 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล 3 (3 - 0 - 6)
World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory

พัฒนาการทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีแขนงต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนาแนวคิด ปรัชญา ทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ สถาปัตยกรรมหลังสมัยใหม่และสถาปัตยกรรมร่วมสมัย อิทธิพลของการพัฒนาสถาปัตยกรรมร่วมสมัยต่อแนวคิดและแนวทางการออกแบบของสถาปัตยกรรมในประเทศไทยในปัจจุบัน

Evolution of economy, society, policy, art, culture, science and different fields of technology affecting development of concepts, philosophy and theories of modern, post-modern and contemporary architecture; development of contemporary architecture affecting concepts and current trends of architectural design in Thailand.

- 701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3 (2 - 2 - 5)
Vernacular Architecture

ความหมาย ความงาม คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น อาทิ เรือนพักอาศัย อาคารทางศาสนาและอาคารตามคติความเชื่อของท้องถิ่น เป็นต้น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงที่สนองความต้องการทางกายภาพที่จำเป็น พิธีกรรม ประเพณี ระบบการตั้ง ถิ่นฐาน เทคนิคการก่อสร้าง ระบบการวางผัง ลำดับขั้นตอนการก่อสร้าง การแบ่งพื้นที่และรูปลักษณะของอาคารในภูมิภาคต่างๆ โดยเฉพาะภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย

Meaning, beauty and value of vernacular architecture such as residential housings, religious buildings and those built in accordance with local beliefs; relations of forms serving essential physical needs, rites, traditions, settlement systems, construction techniques, layout plan, construction stages; spatial arrangements and building characteristics in different regions, especially in the lower north of Thailand.

- 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 3 (2 - 3 - 5)
 Construction and Building System II
 วิชาบังคับก่อน: 701133 โครงสร้างและระบบอาคาร 1
 คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้าง
 โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบ
 โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและ
 ส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กกับโครงสร้างเหล็ก
 และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารสาธารณะขนาดเล็ก
 Qualities of reinforced concrete structure; theories and methods
 of construction with reinforced concrete; calculation, analysis, drawing
 and design of basic reinforced concrete structures; details of building
 structures and elements; combination of reinforced concrete and steel
 structures; facility systems for small-scale public building.
- 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3 3 (2 - 3 - 5)
 Construction and Building System III
 วิชาบังคับก่อน: 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2
 คุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างเหล็ก การ
 คำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษา
 รายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคาร
 สาธารณะ
 Qualities of steel structures; theories and methods of constructing
 structures; calculation, analysis, drawing and design of basic steel struc-
 tures; details, structures and elements of buildings; facility systems for
 public buildings.
- 701241 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น 3 (2 - 2 - 5)
 Tropical Architecture
 ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อม บรรยากาศ และการแบ่งสภาพ
 ภูมิอากาศตามภูมิภาคของโลก การวิเคราะห์ข้อมูลรายปี การวิเคราะห์ข้อมูลรายวัน
 การควบคุมการพัดผ่านของกระแสลมในอาคาร การควบคุมความร้อนในอาคารการ
 คำนวณค่าการส่งผ่านความร้อนผนังและหลังคา การเลือกใช้วัสดุในพื้นที่ การเลือกใช้
 รูปทรงและรูปแบบสัดส่วนของอาคาร การวางผังและออกแบบอาคารให้มีความ
 เหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศและสภาพภูมิอากาศ

Relationship between humans and environments, atmospheres and divisions of global regions according to weather conditions; annual and daily weather forecast; velocity and heat control in buildings; calculation of heat flows through walls and roofs; selection of local materials; choices of building forms and shapes; planning and designing buildings suitable for regional and weather conditions.

701242 คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 3 (1 - 4 - 4)

Computer in Architectural Presentation

วิธีการสร้างวัตถุต่างๆ และแก้ไขข้อมูลวัตถุ การกำหนดสี พื้นผิว และลวดลายต่างๆ ตลอดจนการสร้างภาพทัศนียภาพสามมิติ โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป เพื่อประยุกต์ใช้ในการเขียนแบบก่อสร้าง การเขียนแบบแสดงงานทางสถาปัตยกรรม และการสร้างงานสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม

Process of object creation and revising object data, colour determination, pattern determination, surface determination, and 3D perspective, by computer program for architectural drawing and architectural presentation.

701316 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 4 (1 - 6 - 5)

Architectural Design Studio IV

วิชาบังคับก่อน: 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3

กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบอาคารสาธารณะที่มีความเฉพาะหรือซับซ้อน หรือประเภทกลุ่มอาคาร โดยคำนึงถึงสภาพพื้นที่ตั้ง การวางผังบริเวณ ระบบสัญจรแนวราบของยานพาหนะและคนเดินเท้า สภาพภูมิอากาศท้องถิ่น สภาวะแวดล้อม การจัดภูมิทัศน์ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การออกแบบในบริบทท้องถิ่น การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน และใช้ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน

Processes of analysis and design for public buildings with specific or complex uses or planning for group of public buildings, with special concerns on location, site planning, organisation of ground circulation for vehicles and pedestrian, local climatic and environmental conditions, landscaping, and building codes and regulations; design in concern of local contexts, sustainability and complex structural systems.

- 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 4 (1 - 6 - 5)
Architectural Design Studio V
วิชาบังคับก่อน: 701316 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4
กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบอาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาดใหญ่
เกณฑ์และแนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียด
โครงการ การออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจร
ทางตั้ง สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ การประหยัดพลังงาน การจัดการสภาพแวดล้อม
ในอาคาร การประสานงานระบบอาคาร และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ระบบโครงสร้าง
พาดกว้างหรือที่มีความซับซ้อน
Processes of analysis and design for large-scale public buildings;
principles and concepts of sustainable design in architecture; spatial
design concerning organisation of vertical circulation systems and in ac-
cordance with transportation systems, location and site planning, cli-
matic and environmental conditions, energy efficiency, indoor-
environment, and building codes and regulations; long-span structure or
complex structural systems.
- 701326 การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก 1 (0 - 2 - 1)
Communicative English for Architects
ฝึกฟัง พูดภาษาอังกฤษ การออกเสียง การใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยค
เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาชีพ
Practice listening and speaking English; pronunciation; vocabulary,
idioms, and sentence structures for professional purposes.
- 701327 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 1 (0 - 2 - 1)
English for Architectural Presentation
ฝึกนำเสนอผลงานด้านสถาปัตยกรรมเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ
Practice giving oral presentations on architecture-related topics
with effective delivery in English.
- 701328 สถาปัตยกรรมไทย 3 (2 - 2 - 5)
Thai Architecture
อาคารประเภทอาคารทางศาสนา รูปแบบไทยประเพณี และภูมิภาคโดยเนื้อหา
ประกอบด้วย การศึกษารูปร่างนูนศิลป์ในสถาปัตยกรรมไทย คติ ความเชื่อที่ส่งอิทธิพล
ต่อสถาปัตยกรรมไทย ระบบสัญลักษณ์ ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมไทย และ
ปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมไทย ประกอบด้วย โบสถ์ วิหาร เจดีย์ ปราสาท เป็น
ต้น

Religious buildings, Thai traditional and regional forms of architecture; study of class categories in Thai architecture; moral precepts and beliefs influencing Thai architecture; systems of signs; examples of Thai architecture; drawing practices of Thai architecture such as Ubosoth, Vihara, Chedi, Prang.

- 701336 โครงสร้างและระบบอาคาร 4 3 (2 - 3 - 5)
 Construction and Building System IV
 วิชาบังคับก่อน: 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3
 ทฤษฎีการก่อสร้างระบบโครงสร้างอาคารขนาดใหญ่ วิเคราะห์เขียนแบบและ
 ออกแบบโครงสร้างช่วงพาดกว้าง และโครงสร้างอาคารสูง การใช้วัสดุก่อสร้างที่
 เหมาะสม ฝึกการจัดทำรายการประกอบแบบ
 Theories of large-scale building construction; analysis of drawing
 and designing large-scale and high-building structures; selection of ap-
 propriate construction materials; practices of making base-bid specifica-
 tions.
- 701337 โครงสร้างและระบบอาคาร 5 3 (2 - 3 - 5)
 Construction and Building System V
 วิชาบังคับก่อน: 701336 โครงสร้างและระบบอาคาร 4
 ระบบสุขาภิบาล ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ ระบบ
 ควบคุมและป้องกันเสียง ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบ
 ติดต่อสื่อสาร ระบบการสัญจรทางตั้ง ระบบควบคุมอาคาร และระบบอาคารอัจฉริยะ
 ศึกษาคุณสมบัติ มาตรฐานการติดตั้ง การจัดเตรียมพื้นที่ การใช้งาน และการซ่อม
 บำรุงรักษาอุปกรณ์อาคาร ระบบอาคารและอุปกรณ์ เพื่อการออกแบบอาคารเขียว
 Sanitary system, electrical system, air-ventilation system, air-
 conditioning system, acoustic control, security system, fire protection
 system, communication system, vertical circulation, building control and
 building automation; studies of quality, installation standard, space ar-
 rangement, usage, and maintenance of building system & equipment for
 green building.

- 701343 การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม 2 (1 - 3 - 3)
Survey, Site Planning and Landscape Architecture
หลักการและกระบวนการสำรวจ ออกแบบวางผังบริเวณ การเลือกและวิเคราะห์พื้นที่ อาทิลักษณะของพื้นที่ ความลาดชัน ลักษณะของดิน การระบายน้ำ พืชพันธุ์ เป็นต้น หลักการพื้นฐานทางภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบทางภูมิทัศน์ การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม เทคนิคในการวางผังบริเวณประเภทต่างๆ และการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม เพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
Criteria and processes of site survey, site selection, site analysis in terms of characteristics, steep slopes, types of soil, drainage, plants; landscape ecology; landscape architecture design techniques and site planning for various uses; basic principles of landscape architecture; landscape components; processes of landscape planning; site planning and landscape architecture in response to climate change conditions.
- 701344 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2 (2 - 0 - 4)
Architecture and Sustainable Development
อิทธิพลสำคัญที่ส่งผลให้เกิดแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน แนวความคิด รวมถึงแนวทางการปฏิบัติ โดยการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดและการแสวงหาพลังงานหมุนเวียน และการพัฒนาที่ยั่งยืนผ่านงานสถาปัตยกรรม อาทิ ระบบเมือง การออกแบบอาคารและพื้นที่แวดล้อม ภูมิสถาปัตยกรรม วัสดุและระบบอาคาร โดยเน้นการพิจารณาแบบองค์รวม ทั้งในขั้นตอนของการออกแบบ การก่อสร้าง การใช้งาน การดูแลรักษา การรีไซเคิล และการนำกลับมาใช้ใหม่
Key elements that generate the concept of ‘sustainable development’ including definition, emergence of idea, principle, goal, and strategy. Effective solutions based on efficient use of resources and renewable energy in relation to urban planning, site planning, landscaping, material, and building system, emphasis on the whole process of building life cycle, design, construction, use, maintenance, demolition, and recycle.
- 701345 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม 3 (1 - 4 - 4)
Advance Computer in Architecture
การใช้และประมวลผลขั้นสูงของโปรแกรมสำเร็จรูปในงานสถาปัตยกรรม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการออกแบบและแสดงงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม ซึ่งรวมถึงการตกแต่งภาพ การออกแบบแสงสว่าง การสร้างงานสามมิติขั้นสูงและสภาพแวดล้อม การสร้างงานอนิเมชัน และการจำลองข้อมูลต่างๆของอาคาร

Advanced data processing in architecture, to enhance quality of architectural design and presentation, including image decoration; lighting design, advanced 3D modeling and environment, animation creation, and building information modeling.

701346 สถาปัตยกรรมภายใน 2 (1 - 3 - 3)
Interior Architecture

แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักการออกแบบภายในอาคาร ชนิดวัสดุลักษณะการใช้งาน ขนาดของเครื่องเรือน กิจกรรมและพฤติกรรมการใช้พื้นที่ วิเคราะห์และปฏิบัติการออกแบบภายในอาคารให้เหมาะสมกับการใช้สอยตลอดจนส่วนประกอบในงานออกแบบภายในอาคาร ผลกระทบจากงานออกแบบต่อสุขภาพและคุณภาพชีวิตของผู้ใช้งาน

Approaches and principles of interior design; types and uses of materials; furniture size; activities and behaviours of using space; analysis and design of architectural interiors and components of interior design works; impacts of design on users' health and quality of life.

701347 กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (1 - 0 - 2)
Codes and Regulations in Architectural Design

กฎหมาย ข้อกำหนด และระเบียบข้อบังคับในการออกแบบอาคาร กฎหมาย ข้อกำหนด และเกณฑ์สำหรับการออกแบบและประเมินด้านสิ่งแวดล้อม การออกแบบอาคารประหยัดพลังงาน อาคารเขียว การออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน

General building codes and regulations; codes, regulations and guidelines related to environmental impact assessment, building design with energy efficiency, green building design, universal design.

701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 5 (1 - 8 - 6)
Architectural Design Studio VI

วิชาบังคับก่อน: 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ และ/หรือพื้นที่ภายใต้บริบทของความเป็นชุมชนเมืองที่กำลังพัฒนา พัฒนาโครงการและรายละเอียดการออกแบบงานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับแนวความคิดการพัฒนาชุมชนและเมืองอย่างยั่งยืน โดยตอบสนองความต้องการของชุมชนเมือง และโครงสร้างต่างๆของเมือง อาทิ โครงสร้างทางกิจกรรม ระบบพื้นที่และการกำหนดเขตการพัฒนา สาธารณูปโภค สาธารณูปการ การขนส่งสาธารณะ ผลกระทบของงานออกแบบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน การประสานงานระบบอาคาร ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมกับระบบสาธารณูปโภคของเมือง

Design of large-scale public buildings and/or spaces in cities under the context of developing communities; developing projects and details to design architecture related to the idea of sustainable community development and sustainable city and responded to communal needs and other urban structures such as activities structures, space systems and determined development zones, utility and reparation services, public transportation, impacts of design on society and environments, and related law; designing environment and universal design; co-operation of building-facility, environmental engineering and city-utility systems.

701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ 5 (1 - 8 - 6)

Special Topic in Architectural Design Studio

วิชาบังคับก่อน: 701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6

การออกแบบอาคาร ผังบริเวณ ผังชุมชน เทคโนโลยีอาคารและโครงสร้างพิเศษ หรืองานสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ ในแนวทางที่สนใจและถนัดร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษารายบุคคล การเสนอหัวข้อพิจารณาความเป็นไปได้ การสร้างรายละเอียดโครงการ อาทิ การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การออกแบบเพื่อคนพิการหรือผู้สูงอายุ การศึกษาและออกแบบวางผังชุมชน และการหาแนวทางการพัฒนาทฤษฎีและแนวคิดเชิงวิชาการในการออกแบบ สถาปัตยกรรม เป็นต้น

Designing large-scale public buildings, site plans, community plans, building technologies and special structures or other architectural types according to interests and skills with the advisor; proposing a possible topic; making a project in details, such as ecological design, universal design, community design and planning projects, and the search for developing theories and academic concepts in architectural design.

701429 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก 1 (0 - 2 - 1)

Academic English for Architects

ฝึกฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการสรุปความ การวิเคราะห์ การตีความ และการแสดงความคิดเห็น เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม

Practice listening and speaking English with emphasis on summarizing, analyzing, interpreting, and expressing opinions for academic purposes applicable to architectural fields.

- 701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา 3 (3 - 0 - 6)
 Environmental Engineering and Ecological System
 วิชาบังคับก่อน: 701337 โครงสร้างและระบบอาคาร 5
 แนวทางการออกแบบและวางแผนงานสถาปัตยกรรมให้สอดคล้องกับระบบ
 วิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศ กฎหมาย EIA กฎหมายสิ่งแวดล้อมและพลังงาน
 Approaches of designing and planning architectural works in accordance with environmental engineering and ecological systems, the environmental impact assessment law (EIA), environmental and energy law.
- 701448 การวางแผนและการออกแบบชุมชนเมือง 4 (2 - 4 - 6)
 Urban Planning and Design
 วิชาการการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์และชุมชนเมือง การสำรวจเมือง
 โครงสร้างและระบบการวางแผนพัฒนาเชิงพื้นที่ การศึกษา รวบรวม และวิเคราะห์
 ข้อมูลทางด้านกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม เพื่อการออกแบบและวางแผนในพื้นที่
 ชุมชนเมือง การออกแบบและวางแผนเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี และรับมือกับการ
 เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
 Development of human and community settlement; city survey; structures and systems for spatial planning ; planning studying, collecting and analysing information on physical conditions, economic and social conditions for urban and community design and planning; urban planning and design for quality of life and in response to climate change conditions.
- 701449 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม 2 (2 - 0 - 4)
 Architectural Programming and Assessment
 กระบวนการจัดทำโครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ศึกษาความเป็นไปได้
 ของโครงการและที่ตั้ง ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณในการลงทุน
 ระยะเวลาดำเนินการ ตลอดจนความเป็นไปได้ทางสังคม การเมือง วิศวกรรม และ
 สภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการจัดทำรายละเอียดโครงการ
 รวมทั้งศึกษาแนวทางเบื้องต้นในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและ
 สิ่งแวดล้อม

Processes of making architectural programs; possibility of programs in accordance with locations, economics, investment budgets, procedure durations, and relevant factors including social, politic, engineering, and physical environment; analysis of information related to making base-bid specifications; basic approaches in evaluating programs which affect society and environment.

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 701450 | <p>สัมมนาสถาปัตยกรรม
Architectural Seminar</p> <p>สัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมในประเด็นหัวข้อจากนิสิตเสนอ</p> <p>Studies and discussions on topics involving architectural works, proposed by students.</p> | 1 (0 - 2 - 1) |
| 701451 | <p>การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง
Cost Estimation and Construction Management</p> <p>หลักการและระบบการประมาณราคา การถอดแบบ คำนวณปริมาณวัสดุ ราคา ค่าวัสดุต่อหน่วย ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง การคิดต้นทุนกำไรตลอดจนการคิดภาษีและค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทฤษฎีการบริหารและหลักการปฏิบัติในการควบคุมการก่อสร้างอาคาร การจัดการองค์การบริหาร ธุรกิจก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างและความสัมพันธ์ระหว่างวิศวกร สถาปนิก เจ้าของโครงการ ผู้ควบคุมงาน และผู้รับเหมา</p> <p>Principles and systems of cost estimation; calculation for material quantity, price per item and construction expense; cost-benefit analysis; tax accounting and other expenses; theories of administration and principles of building construction control; organisation management; construction business and plan; relationship with engineers, architects, project owners, inspectors and contractors.</p> | 2 (2 - 0 - 4) |
| 701461 | <p>การปรับปรุงอาคารเก่า
Building Renovation</p> <p>การออกแบบเพื่อปรับปรุงอาคารเก่าประเภทที่พักอาศัย อาคารพาณิชย์ อุตสาหกรรม โกดัง หรืออาคารสาธารณะขนาดเล็ก ความรู้และทักษะพื้นฐานในการปรับปรุงอาคารเก่า การประเมินโครงสร้างและวัสดุ งานระบบอาคาร การประเมินคุณค่าอาคาร การเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสม การประหยัดพลังงานในอาคาร กฎหมายและข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง</p> | 3 (2 - 2 - 5) |

Building renovation in the residential and small-scale commercial, industrial or public buildings; basic knowledge and skills required for building renovation; material and structural strength assessment; building systems, building's cultural value assessment; material uses; energy efficiency; relevant codes and regulations

- 701462 การออกแบบรายละเอียดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม 3 (2 - 2 - 5)
Detail Design for Architectural Elements
การออกแบบรายละเอียด กำหนดวัสดุและวิธีการก่อสร้างขององค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม การร่างแบบและเขียนแบบเพื่อการสื่อสารและประกอบการจัดทำแบบก่อสร้าง ปัญหาและข้อควรระวังในการออกแบบและก่อสร้างรายละเอียดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม
Designing and material and construction method specification for details of architectural elements; sketching and drawing for communication and construction drawing; problems and precautions in detail design and construction of architectural elements
- 701463 การทดลองเทคโนโลยีอาคาร 3 (2 - 2 - 5)
Building Technology Experiment
ปฏิบัติการทดลองทางด้านวัสดุศาสตร์ และรูปแบบโครงสร้าง ศึกษาด้านกลศาสตร์สัมพันธ์ของโครงสร้างที่ได้แนวคิดมาจากธรรมชาติ ระบบโครงสร้างอาคารจากระบบทางชีวภาพและฟิสิกส์กายภาพ การนำเอาวัสดุเหลือใช้มาก่อสร้างอาคาร รวมทั้งการศึกษารวมวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่ออยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม
Operational experiments in materials and form structures; mechanic relations to structures inspired by nature; building systems from those of biology and physical physics; use of recycled materials in constructing buildings; ways of constructing buildings to harmonize with environment.
- 701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3 (2 - 2 - 5)
Real Estate Development
การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ สถานการณ์ในปัจจุบัน กระบวนการวางแผนและการออกแบบ มาตรฐาน ประเภทของการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ นโยบายและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การเงิน การลงทุน การบริหารและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ กรณีศึกษาและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ภาคเอกชน ตลอดจนการฝึกปฏิบัติการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์

Real estate development; current affairs; processes of planning and designing; standards and types of real estate development; policy and law involved; finances; investments; management and development of real estate projects; case studies; real estate development in private sectors; practicing real estate development.

701465 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (2 - 2 - 5)
Energy in Architectural Design

พลังงานพื้นฐาน แหล่งกำเนิดพลังงานและสถานการณ์พลังงานในปัจจุบัน ระดับสถานะน่าสบายของมนุษย์ การปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เอื้ออำนวยต่อการประหยัดพลังงาน แนวทางในการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร โดยการปรับปรุงอาคาร และการปรับเปลี่ยนพฤติกรรม แนวทางในการออกแบบอาคารให้ประหยัดพลังงาน โดยการเลือกใช้วัสดุและรูปแบบที่เหมาะสม ระบบปรับอากาศและระบบแสงสว่างในอาคาร ตลอดจนศึกษาถึงพลังงานทางเลือกและพลังงานหมุนเวียน

Subtle energy, energy sources and present situations of energy; human conditions of comfort; environmental improvement to support energy conservation; ways of conserving energy in buildings by renovating them and adjusting behaviours; approaches in designing buildings for energy conservation by using appropriate materials and forms; air-conditioned and lighting systems in buildings; solar and renewable energy.

701466 การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม 3 (2 - 2 - 5)
Town and Architectural Conservation

วิวัฒนาการของทฤษฎีและแนวคิดด้านมรดกทางวัฒนธรรม หลักการแนวคิดด้านการอนุรักษ์อาคารและสภาพแวดล้อมของไทยและสากล ศึกษาบริบทด้านสังคม วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และเศรษฐกิจ ที่เกี่ยวข้องในการอนุรักษ์เมือง องค์กรนโยบาย กฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม มาตรการอนุรักษ์และการบูรณะอาคาร การปฏิบัติการสำรวจ รังวัด การตรวจสอบสภาพอาคาร การลำดับความเสียหายของอาคาร การลำดับการบูรณะ การสันนิษฐานและวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม กระบวนการประเมินและการเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์

Concepts and theoretical development of cultural heritage; approaches and principles of architectural and urban conservation in Thai and international context; the social, cultural, historical and economic aspects of in relation to the town and architectural conservation; organizations, policies and legislations in relation to conservation; theories of architectural conservation; conservation and renovation acts; practicing in survey and building measurement; building inspection and damage specification; analysis of architectural forms; assessment and recommendations for conservation approaches.

701467 การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง 3 (2 - 2 - 5)
Urban Environmental Design

แนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสภาพแวดล้อมเมืองให้น่าอยู่และเป็นมิตรกับธรรมชาติ โดยคำนึงถึงการสร้างสุนทรียภาพของเมือง และประโยชน์ใช้สอยของพื้นที่สาธารณะ การออกแบบภูมิทัศน์ของเมือง เช่น การออกแบบสวนสาธารณะ พื้นที่พักผ่อนของเมือง การออกแบบภูมิทัศน์ริมน้ำ ภูมิทัศน์ริมถนน อุปกรณ์ประกอบถนน จุดหมายตาของเมือง การออกแบบสภาพแวดล้อมเมืองที่เอื้อประโยชน์ต่อการสัญจรที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ทั้งทางเดินเท้า และทางจักรยาน การพัฒนาสภาพแวดล้อมในเมือง โดยคำนึงถึงสภาพเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม วิถีชีวิต และความสัมพันธ์เชื่อมโยงกับระบบนิเวศวิทยา ระบบนิเวศวัฒนธรรม และสภาพภูมิทัศน์วัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ของเมือง

Principles and key elements affecting urban environmental design focuses on making urban place liveable and being environmental friendly by enhancing aesthetic and functional quality of public places; urbanscape design such as public parks, recreation areas, waterfront, streetscape, street furniture designs, civic landmark; urban transportation design including pedestrian and cycling path that is environmental friendly; development of urban environment in concerns with economic and socio-cultural aspects, as well as relationship with ecological systems, eco-cultural systems, and cultural landscape, order to strengthen identity of the areas.

701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ 3 (2 - 2 - 5)
Creative Thinking in Design

กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม

Process of creative thinking and its application to architectural design projects.

- 701469 การออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมชุ่มน้ำ 3 (2 - 2 - 5)
Wetland Architecture Design
รูปแบบสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับการสร้างในพื้นที่ใกล้แหล่งน้ำ บริบทระบบนิเวศวิทยาริมน้ำ ระบบนิเวศวัฒนธรรมชุมชนริมน้ำ แนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ
Architectural characteristics in water-based settings; water-based ecological system; water-based cultural landscapes; concepts and criteria for wetland architecture design.
- 701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน 3 (2 - 2 - 5)
Liveable Towns and Sustainable Communities
หลักการ แนวคิด และแนวทางการพัฒนาเมืองให้น่าอยู่ การออกแบบอาคาร การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบพื้นที่สาธารณะในเมือง การวางระบบคมนาคมขนส่งจราจร และกระบวนการขับเคลื่อนสู่ความเป็นเมืองน่าอยู่และยั่งยืน
Principles, concepts and theory for liveable town development; building design, landscape design, public space design, transportation system, and development processes for creating liveable towns and sustainable communities.
- 701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง 3 (2 - 2 - 5)
Vernacular Architecture in the Lower Northern Region of Thailand
ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมในเขตภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยตราบจนปัจจุบัน รวมถึงอิทธิพลทางศิลปสถาปัตยกรรมของประเทศใกล้เคียง เช่น อาณาจักรล้านนา กรุงศรีอยุธยา และพุกาม จักรวรรดิพม่าในพุทธศาสนา การวิเคราะห์สถาปัตยกรรม แนวความคิดทางสถาปัตยกรรม วัสดุ และโครงสร้าง
History of architecture of the lower northern region in Thailand, from the Sukhothai period to the present day, and the cultural influence of neighbouring countries, for instance, Lanna, Ayudhaya, and Burmese Pagan; Buddhism cosmology, an architectural analysis, architectural design concepts, materials, and structures.
- 701472 วัฒนธรรมและการออกแบบ 3 (2 - 2 - 5)
Culture and Design
ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับการออกแบบ อิทธิพลทางสังคมและวัฒนธรรม อาทิ แนวคิด ปรัชญาการทางสังคม ความเชื่อ ค่านิยม วิถีชีวิต เทคโนโลยีและภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีผลต่อพัฒนาการในงานออกแบบศิลปะและสถาปัตยกรรมร่วมสมัย

Relationship between human and design; influences of socio-cultural factors, such as philosophy, belief, value, way of life, and local wisdom and technology, on the evolution of contemporary art and architectural design.

701473 การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างอาทร 3 (2 - 2 - 5)
Universal Design

หลักการและแนวคิดในการออกแบบสภาพแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อตอบสนองการใช้งาน ความต้องการและลักษณะทางพฤติกรรมของมนุษย์ ความสะดวก ความปลอดภัย และความเสมอภาคในการใช้งานของคนทุกกลุ่มวัย เพศ และสภาพทางกายภาพ

Principles and concepts of universal design in concerns of needs and behaviours, comfort, safety, and accessibility of all people irrespective of age, gender and their disable conditions.

701474 คอมพิวเตอร์สารสนเทศเพื่อการจำลองข้อมูลอาคารชั้นสูง Ad- 3 (1 - 4 - 4)
vance Building Information Modeling

การวิเคราะห์ประสิทธิภาพการใช้อาคารด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สารสนเทศสามมิติขั้นสูง เพื่อการวางแผนงานออกแบบก่อสร้าง การบริหารจัดการระบบโครงสร้างพื้นฐาน และการใช้พลังงานในอาคาร

Analysis of building efficiency by using advanced BIM technology (Building Information modeling). Planning for building design and construction, infrastructure management and the energy in buildings.

701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2 (2 - 0 - 4)
Professional Practice and Ethics

ความรู้ หลักคิด และทักษะพื้นฐานที่จำเป็นในการปฏิบัติวิชาชีพ จริยธรรมในวิชาชีพ เอกสารสิทธิ์และขั้นตอนการขออนุญาตที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม การบริหารและจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การประสานงานกับวิศวกรสาขาต่างๆ การจัดทำรายละเอียดแบบ การจัดทำสัญญา และการประกวดราคา การเตรียมความพร้อมและขั้นตอนของการฝึกงานและสหกิจศึกษา ระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับการฝึกงานและสหกิจศึกษา

Basic knowledge, principles and skills required for professional practice; professional ethics; certificates of ownership and procedures for building permissions and other professional practice activities; administration and management in architect's firm; collaboration with engineers and people from other fields; base-bid specifications and preparation; arrangement for contract signing; processes and preparation for internship and co-operative education.

- 701482 การฝึกงาน 3 หน่วยกิต
Internship (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง)
วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ
ฝึกปฏิบัติงานและการฝึกอบรม ด้านสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ
Practice and training on architecture in governmental offices or private sectors in order to enhance experiences in professional training both in Thailand and other countries.
- 701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3 (1 - 4 - 4)
Architectural Program Analysis
ระเบียบและวิธีวิจัยในระดับปริญญาตรี การทบทวนวรรณกรรม การเขียนเชิงวิชาการ การทำกรณีศึกษา การตั้งคำถาม ประเด็นและหัวข้อวิจัยทางสถาปัตยกรรม การเขียนเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ
Research methodology at undergraduate level; literature reviews; academic writings; case studies; raising questions; issues and topic of architectural research; writing thesis proposals; project and thesis topic; theories of architectural design; case studies of possibility; concepts and analytical methods on architectural structures; data collection and analysis in order to make details in design.
- 701583 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต
Co-operative Education
วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ
การฝึกปฏิบัติงานภายในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือต่างประเทศโดยได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย
Practice in the governmental or private organization or in the foreign country under the permission from the university.

- 701584 การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต
International Academic or Professional Training
วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ
การฝึกงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนด้านสถาปัตยกรรม หรืองานที่
เกี่ยวข้อง โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร
Internship in architecture, or any related area in government sector or private company under the permission of program committees.
- 701592 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม 9 หน่วยกิต
Thesis in Architecture
วิชาบังคับก่อน: 701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ
701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา
701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม
สรุปรวบรวมองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อนำมาใช้ในการออกแบบ ตาม
รายละเอียดโครงการ ข้อมูล และแนวคิดที่ได้ศึกษาไว้ในรายวิชา 701491 การพัฒนา
และเสนอแนวคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่
เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง และการนำเสนอผลงานการออกแบบ
Applying architectural knowledge into design, according to the project details, information and concepts, studied in course 701491, development and proposition of design ideas; design of engineering structures and systems involved; architectural presentation, including drawings, models, and oral presentation.

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวเลข 6 ตัว แยกเป็น 2 ชุด ชุดละ 3 ตัว มีความหมาย ดังนี้

3.1.6.1 เลขรหัสชุดที่ 1 คือ รหัส 3 ตัวแรก แสดงตัวเลขประจำสาขาวิชา

701 หมายถึง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

3.1.6.2 เลขรหัสชุดที่ 2 คือ รหัส 3 ตัวหลัง

เลขหลักหน่วย: แสดงอนุกรมรายวิชา

เลขหลักสิบ: แสดงหมวดหมู่ในสาขาวิชา

1 หมายถึง กลุ่มวิชาหลักสาขา

2 หมายถึง กลุ่มวิชาพื้นฐาน

3 หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยี

4,5 หมายถึง กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา

6,7 หมายถึง กลุ่มวิชาเลือก

8 หมายถึง กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพและการฝึกงาน

9 หมายถึง กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์

เลขหลักร้อย: แสดงชั้นปีและระดับ

3.2 ชื่อ นามสกุล ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	นายสุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา	รองศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	เทคโนโลยีอาคาร สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย ไทย	2541	25	23
							2535		
2	นางสาวกรธิชา อุ๋นไพโร	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีปทุม	ไทย ไทย	2549	24	23
							2546		
3	นายนพคุณ ต่อวงศ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2546	23	23
							2537		
4	นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	M.A.I.D สถ.บ.	Integrated Design, สถาปัตยกรรม	Hochschule Anhalt (FH) มหาวิทยาลัยรังสิต	Germany ไทย	2549	24	23
							2540		
5	นางสาวสุวรรณา รองวิริยะพานิช	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. M.I.P. สถ.บ.	Urbanism - Spatial Planning and Strategy Infrastructure Planning สถาปัตยกรรม	Delft University of Technology Stuttgart University จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	The Netherlands Germany ไทย	2557	20	25
							2546		
							2541		

3.2.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบันที่สำเร็จการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
*1	นายสุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา	รองศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	เทคโนโลยีอาคาร สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย ไทย	2541 2535	25	23
*2	นางสาวกรรริษา อุ่นไพร	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรม	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีปทุม	ไทย ไทย	2549 2546	24	23
*3	นายนพคุณ ต่อวงศ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สถ.ม. สถ.บ.	สถาปัตยกรรมไทย สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย ไทย	2546 2537	23	23
*4	นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	M.A.I.D สถ.บ.	Integrated Design, สถาปัตยกรรม	Hochschule Anhalt (FH) มหาวิทยาลัยรังสิต	Germany ไทย	2549 2540	24	23
*5	นางสาวสุวรรณา รองวิริยะพานิช	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	Ph.D. M.I.P. สถ.บ.	Urbanism - Spatial Planning and Strategy Infrastructure Planning สถาปัตยกรรม	Delft University of Technology Stuttgart University จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	The Netherlands Germany ไทย	2557 2546 2541	20	25

*หมายเหตุ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

3.2.3 อาจารย์ผู้สอน

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
1	นางสาวกรธิชา อุ่นไพร	3-6502-00503-64-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศรีปทุม สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัย ศิลปากร
2	นายเกียรติ สัทธานนท์	3-6201-00637-01-8	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร สศ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3	นางสาวช่อเพชร พานระลึก	3-6501-01132-17-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร สศ.ม. (การจัดการสถาปัตยกรรม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4	นายณัฐพงษ์ ไผตพันธ์	3-1201-00670-16-8	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Master of Project Management (M.PMgt), Royal Melbourne Institute of Technology University (RMIT)
5	นายทรงพจน์ สายสืบ	3-6599-00553-24-1	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สศ.ม. (ภายใน) สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
6	นายธีรัช จรัสกำจรกุล	6-22-00506-6599-3	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สศ.ม. .คอมพิวเตอร์ในงานสถาปัตยกรรม (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
7	นายนพคุณ ต่อวงศ์	0-40-02892-1006-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สศ.ม. .สถาปัตยกรรมไทย (จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย
8	ดร.นัฏฐิกา นวพันธ์	0-11-01118-1022-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้า คุณทหารลาดกระบัง M.A. (Urban Conservation), The University of Newcastle upon Tyne Ph.D,The University of Newcastle upon Tyne
9	นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	5-39-00168-1004-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Master of Art in integrated design (MAID), Hochschule Anhalt
10	ดร.ภณ วชิระนิเวศ	5-20-00221-6599-3	รอง ศาสตราจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต คพ.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย Ph.D (Property, Construction and Project Management), Royal Melbourne Institute of Technolgy University
11	นายภูดิท เ गरังซี	536-03630-1009-3	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต MBEnv (Sustainable Development), The University of New South Wales

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
12	ดร.วัชรินทร์ จินต์วุฒิ	9-82-00486-6599-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Dipi-ing. Architecture (Building Construction) Kasl University, Germany Ph.D in Architecture, The University Technology of Sydney
13	ดร.วิติยา ปิตตังนาโพธิ์	6-35-00024-4499-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย M.SC (Urban Environmental Management), Asian Institute of Technology Ph.D in Town and Regional Planning, The University of Sheffield
14	ดร.ศศิมา เจริญกิจ	3-6599-00154-49-4	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร M.LA (Landscape Architecture), Uni- versity of Melbourne Ph.D (Energy) Asian Institute of Tech- nology
15	นายศิริโรตม เสือคล้าย	026-00131-6507-3	อาจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร ศศ.ม) .สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (มหาวิทยาลัย ศิลปากร
16	นายศุภกิจ ยิมสรवल	7-36-00009-1499-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สธ.ม) .เทคโนโลยีอาคาร (จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย
17	ดร.สันต์ จันทร์สมศักดิ์	5-52-00455-1006-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย M.Arch. (Sustainble Design), The University of Auckland Ph.D in Architecture, The University of Auckland
18	ดร.สิทธิพงษ์ เพิ่มพิทักษ์	8-09-00354-1017-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สธ.ม) .เทคโนโลยีอาคาร (จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ปร.ด) .เทคโนโลยีพลังงาน (มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
19	ดร.สิริมาส เสงรัมย์	5-38-00532-4099-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยขอนแก่นM.Arch)Sustainble Design), The University of Auckland Ph.D in Architecture, The University of Auckland
20	นายสุทัศน์ เขียววัฒนา	4-1014-00007-37-4	รอง ศาสตราจารย์	สธ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร สธ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร) จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
21	นายสุรเชษฐ์ เกษมศิริ	119-00002-4507-5	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยขอนแก่น สศ.ม) .การออกแบบชุมชนเมือง (มหาวิทยาลัยศิลปากร
22	ดร.สุวรรณา รongวิริยะพานิช	3-1008-00211-44-1	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย M.I.P. (Infrastructure Planning) Stuttgart University, Germany Ph.D. Delft University of Technology, The Netherlands
23	นายอนันตพงษ์ ไกรเกรียงศรี	6-28-00126-6498-3	ผู้ช่วย ศาสตราจารย์	ศ.บ) .ศิลปะไทย (มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ศศ.ม) .ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (มหาวิทยาลัยศิลปากร
24	นางสาวอุมาพร จันธิมา	0-87-00114-5799-1	อาจารย์	สศ.บ มหาวิทยาลัยนเรศวร สศ.ม .มหาวิทยาลัยนเรศวร

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)

จากผลการประเมินความพึงพอใจจากผู้ใช้บัณฑิต มีความต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ในหลักสูตรจึงมีรายวิชาประสบการณ์ภาคสนาม เพื่อฝึกให้นิสิตรู้จักการประยุกต์ใช้ความรู้ที่เรียนมา มาใช้กับสภาพการทำงานจริง และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในทุกๆด้านก่อนออกไปทำงานจริง โดยหลักสูตรได้จัดให้มีรายวิชา 701482 การฝึกงาน จำนวน 3 หน่วยกิต ในแผนการศึกษาตามแผน 1 และมีรายวิชา 701583 สหกิจศึกษา และ 701584 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ จำนวนรายวิชาละ 6 หน่วยกิต ให้นิสิตในแผนการศึกษาตามแผน 2 สามารถเลือกลงวิชาใดวิชาหนึ่ง เพื่อไปปฏิบัติการฝึกงานระยะยาวทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ

4.1. ผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนิสิต มีดังนี้

- 1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
- 3) มีวินัย ตรงต่อเวลา
- 4) สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการแก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อนหรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคมและวัฒนธรรมเข้าด้วยกัน
- 5) มีภาวะการเป็นผู้ผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับและแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- 6) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- 7) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

4.2. ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 4 (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)
หรือ ภาคการศึกษาต้นของชั้นปีที่ 5 (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.3. จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)
6 หน่วยกิต (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.4. การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาภาคการศึกษาฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 4 (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)
จัดเต็มเวลาภาคการศึกษาต้นของชั้นปีที่ 5 (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.5. การเตรียมการ

กำหนดให้นิสิตต้องเข้ารับการฝึกงานอย่างน้อย 270 ชั่วโมง (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)
หรือสหกิจศึกษาหรือการฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 1 ภาคการศึกษา (กรณีจัดการศึกษา
แผน 2) ก่อนที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา และมีการจัดทำฐานข้อมูลแหล่งฝึกงานเพื่อเผยแพร่ต่อนิสิต

4.6. กระบวนการประเมินผล

มีโครงการติดตามและประเมินผลนิสิตฝึกงานจากผู้ประกอบการ พร้อมทั้งแนวทางในการ
พัฒนาเป็นประจำ โดยสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้นิสิตในด้านต่างๆ

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1. คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ได้กำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้กระบวนการและขั้นตอน
การสร้างโครงการวิทยานิพนธ์ในรายวิชา 701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม
กรรม และรายวิชา 701592 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม โดยกำหนดให้นิสิตทำการค้นคว้าข้อมูล
ในเรื่องของหัวข้อโครงการวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม โครงการกรณีศึกษา
การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การวิพากษ์
วรรณกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ รวมไปถึง
ถึงการพัฒนาและเสนอความคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่
เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง การนำเสนอผลงานการออกแบบ

5.2. มาตรฐานผลการเรียนรู้

- 1) มีวินัย ตรงต่อเวลา
- 2) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม
- 3) มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ
- 4) มีความรอบรู้ในสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง

- 5) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆเข้ามาสร้างแนวทาง และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
- 6) สามารถค้น วิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ ในหลายๆด้าน และสังเคราะห์แนวคิด เพื่อนำข้อมูลมาใช้ในการออกแบบและ/หรือ สร้างสรรค์ตามกระบวนการทำงาน
- 7) สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อน หรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททาง สิ่งแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน
- 8) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถสรุปประเด็น ถ่ายทอดความรู้ และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- 9) มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ
- 10) มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง
- 11) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้

5.3. ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาต้น และภาคการศึกษาปลาย 5 ปีการศึกษาที่ 1 แผน

ภาคการศึกษาปลาย 5 ภาคการศึกษาปลาย และปีการศึกษาที่ 4 ปีการศึกษาที่ 2 แผน

5.4. จำนวนหน่วยกิต

รายวิชา 701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3 (1-4-4)

รายวิชา 701592 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม 9 หน่วยกิต

5.5. การเตรียมการ

- 1) คณะกรรมการดำเนินการรายวิชาเป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินการในรายวิชาฯ ทำการยกวางระเบียบปฏิบัติและวิธีดำเนินการรายวิชาฯ และแต่งตั้งกรรมการที่ปรึกษาเฉพาะเรื่อง
- 2) กลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นกลุ่มอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาแก่นิสิตภายในกลุ่ม โดยนิสิตจะเป็นผู้เลือกกลุ่มอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในเรื่องที่นิสิตสนใจ
- 3) อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นอาจารย์ที่อยู่ในแต่ละกลุ่ม โดยทำหน้าที่ให้คำแนะนำกับนิสิตในที่ปรึกษา

5.6. กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากคุณภาพของโครงการวิทยานิพนธ์ที่นิสิตทำการส่ง โดยแบ่งออกเป็นการประเมินผลจากอาจารย์ที่ปรึกษา การประเมินผลจากกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษา และการประเมินผลจากคณะกรรมการพิจารณาโครงการวิทยานิพนธ์

หมวดที่ 4 กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
(1) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่องานของตนเองและสังคม ตระหนักถึงจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ	ซีพ ส่งเสริมและสอดแทรกให้นิสิตมีจรรยาบรรณในวิชาเคารพในสิทธิทางปัญญาและข้อมูลส่วนบุคคล การใช้จากนี้อาจมี เทคโนโลยีในการพัฒนาสังคมที่ถูกต้อง นอกการจัดค่ายพัฒนาชุมชน เพื่อให้นิสิตมีโอกาสประยุกต์หรือเผยแพร่ความรู้ที่ได้ศึกษามา
(2) มีความรอบรู้ ทางวิชาการและการปฏิบัติ วิชาชีพสถาบันตยกรวม รวมถึงศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง และสามารถบูรณาการได้อย่างเหมาะสม	รายวิชาบังคับของหลักสูตรต้องปูพื้นฐานของศาสตร์และสร้างความเชื่อมโยงระหว่างภาคทฤษฎีและปฏิบัติ มีปฏิบัติการ แบบฝึกหัด โครงการ และกรณีศึกษาให้นิสิตเข้าใจการประยุกต์องค์ความรู้กับปัญหาจริง
(3) มีการพัฒนาตนเองเพิ่มขึ้นทั้งในด้านองค์ความรู้ และทักษะทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง และสร้างสรรค์	รายวิชาเลือกที่เปิดสอนต้องต่อยอดความรู้พื้นฐานในภาคบังคับ และปรับตามวิวัฒนาการของศาสตร์ มีโจทย์ปัญหาที่ท้าทายให้นิสิตค้นคว้าหาความรู้ในการพัฒนาศักยภาพ
(4) มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประยุกต์ใช้ได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	ทุกรายวิชาต้องมีโจทย์ปัญหา แบบฝึกหัด หรือโครงการ ให้นิสิตได้ฝึกคิด ฝึกปฏิบัติ ฝึกแก้ปัญหา แทนการท่องจำ
(5) มีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น รับผิดชอบในงานที่ปฏิบัติ ตรงต่อเวลา และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น	โจทย์ปัญหาและโครงการของรายวิชาต่าง ๆ จะจัดแบบกลุ่มหรือคณะทำงาน แทนที่จะเป็นแบบงานเดี่ยว เพื่อส่งเสริมให้นิสิตได้ฝึกฝนการทำงานเป็นหมู่คณะ
(6) มีทักษะในการสื่อสาร ทักษะทางเรขาคณิต และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพในการประกอบวิชาชีพ	ต้องมีการมอบหมายงานให้นิสิตได้สืบค้นข้อมูล รวบรวมความรู้ที่นอกเหนือจากที่ได้นำเสนอในชั้นเรียน และเผยแพร่ความรู้ที่ได้ระหว่างนิสิตด้วยกัน หรือให้กับผู้สนใจภายนอก

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1. คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

นิสิตต้องมีคุณธรรม จริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างราบรื่น และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม นอกจากนี้งานสถาปัตยกรรมเป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยในชีวิต ความสำเร็จทางธุรกิจ ผู้ออกแบบและควบคุมการก่อสร้างจำเป็นต้องมีความรับผิดชอบต่อผลที่เกิดขึ้นเช่นเดียวกับการประกอบอาชีพในสาขาอื่นๆ อาจารย์ที่สอนในแต่ละวิชาต้องพยายามสอดแทรกเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสิ่งต่อไปนี้ทั้ง 4 ข้อ เพื่อให้บัณฑิตสามารถพัฒนาคุณธรรม และจริยธรรมไปพร้อมกับวิทยาการต่าง ๆ ที่ศึกษา รวมทั้งอาจารย์ต้องมีคุณสมบัติด้านคุณธรรม และจริยธรรมอย่างน้อย 4 ข้อตามที่ระบุไว้

- (1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อทั้งต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- (2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา
- (4) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นิสิตมีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของสถาบันฯ นิสิตต้องมีความรับผิดชอบต่อ โดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น และมีความตระหนักของผลกระทบในการออกแบบสถาปัตยกรรมต่อสังคม เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนิสิตที่ทำดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวมและเสียสละ มีการจัดอบรมและสัมมนาเกี่ยวกับวิชาชีพและผลกระทบกับสังคม อาทิเช่น ในเรื่องของกฎหมายและข้อบังคับต่างๆ เทศบัญญัติและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากการตรงเวลาของนิสิตในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม
- (2) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนิสิตในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- (3) ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- (4) ประเมินจากความรับผิดชอบต่อหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- (5) ประเมินจากผลการออกแบบในการคำนึงถึงกฎหมาย เทศบัญญัติต่างๆ และผลกระทบต่อสังคมและคุณภาพชีวิต รวมไปถึงสิ่งแวดล้อม

นอกจากนี้ หลักสูตรสถาปัตยกรรมต้องมีวิชาเกี่ยวกับจริยธรรมและกฎหมายวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม อาจารย์ที่สอนต้องจัดให้มีการวัดมาตรฐานในด้านคุณธรรม-จริยธรรมทุกภาคการศึกษา ซึ่งไม่จำเป็นต้องเป็นข้อสอบ อาจใช้การสังเกตพฤติกรรมระหว่างทำกิจกรรมที่กำหนด มีการกำหนดคะแนนในเรื่องคุณธรรม-จริยธรรมให้เป็นส่วนหนึ่งของคะแนนความประพฤติของนิสิต นิสิตที่คะแนนความประพฤติไม่ผ่านเกณฑ์ อาจต้องทำกิจกรรมเพื่อสังคมเพิ่มก่อนจบการศึกษา

2.2. ความรู้

2.2.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้

นิสิตต้องมีความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษาในสาขาสถาปัตยกรรม มีคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษานั้นต้องเป็นสิ่งที่นิสิตต้องรู้เพื่อใช้ประกอบอาชีพและช่วยพัฒนาสังคม ดังนั้นมาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ
- (2) มีความรอบรู้ในสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง
- (3) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ใช้การสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎีและการออกแบบ เช่น นอกจากการตรวจแบบและการประเมินหลัก จัดให้มีการทำ workshop ร่วมทั้งในสถาบันและกับสถาบันอื่นๆ
- (2) การสอนโดยประยุกต์ใช้ทางปฏิบัติในสภาพแวดล้อมจริง ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยการศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่องตลอดจนฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
- (3) การดูงานกรณีศึกษาต่างๆ ที่เป็นอาคารจริง
- (4) มีการจัดการสอนในวิชาเลือกที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่หลากหลาย
- (5) มีการจัดกิจกรรมทางด้านการสัมมนาและประชุมวิชาการต่างๆ ทางด้านสถาปัตยกรรมและองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนิสิต ในด้านต่าง ๆ คือ

- (1) ประเมินจากผลงานการออกแบบอาคารประเภทต่างๆ
- (2) สอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- (3) ประเมินจากรายงานที่นิสิตจัดทำ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน

การทดสอบมาตรฐานนี้สามารถทำได้โดยการทดสอบจากข้อสอบของแต่ละวิชาในชั้นเรียน ตลอดระยะเวลาที่นิสิตอยู่ในหลักสูตร

2.3. ทักษะทางปัญญา

2.3.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านปัญญา

นิสิตต้องสามารถพัฒนาตนเองและประกอบวิชาชีพได้โดยพึ่งตนเองได้เมื่อจบการศึกษาแล้ว ดังนั้นนิสิตจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาไปพร้อมกับคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษาในขณะเรียนนิสิต อาจารย์ต้องเน้นให้นิสิตคิดหาเหตุผล เข้าใจที่มาและสาเหตุของปัญหา วิธีการแก้ปัญหา รวมทั้งแนวคิดด้วยตนเอง ไม่สอนในลักษณะท่องจำ นิสิตต้องมีคุณสมบัติต่าง ๆ จากการสอนเพื่อให้เกิดทักษะทางปัญญาดังนี้

- (1) สามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆด้านและสังเคราะห์แนวคิดเพื่อออกแบบและ/หรือสร้างสรรค์ตามกระบวนการทำงาน
- (2) สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อน หรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคมและวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน
- (3) มีทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่างและรูปทรง
- (4) มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การตรวจแบบ และแสดงแบบอาคารประเภทต่างๆที่มีความซับซ้อนมากขึ้นในแต่ละชั้นปี
- (2) การอภิปรายกลุ่มและการทำ workshop ในสถาบันและกับสถาบันอื่นๆ เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และเพิ่มโอกาสในการออกแบบ
- (3) ให้นิสิตมีโอกาสปฏิบัติจริงโดยอาจเข้าร่วมกับองค์กรหรือเป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยต่างๆ
- (4) กรณีศึกษาอาคารประเภทที่อยู่ในการเรียนวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญานี้สามารถทำได้ ดังนี้

- (1) การมีระบบการตรวจแบบที่เคร่งครัดและมีการวัดผลเป็นระยะเพื่อเป็นการตรวจสอบความรู้ และทักษะให้ตรงกับเกณฑ์ที่ต้องการ
- (2) มีการประเมินผลการอภิปรายกลุ่มและการทำ workshop เพื่อนำมาปรับปรุงและเป็นแนวทางให้กับนิสิตและอาจารย์ในการพัฒนาการออกแบบและองค์ความรู้ต่อไป
- (3) การออกข้อสอบที่ให้นิสิตแก้ปัญหา อธิบายแนวคิดของการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหา โดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา หลีกเลี่ยงข้อสอบที่เป็นการเลือกคำตอบที่ถูกมาคำตอบเดียวจากกลุ่มคำตอบที่ให้มา ไม่ควรมีคำถามเกี่ยวกับนิยามต่าง ๆ

- (4) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนิสิต เช่น ประเมินจากการนำเสนอ รายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เพื่อเอามาเป็นผลที่นำมา วิเคราะห์ปรับปรุงทั้งวิธีการเรียนการสอนและเนื้อหาต่างๆ เป็นต้น

2.4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

นิสิตต้องออกไปประกอบอาชีพซึ่งส่วนใหญ่ต้องเกี่ยวข้องกับคนที่ไม่รู้จักมาก่อน คนที่มาจาก สถาบันอื่น ๆ และคนที่จะมาเป็นผู้บังคับบัญชา หรือคนที่จะมาอยู่ใต้บังคับบัญชา ความสามารถที่จะ ปรับตัวให้เข้ากับกลุ่มคนต่าง ๆ เป็นเรื่องจำเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นอาจารย์ต้องสอดแทรกวิธีการที่ เกี่ยวข้องกับคุณสมบัติต่าง ๆ ต่อไปนี้ให้นิสิตระหว่างที่สอนวิชา หรืออาจให้นิสิตไปเรียนวิชาทางด้าน สังคมศาสตร์ที่เกี่ยวกับคุณสมบัติต่าง ๆ ดังนี้

- (1) มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- (2) มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานงานกับ ผู้อื่น ข้ามหลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการ รับผิดชอบ ดังนี้

- (1) สามารถทำงานกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
- (2) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย
- (3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์และวัฒนธรรมองค์กรที่ไปปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี
- (4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป
- (5) มีภาวะผู้นำ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนิสิตในการนำเสนอรายงานกลุ่มในชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และความครบถ้วนชัดเจนตรง ประเด็นของข้อมูลที่ได้ และมีการประเมินความพึงพอใจด้วยแบบสอบถามจากผู้ประกอบการทั้ง ในช่วงฝึกงานและหลังจบการศึกษา

2.5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

นิสิตต้องมีทักษะการวิเคราะห์สื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ ชั้นต่ำดังนี้

- (1) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- (2) สามารถนำการวิเคราะห์เชิงตัวเลขมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
- (3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสารนี้อาจทำได้ในระหว่างการสอน โดยอาจให้นิสิตแก้ปัญหา วิเคราะห์ประสิทธิภาพของวิธีแก้ปัญหา และให้นำเสนอแนวคิดของการแก้ปัญหา ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพ ต่อนิสิตในชั้นเรียน อาจมีการวิจารณ์ในเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และกลุ่มนิสิต
- (2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นิสิตได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์ การออกแบบสถาปัตยกรรมในอาคารประเภทต่างๆ
- (3) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เลือกและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารหลากหลายรูปแบบและวิธีการให้เหมาะสมกับผู้ฟังและผู้นำเสนอ

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือคณิตศาสตร์และสถิติ ที่เกี่ยวข้อง
- (2) ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย ถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่างๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

3. การกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้สู่รายวิชา

- ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ สัมพันธระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบต่อ		5.ทักษะการวิเคราะห์ สื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																
กลุ่มวิชาภาษา																
001201 ทักษะภาษาไทย	●				●	○	○	○	●	○		○	○	○	●	
001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	●				●	○	●	●	○	●		●	●	○	○	
001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา	●				●	○	●	●	○	●		●	●	○	○	
001213 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	●				●	○	●	●	○	●		●	●	○	○	
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์																
001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า	●				●	○	○	○	○	●		●	○	●	○	
001222 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม	●				●	●	●			●		●			○	
001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน	○				●	○		○	●			○	○		○	
001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต	●					●	○	●	○			●	○	○	●	
001226 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล	○				●		○	○		●		●			●	
001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา	●				●			○					●		○	
001228 ความสุขกับงานอดิเรก	●					○	●	○	●	○		●			●	
001229 รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มี ความหมาย	●					○	●	●	○			●	○		●	
001241 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน	○				●				●			○			○	
001242 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม	●				●	○	○	○	○	●		●	○	●	○	
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์																
001231 ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน	●				○	●	●	●	●	○		●	○	●	●	

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์สื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
001232 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต	●					●	●	●				●			●	
001233 ไทยกับประชาคมโลก	●				●	●	●	●	●	●		○	○	○	○	
001234 อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	●				○	●	○	●	●	○		●	○	○	●	
001235 การเมือง เศรษฐกิจและสังคม	●				●	●	●	●	○	○		○	●	○	○	
001236 การจัดการการดำเนินชีวิต	●				●	○	●	●	○	●		●	●	○	●	
001237 ทักษะชีวิต	●				○	○	●	●	○	○		●	○	○	●	
001238 การรู้เท่าทันสื่อ	○				●	●	●	●	●	●		○	●	●	●	
001239 ภาวะผู้นำกับความรัก	●					○			○			●			○	
001251 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม	●				●	○	○		○	●		●	●	○	○	
001252 นเรศวรศึกษา	●				○	●	●	●	●	○		●	○	○	●	
001253 การเป็นผู้ประกอบการ	●				●	●	●	●	●	●		○	●	○	○	
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์																
001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	●				●		○	●	○	○		●	○	●	○	
001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน	●				●			●				●		●		
001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน	●				○	●		○	●			○		●	○	
001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน	●					●	○	●	○			●			●	
001275 อาหารและวิถีชีวิต	●						○	●	○			○			○	
001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว	●				●	●	●	●	●				○		○	
001277 พฤติกรรมมนุษย์	●					○	●	○	●			●			●	
001278 ชีวิตและสุขภาพ	○						●		●			●			●	
001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●				●	●	●	●	●	●		○	○	●	●	
กลุ่มวิชาพลานามัย																
001281 กีฬาและออกกำลังกาย	●						●		●			●	○		●	

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ สัมพันธระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์ สื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2. หมวดวิชาเฉพาะ																
2.1 วิชาพื้นฐาน																
701121 การออกแบบเบื้องต้น	●	●	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○	●	●	●	○
701122 การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม	○		●		●		○			●	○			○		
701123 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม	●	●	●	○	●	○				○	●	○	○	○		
701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม			●		●	○						○	○	○		
701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	○	○	●	●	○	●	○	○	●		○		○	●		○
701326 การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก	○				●	○	○					○		●	●	
701327 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม	○				●	○	○					○		●	●	
701328 สถาปัตยกรรมไทย			●		●	○				●	○		○	○		
701429 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก	○				●	○	○					○		●	●	
2.1 วิชาเฉพาะด้าน																
2.2.1 วิชาบังคับ																
2.2.1.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา																
701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701213 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน			●		●	○						○	○	○		
701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701215 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล	●		●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●		●
701316 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์สื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2.2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี																
701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○
701132 ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม	○	○	○	○	●	●		●	○			○		○	○	○
701133 โครงสร้างและระบบอาคาร 1	●	●	●	●	●	○		○			●	○	○	○	○	
701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○
701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3	○		○		●	●	●	○			○		○	●		○
701336 โครงสร้างและระบบอาคาร 4	○			○	●	●	●	○	●		○		○	●		○
701337 โครงสร้างและระบบอาคาร 5	○	●	○	●	●	○	●	●	○	○	○	●	○	●	●	○
701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา	○	○	○	○	●	●	○	●	○			○	○	○	○	○
2.2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา																
701241 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น	○		○	○	●	○	●	●	○		○	○		●		○
701242 คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม			●		●	○	●	●	○	●	●		○	○	○	○
701343 การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○
701344 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน			○	●	●		○	○			●		●	●	○	○
701345 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม			●		●	○	●	●	○	●	●		○	○	○	○
701346 สถาปัตยกรรมภายใน		○	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●
701347 กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม	●	●	○	●	●	●	●				○			○	○	
701448 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
701449 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●			○	●	●
701450 สัมมนาสถาปัตยกรรม	●		●	●	●	●	●	●			●	●	●	●		●
701451 การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง	○	○	●	○	●	●	○	○		●	●	○		●	●	
2.2.1.4 กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพและการฝึกงาน																
701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ	●	●	○	●	●	●	●				○			○	○	

รายวิชา	1.คุณธรรม จริยธรรม				2.ความรู้			3.ทักษะทางปัญญา				4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์สื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701482 การฝึกงาน	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○
701583 สหกิจศึกษา	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
701584 การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
2.2.1.5 กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์																
701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม	○	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	○
701592 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
2.2.2 วิชาเลือก																
701461 การปรับปรุงอาคารเก่า	○		●	●	●	○	○				●	○	●	●		○
701462 การออกแบบรายละเอียดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม	○	○	○	○	●	●	●	●	●	○	○		○	●		○
701463 การทดลองเทคโนโลยีอาคาร	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○
701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์	○	○	○	○	●	●	●	●	○	○				○	○	
701465 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม	○	○	○	○	●	●	●	●	●		○		○	○	○	○
701466 การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○			○	●		
701467 การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง	●		●	●	○	●	●	●	●	○	○	○		○		
701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ		○	●	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●
701469 การออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมชุ่มน้ำ		●			●		●	●			●		●	●		
701470 เมื่อนำอยู่ชุมชนยั่งยืน	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	○	○
701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง			●		●	○					○		○	○		
701472 วัฒนธรรมและการออกแบบ			●	●	○	●	●	●	●	○	○	○		○		
701473 การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างอาทร		●			●		●	●			●		●	●		
701474 คอมพิวเตอร์สารสนเทศเพื่อการจำลองข้อมูลอาคารชั้นสูง		○	●		○	○	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●

หมายเหตุ มาตรฐานผลการเรียนรู้สำหรับหมวดวิชาศึกษาทั่วไปมีเพียงข้อ 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2 ทั้งนี้ดูคำอธิบายสำหรับแต่ละมาตรฐานได้จากคำอธิบายของหมวดวิชาศึกษาทั่วไปโดยตรง

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดและประเมินผลสำเร็จการศึกษา เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พุทธศักราช 2559

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

2.1. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตก่อนสำเร็จการศึกษา

- (1) ทวนสอบคุณภาพการเรียนรู้ตามที่ระบุไว้ใน มคอ.3 รายละเอียดรายวิชา
- (2) ทวนสอบการวัดและประเมินผลรายวิชา
- (3) ประเมินระดับความพึงพอใจด้านความรู้ของหลักสูตร ด้านความพร้อมของสิ่งแวดล้อมและสิ่งเอื้ออำนวยต่อการจัดการเรียนการสอนและวิจัยโดยการสอบถามหรือจัดทำแบบสอบถามนิสิตก่อนสำเร็จการศึกษา
- (4) ประเมินคุณภาพการสอบวัดและประเมินวิทยานิพนธ์

2.2. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิตหลังสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนิสิต เน้นการวิจัยผลสัมฤทธิ์ในการประกอบวิชาชีพของบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง ใช้ผลสรุปย้อนกลับมาปรับปรุงพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนและหลักสูตรอย่างครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรมาตรฐานสากล โดยการดำเนินการวิจัยดังตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ประเมินภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิตที่จบการศึกษาในแต่ละรุ่น ระยะเวลาในการหางานทำ ความคิดเห็นของบัณฑิตต่อความรู้ ความสามารถ และความมั่นใจในการประกอบวิชาชีพ
- (2) ประเมินระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ตรวจสอบตามคาบระยะเวลาที่เข้าปฏิบัติงานในสถานประกอบการนั้นๆ เช่น ปีแรกหรือปีที่ห้า เป็นต้น โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ผู้ประกอบการหรือจัดส่งแบบสอบถาม
- (3) ประเมินตำแหน่งและหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต
- (4) ประเมินความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะของศิษย์เก่าในการปรับปรุงหลักสูตรด้านความรู้จากแต่ละสาขาวิชาที่เรียนตามหลักสูตร ความพร้อม และความเกี่ยวเนื่องกับการประกอบวิชาชีพของบัณฑิต
- (5) ประเมินความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ประเมินหลักสูตรหรือที่เป็นอาจารย์พิเศษ ด้านความพร้อมในการศึกษา คุณสมบัติอื่นที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้และการพัฒนาองค์ความรู้ของนิสิต
- (6) ประเมินระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จบในสถานศึกษาอื่น และเข้าศึกษาในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ โดยการสอบถามตามวาระโอกาสหรือจัดส่งแบบสอบถาม

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พุทธศักราช 2559

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร

ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

ข้อ 19 การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี

19.1 ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงาน คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา 1 เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน

19.2 นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

19.2.1 เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้

19.2.1.2 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี 5 ปี สำเร็จการศึกษาได้ ไม่น้อยกว่า 8 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่น้อยกว่า 17 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนไม่เต็มเวลา

19.2.2 นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย 1 ปีการศึกษา

19.2.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

19.2.4 ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ

19.3 นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 19.2 แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

19.3.1 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.25 ถึง 3.49 จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

19.3.2 ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนซ้ำในรายวิชาใด

19.3.3 กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิต ต้องไม่เกิน 1 ใน 6 ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- (1) มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของสถาบัน คณะภาควิชา ตลอดจนหลักสูตรที่สอน
- (2) ส่งเสริมอาจารย์ใหม่ให้ได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านสอนการใช้สื่อและอุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอนที่เหมาะสม และการประเมินผลการเรียน ตลอดจนการทางานวิจัย และการผลิตเอกสารทางด้านวิชาการ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1. การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- (1) ส่งเสริมคณาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อพัฒนาแนวทางการสอน การวัดและประเมินผล และการทางานวิจัยอย่างต่อเนื่อง สนับสนุนงบประมาณด้านการศึกษาต่อการฝึกอบรมดูงานทั้งทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่างๆ ตลอดจนส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2. การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

- (1) สนับสนุนให้คณาจารย์มีส่วนร่วมในกิจกรรมการบริการวิชาการแก่ชุมชนรวมทั้งกิจกรรมการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
- (2) ส่งเสริมคณาจารย์ให้ทำผลงานทางวิชาการและสนับสนุนให้มีการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ตลอดจนสนับสนุนให้เขียนหนังสือและตำราวิชาการ
- (3) ส่งเสริมการทำวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ในการพัฒนาการเรียนการสอนและสร้างความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

- 1.1 ดำเนินการจัดทำและติดตามมคอ.ต่างๆของหลักสูตร ให้ดำเนินการตามแผนการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ภาคการศึกษาต้น/ภาคการศึกษาปลาย โดยให้มีการกำกับติดตามโดยอาจารย์ประจำหลักสูตร รายละเอียดดังนี้
 - 1.1.1 จัดทำและส่ง มคอ.3, 4, 5, 6, 7 และรายงานตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยอัปโหลดผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร
 - 1.1.2 รายงานการจัดส่ง มคอ.3, 4, 5, 6, 7 เสนอที่ประชุมคณะทำงานกลั่นกรองหลักสูตรและงานด้านวิชาการ
- 1.2 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอนดูแลจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามรายละเอียดรายวิชาที่กำหนดไว้
- 1.3 อาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ควบคุมการจัดการเรียนการสอน วิทยานิพนธ์และการประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามคุณภาพของการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต

2. บัณฑิต

2.1 คุณภาพบัณฑิตเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาแห่งชาติ

บัณฑิตที่จบการศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาแห่งชาติ โดยสามารถพิจารณาได้จากผลลัพธ์การเรียนรู้

2.2 บัณฑิตที่จบการศึกษา

บัณฑิตที่จบการศึกษาสามารถเข้าสอบวัดความรู้ทางสถาปัตยกรรมผ่านตามเกณฑ์ที่สภาวิชาชีพสถาปนิกกำหนดไว้

2.3 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ในการประเมินผลความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ได้กำหนดระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต โดยเฉลี่ยอยู่ในระดับ ดี หรือไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5 ทั้งนี้หลักสูตรได้จัดให้มีการสำรวจความต้องการแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำข้อมูลมาใช้

ประกอบการปรับปรุงหลักสูตร รวมถึงการศึกษาข้อมูลวิจัยอันเนื่องเกี่ยวกับการประมาณความต้องการของตลาดแรงงาน เพื่อนำมาใช้ในการวางแผนการรับนิสิต โดยมีการติดตามการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ทางด้านเศรษฐกิจสังคม ของประเทศ และโลก เพื่อศึกษาทิศทางของตลาดแรงงานทั้งในระดับท้องถิ่น และประเทศ และให้มีการสำรวจความต้องการของตลาดแรงงานและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี

3. นิสิต

3.1 การรับนิสิตและการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรมีการจัดโครงการเตรียมความพร้อมให้กับนักเรียนที่สนใจจะเข้าศึกษาในสาขาสถาปัตยกรรม ผ่านโครงการค่ายติวน้อง โดยการจัดฝึกอบรมความถนัดทางสถาปัตยกรรมให้กับนักเรียนมัธยมปลายที่สนใจเป็นประจำทุกปี

3.2 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นิสิต

หลักสูตรจะแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นิสิตทุกคน โดยนิสิตสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาในการวางแผนการเรียน การแนะนำแผนการเรียนในหลักสูตร และการใช้ (Office Hours) ชีวิตในมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ที่ปรึกษาต้องกำหนด ชั่วโมงให้คำปรึกษา เพื่อให้นิสิตเข้าปรึกษาได้ตามเวลาที่กำหนด

3.3 กระบวนการดำเนินงาน และการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต

หลักสูตรมีการแสดงผลการเรียนและการดำเนินงานผ่านช่องทางต่างๆ ให้นิสิตได้รับทราบ รวมทั้งนิสิตสามารถติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ หรือผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อสอบถามในเรื่องต่างๆได้ นอกจากนี้สำหรับนิสิตที่ถูกลงโทษ นิสิตมีสิทธิยื่นอุทธรณ์ต่อคณะวัน นับแต่วันรับทราบคำสั่งลงโทษ โดยคำร้องต้อง 30 กรรมการบริหารหลักสูตร อุทธรณ์ภายในทำเป็นหนังสือพร้อมเหตุผลประกอบ และให้คณะกรรมการบริหารหลักสูตรพิจารณาให้แล้วเสร็จในวันนับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสืออุทธรณ์ 30 ภายใน

4. คณาจารย์

4.1 การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยโดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีวุฒิการศึกษาและคุณสมบัติตามที่หลักสูตรวิชา และ กบม. มหาวิทยาลัยกำหนด

4.2 กลไกการคัดเลือกอาจารย์

การคัดเลือกอาจารย์ผู้สอนเป็นไปตามคุณสมบัติ มีประสบการณ์ทางวิชาการและความสามารถตรงตามสายวิชาชีพ โดยมีประวัติและผลงานที่ตรงกับหัวข้อวิชาที่จะให้สอน ทั้งนี้ต้องดำเนินการผ่านที่ประชุมระดับภาควิชา และต้องผ่านการกลั่นกรองของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

4.3 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน ประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน และการประเมินรายวิชาเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในทุกรายวิชา และมีส่วนร่วมในการสัมมนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นสุดปีการศึกษาทุกปี ข้อมูลจากการประเมินและสัมมนาจะได้รับการเสนอต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อเก็บรวบรวมเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรในครั้งต่อไป

4.4 คุณสมบัติของอาจารย์

อาจารย์ในหลักสูตรต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติที่เหมาะสมในการจัดการเรียนการสอน มีประสบการณ์ทำงานในสายวิชาชีพ รวมทั้งเป็นผู้มีความสม่ำเสมอในการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง โดยหลักสูตรมีหน้าที่ในการสนับสนุนให้อาจารย์มีการพัฒนาทางวิชาการเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 การออกแบบหลักสูตรควบคุมกำกับกับการจัดทำรายวิชาให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย

การบริหารหลักสูตร มีเป้าหมายที่จะพัฒนาหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน เหมาะสมกับสถานการณ์ โดยอาจารย์และนิสิตสามารถก้าวทัน หรือเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ด้านสถาปัตยกรรม และมีส่วนในการกระตุ้นให้นิสิตเกิดความใฝ่รู้ และมีความรู้ความสามารถในด้านวิชาการและวิชาชีพ มีการพิจารณาประเมินการสอนและผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาเป็นประจำทุกปี มีการประเมินหลักสูตรในภาพรวมเป็นประจำทุกปี และมีการประเมินเพื่อปรับปรุงหลักสูตรเป็นประจำทุก 5 ปี

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน

อาจารย์ประจำหลักสูตรมีหน้าที่เป็นผู้กำหนดนโยบายปฏิบัติ มอบหมายความรับผิดชอบ ควบคุมคุณภาพ และควบคุมการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียน ให้เป็นไปตามรายละเอียดหลักสูตรและรายละเอียดรายวิชา ทั้งนี้อาจารย์ประจำหลักสูตรจะวางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับผู้บริหารของภาควิชา และอาจารย์ผู้สอน ติดตามและรวบรวมข้อมูลสำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรโดยกระทำทุกปีอย่างต่อเนื่อง

5.3 การประเมินผู้เรียน

หลักสูตรมีกระบวนการในการประเมินผู้เรียนตามผลการเรียนรู้ที่ได้ตั้งไว้ในแต่ละรายวิชา รวมทั้งผลการเรียนรู้โดยรวมของหลักสูตร โดยการประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนจะถูกประเมินเบื้องต้นโดยผู้สอน และผ่านสู่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อนำเข้าประชุมในภาควิชาอีกครั้ง ทั้งนี้ผลการประเมินจะสามารถถูกตรวจสอบได้ในทุกขั้นตอนการประเมิน เพื่อให้มีความโปร่งใสและเป็นธรรมที่สุด

5.4 การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกับผู้สอนวางแผนการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมประกอบหลักสูตร เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ และการกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความใฝ่รู้ โดยพิจารณาจากรายละเอียดของแต่ละรายวิชา และผลการประเมินการสอนในแต่ละวิชา

5.5 การดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ผู้รับผิดชอบหลักสูตรร่วมกับผู้สอนวางแผนและกำกับดูแลการจัดการเรียนการสอน การประเมินการเรียนการสอนของอาจารย์ผู้สอน เป็นไปตามระบบประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัย นครสวรรค์ มีการประเมินผลภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ

5.6 การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

มีการกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งโดยมีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรให้ครอบคลุมภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบ โดยคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากร ก่อนรับเข้าทำงาน รวมทั้งการเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน โดยบุคลากรต้องมีความเข้าใจโครงสร้างและธรรมชาติของหลักสูตร โดยทั้งนี้คณะมีการทำการส่งเสริมให้บุคลากรได้เข้ารับ การฝึกอบรมเสริมทักษะเฉพาะทาง และสนับสนุนการจัดกลุ่มบุคลากรและกระบวนการเพื่อการจัดการความรู้ข้ามหน่วยงานอย่างต่อเนื่อง และมีการจัดสัมมนาหรืออบรมประจำปีเพื่อทบทวนและประเมินผลการทำงานในคณะ และส่งเสริมบุคลากรให้วางแผนความต้องการในการพัฒนาตนเอง

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

6.1 การดำเนินการของภาควิชา คณะ สถาบัน

การบริหารงบประมาณ โดย คณะจัดสรรงบประมาณประจำปี ทั้งงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อจัดซื้อตำรา สื่อการเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ เครื่องมือ อุปกรณ์และวัสดุ ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์อย่างพอเพียง เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนิสิต โดยคณะมีหนังสือและตำราเกี่ยวกับองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรม โดยมีสำนักหอสมุดกลางและห้องอ่านหนังสือคณะเป็นผู้ดูแล ทางสำนักหอสมุดได้บริการฐานข้อมูลเพื่อการสืบค้น หนังสือ วารสารและสิ่งพิมพ์ ทั้งที่เป็นเอกสารและสื่อออนไลน์ที่เกี่ยวข้อง

6.2 จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน

หลักสูตรร่วมกับภาควิชา คณะ และมหาวิทยาลัย มีทรัพยากรที่พอเพียงแก่การจัดการเรียนการสอน โดยการจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติมสามารถประสานงานกับสำนักหอสมุดกลาง ในการจัดซื้อหนังสือและตำราที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนิสิตได้ค้นคว้าประกอบการเรียนการสอน รวมทั้งประสานงานกับคณะกรรมการวางแผนจัดหาและติดตามการใช้ทรัพยากรการเรียนการสอนของคณะโดยดำเนินการผ่านโครงการพัฒนาห้องอ่านหนังสืออยู่เป็นประจำทุกปี ในการประสานการจัดซื้อหนังสือนั้น อาจารย์ผู้สอนและผู้เรียนมีส่วนร่วมในการ

เสนอรายชื่อหนังสือ ตำรา ตลอดจนสื่ออื่น ๆ ที่จำเป็นในสาขาวิชาที่รับผิดชอบต่อคณะกรรมการ เพื่อดำเนินการจัดสรรงบประมาณ และจัดซื้อตำราและสื่อต่าง ๆ

6.3 การดำเนินการปรับปรุงจากผลการประเมินความพึงพอใจ

มีการประเมินความพึงพอใจของทรัพยากร โดยจัดทำแบบสำรวจความต้องการและเพียงพอของทรัพยากรที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การสอนและการวิจัย รวมทั้งสำรวจความพึงพอใจของอาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนิสิต ต่อปริมาณและคุณภาพของวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน และการวิจัย รวมไปถึงการให้บริการทรัพยากรเพื่อการเรียนรู้ และการวิจัย นอกจากนี้ยังได้ดูแลเรื่องการจัดเตรียมห้องเรียน และห้องปฏิบัติการเฉพาะทางสำหรับการเรียนการสอนทางด้านสถาปัตยกรรมอีกด้วย

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

7.1. ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs)

การประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตมีคุณภาพอย่างน้อยตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2561	2562	2563	2564	2565	2566
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	/	/	/	/	/	/
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	/	/	/	/	/	/
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	/	/	/	/	/	/
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	/	/	/	/	/	/
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา	/	/	/	/	/	/
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	/	/	/	/	/	/
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	/	/	/	/	/	/
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	/	/	/	/	/	/
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	/	/	/	/	/	/

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2561	2562	2563	2564	2565	2566
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	/	/	/	/	/	/
11. ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					/	/
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0						/

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินการเป็นไปตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ หลักสูตรที่ได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ต้องมีผลดำเนินการบรรลุ เป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) และตัวบ่งชี้ที่ 6-12 จะต้องดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมาย อย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ในปีที่ประเมิน ผลการประเมินการดำเนินการจะต้องเป็นไปตาม หลักเกณฑ์นี้ต่อเนื่องกัน 2 ปี จึงจะได้รับการรับรองว่าหลักสูตรมีมาตรฐานเพื่อเผยแพร่ต่อไป และจะต้องรับ การประเมินให้อยู่ในระดับดีตามหลักเกณฑ์นี้ตลอดไป เพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

7.2. ตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชา (Expected Learning Outcomes)

Expected Learning Outcomes ที่เป็นตัวบ่งชี้ของหลักสูตร/สาขาวิชาที่กำหนดใน มคอ.2 จะถูกควบคุมตัวบ่งชี้ให้บรรลุเป้าหมาย โดยคณะ/หลักสูตร/สาขา

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2561	2562	2563	2564	2565	2566
1. ร้อยละของบัณฑิตที่สอบผ่านการประเมินรับใบอนุญาตประกอบ วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ภายใน 1 ปี						30
2. ร้อยละของบัณฑิตที่ได้รับงานทำ/ประกอบอาชีพอิสระ/เรียนต่อใน ระดับที่สูงขึ้นใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา						85

7.3. ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย (University Key Performance Indicators)

ตัวบ่งชี้ในระดับมหาวิทยาลัย จะควบคุมโดยการออกประกาศ มาตรการ กำกับ ติดตาม ประเมินตัวบ่งชี้ให้บรรลุเป้าหมายโดยมหาวิทยาลัย

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2561	2562	2563	2564	2565	2566
1. ร้อยละของรายวิชาเฉพาะด้านทั้งหมดที่เปิดสอนมีวิทยากรจากภาค ธุรกิจเอกชน/ภาครัฐมาบรรยายพิเศษอย่างน้อย 1 ครั้ง	45	50	55	60	60	60
2. ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษผ่านตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัย กำหนด					50	50
3. ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศผ่านตามเกณฑ์ที่ มหาวิทยาลัยกำหนด					85	85
4. ร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำ/ประกอบอาชีพอิสระใน 1 ปี หลัง สำเร็จการศึกษา						85
5. นิสิต/บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาไปแล้วสร้างชื่อเสียงในระดับชาติ และนานาชาติ						5
6. ร้อยละของจำนวนรายวิชาที่มีการเรียนการสอนในลักษณะ บูรณาการศาสตร์		40	50	60	60	60

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2561	2562	2563	2564	2565	2566
7. ร้อยละของจำนวนโครงการ/วิจัย/วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี ในลักษณะบูรณาการศาสตร์					10	10
8. จำนวนนวัตกรรมที่สร้างขึ้นโดยนิสิตในระดับปริญญาตรี					1	1
9. จำนวน start-up/ entrepreneurship						1
10. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับภาครัฐ เอกชน สถานประกอบการ ในประเทศ และ หรือต่างประเทศ				5	5	5
11. จำนวนพื้นที่เป้าหมาย (target area) ให้ผู้เรียนได้พัฒนาองค์ ความรู้และสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจ และคุณภาพชีวิต ความเป็นอยู่ของประชาชน					1	1

คำนิยาม

พื้นที่เป้าหมาย หมายถึง พื้นที่เป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ของภาคเหนือ ภาคเหนือตอนล่าง

นวัตกรรม หมายถึง การนำความรู้และความคิดมาสร้างสรรค์มาใช้ในการสร้างหรือปรับปรุงผลิตภัณฑ์ บริการ กระบวนการจัดการ และสิ่งอื่นๆ ซึ่งจะทำให้เกิดสิ่งใหม่เพื่อทำให้เกิดประโยชน์ทางเศรษฐกิจและสังคม

สตาร์ทอัพ (Startup) หมายถึง ธุรกิจเกิดใหม่ที่ต้องการสร้างความเปลี่ยนแปลงด้วยนวัตกรรมที่แตกต่างเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและมีการเติบโตทางธุรกิจอย่างรวดเร็ว

ผู้ประกอบการ หมายถึง บุคคลที่ทำธุรกิจ โดยมุ่งมั่นที่จะทำให้สิ่งที่ตนต้องการเป็นจริง และเมื่อต้องเผชิญกับปัญหา ก็จะค้นหาหนทางเพื่อให้ธุรกิจประสบผลสำเร็จตามที่ตั้งใจ

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1. การประเมินกลยุทธ์การสอน

- การสังเกตพฤติกรรมและการโต้ตอบของนิสิต
- การประชุมคณาจารย์ในภาควิชา เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ข้อคำแนะนำ
- การสอบถามจากนิสิต

1.2. การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

- ประเมินจากนิสิตเกี่ยวกับการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน เช่น กลวิธีการสอน การตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล และ การใช้สื่อการสอน
- ประเมินโดยตัวอาจารย์เองและเพื่อนร่วมงาน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

- ประเมินหลักสูตรในภาพรวมโดยนิสิตปีสุดท้าย
- ประชุมผู้แทนนิสิตกับผู้แทนอาจารย์
- ประเมินโดยที่ปรึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิจากรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร
- ประเมินโดยผู้ใช้บัณฑิตหรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียอื่นๆ

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

- คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในระดับภาควิชา
- คณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

- การนำข้อมูลจากการรายงานผลการดำเนินงานรายวิชาเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการประจำปีเสนอหัวหน้าภาควิชา
- ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินงานหลักสูตร

ภาคผนวก (Appendix)

ภาคผนวก ก สารสำคัญในการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร พ.ศ.2561 เปรียบเทียบกับหลักสูตร
ปรับปรุง พ.ศ.2555

1. การปรับปรุงแก้ไขรายวิชาในหมวดวิชาต่างๆ

- 1) ปรับปรุงหมวดวิชาศึกษาทั่วไป พ.ศ.2560 ที่ได้รับความเห็นจากสภามหาวิทยาลัยนเรศวร คราวประชุม ครั้งที่ 224 (10)/2559 เมื่อวันที่ 27 พฤศจิกายน พ.ศ.2559 รายละเอียดดังนี้

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ.2555.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ.2560.	สาระที่ปรับปรุง
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่าจำนวน 30 หน่วยกิต กำหนดให้บัณฑิตเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้ 1. กลุ่มวิชาภาษาไทย ไม่น้อยกว่า จำนวน 12 หน่วยกิต	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่าจำนวน 30 หน่วยกิต กำหนดให้บัณฑิตเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้ 1. กลุ่มวิชาภาษาไทย ไม่น้อยกว่า จำนวน 12 หน่วยกิต	
001201 ทักษะภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Language Skills	001201 ทักษะภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Language Skills	↑ ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา ↓
001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5) Fundamental English	001211 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5) Fundamental English	
001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา 3(2-2-5) Developmental English	001212 ภาษาอังกฤษพัฒนา 3(2-2-5) Developmental English	
001213 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3(2-2-5) English for Academic Purposes	001213 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3(2-2-5) English for Academic Purposes	
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	
001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษา ค้นคว้า 3(2-2-5) Information Science for Study and Research	001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษา ค้นคว้า 3(2-2-5) Information Science for Study and Research	↑ ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา ↓
001222 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม 3(2-2-5) Language, Society and Culture	001222 ภาษา สังคมและวัฒนธรรม 3(2-2-5) Language, Society and Culture	
001223 ดุริยางควิจารณ์ 3(2-2-5) (Music Appreciation)	001223 ดุริยางควิจารณ์ 3(2-2-5) (Music Appreciation)	ปิดรายวิชา
001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) Arts in Daily Life	001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) Arts in Daily Life	คงเดิม
001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต 3(2-2-5) Life Privacy	001225 ความเป็นส่วนตัวของชีวิต 3(2-2-5) Life Privacy	↑ ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา ↓
001226 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Ways of Living in the Digital Age	001226 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล 3(2-2-5) Ways of Living in the Digital Age	
001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา 3(2-2-5) Music Studies in Thai Culture	001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา 3(2-2-5) Music Studies in Thai Culture	↑ คงเดิม ↓
001228 ความสุขกับงานอดิเรก 3(2-2-5) Happiness with Hobbies	001228 ความสุขกับงานอดิเรก 3(2-2-5) Happiness with Hobbies	
	001229 รู้จักตัวเอง เข้าใจผู้อื่น ชีวิตที่มีความหมาย Know Yourself, Understand Others, Meaningful Life	↑ ปรับปรุงคำอธิบาย รายวิชา ↓
	001241 ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5) Western Music in Daily Life	
	001242 การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม 3(2-2-5) Creative Thinking and Inno- vation	

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ2555.	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ2560.	สาระที่ปรับปรุง
3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	
001231 ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน Philosophy of Life for Sufficient Living	001231 ปรัชญาชีวิตเพื่อวิถีพอเพียงในชีวิตประจำวัน Philosophy of Life for Sufficient Living	คงเดิม
001232 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	001232 กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	↑ ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา
001233 ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	001233 ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	↓
001234 อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น Civilization and Local Wisdom	001234 อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น Civilization and Local Wisdom	คงเดิม
001235 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics, Economy and Society	001235 การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics, Economy and Society	↑
001236 การจัดการการดำเนินชีวิต Living Management	001236 การจัดการการดำเนินชีวิต Living Management	↓ ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา
001237 ทักษะชีวิต Life Skills	001237 ทักษะชีวิต Life Skills	↓
001238 การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	001238 การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	↓
	001239 ภาวะผู้นำกับความรัก Leadership and Compassion	↑
	001251 พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม Group Dynamics and Teamwork	↑ เพิ่มรายวิชาใหม่ในกลุ่มสังคมศาสตร์
	001252 นเรศวรศึกษา Naresuan Studies	↓
	001253 การเป็นผู้ประกอบการ Entrepreneurship	↓
4. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	4. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า จำนวน 6 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	
001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and the Environment	001271 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and the Environment	↓ ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา
001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	↓
001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Everyday Life	001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Everyday Life	↑ ปรับปรุงคำอธิบายรายวิชา
001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	↓
001275 อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	001275 อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	↓ คงเดิม

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ.2555.		หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ.2560.		สาระที่ปรับปรุง
001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology around Us	3(2-2-5)	001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology around Us	3(2-2-5)	คงเดิม
001277 พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(2-2-5)	001277 พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(2-2-5)	
001278 ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3(2-2-5)	001278 ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3(2-2-5)	
001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Everyday Life	3(2-2-5)	001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Everyday Life	3(2-2-5)	
5. กลุ่มวิชาพลานามัย (บังคับไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 1 หน่วยกิต		5. กลุ่มวิชาพลานามัย (บังคับไม่นับหน่วยกิต) จำนวน 1 หน่วยกิต		คงเดิม
001281 กีฬาและการออกกำลังกาย Sports and Exercises	1(0-2-1)	001281 กีฬาและการออกกำลังกาย Sports and Exercises	1(0-2-1)	

2) ความหมายของเลขรหัสรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ: มีการปรับความหมายของเลขรหัสชุดที่ 2 (คือ รหัส 3 ตัวหลัง) โดยปรับเฉพาะเลขหลักสิบที่แสดงหมวดหมู่ในสาขาวิชา เพื่อให้สอดคล้องกับการปรับเพิ่ม-ลด สลับรายวิชาระหว่างหมวดหมู่ตามความเหมาะสม รายละเอียดดังนี้

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555.		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561.	
1	หมายถึง กลุ่มวิชาหลักสาขา	1	หมายถึง กลุ่มวิชาหลักสาขา
2	หมายถึง กลุ่มวิชาพื้นฐาน	2	หมายถึง กลุ่มวิชาพื้นฐาน
3	หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยี	3	หมายถึง กลุ่มวิชาเทคโนโลยี
4	หมายถึง กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา	4,5	หมายถึง กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา
5	หมายถึง กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ	6,7	หมายถึง กลุ่มวิชาเลือก
6,7	หมายถึง กลุ่มวิชาเลือก	8	หมายถึง กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพและการฝึกงาน
9	หมายถึง กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์	9	หมายถึง กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์

3) มีการปรับเปลี่ยนรหัสวิชา ชื่อวิชา และหน่วยกิตในบางรายวิชาของหมวดวิชาเฉพาะ สรุปได้ดังนี้

3.1 วิชาพื้นฐาน จำนวนหน่วยกิตรวมคงเดิมที่ 22 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายวิชา ดังนี้

3.1.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 2 วิชา

- | | | | | |
|----|-------------|--------|--|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> | 701123 | การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม | 3 (1 - 4 - 4) |
| | | | Architectural Drawing and Presentation | |
| | <u>เป็น</u> | 701123 | การเขียนแบบสถาปัตยกรรม | 3 (1 - 4 - 4) |
| | | | Architectural Drawing | |
| 2) | <u>เดิม</u> | 701327 | สถาปัตยกรรมไทย | 3 (2 - 2 - 5) |
| | | | Thai Architecture | |
| | <u>เป็น</u> | 701328 | สถาปัตยกรรมไทย | 3 (2 - 2 - 5) |
| | | | Thai Architecture | |

3.1.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น และมีการปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต) จำนวน 3 วิชา

- | | | | | |
|----|-------------|--------|---|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> | 205200 | การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ
Communicative English for Specific Purposes
(ย้ายมาจากกลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา) | 1 (0 - 2 - 1) |
| | <u>เป็น</u> | 701326 | การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก
Communicative English for Architects | 1 (0 - 2 - 1) |
| 2) | <u>เดิม</u> | 205202 | การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน
Communicative English for Research Presentation
(ย้ายมาจากกลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา) | 1 (0 - 2 - 1) |
| | <u>เป็น</u> | 701327 | ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม
English for Architectural Presentation | 1 (0 - 2 - 1) |
| 3) | <u>เดิม</u> | 205201 | การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ
Communicative English for Academic Analysis
(ย้ายมาจากกลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา) | 1 (0 - 2 - 1) |
| | <u>เป็น</u> | 701429 | ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก
Academic English for Architects | 1 (0 - 2 - 1) |

3.1.3 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 วิชา

- | | | | | |
|----|-------------|--------|---|-----------------|
| 1) | <u>ใหม่</u> | 701122 | การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม
Architectural Presentation | 3 (1 - 4 - 4) |
|----|-------------|--------|---|-----------------|

3.1.4 ปิดรายวิชา จำนวน 2 วิชา

- | | | | | |
|----|-------------|--------|---|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> | 701122 | ศิลปนิยม
Arts Appreciation | 3 (1 - 4 - 4) |
| 2) | <u>เดิม</u> | 701326 | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย
History of Thai Architecture | 3 (3 - 0 - 6) |

3.2 วิชาเฉพาะด้าน_วิชาบังคับ_กลุ่มวิชาหลักสาขา จำนวนหน่วยกิตรวมคงเดิมที่ 36 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายวิชา ดังนี้

3.2.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 5 วิชา

- | | | | | |
|----|-------------|--------|--|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> | 701213 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2
Architectural Design Studio II | 5 (2 - 6 - 7) |
| | <u>เป็น</u> | 701212 | การออกแบบสถาปัตยกรรม 2
Architectural Design Studio II | 4 (1 - 6 - 5) |

2)	<u>เดิม</u>	701316	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3 (3 - 0 - 6)
	<u>เป็น</u>	701215	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3 (3 - 0 - 6)
3)	<u>เดิม</u>	701315	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 Architectural Design for Sustainability I	4 (1 - 6 - 5)
	<u>เป็น</u>	701316	การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design Studio IV	4 (1 - 6 - 5)
4)	<u>เดิม</u>	701317	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 Architectural Design for Sustainability II	4 (1 - 6 - 5)
	<u>เป็น</u>	701317	การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design Studio V	4 (1 - 6 - 5)
5)	<u>เดิม</u>	701418	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3 Architectural Design for Sustainability III	4 (1 - 6 - 5)
	<u>เป็น</u>	701418	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design Studio VI	5 (1 - 8 - 6)

3.2.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น และมีการปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต) - ไม่มี

3.2.3 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 วิชา

1)	<u>ใหม่</u>	701213	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน History of Thai and Southeast Asian Architecture	3 (3 - 0 - 6)
----	-------------	--------	--	-----------------

3.2.4 ย้ายรายวิชาไปอยู่กลุ่มวิชาอื่น จำนวน 1 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701112	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture (ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาเทคโนโลยี)	3 (2 - 3 - 5)
----	-------------	--------	---	-----------------

3.3 วิชาเฉพาะด้าน_วิชาบังคับ_กลุ่มวิชาเทคโนโลยี จำนวนหน่วยกิตรวมคงเดิมที่ 24 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายวิชา ดังนี้

3.3.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 3 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701132	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3 (2 - 3 - 5)
	<u>เป็น</u>	701133	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3 (2 - 3 - 5)
2)	<u>เดิม</u>	701336	โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ Large-scale Building Construction and Building System	3 (2 - 3 - 5)
	<u>เป็น</u>	701336	โครงสร้างและระบบอาคาร 4 Construction and Building System IV	3 (2 - 3 - 5)
3)	<u>เดิม</u>	701337	ระบบอาคารและอุปกรณ์ Building System and Equipment	3 (2 - 3 - 5)
	<u>เป็น</u>	701337	โครงสร้างและระบบอาคาร 5 Construction and Building System V	3 (2 - 3 - 5)

3.3.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น และมีการปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต) จำนวน 1 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701112	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture (ย้ายมาจากกลุ่มวิชาหลักสาขา)	3 (2 - 3 - 5)
	<u>เป็น</u>	701132	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3 (2 - 3 - 5)

3.3.3 เปิดรายวิชาใหม่ - ไม่มี

3.3.4 ย้ายรายวิชาไปอยู่กลุ่มวิชาอื่น จำนวน 1 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701233	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture (ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา)	3 (2 - 2 - 5)
----	-------------	--------	--	-----------------

3.4 วิชาเฉพาะด้าน_วิชาบังคับ_กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวนหน่วยกิตรวมเพิ่มจาก 21 หน่วยกิต เป็น 25 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายวิชา ดังนี้

3.4.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 6 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701341 คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม	3 (2 - 3 - 5)
		2D Computer in Architectural Presentation	
	<u>เป็น</u>	701242 คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม	3 (1 - 4 - 4)
		Computer in Architectural Presentation	
2)	<u>เดิม</u>	701343 การวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม	2 (1 - 3 - 3)
		Site Planning and Landscape Architecture	
	<u>เป็น</u>	701343 การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม	2 (1 - 3 - 3)
		Survey, Site Planning and Landscape Architecture	
3)	<u>เดิม</u>	701342 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2 (2 - 0 - 4)
		Architecture and Sustainable Development	
	<u>เป็น</u>	701344 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน	2 (2 - 0 - 4)
		Architecture and Sustainable Development	
4)	<u>เดิม</u>	701345 สถาปัตยกรรมภายใน	3 (2 - 2 - 5)
		Interior Architecture	
	<u>เป็น</u>	701346 สถาปัตยกรรมภายใน	2 (1 - 3 - 3)
		Interior Architecture	
5)	<u>เดิม</u>	701446 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง	4 (2 - 4 - 6)
		Urban Planning and Design	
	<u>เป็น</u>	701448 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง	4 (2 - 4 - 6)
		Urban Planning and Design	
6)	<u>เดิม</u>	701547 สัมมนาสถาปัตยกรรม	1 (0 - 3 - 1)
		Architectural Seminar	
	<u>เป็น</u>	701450 สัมมนาสถาปัตยกรรม	1 (0 - 2 - 1)
		Architectural Seminar	

3.4.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น และมีการปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต) จำนวน 4 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701233 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น	3 (2 - 2 - 5)
		Tropical Architecture	
		(ย้ายมาจากกลุ่มวิชาเทคโนโลยี)	
	<u>เป็น</u>	701241 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น	3 (2 - 2 - 5)
		Tropical Architecture	

2)	<u>เดิม</u>	701462 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม	3 (1 - 4 - 4)
		Advance Computer in Architecture (ย้ายมาจากกลุ่มวิชาเลือก)	
	<u>เป็น</u>	701345 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม	3 (1 - 4 - 4)
		Advance Computer in Architecture	
3)	<u>เดิม</u>	701451 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม	2 (2 - 0 - 4)
		Architectural Programming and Assessment (ย้ายมาจากกลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ)	
	<u>เป็น</u>	701449 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม	2 (2 - 0 - 4)
		Architectural Programming and Assessment	
4)	<u>เดิม</u>	701453 การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง	2 (2 - 0 - 4)
		Cost Estimate and Construction Management (ย้ายมาจากกลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ)	
	<u>เป็น</u>	701451 การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง	2 (2 - 0 - 4)
		Cost Estimation and Construction Management	

3.4.3 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 1 วิชา

1)	<u>ใหม่</u>	701347 กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม	1 (1 - 0 - 2)
		Codes and Regulations in Architectural Design	

3.4.4 ปิดรายวิชา จำนวน 1 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701344 คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม	3 (2 - 3 - 5)
		3D Computer in Architectural Presentation	

3.5 วิชาเฉพาะด้าน_วิชาบังคับ_กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพและการฝึกงาน จำนวนหน่วยกิตรวมปรับ

ลดลงจาก 10 หน่วยกิต เป็น 5 หน่วยกิต สำหรับแผนการศึกษาที่ 1 และจาก 13 หน่วยกิต เป็น 8 หน่วยกิต สำหรับแผนการศึกษาที่ 2 โดยมีการปรับปรุงรายวิชา ดังนี้

3.5.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 4 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701452 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ	3 (3 - 0 - 6)
		Law and Professional Practice	
	<u>เป็น</u>	701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ	2 (2 - 0 - 4)
		Professional Practice and Ethics	
2)	<u>เดิม</u>	701454 การฝึกงาน	3 หน่วยกิต
		Professional Training	
	<u>เป็น</u>	701482 การฝึกงาน	3 หน่วยกิต
		Internship	

3)	<u>เดิม</u>	701555	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6	หน่วยกิต
	<u>เป็น</u>	701583	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6	หน่วยกิต
4)	<u>เดิม</u>	701556	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6	หน่วยกิต
	<u>เป็น</u>	701584	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6	หน่วยกิต

3.5.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น - ไม่มี

3.5.3 เปิดรายวิชาใหม่ - ไม่มี

3.5.4 ย้ายรายวิชาไปอยู่กลุ่มวิชาอื่น จำนวน 2 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701451	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment (ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา)	2 (2 - 0 - 4)	
2)	<u>เดิม</u>	701453	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimate and Construction Manage- ment (ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา)	2 (2 - 0 - 4)	

3.6 วิชาเฉพาะด้าน_วิชาบังคับ_กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์ จำนวนหน่วยกิตรวมคงเดิมที่ 12 หน่วยกิต โดยมีการปรับปรุงรายวิชาดังนี้

3.6.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 2 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701598	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3 (1 - 4 - 4)	
	<u>เป็น</u>	701491	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3 (1 - 4 - 4)	
2)	<u>เดิม</u>	701599	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9	หน่วยกิต
	<u>เป็น</u>	701592	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9	หน่วยกิต

3.6.2 ย้ายรายวิชาจากกลุ่มวิชาอื่น - ไม่มี

3.6.3 เปิดรายวิชาใหม่ - ไม่มี

3.6.4 ปิดรายวิชา หรือย้ายรายวิชาไปอยู่กลุ่มวิชาอื่น - ไม่มี

3.7 วิชาเลือก มีการปรับหน่วยกิตให้วิชาเลือกทุกวิชามีหน่วยกิตรวม 3 หน่วยกิต เท่ากันทั้งหมด เพราะความคล่องตัวในการบริหารจัดการ โดยมีหน่วยกิตรวมขั้นต่ำที่ต้องลงทะเบียนเรียน ปรับเพิ่มจาก 8 หน่วยกิต เป็น 9 หน่วยกิต สำหรับแผนการศึกษาที่ 1 และ จาก 5 หน่วยกิต เป็น 6 หน่วยกิต สำหรับแผนการศึกษาที่ 2 โดยมีการปรับปรุงรายวิชาดังนี้

3.7.1 ปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต จำนวน 6 วิชา

1)	<u>เดิม</u>	701465	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy in Architectural Design	2 (2 - 0 - 4)
	<u>เป็น</u>	701465	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy in Architectural Design	3 (2 - 2 - 5)
2)	<u>เดิม</u>	701466	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม Architectural Preservation	3 (2 - 3 - 5)
	<u>เป็น</u>	701466	การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม Town and Architectural Conservation	3 (2 - 2 - 5)
3)	<u>เดิม</u>	701470	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน Liveable Towns and Sustainable Communities	2 (2 - 0 - 4)
	<u>เป็น</u>	701470	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน Liveable Towns and Sustainable Communities	3 (2 - 2 - 5)
4)	<u>เดิม</u>	701471	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง The Vernacular Architecture of the Lower Northern Thailand	3 (2 - 2 - 5)
	<u>เป็น</u>	701471	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง Vernacular Architecture in the Lower Northern Region of Thailand	3 (2 - 2 - 5)
5)	<u>เดิม</u>	701474	การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง Urban Environmental Design	3 (2 - 2 - 5)
	<u>เป็น</u>	701467	การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง Urban Environmental Design	3 (2 - 2 - 5)
6)	<u>เดิม</u>	701475	การออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ Wetland Architecture Design	3 (2 - 2 - 5)
	<u>เป็น</u>	701469	การออกแบบสถาปัตยกรรมในสภาพแวดล้อมชุ่มน้ำ Wetland Architecture Design	3 (2 - 2 - 5)

3.7.2 ย้ายรายวิชามาจากกลุ่มวิชาอื่น และมีการปรับรหัสวิชา และ/หรือชื่อรายวิชา และ/หรือหน่วยกิต) - ไม่มี

3.7.3 เปิดรายวิชาใหม่ จำนวน 2 วิชา

- | | | |
|----|--|-----------------|
| 1) | <u>ใหม่</u> 701461 การปรับปรุงอาคารเก่า
Building Renovation | 3 (2 - 2 - 5) |
| 2) | <u>ใหม่</u> 701462 การออกแบบรายละเอียดองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม
Detail Design for Architectural Elements | 3 (2 - 2 - 5) |

3.7.4 ย้ายรายวิชาไปอยู่กลุ่มวิชาอื่น จำนวน 1 วิชา

- | | | |
|----|---|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> 701462 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม
Advance Computer in Architecture
(ย้ายไปอยู่กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา) | 3 (1 - 4 - 4) |
|----|---|-----------------|

3.7.5 ปิดรายวิชา จำนวน 3 วิชา

- | | | |
|----|---|-----------------|
| 1) | <u>เดิม</u> 701461 การสำรวจ
Survey | 2 (1 - 2 - 3) |
| 2) | <u>เดิม</u> 701467 ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย
Shelter and Low Cost Housing | 2 (2 - 0 - 4) |
| 3) | <u>เดิม</u> 701469 เมืองกับการอนุรักษ์
Conservation and City | 2 (2 - 0 - 4) |

2. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรภายหลังการปรับปรุงแก้ไข

เมื่อเปรียบเทียบกับโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ของกระทรวงศึกษาธิการ และเกณฑ์สภาสถาปนิก พ.ศ.2545 ปรากฏดังนี้

หมวดวิชา	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ.2558	เกณฑ์สภาสถาปนิก พ.ศ.2545	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561	
			แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า30	-	30	30	30	30
1.1 วิชาบังคับ			31	31	30	30
1.2 วิชาบังคับ (ไม่นับหน่วยกิต)			-	-	1	1
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 90	95	133	133	133	133
2.1 วิชาพื้นฐาน		10	22	22	22	22
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		85	111	111	111	111
2.2.1 วิชาบังคับ			103	106	102	105
-วิชาหลัก(นับรวมกลุ่ม วิชาวิทยานิพนธ์)		45	48	48	48	48
-วิชาเทคโนโลยี		20	24	24	24	24
-วิชาสนับสนุน		20	21	21	25	25
-วิชาปฏิบัติวิชาชีพและ การฝึกงาน			10	13	5	8
2.2.2 วิชาเลือก			8	5	9	6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า6	-	6	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า150		169	169	169	169

3. ตารางเปรียบเทียบรายวิชาหมวดวิชาเฉพาะ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561.	สาระที่ปรับปรุง
205200 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อ วัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Spe- cific Purposes ฝึกฟัง พูดภาษาอังกฤษ โดยเน้นการออกเสียง การใช้ คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ และวิชาชีพ Practice listening and speaking English with emphasis on pronunciation, vocabulary, expressions, and sentence structures for academic and profession- al purposes.	701326 การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับ สถาปนิก Communicative English for Ar- chitects ฝึกฟัง พูดภาษาอังกฤษ การออกเสียง การใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยคเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาชีพ Practice listening and speaking English; pro- nunciation; vocabulary, idioms, and sentence struc- tures for professional purposes.	ปรับรหัสวิชา, ชื่อ วิชา, คำอธิบาย รายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ 1(0-2-1)</p> <p>Communicative English for Academic Analysis</p> <p>ฝึกฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการสรุปความ การวิเคราะห์ การตีความ และการแสดงความคิดเห็น เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการตามสาขาของผู้เรียน</p> <p>Practice listening and speaking English with emphasis on summarizing, analyzing, interpreting, and expressing opinions for academic purposes applicable to students' educational fields.</p>	<p>701429 ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก 1(0-2-1)</p> <p>Academic English for Architects</p> <p>ฝึกฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการสรุปความ การวิเคราะห์ การตีความ และการแสดงความคิดเห็น เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับงานด้านสถาปัตยกรรม</p> <p>Practice listening and speaking English with emphasis on summarizing, analyzing, interpreting, and expressing opinions for academic purposes applicable to architectural fields.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน 1(0-2-1)</p> <p>Communicative English for Research Presentation</p> <p>ฝึกนำเสนอผลงานการค้นคว้าหรือผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสาขาของผู้เรียนเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Practice giving oral presentations on academic research related to students' educational fields with effective delivery in English.</p>	<p>701327 ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม 1(0-2-1)</p> <p>English for Architectural Presentation</p> <p>ฝึกนำเสนอผลงานด้านสถาปัตยกรรมเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Practice giving oral presentations on architecture-related topics with effective delivery in English.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)</p> <p>Architectural Design Studio I</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701121 การออกแบบเบื้องต้น กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์ความต้องการพื้นฐานของมนุษย์โดยเน้นองค์ประกอบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม อาทิ มวล รูปทรง ปริมาตร ที่ว่าง ขนาด พื้นที่ และโครงสร้าง ปัจจัยพื้นฐานที่มีผลต่อการออกแบบ อาทิ พฤติกรรม และสภาพแวดล้อม ลำดับและกระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมเบื้องต้น</p> <p>Process and operation of design and analysis for serving human basic needs, emphasising on essential architectural components such as mass, form, volume, size, area and structure; primary factors affecting to design in terms of behaviours, environments, steps and processes of fundamental architecture design.</p>	<p>701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 4(1-6-5)</p> <p>Architectural Design Studio I</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701121 การออกแบบเบื้องต้น กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบ เพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ ปัจจัยพื้นฐานที่มีผลต่อการออกแบบ อาทิ ขนาดและสัดส่วนมนุษย์ พฤติกรรมมนุษย์ และสภาพแวดล้อม การจัดองค์ประกอบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม อาทิ มวล รูปทรง ปริมาตร ที่ว่าง ขนาด พื้นที่ และโครงสร้าง ลำดับและกระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมเบื้องต้น</p> <p>Processes of design and analysis to serve human needs; primary factors affecting architectural design such as human scale, human behaviours, environmental conditions; essential architectural components such as mass, form, volume, size, area and structure; steps and processes of fundamental architecture design.</p>	<p>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701112 ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม 3(2-3-5) Structure System in Architecture</p> <p>ส่วนประกอบอาคารและโครงสร้างอาคาร หลักการเกี่ยวกับแรง รูปแบบการถ่ายและกระจายน้ำหนัก คุณสมบัติของวัสดุ รูปร่าง การเสียรูปของโครงสร้างเนื่องจากแรงกระทำ หลักการวิเคราะห์โครงสร้างประเภทต่างๆ โดยวิธีคำนวณและกราฟิกไดอะแกรม</p> <p>Elements and structures of buildings; principles of force; models of weight transfer and distribution; quality of materials and shapes; deformation of structures according to force action; analytical principles of several structures through calculation and graphic diagram.</p>	<p>701132 ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม 3(2-3-5) Structure System in Architecture</p> <p>ส่วนประกอบอาคารและโครงสร้างอาคาร หลักการเกี่ยวกับแรง รูปแบบการถ่ายและกระจายน้ำหนัก คุณสมบัติของวัสดุ รูปร่าง การเสียรูปของโครงสร้างเนื่องจากแรงกระทำ หลักการวิเคราะห์โครงสร้างประเภทต่างๆ โดยวิธีคำนวณและกราฟิกไดอะแกรม</p> <p>Elements and structures of buildings; principles of force; models of weight transfer and distribution; quality of materials and shapes; deformation of structures according to force action; analytical principles of several structures through calculation and graphic diagram.</p>	ปรับรหัสวิชา
<p>701121 การออกแบบเบื้องต้น 4(1-6-5) Fundamental Design</p> <p>องค์ประกอบทางทัศนศิลป์ อาทิ เส้น รูปทรง รูปร่าง ที่ว่าง ปริมาตร พื้นผิว และสี เป็นต้น หลักการออกแบบและการจัดองค์ประกอบ อาทิ เอกภาพ สมดุลสัดส่วน จังหวะ และการเน้น เป็นต้น กระบวนการพื้นฐานในออกแบบ การกำหนดและถ่ายทอดแนวความคิดในการออกแบบ</p> <p>Visual art components such as line, form, shape, space, volume, texture and colour; principles and compositions of design such as unity, balance, proportion, rhythm, highlight; basic processes of design; determination and conveyance of design concepts.</p>	<p>701121 การออกแบบเบื้องต้น 4(1-6-5) Fundamental Design</p> <p>องค์ประกอบทางทัศนศิลป์ อาทิ เส้น รูปร่าง พื้นผิว สี ระบาย รูปทรง ปริมาตร และที่ว่าง เป็นต้น หลักการออกแบบและจัดองค์ประกอบ อาทิ ภาพ พื้นภาพ สัดส่วน จังหวะ การเน้น ดุลยภาพ และเอกภาพ เป็นต้น กระบวนการออกแบบเบื้องต้น การ กำหนดและถ่ายทอดแนวคิดในการออกแบบ</p> <p>Visual art components such as line, form, texture, colour, shape, volume and space; principles and compositions of design such as figure and ground, proportion, rhythm, landmark, balance and unity; basic processes of design; creation and communication of design concepts.</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา
<p>701122 ศิลปนิยม 3(1-4-4) Arts Appreciation</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับศิลปนิยม ประกอบด้วย</p> <p>วิวัฒนาการ ประเภท การพัฒนาความสัมพันธ์และบทบาทระหว่างผลงานศิลปะกับชีวิตประจำวันของมนุษย์ การประยุกต์ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะแขนงต่างๆ ความรู้พื้นฐานที่สำคัญทางศิลปะโดยเน้นหลักวิชาของศิลปะ การสื่อความหมาย รวมทั้งทักษะพื้นฐานด้วยเทคนิคต่างๆ เช่น ดินสอ สี และการใช้เทคนิคสื่อผสม</p> <p>General knowledge of art appreciation, involving evolution, category, development of relations and roles between artwork and human daily life; application of relationships among different kinds of art; essential basic knowledge of art, emphasising on artistic principles; transmission of meanings, including basic skills with several techniques such as pencils, colours and multi-medias.</p>		ปิดรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
	701122 การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Presentation ความรู้พื้นฐาน ทักษะ และเทคนิคในการนำเสนองานสถาปัตยกรรม Basic knowledge, skills and techniques for architectural presentation.	วิชาเปิดใหม่
701123 การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing and Presentation การศึกษาและฝึกฝนทักษะวิธีการเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบสัมพันธ์ อักษรมาตร ทศนิยมวิทยา และฉายาวิทยา โดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ Study and practice of architectural drawing and presentation methods: orthography; axonometric; perspective; sciagraphy by using drawing instruments.	701123 การเขียนแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing การเขียนแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบสัมพันธ์ อักษรมาตร ทศนิยมวิทยา และฉายาวิทยา โดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ Architectural drawing methods - orthography, axonometric, perspective, sciagraphy, using drawing instruments.	ปรับชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา
701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานและการพัฒนาของเผ่าพันธุ์และชุมชนมนุษย์ อิทธิพลการพัฒนาและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของมนุษย์ในแหล่งอารยธรรมและภูมิภาคต่างๆ ที่มีผลต่อแนวคิดในการสร้างงานสถาปัตยกรรม ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมและงานศิลปกรรมที่สะท้อนให้เห็นถึงการพัฒนาความคิดเชื่อ วิถีชีวิตและการผลิต ตลอดจนระบบสังคมการเมืองของคนในยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคล่าอาณานิคมและการปฏิวัติอุตสาหกรรม History of human settlement and ethnical and communal evolution; changes in economics, politics, societies, cultures and beliefs within different human civilizations and regions, and influences of these changes on architecture ; examples of architectural and artistic works which reflect the development of beliefs, lifestyles and productions; social and political systems from prehistorical periods to Imperialism and Industrial revolution.	701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานและการพัฒนาของเผ่าพันธุ์และชุมชนมนุษย์ อิทธิพลการพัฒนาและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของมนุษย์ในแหล่งอารยธรรมและภูมิภาคต่างๆ ที่มีผลต่อแนวคิดในการสร้างงานสถาปัตยกรรม ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมและงานศิลปกรรมที่สะท้อนให้เห็นถึงการพัฒนาความคิดเชื่อ วิถีชีวิตและการผลิต ตลอดจนระบบสังคมการเมืองของคนในยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคล่าอาณานิคมและการปฏิวัติอุตสาหกรรม History of human settlement and ethnical and communal evolution; changes in economics, politics, societies, cultures and beliefs within different human civilizations and regions, and influences of these changes on architecture ; examples of architectural and artistic works which reflect the development of beliefs, lifestyles and productions; social and political systems from prehistorical periods to Imperialism and Industrial revolution.	ไม่มีการแก้ไข
701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material ทฤษฎีโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างขั้นพื้นฐาน ขั้นตอนการผลิต การใช้งาน การบำรุงรักษา ระบบอุปกรณ์อาคารเบื้องต้น การฝึกหัดเขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้น การใช้สัญลักษณ์ การกำหนดระยะ และการระบุรายละเอียดวัสดุ	701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material ทฤษฎีโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างขั้นพื้นฐาน ขั้นตอนการผลิต การใช้งาน การบำรุงรักษา ระบบอุปกรณ์อาคารเบื้องต้น การฝึกหัดเขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้น การใช้สัญลักษณ์ การกำหนดระยะ และการระบุรายละเอียดวัสดุ	ไม่มีการแก้ไข

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>Theories of building structures and elements; quality of standard construction materials; production processes, usage and maintenance; fundamental building and facility systems; practices on drawing basic construction plans; application of symbols; determination of distance; specification of material details.</p>	<p>Theories of building structures and elements; quality of standard construction materials; production processes, usage and maintenance; fundamental building and facility systems; practices on drawing basic construction plans; application of symbols; determination of distance; specification of material details.</p>	
<p>701132 โครงสร้างและระบบอาคาร 1 3(2-3-5) Construction and Building System I วิชาบังคับก่อน: 701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ คุณสมบัติของไม้ ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้ การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างไม้ขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างไม้กับโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็กและระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารขนาดเล็ก</p> <p>Quality of wood; theories and methods of construction with wooden structures; calculation, analysis, drawing and design of basic wooden structures; details of building structures and components; combination of wooden and reinforced concrete or steel structures; facility systems for small-scale buildings.</p>	<p>701133 โครงสร้างและระบบอาคาร 1 3(2-3-5) Construction and Building System I วิชาบังคับก่อน: 701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ คุณสมบัติของไม้ ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้ การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างไม้ขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างไม้กับโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็กและระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารพักอาศัยขนาดเล็ก</p> <p>Quality of wood; theories and methods of construction with wooden structures; calculation, analysis, drawing and design of basic wooden structures; details of building structures and components; combination of wooden and reinforced concrete or steel structures; facility systems for small-scale residential buildings.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701213 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 5(2-6-7) Architectural Design Studio II วิชาบังคับก่อน: 701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์อาคารเพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์โดยเน้นอาคารที่มีโครงสร้างและกิจกรรมของผู้ใช้ที่ไม่ซับซ้อน และเป็นอาคารขนาดเล็ก เกณฑ์แนวความคิด กฎหมายที่เกี่ยวข้อง อิทธิพลหลัก วิวัฒนาการ และความเป็นมาของสถาปัตยกรรม ประเภทที่พักอาศัยพื้นที่ที่เหมาะสมในเขตร้อน รวมทั้ง หลักการจัดองค์ประกอบ อาทิ พื้นที่ใช้สอย ระบบการสัญจร ผังบริเวณและสภาพที่ตั้ง โดยใช้โครงสร้างไม้ หรือโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐาน</p>	<p>701212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 4(1-6-5) Architectural Design Studio II วิชาบังคับก่อน: 701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 เกณฑ์ แนวคิด และกระบวนการในการวิเคราะห์และออกแบบอาคารขนาดเล็กที่มีโครงสร้างและกิจกรรมของผู้ใช้ที่ไม่ซับซ้อน เพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์ พฤติกรรมและการรับรู้ของมนุษย์ สภาพภูมิอากาศในเขตร้อนชื้น คำนึงถึงกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ใช้โครงสร้างไม้หรือคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐาน</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, หน่วยกิต, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>Process and operation of designing and analyzing buildings to serve human basic needs by emphasising on small-scale buildings with non-complex structures and users' activities; criteria of designing residential building, main influence, evolution and background of residential vernacular architecture appropriate to tropical climate including concepts and principles of composition such as utilised space, circulation system, site plan and location by using wooden or standard reinforced concrete structures.</p>	<p>Criteria, concepts and processes for analysis and design of small-scale buildings with non-complex structures and users' activities to serve human needs, human behaviour and perception, tropical climate and relevant codes and regulations, using wooden or standard reinforced concrete structures.</p>	
<p>701214การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 4(1-6-5) Architectural Design Studio III วิชาบังคับก่อน: 701213 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารเดี่ยว หรือกลุ่มอาคาร ความสูงไม่เกิน 15 เมตรและพื้นที่ไม่เกิน 1,000 ตารางเมตร เกณฑ์แนวความคิด และการจัดทำรายละเอียดโครงการ การออกแบบพื้นที่และปริมาตรเพื่อการใช้สอย ระบบสัญจรแนวราบ ผังบริเวณ สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม ผลกระทบต่อชุมชน กฎหมายที่เกี่ยวข้อง</p> <p>Process and operation of designing and analyzing single public buildings or groups of buildings, not higher than 15 metres and an area not larger than 1,000 sq.m.; principles and concepts of making projects in details; design of space and volume for usage; horizontal circulation systems and site plans; location; climate; environmental conditions; impacts on a community; laws and building control acts for small-scale public buildings; engineering systems; standard reinforced concrete structures.</p>	<p>701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 4(1-6-5) Architectural Design Studio III วิชาบังคับก่อน: 701212 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 เกณฑ์ แนวคิด และกระบวนการวิเคราะห์และออกแบบ ผลของการรับรู้ของมนุษย์และการเชื่อมโยงกับบริบทท้องถิ่นในงานออกแบบสถาปัตยกรรม การจัดทำรายละเอียดโครงการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดเล็ก ประเภทอาคารเดี่ยว การวิเคราะห์และกำหนดขนาดพื้นที่และปริมาตรใช้สอย การจัดผังบริเวณ ระบบสัญจร สภาพพื้นที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง และใช้โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐานหรือเหล็ก</p> <p>Criteria, concepts and processes for analysis and design; human perception and connection to local contexts on architectural design; Architectural design programming for small-scale public building; spatial design and analysis; site planning; organisation of space and circulation; site contexts; climate; environmental conditions; building codes and regulations; use of reinforced concrete or metal structures.</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา
<p>701225สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3(2-2-5) Vernacular Architecture ความหมาย ความงาม คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น อาทิ เรือนพักอาศัย อาคารทางศาสนาและอาคารตามคติความเชื่อของท้องถิ่น เป็นต้น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงที่สนองความต้องการทางกายภาพที่จำเป็น พิธีกรรม ประเพณี ระบบการตั้ง ถิ่นฐาน เทคนิคการก่อสร้าง ระบบการวางผัง ลำดับขั้นตอนการก่อสร้าง การแบ่งพื้นที่และรูปลักษณะของอาคารในภูมิภาคต่างๆ โดยเฉพาะภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย</p>	<p>701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3(2-2-5) Vernacular Architecture ความหมาย ความงาม คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น อาทิ เรือนพักอาศัย อาคารทางศาสนาและอาคารตามคติความเชื่อของท้องถิ่น เป็นต้น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงที่สนองความต้องการทางกายภาพที่จำเป็น พิธีกรรม ประเพณี ระบบการตั้ง ถิ่นฐาน เทคนิคการก่อสร้าง ระบบการวางผัง ลำดับขั้นตอนการก่อสร้าง การแบ่งพื้นที่และรูปลักษณะของอาคารในภูมิภาคต่างๆ โดยเฉพาะภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย</p>	ไม่มีการแก้ไข

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>Meaning, beauty and value of vernacular architecture such as residential housings, religious buildings and those built in accordance with local beliefs; relations of forms serving essential physical needs, rites, traditions, settlement systems, construction techniques, layout plan, construction stages; spatial arrangements and building characteristics in different regions, especially in the lower north of Thailand.</p>	<p>Meaning, beauty and value of vernacular architecture such as residential housings, religious buildings and those built in accordance with local beliefs; relations of forms serving essential physical needs, rites, traditions, settlement systems, construction techniques, layout plan, construction stages; spatial arrangements and building characteristics in different regions, especially in the lower north of Thailand.</p>	
<p>701233 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น 3(2-2-5) Tropical Architecture ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อม บรรยากาศ และการแบ่งสภาพภูมิอากาศตามภูมิภาคของโลก การวิเคราะห์ข้อมูลรายปี การวิเคราะห์ข้อมูลรายวัน การควบคุม การพัฒนาของกระแสมในอาคาร การควบคุมความร้อนในอาคาร การคำนวณค่าการส่งผ่านความร้อนผนังและหลังคา การเลือกใช้วัสดุในพื้นที่ การเลือกใช้รูปทรงและรูปแบบสัดส่วนของอาคาร การวางผังและออกแบบอาคารให้มีความเหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศและสภาพภูมิอากาศ</p> <p>Relationship between humans and environments, atmospheres and divisions of global regions according to weather conditions; annual and daily weather forecast; velocity and heat control in buildings; calculation of heat flows through walls and roofs; selection of local materials; choices of building forms and shapes; planning and designing buildings suitable for regional and weather conditions.</p>	<p>701241 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น 3(2-2-5) Tropical Architecture ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อม บรรยากาศ และการแบ่งสภาพภูมิอากาศตามภูมิภาคของโลก การวิเคราะห์ข้อมูลรายปี การวิเคราะห์ข้อมูลรายวัน การควบคุม การพัฒนาของกระแสมในอาคาร การควบคุมความร้อนในอาคาร การคำนวณค่าการส่งผ่านความร้อนผนังและหลังคา การเลือกใช้วัสดุในพื้นที่ การเลือกใช้รูปทรงและรูปแบบสัดส่วนของอาคาร การวางผังและออกแบบอาคารให้มีความเหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศและสภาพภูมิอากาศ</p> <p>Relationship between humans and environments, atmospheres and divisions of global regions according to weather conditions; annual and daily weather forecast; velocity and heat control in buildings; calculation of heat flows through walls and roofs; selection of local materials; choices of building forms and shapes; planning and designing buildings suitable for regional and weather conditions.</p>	ปรับรหัสวิชา
<p>701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 3(2-3-5) Construction and Building System II วิชาบังคับก่อน: 701132 โครงสร้างและระบบอาคาร 1</p> <p>คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎี และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก การคำนวณวิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กกับโครงสร้างเหล็ก และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคาร</p> <p>Qualities of reinforced concrete structure; theories and methods of construction with reinforced concrete; calculation, analysis, drawing and design of basic reinforced concrete structures; details of building structures and elements; combination of reinforced concrete and steel structures; facility systems for small-scale public building.</p>	<p>701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 3(2-3-5) Construction and Building System II วิชาบังคับก่อน: 701133 โครงสร้างและระบบอาคาร 1</p> <p>คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎี และวิธีการก่อสร้างโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก การคำนวณวิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กกับโครงสร้างเหล็ก และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารสาธารณะขนาดเล็ก</p> <p>Qualities of reinforced concrete structure; theories and methods of construction with reinforced concrete; calculation, analysis, drawing and design of basic reinforced concrete structures; details of building structures and elements; combination of reinforced concrete and steel structures; facility systems for small-scale public building.</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3 3(2-3-5) Construction and Building System III วิชาบังคับก่อน : 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 คุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างเหล็ก การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคาร</p> <p>Qualities of steel structures; theories and methods of constructing structures; calculation, analysis, drawing and design of basic steel structures; details, structures and elements of buildings; facility building systems.</p>	<p>701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3 3(2-3-5) Construction and Building System III วิชาบังคับก่อน: 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 คุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างเหล็ก การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารสาธารณะ</p> <p>Qualities of steel structures; theories and methods of constructing structures; calculation, analysis, drawing and design of basic steel structures; details, structures and elements of buildings; facility systems for public buildings.</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา
<p>701315 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 4(1-6-5) Architectural Design for Sustainability I วิชาบังคับก่อน: 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 กระบวนการปฏิบัติการออกแบบ และวิเคราะห์อาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาดใหญ่ ความสูงไม่ถึง 23 เมตร และพื้นที่ไม่ถึง 10,000 ตารางเมตร เกณฑ์ และ แนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียดโครงการ การออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจรทางตั้ง ระบบสัญจรยานพาหนะ ผังบริเวณ สถาปัตยกรรมที่ตั้ง สถาปนามีอากาศ สภาวะแวดล้อม ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน ภายใต้กฎหมายที่เกี่ยวข้อง</p> <p>Process and operation of designing and analyzing large-scale public buildings, less than 23 meters in height and function areas of which are less than 10,000 square meters; principles and concepts of sustainable design in architecture; making a programming of project; design of space and volume for usage by means of vertical circulation systems and in accordance with transportation systems, site plan, location, climate, environment condition, complex structural systems, and building regulation.</p>	<p>701316 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4 4(1-6-5) Architectural Design Studio IV วิชาบังคับก่อน: 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบอาคารสาธารณะที่มีความเฉพาะหรือซับซ้อน หรือประเภทกลุ่มอาคาร โดยคำนึงถึงสภาพพื้นที่ตั้ง การวางผังบริเวณ ระบบสัญจรแนวราบของยานพาหนะและคนเดินเท้า สถาปนามีอากาศท้องถิ่น สภาวะแวดล้อม การจัดภูมิทัศน์ และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การออกแบบในบริบทท้องถิ่น การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน และใช้ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน</p> <p>Processes of analysis and design for public buildings with specific or complex uses or planning for group of public buildings, with special concerns on location, site planning, organisation of ground circulation for vehicles and pedestrian, local climatic and environmental conditions, landscaping, and building codes and regulations; design in concern of local contexts, sustainability and complex structural systems.</p>	ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701316 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการ ออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)</p> <p>Architectural Design Concept, Philosophy and Theory</p> <p>การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีแขนงต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนา แนวคิด ปรัชญา ทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ สถาปัตยกรรม หลังสมัยใหม่ และสถาปัตยกรรมร่วมสมัย และอิทธิพลของการ พัฒนาสถาปัตยกรรมร่วมสมัยต่อการพัฒนาแนวคิดและแนวทางการออกแบบของสถาปัตยกรรมในประเทศไทยในปัจจุบัน</p> <p>Changes in economy, society, policy, art, culture, science and different fields of technology, affecting development of concepts, philosophy and theories of modern, post-modern and contemporary architecture; development of contemporary architecture affecting concepts and current trends of architectural design in Thailand.</p>	<p>701215 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการ ออกแบบสถาปัตยกรรมสากล 3(3-0-6)</p> <p>World Architectural Design Concept, Philosophy and Theory</p> <p>พัฒนาการทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีแขนงต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนาแนวคิด ปรัชญา ทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ สถาปัตยกรรมหลังสมัยใหม่และสถาปัตยกรรมร่วมสมัย อิทธิพลของการพัฒนาสถาปัตยกรรมร่วมสมัยต่อแนวคิดและแนวทางการออกแบบของสถาปัตยกรรมในประเทศไทยในปัจจุบัน</p> <p>Evolution of economy, society, policy, art, culture, science and different fields of technology affecting development of concepts, philosophy and theories of modern, post-modern and contemporary architecture; development of contemporary architecture affecting concepts and current trends of architectural design in Thailand.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701317 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 4(1-6-5)</p> <p>Architectural Design for Sustainability II</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701315 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1</p> <p>กระบวนการปฏิบัติการออกแบบ และวิเคราะห์อาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาดใหญ่ ความสูงตั้งแต่ 23 เมตร และพื้นที่ตั้งแต่ 10,000 ตารางเมตร เกณฑ์และแนวความคิด การออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียดโครงการ การออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจรทางตั้ง ระบบสัญจรยานพาหนะ ผังบริเวณ สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน ภายใต้กฎหมายที่เกี่ยวข้อง</p> <p>Process and operation of designing and analyzing large-scale public buildings, with the height from 23 meters and function areas from 10,000 square meters; principles and concepts of sustainable design in architecture; making a programming of project; design of space and volume for usage by means of vertical circulation systems and in accordance with transportation systems, site plan, location, climate, environment condition, complex structural systems and building regulations.</p>	<p>701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5 4(1-6-5)</p> <p>Architectural Design Studio V</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701316 การออกแบบสถาปัตยกรรม 4</p> <p>กระบวนการวิเคราะห์และออกแบบอาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาดใหญ่ เกณฑ์และแนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียดโครงการ การออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจรทางตั้ง สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ การประหยัดพลังงาน การจัดการสภาพแวดล้อมในอาคาร การประสานงานระบบอาคาร และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ระบบโครงสร้างพาดกว้างหรือที่มีความซับซ้อน</p> <p>Processes of analysis and design for large-scale public buildings; principles and concepts of sustainable design in architecture; spatial design concerning organisation of vertical circulation systems and in accordance with transportation systems, location and site planning, climatic and environmental conditions, energy efficiency, indoor-environment, and building codes and regulations; long-span structure or complex structural systems.</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701326 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6) History of Thai Architecture</p> <p>ศิลปสถาปัตยกรรมสมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี เชียงแสน ล้านนา สุโขทัย อโยธยา และรัตนโกสินทร์จนถึงปัจจุบัน รวมถึงการศึกษาอิทธิพลของศิลปสถาปัตยกรรมอินเดีย ลังกา จาม ชวา พม่า ลาว ขอม อาณาจักรก่อนตั้งชาติไทย โดยศึกษาถึงที่ตั้งอาณาจักร ประวัติศาสตร์ยุคสมัย ศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ระบบการปกครอง วัฒนธรรม รูปแบบศิลปะ สถาปัตยกรรม อิทธิพลของยุคสมัยที่ส่งผ่านถึงกัน</p> <p>Architectural art during the periods of Dvaravati, Srivijaya, Lopburi, Chiang Saen, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya and Rattanakosin, up to the present; influences of Indian, Ceylonese, Cham, Java, Burmese, Laos and Khmer architectural art on Thai architecture; civilisations before the settlement of Thailand; studies of kingdoms' locations and history including the subjects of religions, philosophies, beliefs, governmental systems, cultures, architectural art forms, and the transmission of knowledge form one period to the next.</p>	<p>701213 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและ 3(3-0-6) ประเทศเพื่อนบ้าน History of Thai and Southeast Asian Architecture</p> <p>อิทธิพลของที่ตั้ง ศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ระบบการปกครอง วัฒนธรรม ที่มีผลต่อการสร้างสรรค์แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีในการออกแบบสถาปัตยกรรมไทยในอดีตจนถึงปัจจุบัน ทั้งในศิลปสถาปัตยกรรมสมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี เชียงแสน ล้านนา สุโขทัย อโยธยา และรัตนโกสินทร์ รวมทั้งอิทธิพลของศิลปสถาปัตยกรรมอินเดีย ลังกา จาม ชวา พม่า ลาว ขอม และอิทธิพลจากยุคสมัยต่างๆที่ส่งผ่านถึงกัน</p> <p>Influences of location, religion, philosophy, belief, political system, culture on design of Thai art and architecture, since the periods of Dvaravati, Srivijaya, Lopburi, Chiang Saen, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya and Rattanakosin; transmission of knowledge from one period to the next; including Indian, Ceylonese, Cham, Java, Burmese, Laotian and Khmer art and architectural characteristics.</p>	<p>ปิดรายวิชา เพื่อเปิดเป็นรายวิชาใหม่ (701213)</p>
<p>701327 สถาปัตยกรรมไทย 3(2-2-5) Thai Architecture</p> <p>อาคารประเภทอาคารทางศาสนา รูปแบบไทยประเพณี และภูมิภาคโดยเนื้อหา ประกอบด้วยการศึกษาฐานานุกรมศักดิ์ในสถาปัตยกรรมไทย คติ ความเชื่อที่ส่งอิทธิพลต่อสถาปัตยกรรมไทย ระบบสัญลักษณ์ ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมไทย และปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมไทย ประกอบด้วย โบสถ์ วิหาร เป็นต้น</p> <p>Religious buildings, Thai traditional and regional forms of architecture; study of class categories in Thai architecture; moral precepts and beliefs influencing Thai architecture; systems of signs; examples of Thai architecture; drawing practices of Thai architecture such as Ubosoth, Vihara, Chedi, Prang.</p>	<p>701328 สถาปัตยกรรมไทย 3(2-2-5) Thai Architecture</p> <p>อาคารประเภทอาคารทางศาสนา รูปแบบไทยประเพณี และภูมิภาคโดยเนื้อหา ประกอบด้วยการศึกษาฐานานุกรมศักดิ์ในสถาปัตยกรรมไทย คติ ความเชื่อที่ส่งอิทธิพลต่อสถาปัตยกรรมไทย ระบบสัญลักษณ์ ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมไทย และปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมไทย ประกอบด้วย โบสถ์ วิหาร เจดีย์ ปรางค์ เป็นต้น</p> <p>Religious buildings, Thai traditional and regional forms of architecture; study of class categories in Thai architecture; moral precepts and beliefs influencing Thai architecture; systems of signs; examples of Thai architecture; drawing practices of Thai architecture such as Ubosoth, Vihara, Chedi, Prang.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701336 โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ 3(2-3-5) Large-scale Building Construction and Building System</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3</p> <p>ทฤษฎีการก่อสร้างระบบโครงสร้างอาคารขนาดใหญ่ วิเคราะห์เขียนแบบและออกแบบโครงสร้างช่วงพาดกว้าง และโครงสร้างอาคารสูง การใช้วัสดุก่อสร้างที่เหมาะสม ฝึกการจัดทำรายการประกอบแบบ</p>	<p>701336 โครงสร้างและระบบอาคาร 4 3(2-3-5) Construction and Building System IV</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3</p> <p>ทฤษฎีการก่อสร้างระบบโครงสร้างอาคารขนาดใหญ่ วิเคราะห์เขียนแบบและออกแบบโครงสร้างช่วงพาดกว้าง และโครงสร้างอาคารสูง การใช้วัสดุก่อสร้างที่เหมาะสม ฝึกการจัดทำรายการประกอบแบบ</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
Theories of large-scale building construction; analysis of drawing and designing large-scale and high-building structures; selection of appropriate construction materials; practices of making base-bid specifications.	Theories of large-scale building construction; analysis of drawing and designing large-scale and high-building structures; selection of appropriate construction materials; practices of making base-bid specifications.	
<p>701337 ระบบอาคารและอุปกรณ์ 3(2-2-5)</p> <p>Building System and Equipment</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701336 โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่</p> <p>ระบบสุขาภิบาล ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ ระบบควบคุมและป้องกันเสียง ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบติดต่อสื่อสาร ระบบการสัญจรทางตั้ง ระบบควบคุมอาคาร และระบบอาคารอัจฉริยะ ศึกษาคุณสมบัติ มาตรฐานการติดตั้ง การจัดเตรียมพื้นที่ การใช้งาน และการซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์อาคาร ระบบอาคารและอุปกรณ์ เพื่อการออกแบบอาคารเขียว</p> <p>Sanitary system, electrical system, air-ventilation system, air-conditioning system, acoustic control, security system, fire protection system, communication system, vertical circulation, building control and building automation; studies of quality, installation standard, space arrangement, usage, and maintenance of building system & equipment for green building.</p>	<p>701337 โครงสร้างและระบบอาคาร 5 3(2-3-5)</p> <p>Construction and Building System V</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701336 โครงสร้างและระบบอาคาร 4</p> <p>ระบบสุขาภิบาล ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ ระบบควบคุมและป้องกันเสียง ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบติดต่อสื่อสาร ระบบการสัญจรทางตั้ง ระบบควบคุมอาคาร และระบบอาคารอัจฉริยะ ศึกษาคุณสมบัติ มาตรฐานการติดตั้ง การจัดเตรียมพื้นที่ การใช้งาน และการซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์อาคาร ระบบอาคารและอุปกรณ์ เพื่อการออกแบบอาคารเขียว</p> <p>Sanitary system, electrical system, air-ventilation system, air-conditioning system, acoustic control, security system, fire protection system, communication system, vertical circulation, building control and building automation; studies of quality, installation standard, space arrangement, usage, and maintenance of building system & equipment for green building.</p>	แก้ไขชื่อวิชา
<p>701341 คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3(2-3-5)</p> <p>2D Computer in Architectural Presentation</p> <p>การศึกษาขั้นตอนวิธีการสร้างวัตถุต่างๆ และแก้ไขข้อมูลวัตถุ การกำหนดสี และลวดลายต่างๆ โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเขียนแบบก่อสร้าง และการเขียนแบบแสดงงานทางสถาปัตยกรรม ผักฝนทักษะวิธีการแสดงแบบสองมิติโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปสองมิติได้อาทิเช่น ผังบริเวณ ผังพื้นที่ รูปด้าน รูปตัด รายละเอียดของแบบ และการแสดงภาพการวิเคราะห์ข้อมูลเป็นต้น รวมไปถึงการใช้โปรแกรมสามมิติอย่างง่ายได้</p> <p>Studying a process of object creation and revising object data; colour determination; pattern determination by computer program for architectural drawing and architectural presentation. Using 2D computer program for 2D presentation such as site plan, plan, elevation, section, details and presentation for basic data analysis. Using simple 3D computer program.</p>	<p>701242 คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)</p> <p>Computer in Architectural Presentation</p> <p>วิธีการสร้างวัตถุต่างๆ และแก้ไขข้อมูลวัตถุ การกำหนดสี พื้นผิว และลวดลายต่างๆ ตลอดจนการสร้างภาพทัศนียภาพสามมิติ โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปเพื่อประยุกต์ใช้ในการเขียนแบบก่อสร้าง การเขียนแบบแสดงงานทางสถาปัตยกรรม และการสร้างงานสถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อม</p> <p>Process of object creation and revising object data, colour determination, pattern determination, surface determination, and 3D perspective, by computer program for architectural drawing and architectural presentation.</p>	ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701344 คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงาน สถาปัตยกรรม 3D Computer in Architectural Presentation</p> <p>การศึกษาขั้นตอนวิธีการสร้างวัตถุ และแก้ไขข้อมูลสามมิติและงานสามมิติต่างๆ โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปสามมิติ เพื่อให้สามารถสร้างงานสถาปัตยกรรม สภาพแวดล้อมอย่างง่าย องค์ประกอบสามมิติอื่นๆ การกำหนดพื้นผิว และประมวลผลเป็นภาพทัศนียภาพสามมิติได้ และฝึกฝนทักษะการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสามมิติได้</p> <p>Studying a process of object creation and revising 3D data and works by 3D computer program for creating architecture, simple environment and 3D elements; surface determination and 3D perspective processing; practicing 3D computer program.</p>		<p>ปีตรายวิชา (ยุบรวมกับรายวิชา 701341 และปรับรหัสเป็น 701242)</p>
<p>701342 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)</p> <p>Architecture and Sustainable Development</p> <p>อิทธิพลที่ส่งผลให้เกิดแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน แนวความคิด รวมถึงแนวทางการปฏิบัติ โดยการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดและการแสวงหาพลังงานหมุนเวียน และการพัฒนาที่ยั่งยืนผ่านงานสถาปัตยกรรม อาทิ ระบบเมือง การออกแบบอาคารและพื้นที่แวดล้อม ภูมิสถาปัตยกรรม วัสดุและระบบอาคาร โดยเน้นการพิจารณาแบบองค์รวม ทั้งในขั้นตอนของการออกแบบ การก่อสร้าง การใช้งาน การดูแลรักษา การรื้อถอน และการนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>To study key elements that generate the concept of ‘sustainable development’ including definition, emergence of idea, principle, goal, and strategy. Effective solutions will be introduced and illustrated based on efficient use of resources and renewable energy. The concept of sustainability in architectural design and related fields will be presented through urban planning, site planning, landscaping, material, and building system. The subject stresses on the whole process of building life cycle; design, construction, use, maintenance, demolition, and recycle.</p>	<p>701344 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)</p> <p>Architecture and Sustainable Development</p> <p>อิทธิพลสำคัญที่ส่งผลให้เกิดแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน แนวความคิด รวมถึงแนวทางการปฏิบัติ โดยการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดและการแสวงหาพลังงานหมุนเวียน และการพัฒนาที่ยั่งยืนผ่านงานสถาปัตยกรรม อาทิ ระบบเมือง การออกแบบอาคารและพื้นที่แวดล้อม ภูมิสถาปัตยกรรม วัสดุและระบบอาคาร โดยเน้นการพิจารณาแบบองค์รวม ทั้งในขั้นตอนของการออกแบบ การก่อสร้าง การใช้งาน การดูแลรักษา การรื้อถอน และการนำกลับมาใช้ใหม่</p> <p>Key elements that generate the concept of ‘sustainable development’ including definition, emergence of idea, principle, goal, and strategy. Effective solutions based on efficient use of resources and renewable energy in relation to urban planning, site planning, landscaping, material, and building system, emphasis on the whole process of building life cycle, design, construction, use, maintenance, demolition, and recycle.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701343 การวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-3)</p> <p>Site Planning and Landscape Architecture</p> <p>กระบวนการออกแบบวางผังบริเวณ องค์ประกอบในการเลือกและวิเคราะห์พื้นที่ อาทิ ลักษณะของพื้นที่ ความลาดชัน ลักษณะของดิน การระบายน้ำ พีชพันธุ์ เป็นต้น หลักการพื้นฐานทางภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบทางภูมิทัศน์ การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม เทคนิคและข้อคิดเห็นในการวางผังบริเวณประเภทต่างๆ และการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม</p> <p>Basic principles of landscape architecture; landscape components; processes of landscape planning; criteria of choosing and analyzing sites in terms of characteristics, steep slopes, types of soil, drainage, plants; landscape ecology techniques and outlooks of designing landscape architecture and site-planning in different ways.</p>	<p>701343 การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-3)</p> <p>Survey, Site Planning and Landscape Architecture</p> <p>หลักการและกระบวนการสำรวจ ออกแบบวางผังบริเวณ การเลือกและวิเคราะห์พื้นที่ อาทิ ลักษณะของพื้นที่ ความลาดชัน ลักษณะของดิน การระบายน้ำ พีชพันธุ์ เป็นต้น หลักการพื้นฐานทางภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบทางภูมิทัศน์ การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม เทคนิคในการวางผังบริเวณประเภทต่างๆ และการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ</p> <p>Criteria and processes of site survey, site selection, site analysis in terms of characteristics, steep slopes, types of soil, drainage, plants; landscape ecology; landscape architecture design techniques and site planning for various uses; basic principles of landscape architecture; landscape components; processes of landscape planning; site planning and landscape architecture in response to climate change conditions.</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701345 สถาปัตยกรรมภายใน 3(2-2-5)</p> <p>Interior Architecture</p> <p>แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักการออกแบบภายในอาคาร ชนิดวัสดุลักษณะการใช้งาน ขนาดของเครื่องเรือน กิจกรรมและพฤติกรรมการใช้พื้นที่ วิเคราะห์และปฏิบัติการออกแบบภายในอาคารให้เหมาะสมกับการใช้สอยตลอดจนส่วนประกอบในงานออกแบบภายในอาคาร ผลกระทบจากงานออกแบบต่อสุขภาพและคุณภาพชีวิตของผู้ใช้งาน</p> <p>Approaches and principles of interior design; types and uses of materials; furniture size; activities and behaviours of using space; analysis and design of architectural interiors and components of interior design works; impacts of design on users' health and quality of life.</p>	<p>701346 สถาปัตยกรรมภายใน 2(1-3-3)</p> <p>Interior Architecture</p> <p>แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักการออกแบบภายในอาคาร ชนิดวัสดุลักษณะการใช้งาน ขนาดของเครื่องเรือน กิจกรรมและพฤติกรรมการใช้พื้นที่ วิเคราะห์และปฏิบัติการออกแบบภายในอาคารให้เหมาะสมกับการใช้สอยตลอดจนส่วนประกอบในงานออกแบบภายในอาคาร ผลกระทบจากงานออกแบบต่อสุขภาพและคุณภาพชีวิตของผู้ใช้งาน</p> <p>Approaches and principles of interior design; types and uses of materials; furniture size; activities and behaviours of using space; analysis and design of architectural interiors and components of interior design works; impacts of design on users' health and quality of life.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, หน่วยกิต</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701418 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความ ยั่งยืน 3 Architectural Design for Sustainability III</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อความยั่งยืน 2</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ และ/หรือ พื้นที่ภายใต้บริบทของความเป็นชุมชนเมืองที่กำลังพัฒนา พัฒนาโครงการและรายละเอียดการออกแบบงานสถาปัตยกรรม ที่สอดคล้องกับแนวความคิดการพัฒนาชุมชนและเมืองอย่าง ยั่งยืน โดยตอบสนองความต้องการของชุมชนเมือง และ โครงสร้างต่างๆของเมือง อาทิ โครงสร้างทางกิจกรรม ระบบ พื้นที่และการกำหนดเขตการพัฒนา สาธารณูปโภค สาธารณูปการ การขนส่งสาธารณะ ผลกระทบของงานออกแบบ ต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการ ออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุก คน การประสานงานระบบอาคาร ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม กับระบบสาธารณูปโภคของเมือง</p> <p>Design of large-scale public buildings and/or spaces in cities under the context of developing communities; developing projects and details to de- sign architecture related to the idea of sustainable community development and sustainable city and responded to communal needs and other urban structures such as activities structures, space systems and determined development zones, utility and repara- tion services, public transportation, impacts of de- sign on society and environments, and related law; designing environment and universal design; co- operation of building-facility, environmental engineer- ing and city-utility systems.</p>	<p>701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 5(1-8-6) Architectural Design Studio VI</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ และ/หรือ พื้นที่ภายใต้บริบทของความเป็นชุมชนเมืองที่กำลังพัฒนา พัฒนาโครงการและรายละเอียดการออกแบบงาน สถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับแนวความคิดการพัฒนาชุมชน และเมืองอย่างยั่งยืน โดยตอบสนองความต้องการของชุมชน เมือง และโครงสร้างต่างๆของเมือง อาทิ โครงสร้างทางกิจกรรม ระบบพื้นที่และการกำหนดเขตการพัฒนา สาธารณูปโภค สาธารณูปการ การขนส่งสาธารณะ ผลกระทบของงาน ออกแบบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวก สำหรับทุกคน การประสานงานระบบอาคาร ระบบ วิศวกรรมสิ่งแวดล้อมกับระบบสาธารณูปโภคของเมือง</p> <p>Design of large-scale public buildings and/or spaces in cities under the context of developing communities; developing projects and details to de- sign architecture related to the idea of sustainable community development and sustainable city and responded to communal needs and other urban structures such as activities structures, space systems and determined development zones, utility and repara- tion services, public transportation, impacts of design on society and environments, and related law; designing environment and universal design; co- operation of building-facility, environmental engineer- ing and city-utility systems.</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา, หน่วยกิต</p>
<p>701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อ พิเศษ 5(1-8-6) Special Topic in Architectural Design Studio</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม เพื่อความยั่งยืน 3</p> <p>แนวทางการออกแบบอาคาร ผังบริเวณ ผังชุมชน เทคโนโลยีอาคารและโครงสร้างพิเศษ หรืองานสถาปัตยกรรม ประเภทต่างๆ ในแนวทางที่สนใจและถนัดร่วมกับอาจารย์ที่ ปรึกษารายบุคคล การเสนอหัวข้อพิจารณาความเป็นไปได้ การ สร้างรายละเอียดโครงการที่สอดคล้องกับหัวข้อที่ต้องการศึกษา และระดับของความเป็นไปได้ของโครงการภายใต้เงื่อนไขต่างๆ ตามที่นิสิตสนใจ อาทิ การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การออกแบบเพื่อคนพิการหรือผู้สูงอายุ การศึกษาและออกแบบ วางผังชุมชน และ การหาแนวทางการพัฒนาทฤษฎีและแนวคิด เชิงวิชาการในการออกแบบ สถาปัตยกรรม เป็นต้น</p>	<p>701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อ พิเศษ 5(1-8-6) Special Topic in Architectural Design Studio</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701418 การออกแบบสถาปัตยกรรม 6</p> <p>การออกแบบอาคาร ผังบริเวณ ผังชุมชน เทคโนโลยี อาคารและโครงสร้างพิเศษ หรืองานสถาปัตยกรรมประเภท ต่างๆ ในแนวทางที่สนใจและถนัดร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษา รายบุคคล การเสนอหัวข้อพิจารณาความเป็นไปได้ การสร้าง รายละเอียดโครงการ อาทิ การออกแบบที่เป็นมิตรต่อ สิ่งแวดล้อม การออกแบบเพื่อคนพิการหรือผู้สูงอายุ การศึกษา และออกแบบวางผังชุมชน และการหาแนวทางการพัฒนา ทฤษฎีและแนวคิดเชิงวิชาการในการออกแบบ สถาปัตยกรรม เป็นต้น</p>	<p>แก้ไขคำอธิบาย รายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>Approaches in designing large-scale public buildings, site plans, community plans, building technologies and special structures or other architectural types according to interests and skills with the advisor; proposing a possible topic; making a project in details, related to the topic and level of project possibilities under several conditions which the student is interested in, such as ecological design, universal design, community design and planning projects, and the search for developing theories and academic concepts in architectural design.</p>	<p>Designing large-scale public buildings, site plans, community plans, building technologies and special structures or other architectural types according to interests and skills with the advisor; proposing a possible topic; making a project in details, such as ecological design, universal design, community design and planning projects, and the search for developing theories and academic concepts in architectural design.</p>	
<p>701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและ นิเวศวิทยา 3(3-0-6) Environmental Engineering and Ecological System วิชาบังคับก่อน: 701337 ระบบอาคารและอุปกรณ์ แนวทางการออกแบบและวางผังงานสถาปัตยกรรมให้ สอดคล้องกับระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศ กฎหมาย EIA กฎหมายสิ่งแวดล้อมและพลังงาน Approaches of designing and planning architectural works in accordance with environmental engineering and ecological systems, the environmental impact assessment law (EIA), environmental and energy law.</p>	<p>701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและ นิเวศวิทยา 3(3-0-6) Environmental Engineering and Ecological System วิชาบังคับก่อน: 701337 โครงสร้างและระบบ อาคาร 5 แนวทางการออกแบบและวางผังงานสถาปัตยกรรม ให้สอดคล้องกับระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศ กฎหมาย EIA กฎหมายสิ่งแวดล้อมและพลังงาน Approaches of designing and planning architectural works in accordance with environmental engineering and ecological systems, the environmental impact assessment law (EIA), environmental and energy law.</p>	<p>ไม่มีการแก้ไข</p>
<p>701446 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง 4(2-4-6) Urban Planning and Design วิวัฒนาการการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์และชุมชนเมือง การสำรวจเมือง โครงสร้างและระบบการวางแผนพัฒนาประเทศ การศึกษา รวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลทางด้านกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม เพื่อการวางผังเมือง และการออกแบบ ชุมชนเมือง ตลอดจนแนวความคิดและการนำไปปฏิบัติ Development of human and community settlement; city survey; structures and systems of country development; planning studying, collecting and analysing information on physical conditions, economics and societies in order to make a city plan and design a community; planning/design concepts and practices.</p>	<p>701448 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง 4(2-4-6) Urban Planning and Design วิวัฒนาการการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์และชุมชนเมือง การสำรวจเมือง โครงสร้างและระบบการวางแผนพัฒนาเชิงพื้นที่ การศึกษา รวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลทางด้านกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม เพื่อการออกแบบและวางผังในพื้นที่ชุมชนเมือง การออกแบบและวางผังเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี และรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ Development of human and community settlement; city survey; structures and systems for spatial planning ; planning studying, collecting and analysing information on physical conditions, economic and social conditions for urban and community design and planning; urban planning and design for quality of life and in response to climate change conditions.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701451 การจัดทำและประเมินโครงการทาง สถาปัตยกรรม 2(2-0-4)</p> <p>Architectural Programming and Assessment</p> <p>กระบวนการจัดทำโครงการออกแบบทาง สถาปัตยกรรม ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการและที่ตั้ง ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณในการลงทุน ระยะเวลา ดำเนินการ ตลอดจนความเป็นไปได้ทางสังคม การเมือง วิศวกรรม และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อ การจัดทำรายละเอียดโครงการ รวมทั้ง ศึกษาแนวทางเบื้องต้น ในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม</p> <p>Processes of making architectural programs; possibility of programs in accordance with locations, economics, investment budgets, procedure durations, and relevant factors including social, politic, engineering, and physical environment; analysis of information related to making base-bid specifications; basic approaches in evaluating programs which affect society and environment.</p>	<p>701449 การจัดทำและประเมินโครงการทาง สถาปัตยกรรม 2(2-0-4)</p> <p>Architectural Programming and Assessment</p> <p>กระบวนการจัดทำโครงการออกแบบทาง สถาปัตยกรรม ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการและที่ตั้ง ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณในการลงทุน ระยะเวลาดำเนินการ ตลอดจนความเป็นไปได้ทางสังคม การเมือง วิศวกรรม และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ ข้อมูลเพื่อการจัดทำรายละเอียดโครงการ รวมทั้ง ศึกษา แนวทางเบื้องต้นในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อ สังคมและสิ่งแวดล้อม</p> <p>Processes of making architectural programs; possibility of programs in accordance with locations, economics, investment budgets, procedure durations, and relevant factors including social, politic, engineering, and physical environment; analysis of information related to making base-bid specifications; basic approaches in evaluating programs which affect society and environment.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา</p>
<p>701452 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6)</p> <p>Law and Professional Practice</p> <p>กฎหมายและระเบียบข้อบังคับต่างๆ เอกสารสิทธิ์และ ขั้นตอนการขออนุญาตที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม ศึกษาขั้นตอนต่างๆในกระบวนการปฏิบัติวิชาชีพ สถาปัตยกรรม การประสานงานกับวิศวกรสาขาต่างๆ การเสนอ ผลงานออกแบบและรายละเอียดประกอบแบบ การบริหารและ จัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การจัดทำสัญญาและประกวด ราคา</p> <p>Laws and regulations; certificates of ownership and procedures asking for permissions, involving professional practice in architecture; processes of professional practice in architecture; co-operation with engineers in different fields; presentations of designed works and base-bid specifications; administration and management in architectural offices; arrangement of signing contracts and joining price competition.</p>	<p>701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณ วิชาชีพ 2(2-0-4)</p> <p>Professional Practice and Ethics</p> <p>ความรู้ หลักคิด และทักษะพื้นฐานที่จำเป็นในการ ปฏิบัติวิชาชีพ จริยธรรมในวิชาชีพ เอกสารสิทธิ์และขั้นตอนการ ขออนุญาตที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม การ บริหารและจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การประสานงาน กับวิศวกรสาขาต่างๆ การจัดทำรายละเอียดแบบ การจัดทำ สัญญา และการประกวดราคา การเตรียมความพร้อมและ ขั้นตอนของการฝึกงานและสหกิจศึกษา ระเบียบข้อบังคับ เกี่ยวกับการฝึกงานและสหกิจศึกษา</p> <p>Basic knowledge, principles and skills required for professional practice; professional ethics; certificates of ownership and procedures for building permissions and other professional practice activities; administration and management in architect's firm; collaboration with engineers and people from other fields; base-bid specifications and preparation; arrangement for contract signing; processes and preparation for internship and co-operative education.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, ชื่อ วิชา, หน่วยกิต, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
	701347 กฎหมายและข้อกำหนดในงาน ออกแบบสถาปัตยกรรม Codes and Regulations in Architectural Design กฎหมาย ข้อกำหนด และระเบียบข้อบังคับในการ ออกแบบอาคาร กฎหมาย ข้อกำหนด และเกณฑ์สำหรับการ ออกแบบและประเมินด้านสิ่งแวดล้อม การออกแบบอาคาร ประหยัดพลังงาน อาคารเขียว การออกแบบสภาพแวดล้อมและ สิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน General building codes and regulations; codes, regulations and guidelines related to environmental impact assessment, building design with energy efficiency, green building design, universal design.	เปิดรายวิชาใหม่ (จากการแยก 701452 เป็น 2 รายวิชา)
701453 การประมาณราคาและการบริหารการ ก่อสร้าง 2(2-0-4) Cost Estimate and Construction Management หลักการและระบบการประมาณราคา การถอดแบบ คำนวณปริมาณวัสดุ ราคาค่าวัสดุต่อหน่วย ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่าย ในการก่อสร้าง การคิดต้นทุนกำไรตลอดจนการคิดภาษีและ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทฤษฎีการบริหารและหลักการปฏิบัติในการ ควบคุมการก่อสร้างอาคาร การจัดการองค์กรบริหาร ธุรกิจ ก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างและความสัมพันธ์ระหว่าง วิศวกร สถาปนิก เจ้าของโครงการ ผู้ควบคุมงาน และผู้รับเหมา Principles and systems of cost estimation; calculation for material quantity, price per item and construction expense; cost-benefit analysis; tax accounting and other expenses; theories of administration and principles of building construction control; organisation management; construction business and plan; relationship with engineers, architects, project owners, inspectors and contractors.	701451 การประมาณราคาและการบริหารการ ก่อสร้าง 2(2-0-4) Cost Estimation and Construction Management หลักการและระบบการประมาณราคา การถอดแบบ คำนวณปริมาณวัสดุ ราคาค่าวัสดุต่อหน่วย ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง การคิดต้นทุนกำไรตลอดจนการคิด ภาษีและค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทฤษฎีการบริหารและหลักการปฏิบัติใน การควบคุมการก่อสร้างอาคาร การจัดการองค์กรบริหาร ธุรกิจ ก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างและความสัมพันธ์ระหว่าง วิศวกร สถาปนิก เจ้าของโครงการ ผู้ควบคุมงาน และผู้รับเหมา Principles and systems of cost estimation; calculation for material quantity, price per item and construction expense; cost-benefit analysis; tax accounting and other expenses; theories of administration and principles of building construction control; organisation management; construction business and plan; relationship with engineers, architects, project owners, inspectors and contractors.	ปรับรหัสวิชา
701454 การฝึกงาน 3 Professional Training 3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง) ฝึกปฏิบัติงานและการฝึกอบรม ด้านสถาปัตยกรรมใน หน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในการ ปฏิบัติวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ	701482 การฝึกงาน 3 Internship 3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง) วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและ จรรยาบรรณวิชาชีพ ฝึกปฏิบัติงานและการฝึกอบรม ด้านสถาปัตยกรรมใน หน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในการ ปฏิบัติวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ	ปรับรหัสวิชา, ชื่อ วิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
Practice and training on architecture in governmental offices or private sectors in order to enhance experiences in professional training both in Thailand and other countries.	Practice and training on architecture in governmental offices or private sectors in order to enhance experiences in professional training both in Thailand and other countries.	
701461 การสำรวจ 2(1-2-3) Survey หลักการสำรวจ เครื่องมือในงานสำรวจ การวัดมุมและระยะทาง การทำระดับ เส้นชั้นความสูง การสำรวจแนวทางการทำแผนที่และการรังวัดเบื้องต้นในงานสถาปัตยกรรม Principles of surveying, survey equipment, angle distance measurement, leveling, contouring, Location, Survey Computer Cartography, Preliminary in architecture.		ปิตุราชวิทยา (ใส่เนื้อหาในวิชาบังคับ 701343)
701462 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) Advance Computer in Architecture การศึกษาและฝึกทักษะการสร้างงานอนิเมชัน การตกแต่งภาพ การออกแบบแสงสว่าง การสร้างงานสามมิติขั้นสูงและสภาพแวดล้อม การประมวลผลขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรมจากโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการออกแบบและแสดงงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม Study and practice in animation creation; image decoration; lighting design; advanced 3D modeling and environment; advanced data processing in architecture from program for properly enhancing design and presentation of architecture.	701345 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม 3(1-4-4) สถาปัตยกรรม Advance Computer in Architecture การใช้และประมวลผลขั้นสูงของโปรแกรมสำเร็จรูปในงานสถาปัตยกรรม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการออกแบบและแสดงงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม ซึ่งรวมถึงการตกแต่งภาพ การออกแบบแสงสว่าง การสร้างงานสามมิติขั้นสูงและสภาพแวดล้อม การสร้างงานอนิเมชัน และการจำลองข้อมูลต่างๆของอาคาร Advanced data processing in architecture, to enhance quality of architectural design and presentation, including image decoration; lighting design, advanced 3D modeling and environment, animation creation, and building information modeling.	ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา
701463 การทดลองเทคโนโลยีอาคาร 3(2-2-5) Building Technology Experiment ปฏิบัติการทดลองทางด้านวัสดุศาสตร์ และรูปแบบโครงสร้าง ศึกษาด้านกลศาสตร์สัมพันธ์ของโครงสร้างที่ได้แนวคิดมาจากธรรมชาติ ระบบโครงสร้างอาคารจากระบบทางชีวภาพและฟิสิกส์กายภาพ การนำเอาวัสดุเหลือใช้มาก่อสร้างอาคาร รวมทั้งการศึกษารวมวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่ออยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม Operational experiments in materials and form structures; mechanic relations to structures inspired by nature; building systems from those of biology and physical physics; use of recycled materials in constructing buildings; ways of constructing buildings to harmonize with nature.	701463 การทดลองเทคโนโลยีอาคาร 3(2-2-5) Building Technology Experiment ปฏิบัติการทดลองทางด้านวัสดุศาสตร์ และรูปแบบโครงสร้าง ศึกษาด้านกลศาสตร์สัมพันธ์ของโครงสร้างที่ได้แนวคิดมาจากธรรมชาติ ระบบโครงสร้างอาคารจากระบบทางชีวภาพและฟิสิกส์กายภาพ การนำเอาวัสดุเหลือใช้มาก่อสร้างอาคาร รวมทั้งการศึกษารวมวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่ออยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม Operational experiments in materials and form structures; mechanic relations to structures inspired by nature; building systems from those of biology and physical physics; use of recycled materials in constructing buildings; ways of constructing buildings to harmonize with environment.	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(1-4-4)</p> <p>Real Estate Development</p> <p>การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ สถานการณ์ในปัจจุบัน</p> <p>กระบวนการวางแผนและการออกแบบ มาตรฐาน ประเภทของการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ นโยบายและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การเงิน การลงทุน การบริหารและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ การศึกษาระดับปริญญาและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ภาคเอกชน ตลอดจนการฝึกปฏิบัติการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์</p> <p>Real estate development; current affairs; processes of planning and designing; standards and types of real estate development; policy and law involved; finances; investments; management and development of real estate projects; case studies; real estate development in private sectors; practicing real estate development.</p>	<p>701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(2-2-5)</p> <p>Real Estate Development</p> <p>การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ สถานการณ์ในปัจจุบัน</p> <p>กระบวนการวางแผนและการออกแบบ มาตรฐาน ประเภทของการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ นโยบายและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การเงิน การลงทุน การบริหารและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์ กรณีศึกษาและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ภาคเอกชน ตลอดจนการฝึกปฏิบัติการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์</p> <p>Real estate development; current affairs; processes of planning and designing; standards and types of real estate development; policy and law involved; finances; investments; management and development of real estate projects; case studies; real estate development in private sectors; practicing real estate development.</p>	<p>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701465 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)</p> <p>Energy Architectural Design</p> <p>พลังงานพื้นฐาน แหล่งกำเนิดพลังงานและสถานการณ์พลังงานในปัจจุบัน การศึกษาระดับสภาวะนำสบายของมนุษย์ การปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้อื้ออำนวยต่อการประหยัดพลังงาน แนวทางในการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร โดยการปรับปรุงอาคารและการปรับเปลี่ยนพฤติกรรม การศึกษาแนวทางในการออกแบบอาคารให้ประหยัดพลังงาน โดยการเลือกใช้วัสดุและรูปแบบที่เหมาะสม รวมทั้งการทำความเข้าใจในระบบปรับอากาศและระบบแสงสว่างในอาคาร ตลอดจนศึกษาถึงพลังงานทางเลือกและพลังงานหมุนเวียนที่จะนำมาใช้ในอนาคต</p> <p>Subtle energy, energy sources and present situations of energy; human conditions of comfort; environmental improvement to support energy conservation; ways of conserving energy in buildings by renovating them and adjusting behaviours; approaches in designing buildings for energy conservation by using appropriate materials and forms; understandings of air-conditioned and lighting systems in buildings; studies of solar and renewable energy.</p>	<p>701465 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(2-2-5)</p> <p>Energy in Architectural Design</p> <p>พลังงานพื้นฐาน แหล่งกำเนิดพลังงานและสถานการณ์พลังงานในปัจจุบัน ระดับสภาวะนำสบายของมนุษย์ การปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้อื้ออำนวยต่อการประหยัดพลังงาน แนวทางในการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร โดยการปรับปรุงอาคารและการปรับเปลี่ยนพฤติกรรม แนวทางในการออกแบบอาคารให้ประหยัดพลังงาน โดยการเลือกใช้วัสดุและรูปแบบที่เหมาะสม ระบบปรับอากาศและระบบแสงสว่างในอาคาร ตลอดจนศึกษาถึงพลังงานทางเลือกและพลังงานหมุนเวียน</p> <p>Subtle energy, energy sources and present situations of energy; human conditions of comfort; environmental improvement to support energy conservation; ways of conserving energy in buildings by renovating them and adjusting behaviours; approaches in designing buildings for energy conservation by using appropriate materials and forms; air-conditioned and lighting systems in buildings; solar and renewable energy.</p>	<p>ปรับหน่วยกิต, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701466 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 3(2-3-5) Architectural Preservation ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การศึกษามาตรการการอนุรักษ์และการบูรณะ การศึกษาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและบริบทที่มีผลต่อการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การปฏิบัติการสำรวจ รั้ววัด การตรวจสอบสภาพอาคาร การลำดับความเสียหายของอาคาร การลำดับการบูรณะ การสันนิษฐานและวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม ตลอดจน การเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์</p> <p>Theories of architectural preservation; conservation and renovation acts; history of architecture and context, affecting architectural conservation; operations in surveys and measurements; building inspections and damage specifications; orders of renovation; hypotheses and analyses of architectural forms; recommendations for conservation approaches.</p>	<p>701466 การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Town and Architectural Conservation วิวัฒนาการของทฤษฎีและแนวคิดด้านมรดกทางวัฒนธรรม หลักการแนวคิด ด้านการอนุรักษ์อาคารและสภาพแวดล้อมของไทยและสากล ศึกษาบริบทด้านสังคม วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และเศรษฐกิจ ที่เกี่ยวข้องในการอนุรักษ์เมือง องค์กร นโยบาย กฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม มาตรการการอนุรักษ์และการบูรณะอาคาร การปฏิบัติการสำรวจ รั้ววัด การตรวจสอบสภาพอาคาร การลำดับความเสียหายของอาคาร การลำดับการบูรณะ การสันนิษฐานและวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม กระบวนการประเมินและการเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์</p> <p>Concepts and theoretical development of cultural heritage; approaches and principles of architectural and urban conservation in Thai and international context; the social, cultural, historical and economic aspects of in relation to the town and architectural conservation; organizations, policies and legislations in relation to conservation; theories of architectural conservation; conservation and renovation acts; practicing in survey and building measurement; building inspection and damage specification; analysis of architectural forms; assessment and recommendations for conservation approaches.</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701469 เมืองกับการอนุรักษ์ 2(2-0-4) Conservation and City การศึกษาวิวัฒนาการของทฤษฎีและแนวคิดด้านมรดกทางวัฒนธรรม การศึกษาหลักการ แนวคิด ด้านการอนุรักษ์อาคารและสภาพแวดล้อมของไทยและสากล ศึกษาบริบทด้านสังคม วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และเศรษฐกิจ ที่เกี่ยวข้องในการอนุรักษ์เมือง ศึกษาองค์กร นโยบาย กฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง และศึกษากระบวนการวางแผนอนุรักษ์</p> <p>Study of concepts and theoretical development of cultural heritage; approaches and principles of architectural and urban conservation in Thai and international context; the social, cultural, historical and economic aspects of city in relation to the urban conservation; organizations, policies and legislations in relation to conservation; and conservation process.</p>		<p>ปิดรายวิชา (รวมเนื้อหาเข้ากับ 701466)</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701467 ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย 2(2-0-4) Shelter and Low Cost Housing มาตรฐานและประเภทที่อยู่อาศัย ชั้นตอน เกณฑ์และแนวความคิด ในการจัดที่อยู่อาศัยสำหรับชุมชน ปัญหาที่มีผลกระทบต่อที่อยู่อาศัยในเขตเมืองและชนบทของผู้มีรายได้น้อย</p> <p>Standards and types of housing; processes, regulations and concepts of arranging residential areas for communities; problems affecting urban and rural housing of low-income people.</p>		ปิตราชวิทยา
<p>701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ 3(3-0-6) Creative Thinking in Design การศึกษาเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ โดยเนื้อหาจะเน้นให้นักศึกษาศิลปะสถาปัตยกรรมศาสตร์สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ</p> <p>Exploring the process of creative thinking and learning techniques of how to make it happen which students are able to develop their own methods, especially to apply creative skills to their design projects.</p>	<p>701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ 3(2-2-5) Creative Thinking in Design กระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์และการประยุกต์ใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Process of creative thinking and its application to architectural design projects.</p>	แก้ไขคำอธิบายรายวิชา
<p>701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน 2(2-0-4) Liveable Towns and Sustainable Communities การศึกษาหลักการและแนวทางการพัฒนาเมืองให้น่าอยู่ แนวความคิด รวมถึงแนวทางการปฏิบัติกระบวนการที่ขับเคลื่อนและนำไปสู่ความเป็นเมืองน่าอยู่และยั่งยืน ศึกษาปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการพัฒนาเมืองและชุมชนให้น่าอยู่ การศึกษาเรียนรู้ผ่านงานสถาปัตยกรรมผังเมือง และผ่านการออกแบบสรรค์สร้างสภาพแวดล้อม อาทิ การออกแบบอาคารและพื้นที่แวดล้อม การออกแบบภูมิทัศน์ ภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบพื้นที่สาธารณะในเมือง การวางระบบคมนาคมขนส่งจราจร การออกแบบเมืองที่เอื้อประโยชน์แก่การเดินเท้า</p> <p>Study of concepts and theoretical development of liveable towns; approaches and principles for achieving liveable towns and sustainable communities; study of factors affecting development for liveable towns and sustainable communities through aspects of urban planning and environmental creativity such as design for building and surrounding, landscape and landscape design, public space design, transportation organization, town planning and design for walkway.</p>	<p>701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน 3(2-2-5) Liveable Towns and Sustainable Communities หลักการ แนวคิด และแนวทางการพัฒนาเมืองให้น่าอยู่ การออกแบบอาคาร การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบพื้นที่สาธารณะในเมือง การวางระบบคมนาคมขนส่งจราจร และกระบวนการขับเคลื่อนสู่ความเป็นเมืองน่าอยู่และยั่งยืน</p> <p>Principles, concepts and theory for liveable town development; building design, landscape design, public space design, transportation system, and development processes for creating liveable towns and sustainable communities.</p>	ปรับหน่วยกิต, คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือ 3(2-2-5) ตอนล่าง The Vernacular Architecture of the Lower Northern Thailand</p> <p>เป็นรายวิชาที่ศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมในเขตภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจรวบจนปัจจุบัน รวมถึงอิทธิพลทางศิลปสถาปัตยกรรมของประเทศใกล้เคียง เช่น อาณาจักรล้านนา กรุงศรีอยุธยา และพุกาม</p> <p>The contents are about history of architecture in the lower northern part of Thailand, since the Sukhothai period until the present day, and the cultural influence of neighbouring countries, for instance, Lanna, Ayudhaya, and Burmese Pagan. The studies also include Buddhism cosmology, an architectural analysis, architectural design concepts, materials, and structures.</p>	<p>701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือ 3(2-2-5) ตอนล่าง Vernacular Architecture in the Lower Northern Region of Thailand</p> <p>ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมในเขตภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจรวบจนปัจจุบัน รวมถึงอิทธิพลทางศิลปสถาปัตยกรรมของประเทศใกล้เคียง เช่น อาณาจักรล้านนา กรุงศรีอยุธยา และพุกาม จักรวรรดิพุกาม การวิเคราะห์สถาปัตยกรรม แนวความคิดทางสถาปัตยกรรม วัสดุ และโครงสร้าง</p> <p>History of architecture of the lower northern region in Thailand, from the Sukhothai period to the present day, and the cultural influence of neighbouring countries, for instance, Lanna, Ayudhaya, and Burmese Pagan; Buddhism cosmology, an architectural analysis, architectural design concepts, materials, and structures.</p>	<p>แก้ไขชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701472 วัฒนธรรมและการออกแบบ 3(2-2-5) Culture and Design การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับการออกแบบ การวิเคราะห์อิทธิพลทางสังคมและวัฒนธรรม อาทิ แนวคิด ปรัชญาทางสังคม ความเชื่อ ค่านิยม วิถีชีวิต เทคโนโลยี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีผลต่อพัฒนาการในการออกแบบโดยเน้นการศึกษาผ่านความหลากหลายของผลงานออกแบบเพื่อให้ทราบถึงความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยทางสังคม วัฒนธรรม และการออกแบบสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมร่วมสมัย</p> <p>Study of the relationship between human and design, and theoretical development of design; analytical study through material cultures together with socio-cultural factors, such as philosophy, belief, value, way of life, and local wisdom and technology that influence art and architectural design practices.</p>	<p>701472 วัฒนธรรมและการออกแบบ 3(2-2-5) Culture and Design ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับการออกแบบ อิทธิพลทางสังคมและวัฒนธรรม อาทิ แนวคิด ปรัชญาทางสังคม ความเชื่อ ค่านิยม วิถีชีวิต เทคโนโลยีและภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีผลต่อพัฒนาการในงานออกแบบศิลปะและสถาปัตยกรรมร่วมสมัย</p> <p>Relationship between human and design; influences of socio-cultural factors, such as philosophy, belief, value, way of life, and local wisdom and technology, on the evolution of contemporary art and architectural design.</p>	<p>ไม่มีการแก้ไข</p>
<p>701473 การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างอาทร 3(2-2-5) Universal Design การศึกษาหลักการและแนวคิดในการออกแบบสภาพแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อตอบสนองการใช้งาน ความต้องการ และลักษณะทางพฤติกรรมของมนุษย์ ผ่านการวิเคราะห์การออกแบบในแขนงต่างๆ โดยคำนึงถึงความสะดวก ความปลอดภัย และความเสมอภาคการใช้งานของคนทุกกลุ่มวัย เพศ และสภาพทางกายภาพ</p>	<p>701473 การออกแบบสถาปัตยกรรมอย่างอาทร 3(2-2-5) อาทร Universal Design หลักการและแนวคิดในการออกแบบสภาพแวดล้อมสรรค์สร้างเพื่อตอบสนองการใช้งาน ความต้องการและลักษณะทางพฤติกรรมของมนุษย์ ความสะดวก ความปลอดภัย และความเสมอภาคในการใช้งานของคนทุกกลุ่มวัย เพศ และสภาพทางกายภาพ</p>	<p>แก้ไขคำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>The study of the theory and the broad spectrum ideas to design artifacts that are inherently accessible to all people irrespective of age, gender and condition; analytical study through all kinds of products and built environments usable to the greatest extent by people with the widest possible range of abilities, covering the widest range of physical condition.</p>	<p>Principles and concepts of universal design in concerns of needs and behaviours, comfort, safety, and accessibility of all people irrespective of age, gender and their disable conditions.</p>	
<p>701474 การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง 3(2-2-5) Urban Environmental Design การศึกษาแนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง และพัฒนาศักยภาพการออกแบบสภาพแวดล้อมเมืองให้น่าอยู่และเป็นมิตรกับธรรมชาติ โดยคำนึงถึงการสร้างสุนทรียภาพของเมือง และประโยชน์ใช้สอยของพื้นที่สาธารณะเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตของผู้อยู่อาศัยในเมือง อาทิเช่น การออกแบบภูมิทัศน์ของเมือง การออกแบบพื้นที่สาธารณะ เช่น การออกแบบสวนสาธารณะ พื้นที่พักผ่อนของเมือง การออกแบบภูมิทัศน์ริมน้ำ ภูมิทัศน์ริมถนน อุปกรณ์ประกอบถนน การออกแบบจุดหมายตาของเมือง การออกแบบสภาพแวดล้อมที่เอื้อประโยชน์ต่อการสัญจรที่เป็นมิตรกับธรรมชาติ ทั้งทางเดินเท้า และทางจักรยาน และแนวคิดที่เกี่ยวข้องต่อการพัฒนาเมืองและสภาพแวดล้อมในเมือง โดยคำนึงถึงสภาพเศรษฐกิจสังคม วัฒนธรรม วิถีชีวิตของผู้อยู่อาศัยในเมือง และความสัมพันธ์เชื่อมโยงกับระบบนิเวศวิทยา ระบบนิเวศวัฒนธรรม รวมทั้งสภาพภูมิทัศน์วัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ของเมือง</p> <p>The study of urban environmental design focuses on making urban place liveable and friendly by employing aesthetic and functions; particularly in creating urban public spaces friendly such as design for public parks and recreation areas, waterscape design, streetscape and street furniture designs, civic landmark design, making environments friendly pedestrian and cycling, and other relevant concepts. The aim of this subject is to encourage architect students to design by concerning on economic, social, cultural factors, residents' ways of living and on relationships between urban ecology and cultural ecology systems in order to strengthen characters of the areas.</p>	<p>701467 การออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง 3(2-2-5) Urban Environmental Design แนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสภาพแวดล้อมเมืองให้น่าอยู่และเป็นมิตรกับธรรมชาติ โดยคำนึงถึงการสร้างสุนทรียภาพของเมือง และประโยชน์ใช้สอยของพื้นที่สาธารณะ การออกแบบภูมิทัศน์ของเมือง เช่น การออกแบบสวนสาธารณะ พื้นที่พักผ่อนของเมือง การออกแบบภูมิทัศน์ริมน้ำ ภูมิทัศน์ริมถนน อุปกรณ์ประกอบถนน จุดหมายตาของเมือง การออกแบบสภาพแวดล้อมที่เอื้อประโยชน์ต่อการสัญจรที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ทั้งทางเดินเท้า และทางจักรยาน การพัฒนาสภาพแวดล้อมในเมือง โดยคำนึงถึงสภาพเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม วิถีชีวิต และความสัมพันธ์เชื่อมโยงกับระบบนิเวศวิทยา ระบบนิเวศวัฒนธรรม และสภาพภูมิทัศน์วัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ของเมือง</p> <p>Principles and key elements affecting urban environmental design focuses on making urban place liveable and being environmental friendly by enhancing aesthetic and functional quality of public places; urbanscape design such as public parks, recreation areas, waterfront, streetscape, street furniture designs, civic landmark; urban transportation design including pedestrian and cycling path that is environmental friendly; development of urban environment in concerns with economic and socio-cultural aspects, as well as relationship with ecological systems, eco-cultural systems, and cultural landscape, order to strengthen identity of the areas.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701475 การออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ 3(2-2-5) ชุ่มน้ำ Wetland Architecture Design การศึกษาแนวคิดและแนวทางการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมในพื้นที่ชุ่มน้ำ และศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมริมแหล่งน้ำ ห้วย หนอง คลอง บึง แม่น้ำ ทะเลสาบ ทะเล รวมทั้งแหล่งน้ำที่มนุษย์สร้างขึ้น เพื่อศึกษาแนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ ให้เกิดความรู้ความเข้าใจบริบทระบบนิเวศวิทยาริมน้ำ และระบบนิเวศวัฒนธรรมชุมชนริมน้ำ เพื่อพัฒนาศักยภาพการออกแบบและการประยุกต์ปฏิบัติใช้สถาปัตยกรรมริมน้ำให้เกิดสุนทรียภาพ เชื่อมโยงกับระบบนิเวศวิทยา และสภาพบริบทโดยรอบแหล่งน้ำ สอดคล้องกับระบบนิเวศสร้างสรรค์ และระบบนิเวศวัฒนธรรมริมน้ำอย่างเหมาะสม</p> <p>The study of concepts and design criteria for architecture in wetland and appropriate architecture in water-based setting such as, ponds, canals, reservoirs, river, sea including manmade channels, etc. To study concepts and factors which have influenced to wetland architecture design either water-based ecological system or water-based cultural landscapes. To develop design skills in applying and adapting knowledge to appropriately design in wetland environment in harmony and friendly with water-based ecology, with natural settings, with built-up surrounding contexts, and with cultural landscapes in appropriately.</p>	<p>701469 การออกแบบสถาปัตยกรรมใน 3(2-2-5) สภาพแวดล้อมชุ่มน้ำ Wetland Architecture Design รูปแบบสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับการสร้างในพื้นที่ใกล้แหล่งน้ำ บริบทระบบนิเวศวิทยาริมน้ำ ระบบนิเวศวัฒนธรรมชุมชนริมน้ำ แนวคิดและปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ</p> <p>Architectural characteristics in water-based settings; water-based ecological system; water-based cultural landscapes; concepts and criteria for wetland architecture design.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
	<p>701461 การปรับปรุงอาคารเก่า 3(2-2-5) Building Renovation การออกแบบเพื่อปรับปรุงอาคารเก่าประเภทที่พักอาศัย อาคารพาณิชย์กรรม อุตสาหกรรม โกดัง หรืออาคารสาธารณะขนาดเล็ก ความรู้และทักษะพื้นฐานในการปรับปรุงอาคารเก่า การประเมินโครงสร้างและวัสดุ งานระบบอาคาร การประเมินคุณค่าอาคาร การเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสม การประหยัดพลังงานในอาคาร กฎหมายและข้อกำหนดที่เกี่ยวข้อง</p> <p>Building renovation in the residential and small-scale commercial, industrial or public buildings; basic knowledge and skills required for building renovation; material and structural strength assessment; building systems, building's cultural value assessment; material uses; energy efficiency; relevant codes and regulations</p>	<p>เปิดรายวิชาใหม่</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
	701462 การออกแบบรายละเอียด องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม 3(2-2-5) Detail Design for Architectural Elements การออกแบบรายละเอียด กำหนดวัสดุและวิธีการก่อสร้างขององค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม การร่างแบบและเขียนแบบเพื่อการสื่อสารและประกอบการจัดทำแบบก่อสร้าง ปัญหาและข้อควรระวังในการออกแบบและก่อสร้างรายละเอียด องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรม Designing and material and construction method specification for details of architectural elements; sketching and drawing for communication and construction drawing; problems and precautions in detail design and construction of architectural elements	เปิดรายวิชาใหม่
	701474 คอมพิวเตอร์สารสนเทศเพื่อการจำลองข้อมูลอาคารชั้นสูง 3(1-4-4) Advance Building Information Modeling การวิเคราะห์ประสิทธิภาพการใช้อาคารด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สารสนเทศสามมิติขั้นสูง เพื่อการวางแผนงานออกแบบก่อสร้าง การบริหารจัดการระบบโครงสร้างพื้นฐาน และการใช้พลังงานในอาคาร Analysis of building efficiency by using advanced BIM technology (Building Information Modeling). Planning for building design and construction, infrastructure management and the energy in buildings.	เปิดรายวิชาใหม่
701547 สัมมนาสถาปัตยกรรม 1(0-3-1) Architectural Seminar สัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมในประเด็นหัวข้อจากนิสิตเสนอ Studies and discussions on topics involving architectural works and are proposed by students.	701450 สัมมนาสถาปัตยกรรม 1(0-2-1) Architectural Seminar สัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมในประเด็นหัวข้อจากนิสิตเสนอ Studies and discussions on topics involving architectural works, proposed by students.	ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา
701555 สหกิจศึกษา 6 Co-operative Education หน่วยกิต การฝึกปฏิบัติงานภายในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือต่างประเทศโดยได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย Practice in the governmental or Private organization or in the foreign country under the permission from the university.	701583 สหกิจศึกษา 6 Co-operative Education หน่วยกิต วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ การฝึกปฏิบัติงานภายในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือต่างประเทศโดยได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย Practice in the governmental or private organization or in the foreign country under the permission from the university.	ปรับรหัสวิชา

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701556 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 International Academic or Professional Training หน่วยกิต</p> <p>วิชาบังคับก่อน: ไม่มี</p> <p>ให้นิสิตอบรมหรือฝึกงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนด้านสถาปัตยกรรม หรืองานที่เกี่ยวข้อง โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>The professional training or practice in architecture, or any related area in government sector or private company under the permission of program committees.</p>	<p>701584 การฝึกอบรมหรือฝึกงานใน 6 ต่างประเทศ หน่วยกิต</p> <p>International Academic or Professional Training</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701481 การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ</p> <p>การฝึกงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนด้านสถาปัตยกรรม หรืองานที่เกี่ยวข้อง โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>Internship in architecture, or any related area in government sector or private company under the permission of program committees.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, ชื่อวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>
<p>701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)</p> <p>Architectural Program Analysis</p> <p>ระเบียบและวิธีวิจัยในระดับปริญญาตรี การทบทวนวรรณกรรม การเขียนเชิงวิชาการ การทำกรณีศึกษา การตั้งคำถาม ประเด็นและหัวข้อวิจัยทางสถาปัตยกรรม การเขียนเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ</p> <p>Research methodology at undergraduate level; literature reviews; academic writings; case studies; raising questions; issues and topic of architectural research; writing thesis proposals; project and thesis topic; theories of architectural design; case studies of possibility; concepts and analytical methods on architectural structures; data collection and analysis in order to make details in design.</p>	<p>701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)</p> <p>Architectural Program Analysis</p> <p>ระเบียบและวิธีวิจัยในระดับปริญญาตรี การทบทวนวรรณกรรม การเขียนเชิงวิชาการ การทำกรณีศึกษา การตั้งคำถาม ประเด็นและหัวข้อวิจัยทางสถาปัตยกรรม การเขียนเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ</p> <p>Research methodology at undergraduate level; literature reviews; academic writings; case studies; raising questions; issues and topic of architectural research; writing thesis proposals; project and thesis topic; theories of architectural design; case studies of possibility; concepts and analytical methods on architectural structures; data collection and analysis in order to make details in design.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา</p>

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2555.	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ2561.	สาระที่ปรับปรุง
<p>701599 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม 9 Thesis in Architecture หน่วยกิต วิชาบังคับก่อน: 701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ 701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา 701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>สรุปรวบรวมองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อนำมาใช้ในการออกแบบ ตามรายละเอียดโครงการ ข้อมูล และแนวคิดที่ได้ศึกษาไว้ในรายวิชา 701598 การพัฒนาและเสนอแนวคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง และการนำเสนอผลงานการออกแบบ</p> <p>Applying architectural knowledge into design, according to the project details, information and concept, studied in Course 701598 development and proposition of design ideas; design of engineering structures and systems involved; architectural presentation including drawings, models, and oral presentation.</p>	<p>701592 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม 9 Thesis in Architecture หน่วยกิต วิชาบังคับก่อน: 701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ 701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา 701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม</p> <p>สรุปรวบรวมองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อนำมาใช้ในการออกแบบ ตามรายละเอียดโครงการ ข้อมูล และแนวคิดที่ได้ศึกษาไว้ในรายวิชา 701491 การพัฒนาและเสนอแนวคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง และการนำเสนอผลงานการออกแบบ</p> <p>Applying architectural knowledge into design, according to the project details, information and concepts, studied in course 701491, development and proposition of design ideas; design of engineering structures and systems involved; architectural presentation, including drawings, models, and oral presentation.</p>	<p>ปรับรหัสวิชา, คำอธิบายรายวิชา</p>

ภาคผนวก ข ประวัติและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – สกุล

(ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรธิชา อุ่นไพร

(ภาษาอังกฤษ) : Asst.Prof. Kornticha Oonprai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ กรธิชา อุ่นไพร. (2559). บ้านพักตากอากาศ The Six Points. ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ระดับชาติ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและงานสร้างสรรค์ครั้งที่ 2 ในการประชุมวิชาการระดับชาติ นเรศวรวิจัย ครั้งที่ 12: วิจัยและนวัตกรรมกับการพัฒนาประเทศ; 21-22 กรกฎาคม 2559; มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2559, หน้า 2046-2060. กรธิชา อุ่นไพร. (2560). กระบวนการในการออกแบบ “บ้านริมบึง”. ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมวิชาการและงานสร้างสรรค์ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและงานสร้างสรรค์ ครั้งที่ 3 ในการประชุมวิชาการระดับชาติ นเรศวรวิจัย ครั้งที่ 13: วิจัยและนวัตกรรมขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคม; 21 กรกฎาคม 2560; คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2560, หน้า 2193-2214.	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานะข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	1
13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรธิชา อุ่นไพบ)
 เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – สกุล

(ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์นพคุณ ต่อวงศ์

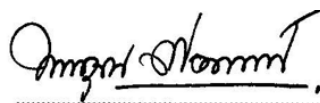
(ภาษาอังกฤษ) : Asst.Prof. Kornticha Oonprai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา, ศศิมา เจริญกิจ, นพคุณ ต่อวงศ์ , ธนศักดิ์ ด่อนดีและจาตุรงค์ เกตุนิล. (2559). โครงการออกแบบสวนสาธารณะพิชญ์โลกเซ็นทรัลปาร์ค (Phitsanulok Central Park). ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ระดับชาติ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและ งานสร้างสรรค์ครั้งที่ 2 ในการประชุมวิชาการระดับชาตินเรศวรวิจัย ครั้งที่ 12: วิจัยและนวัตกรรมกับการพัฒนาประเทศ; 21-22 กรกฎาคม 2559; มหาวิทยาลัยนเรศวร พิชญ์โลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2559, หน้า 1944-1956.	0.2
11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการ การอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 -	0.4

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 -	1
13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นพคุณ ต่อบวงศ์)
เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – สกุล

(ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เมฆทิพย์พาชัย

(ภาษาอังกฤษ) : Asst.Prof. Preecha Mektippachai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ <u>ปรีชา เมฆทิพย์พาชัย</u> และฉิติ เสงรัมย์. (2559). กระบวนการออกแบบและก่อสร้าง อาคารปฏิบัติการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร (Design and Construction Process of Studio Building, Faculty of Architecture, Naresuan University). ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ระดับชาติ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและงานสร้างสรรค์ครั้งที่ 2 ในการประชุมวิชาการระดับชาตินเรศวรวิจัย ครั้งที่ 12: วิจัยและนวัตกรรมกับการพัฒนาประเทศ; 21-22 กรกฎาคม 2559; มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2559, หน้า 2133-2144. <u>ปรีชา เมฆทิพย์พาชัย</u> . (2560). กระบวนการออกแบบนามบัตรผู้บริหารมหาวิทยาลัยนเรศวร (The Design Process of Business Card for Naresuan University Executives). ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยนเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมวิชาการและงานสร้างสรรค์ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและงานสร้างสรรค์ ครั้งที่ 3 ในการประชุมวิชาการระดับชาตินเรศวรวิจัย ครั้งที่ 13: วิจัยและนวัตกรรมขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคม; 21 กรกฎาคม 2560; คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2560, หน้า 1418-1427.	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 -	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 -	1
13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรีชา เมฆทิพย์พาศัย)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – สกุล

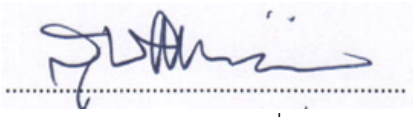
(ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา

(ภาษาอังกฤษ) : Assoc.Prof.Kornticha Oonprai

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ Sasima Charoenkit & <u>Suthat Yiemwattana</u> . (2016). Living walls and their contribution to improved thermal comfort and carbon emission reduction: A review. <i>Building and Environment</i> , Volume 105, 15 August 2016, Pages 82–94. Sasima Charoenkit & <u>Suthat Yiemwattana</u> . (2017). Role of specific plant characteristics on thermal and carbon sequestration properties of living walls in tropical climate. <i>Building and Environment</i> , Volume 115, 17 January 2017; p.67–79. (ISI)	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online ศศิมา เจริญกิจและ <u>สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา</u> . (2559).ประสิทธิภาพของสวนทางตั้งแบบ Living wall ที่ปลูกพืชต่างชนิดกันในการลดอุณหภูมิสำหรับภูมิอากาศแบบร้อนชื้น. ในการประชุมวิชาการเครือข่ายพลังงานแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 12 “อุตสาหกรรมพลังงานเพื่อนาคตประเทศไทย” โรงแรมวังจันทร์ ริเวอร์วิว จังหวัดพิษณุโลก โดยมหาวิทยาลัยนเรศวรและมหาวิทยาลัยแม่โจ้. วันที่ 8-10 มิถุนายน 2559 . (Proceeding).	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ <u>สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา</u> , สันต์ จันทน์สมศักดิ์. (2558). โครงการออกแบบหอสมุดสีเขียว. ในการประชุมทางวิชาการสร้างสรรค์ระดับชาติ ครั้งที่ 1: ภูมิปัญญาพื้นถิ่นสร้างสรรค์; 2 เมษายน 2558; คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่. 2558, หน้า 23-1- 23-7.	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>ศศิมา เจริญกิจและ<u>สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา</u>. (2559). ประสิทธิภาพของสวนทางตั้งแบบ Living wall ที่ปลูกพืชต่างชนิดกันในการลดอุณหภูมิสำหรับภูมิอากาศแบบร้อนชื้น. ใน การประชุมวิชาการเครือข่ายพลังงานแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 12: อุตสาหกรรมพลังงานเพื่ออนาคตประเทศไทย; 8-10 มิถุนายน 2559; โรงแรมวังจันทร์ริเวอร์วิว จังหวัด พิษณุโลก. พิษณุโลก; 2559, หน้า 1067-1074.</p> <p><u>สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา</u>, ศศิมา เจริญกิจ, นพคุณ ต่ดวงศ์, ธนงศักดิ์ ต่อนดีและจาตุรงค์ เกตุนิล. (2559).โครงการ ออกแบบสวนสาธารณะพิษณุโลกเซ็นทรัลปาร์ค (Phitsanulok Central Park). ในกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัย นเรศวร, บรรณาธิการ. การประชุมทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ระดับชาติ “ศิลปะสถาปัตยกรรม: วิจัยและงาน สร้างสรรค์ครั้งที่ 2 ในการประชุมวิชาการระดับชาติในเรศวรวิจัย ครั้งที่ 12: วิจัยและนวัตกรรมกับการพัฒนา ประเทศ; 21-22 กรกฎาคม 2559; มหาวิทยาลัยนเรศวร พิษณุโลก: มหาวิทยาลัยนเรศวร; 2559, หน้า 1944-1956.</p> <p>อุมพร จันธิมา, สิริมาส เสงรัศมี, สันต์ จันทรสมศักดิ์และ<u>สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา</u>. (2560). การออกแบบผนังและ เปลือกอาคารสำหรับอาคารอเนกประสงค์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. ในการประชุมทางวิชาการสร้างสรรค์ระดับชาติ: ภูมิ ปัญญาพื้นถิ่นสร้างสรรค์; 30 มีนาคม 2560; คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่. 2560, หน้า 188-195</p>	
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับ นานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการ การอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556</p> <p>-</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p> <p>-</p>	1
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผย แพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการ ทัวไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p> <p>-</p>	0.8
<p>14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</p> <p>-</p>	1
<p>15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร</p>	1
<p>16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ</p> <p>-</p>	1
<p>17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว</p> <p>-</p>	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ 

(รองศาสตราจารย์สุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ – สกุล

(ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณา รongwiriyaphanich

(ภาษาอังกฤษ) : Asst.Prof. Dr. Suwanna Rongwiriyaphanich

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ <u>Rongwiriyaphanich, S.</u> (2015). From Science to Practice: Impact of Culture on Policy Transferability – A Case of Flood Risk Management Policies. In <i>IPCC Workshop on Regional Climate Projections and their Use in Impacts and Risk Analysis Studies</i> . (A perspective presentation). 15-18 September 2015. São José dos Campos, Brasil: Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC). Available online: www.ipcc-wg1.unibe.ch/meetings/region/RPW_WorkshopReport.pdf <u>Rongwiriyaphanich, S.</u> (2014). Comparing Floodplain Management Culture and its Implications for Spatial Planning: The Case of Floodplain Management in the Netherlands and Thailand. In <i>AESOP 2014 Conference: From control to co-evolution</i> . 9-12 July 2014. Utrecht, The Netherlands: Association of European Schools of Planning (AESOP). Available online: www.cimglobal.net/aesop/Proceedings28072014.zip	1
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว <u>สุวรรณา รongwiriyaphanich.</u> (2559).มรดกทางวัฒนธรรมกับการอนุรักษ์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัท กู้ดเฮด พรินท์ติ้ง แอนด์ แพคเกจจิ้ง กรุ๊ป จำกัด.	1
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 -	0.4
12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 -	1
13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.8
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -	1
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ <u>สุวรรณา รองวิริยะพานิช</u> . (2560). การประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมในการบริหารจัดการความเสี่ยงน้ำท่วมและรูปแบบทางสังคมเพื่อการบริหารจัดการพื้นที่เมืองบริเวณลุ่มน้ำเจ้าพระยาตอนล่าง. สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ. <u>สุวรรณา รองวิริยะพานิช</u> . (2560). การศึกษาเพื่อวางแผนการปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศแห่งชาติ. สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.	1
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ ...สุวรรณา รองวิริยะพานิช.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณา รองวิริยะพานิช)
เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ.

ภาคผนวก ค คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร

ที่ 1986 /2560

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ด้วยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม จะครบวงรอบการปรับปรุงหลักสูตร ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558 ภายในปี พ.ศ.2560 เพื่อใช้ในปีการศึกษา 2561

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2561 เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ ฉะนั้น อาศัยอำนาจความตามมาตรา 17 มาตรา 20 และมาตรา 37 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.2533 จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558 ดังนี้

ที่ปรึกษา

1. ศาสตราจารย์พิเศษ ดร.กาญจนา เจริญชัย อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
2. รองศาสตราจารย์ ดร.รสริน ว่องวิไลรัตน์ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
3. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หน้าที่ ให้คำปรึกษาด้านต่างๆ ในการพัฒนาเพื่อปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตร ดำเนินไป ด้วยความเรียบร้อย ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ.2552 และสำเร็จลุล่วงตาม วัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

คณะกรรมการร่างหลักสูตร

- | | | |
|---|---|----------------------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุวรรณา รองวิริยะพานิช | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร | ประธาน |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์คมกริช ธนะแพทย์ | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | กรรมการ |
| 3. นายอชชพล ดุสิตนานนท์ | ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก | กรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สันต์ จันทร์สมศักดิ์ | อาจารย์ประจำภาควิชา | กรรมการ |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นพคุณ ต่อวงศ์ | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร | กรรมการ |
| 6. รองศาสตราจารย์สุทัศน์ เขียมวัฒนา | อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร | กรรมการและ เลขานุการ |

/คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร...

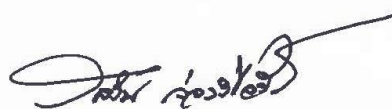
คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

1. ศาสตราจารย์เลอสม สถาปิตานนท์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	ประธาน
2. ศาสตราจารย์ ดร.บัณฑิต จุลาสัย	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก	กรรมการ
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ จินต์วุฒิ	อาจารย์ประจำภาควิชา สถาปัตยกรรม	กรรมการ
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นัญฐิกา นวพันธ์	อาจารย์ประจำภาควิชา สถาปัตยกรรม	กรรมการ
5. นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรธิชา อุ๋นไพโร	อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ประจำหลักสูตร	กรรมการและ เลขานุการ

หน้าที่ พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ.2552 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ. 2560



(รองศาสตราจารย์ ดร.รสริน ว่องวิไลรัตน์)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก ง สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตร

ผลการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้วิพากษ์หลักสูตร

- | | |
|--|--|
| 1. ศาสตราจารย์เลอสม สถาปิตานนท์ | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย |
| 2. ศาสตราจารย์ ดร.บัณฑิต จุลาสัย | กรรมการสภาสถาปนิก |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ จินต์วุฒิ | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงฐิภา นวพันธ์ุ | คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร |

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็น ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับหลักสูตรฯ

2.1 ประเมิน วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

2.1.1. ในหมวดที่ 1.2 หัวข้อวัตถุประสงค์ หัวข้อย่อยข้อที่ 3 ควรปรับข้อความให้ ชัดเจน และตรงกับวิชาชีพ สถาปัตยกรรมให้มากกว่านี้ โดยปรับเป็น (3มีความสามารถในการนำความรู้ จากศาสตร์สาขาวิชาอื่นมาผสมผสาน และประยุกต์ใช้กับวิชาชีพสถาปัตยกรรม เพื่อสร้างนวัตกรรมในทางสถาปัตยกรรมขึ้น

ทั้งนี้เมื่อปรับแก้วัตถุประสงค์ในข้อ (3แล้ว ต้องไปปรับแก้ในหมวดที่ 1 แผนพัฒนาปรับปรุง หัวข้อ .2กลยุทธ์ 6ให้สอดคล้องตรงกันกับวัตถุประสงค์ที่ปรับใหม่ด้วย

2.2 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

เหมาะสม

ไม่เหมาะสม

เนื่องจาก แต่มีประเด็นควรพิจารณาในเรื่องหน่วยกิตของวิชาเลือก

2.3 เนื้อหาและคำอธิบายรายวิชา

หมวดวิชาเฉพาะ

1. วิชาพื้นฐาน

- 1) วิชา 701121 การออกแบบเบื้องต้น ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 2) วิชา 701122 การนำเสนอและแสดงแบบทางสถาปัตยกรรม ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 3) วิชา 701328 สถาปัตยกรรมไทย ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย

2. วิชาเฉพาะด้าน

1. วิชาบังคับ

- 1) วิชา 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 2) วิชา 701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 3) วิชา 701242 คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 4) วิชา 701491 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการ ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาในภาษาอังกฤษ ให้ตรงกับความหมายในภาษาไทยด้วย
- 5) วิชา 701584 การฝึกอบรมหรือการฝึกงานในต่างประเทศ เปลี่ยนชื่อวิชาเป็น การฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการหรือการฝึกงานในต่างประเทศ
- 6) บางรายวิชายังไม่สอดคล้องกับผลการประเมินสถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็น ในการวางแผนหลักสูตรจึงควรเพิ่มรายละเอียดมากขึ้น เช่น วิชา 701213 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมไทย น่าจะเพิ่มให้มีความเป็นอาเซียนมากขึ้น เช่น ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทยและประเทศเพื่อนบ้าน
- 7) วิชา 701468 การคิดในเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ น่าจะปรับคำอธิบายรายวิชาให้สอดคล้องกับเศรษฐกิจสร้างสรรค์
- 8) รายวิชาที่มีความเฉพาะเจาะจงมากเกินไป น่าจะปรับให้มีความยืดหยุ่นมากกว่านี้ เช่น วิชา 701469 การออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ อาจจะปรับชื่อรายวิชาให้สัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม และวิชา 701451 การประมาณราคาและการบริหารงานก่อสร้าง อาจจะปรับเป็น การจัดการสถาปัตยกรรม ซึ่งครอบคลุมสาระกว้างขึ้น
- 9) รายวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม 1-6 มีคำอธิบายรายวิชาที่เหมือนกันเป็นส่วนใหญ่ ทำให้ยากต่อการเข้าใจว่าแต่ละรายวิชามีความแตกต่างกันอย่างไร ซึ่งจะยากต่อการที่อาจารย์ผู้ใช้หลักสูตรทั้งปัจจุบันและอนาคตจะนำมายึดปฏิบัติในการเรียนการสอนจริง และอาจทำให้เกิดการขัดแย้งกันในทางปฏิบัติของแต่ละรายวิชา ควรเพิ่มคำอธิบายรายวิชาโดยกล่าวถึงชนิดของอาคารให้ละเอียดมากขึ้น

2. วิชาเลือก

- 1) วิชา 701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาใหม่ ใช้คำให้กระชับ และตัดข้อความที่เป็นคำขยายออกไป
- 2) วิชา 701466 การอนุรักษ์เมืองและสถาปัตยกรรม ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาใหม่ ใช้คำให้กระชับ และตัดข้อความที่เป็นคำขยายออกไป
- 3) วิชา 701469 การออกแบบสถาปัตยกรรมในพื้นที่ชุ่มน้ำ ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาใหม่ ใช้คำให้กระชับ และตัดข้อความที่เป็นคำขยายออกไป
- 4) วิชา 701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาใหม่ ใช้

คำให้กระชับ และตัดข้อความที่เป็นคำขยายออกไป

5) วิชา 701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง ขอให้ปรับคำอธิบายรายวิชาใหม่ ใช้คำให้กระชับ และตัดข้อความที่เป็นคำขยายออกไป

6) เสนอให้เปิดวิชาคอมพิวเตอร์เป็นวิชาเลือกเพิ่มเติม โดยเฉพาะโปรแกรมด้าน BIM

7) วิชาเลือกที่ปรับหน่วยกิตเป็น 3 หน่วยกิตเหมือนกันหมดทุกรายวิชาอาจส่งผลต่อการเรียนของนิสิต ทำให้มีภาระการทำงานมากขึ้น อาจพิจารณาปรับบางรายวิชาเป็น 2 หน่วยกิต หรือปรับลดชั่วโมงปฏิบัติลง เพื่อลดภาระการทำงานของนิสิต เนื่องจากนิสิตมีชั่วโมงปฏิบัติในวิชาบังคับมากอยู่แล้ว

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

-

ลายเซ็น.....ศาสตราจารย์เลอสม สถาปิตานนท์.....

ลายเซ็น.....ศาสตราจารย์ ดร.บัณฑิต จุลาสัย.....

ลายเซ็น.....ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วัชรินทร์ จินต์วุฒิ.....

ลายเซ็น.....ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นงนุช นวพันธ์.....

วันที่....31.... เดือน...มกราคม...พ.ศ. ..2561.....

ภาคผนวก จ สรุปผลที่เกิดกับนิสิต/บัณฑิต

1) อัตราการสำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษาที่ รับเข้า	จำนวนรับเข้า	จำนวนที่ลงทะเบียน ภาคการศึกษาต้น ปี1	จำนวนของนิสิต ที่จบใน 5ปี	ร้อยละของนิสิต ที่จบใน 5ปี
2555*	73	67	57	85.07
2554	70	63	47	74.60
2553	55	47	31	65.96
2552	53	44	32	72.73
2551	64	49	33	67.35

หมายเหตุ *นิสิตรับเข้าปีการศึกษา 2555 เป็นนิสิตรุ่นแรกที่จบการศึกษาจากหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 ข้อมูลของปีการศึกษาอื่นเป็นข้อมูลนิสิตที่จบการหลักสูตร พ.ศ.2551

อัตราการสำเร็จการศึกษาของนิสิตรุ่นแรกของหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 มีสัดส่วนที่สูงขึ้นกว่าอัตราการสำเร็จการศึกษาของนิสิตในหลักสูตรเก่าอย่างเห็นได้ชัด คาดว่าความเหมาะสมของหลักสูตรต่อการพัฒนานิสิตนับเป็นหนึ่งในปัจจัยสำคัญทำให้อัตราการสำเร็จการศึกษาดีขึ้น

2) ความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อหลักสูตร

- ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อหลักสูตร ในปี 2559* (57/57 คน) = 3.58 (SD = 0.78)
- ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อหลักสูตร ในปี 2558 (53/53 คน) = 3.54 (SD = 0.64)
- ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อหลักสูตร ในปี 2557 (19/36 คน) = 3.35 (SD = 0.83)

จากผลสำรวจความพึงพอใจของนิสิตต่อหลักสูตรข้างต้น จะเห็นว่าได้คะแนนเฉลี่ยของความพึงพอใจต่อหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 ซึ่งเป็นผลการประเมินโดยบัณฑิตที่จบจากหลักสูตรนี้เป็นรุ่นแรก มีแนวโน้มที่ดีขึ้นจากผลการประเมินโดยนิสิตในหลักสูตรก่อนๆ

3) สรุปผลประเมินความพึงพอใจจากนายจ้าง

ประเด็นในการประเมิน	N = 54	
	X	SD
ส่วนที่ 1 การปฏิบัติงานและความรับผิดชอบ		
1. การวางแผนการทำงานอย่างมีระบบและขั้นตอน	3.96	0.73
2. ความตั้งใจทำงานในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	4.46	0.69
3. ความสามารถในการคิดแก้ปัญหาการตัดสินใจ	4.04	0.78
4. ความขยันและอดทน	4.46	0.72
5. การตรงต่อเวลาและใช้เวลาในการทำงานอย่างเหมาะสม	4.35	0.78
6. การมาปฏิบัติงานอย่างสม่ำเสมอ	4.69	0.58
7. ความรับผิดชอบต่อหน้าที่	4.63	0.62

ประเด็นในการประเมิน	N = 54	
	X	SD
8.ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	3.91	0.90
9.ผลงานที่ปรากฏในขั้นสุดท้าย	4.24	0.58
10.อื่นๆ.....	0.00	0.00
รวม	4.30	0.50
ส่วนที่ 2 บุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์		
1.กิริยา วาจา มารยาทและความประพฤติ	4.59	0.69
2.บุคลิกภาพ	4.25	0.70
3.การแต่งกาย	4.37	0.59
4.การควบคุมภาวะอารมณ์	4.54	0.50
5.ความมีน้ำใจและการอยู่ร่วมกันในหมู่คณะ	4.63	0.59
6.อื่น ๆ	0.00	0.00
รวม	4.47	0.44
ส่วนที่ 3 ความสามารถในการทำงานด้านต่าง ๆ		
ลักษณะงานที่ 1 งานออกแบบ		
1.Pre design	3.92	0.71
2.Design	3.98	0.73
3.Post Design	4.18	0.62
4.ส่วนสนับสนุนงานสถาปัตยกรรม	4.36	0.74
5.งานออกแบบอื่นๆ เช่น กราฟิก	4.22	0.62
ลักษณะงานที่ 2 การบริหารการก่อสร้าง		
1. การประมูลและสัญญา	3.76	0.83
2. ช่วงการก่อสร้าง-งานในสำนักงาน	3.89	0.76
3. ช่วงการก่อสร้าง-งานในที่ก่อสร้าง	3.95	0.69
4.การจัดการโครงการ	3.84	0.87
ลักษณะงานที่ 3 งานอื่นๆ ได้แก่		
1.การให้บริการวิชาชีพแก่ชุมชน	4.08	0.67
2.การทำงานสนับสนุนวิชาชีพ	4.21	0.66
3.การทำงานจรรยาบรรณวิชาชีพ	4.16	0.64
รวม	4.05	0.56
รวมทั้งหมด	4.22	0.45

ภาคผนวก ฉ Program Structure

Program Structure of Bachelor of Architecture (แผน 1)

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)	
หมวดวิชาเลือกเสรีนิสิตสามารถเลือกลงได้ชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย และชั้นปีที่ 5 ภาคต้น		
วิชาวิทยานิพนธ์ (บังคับ)	<p>หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตมุ่งเน้นที่จะจัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาย่างยั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพ</p> <p>สถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	Expected Learning Outcomes
สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และมีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ		<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 5 (ภาคปลาย): วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม</p> <p>K+S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ</p>
กลุ่มวิชาบังคับ /กลุ่มวิชาเลือก		Expected Learning Outcomes
มีทักษะเชิงวิชาการ มีความสามารถในการสร้างแนวทางการพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเองได้อย่างเหมาะสม		<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 5 (ภาคต้น): การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม, วิชาเลือก</p> <p>K: การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม S: การสร้างแนวทางการพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ</p>
วิชาบังคับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)		Expected Learning Outcomes
มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก	<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 4 (ภาคฤดูร้อน): การฝึกงาน</p> <p>K: การปฏิบัติวิชาชีพผ่านการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง S: การประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น</p>	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาบังคับ /กลุ่มวิชาเลือก	Expected Learning Outcomes	
มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ สามารถสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ด้วยตนเองได้ มีความเข้าใจในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งด้านความรู้และจริยธรรมในวิชาชีพ	<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 4 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ, การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง, การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ, วิชาเลือก</p>	

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)
	K: ความรู้ทั่วไป, การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของคนที่มีการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น
กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ /กลุ่มวิชาเลือก	Expected Learning Outcomes
พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของคนที่มีการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถประเมินองค์ความรู้ของตนเองได้อย่างเหมาะสม	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 4 (ภาคต้น): ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก, การออกแบบสถาปัตยกรรม 6, ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา, การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง, การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม, สัมมนาสถาปัตยกรรม, วิชาเลือก K: ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา, การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม S: ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในเชิงวิชาการ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของคนที่มีการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ	Expected Learning Outcomes
พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ มีความรู้ด้านกฎหมายและมาตรฐานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศไทย	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 3 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, กีฬาและการออกกำลังกาย, ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมไทย, การออกแบบสถาปัตยกรรม 5, โครงสร้างและระบบอาคาร 5, สถาปัตยกรรมภายใน, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม S: การนำเสนองานด้วยภาษาอังกฤษ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น, การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของคนที่มีการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร มีความเข้าใจในการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล และมีความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสารผลงานผ่านทักษะทางภาษาและคอมพิวเตอร์ได้เป็นอย่างดี</p>	<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 3 (ภาคต้น): วิชาศึกษาทั่วไป, การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก, การออกแบบสถาปัตยกรรม 4, โครงสร้างและระบบอาคาร 4, การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน, คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน S: พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร, การสื่อสารภาษาอังกฤษในวิชาชีพ, คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทย และความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่นในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนไม่มากนัก มีทักษะเชิงวิชาการ สามารถคิด วิเคราะห์ และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้ มีทักษะพื้นฐานในการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยการใช้คอมพิวเตอร์</p>	<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 2 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น, การออกแบบสถาปัตยกรรม 3, โครงสร้างและระบบอาคาร 3, แนวคิดปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล, คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น, พัฒนาการการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล S: การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง, คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น พัฒนาทักษะเชิงวิชาการ สามารถคิด วิเคราะห์ และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้</p>	<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 2 (ภาคต้น): วิชาศึกษาทั่วไป, ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ, การออกแบบสถาปัตยกรรม 2, โครงสร้างและระบบอาคาร 2, แนวคิดปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น</p>

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)
	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น S: การออกแบบสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ	Expected Learning Outcomes
ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป พัฒนาทักษะพื้นฐานในกระบวนการสร้างสรรค์และออกแบบงานสถาปัตยกรรม	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 1 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, ภาษาอังกฤษพัฒนา, ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม, การออกแบบสถาปัตยกรรม 1, ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม, โครงสร้างและระบบอาคาร 1 K: ความรู้ทั่วไป, ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม S: การสร้างสรรค์และการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ	Expected Learning Outcomes
ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป ความรู้และทักษะพื้นฐานในการออกแบบ เขียนแบบ และนำเสนอแบบ	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 1 (ภาคต้น): ทักษะภาษาไทย, ภาษาอังกฤษพื้นฐาน, การออกแบบเบื้องต้น, การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม, การเขียนแบบสถาปัตยกรรม, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ K: ความรู้ทั่วไป, ความรู้พื้นฐานด้านศิลปะและการออกแบบ, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ S: ทักษะพื้นฐานในเขียนแบบและนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ

Program Structure of Bachelor of Architecture (แผน 2)

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)	
หมวดวิชาเลือกเสรีนิสิตสามารถเลือกลงได้ชั้นปีที่ 4 ภาคปลายและชั้นปีที่ 5 ภาคปลาย		
วิชาวิทยานิพนธ์ (บังคับ)	<p>หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตมุ่งเน้นที่จะจัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนายั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพ</p> <p>สถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง</p>	Expected Learning Outcomes
<p>สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และมีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ</p>		<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 5 (ภาคปลาย): วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม</p> <p>K+S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ</p>
วิชาประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)	<p>มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก</p>	Expected Learning Outcomes
<p>มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก</p>		<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 5 (ภาคต้น): สหกิจศึกษา หรือการฝึกงานในต่างประเทศ</p> <p>K: การปฏิบัติวิชาชีพผ่านการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง S: การประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น</p>
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาบังคับ /กลุ่มวิชาเลือก	<p>มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ สามารถสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ด้วยตนเองได้ มีความเข้าใจในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งด้านความรู้และจริยธรรมในวิชาชีพ</p>	Expected Learning Outcomes
<p>มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ สามารถสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ด้วยตนเองได้ มีความเข้าใจในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งด้านความรู้และจริยธรรมในวิชาชีพ</p>		<p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 4 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ, การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง, การปฏิบัติวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ, การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม, วิชาเลือก</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง, การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)	
<p align="center">กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ /กลุ่มวิชาเลือก</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถประเมินองค์ความรู้ของตนได้อย่างเหมาะสม</p>		<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 4 (ภาคต้น): ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการสำหรับสถาปนิก, การออกแบบสถาปัตยกรรม 6, ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา, การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง, การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม, สัมมนาสถาปัตยกรรม, วิชาเลือก</p> <p>K: ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา, การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม S: ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในเชิงวิชาการ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น</p>
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ มีความรู้ด้านกฎหมายและมาตรฐานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศไทย</p>		<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 3 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, กีฬาและการออกกำลังกาย, ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมไทย, การออกแบบสถาปัตยกรรม 5, โครงสร้างและระบบอาคาร 5, สถาปัตยกรรมภายใน, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม S: การนำเสนองานด้วยภาษาอังกฤษ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น, การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)	
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร มีความเข้าใจในการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล และมีความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสารผลงานผ่านทักษะทางภาษาและคอมพิวเตอร์ได้เป็นอย่างดี</p>		<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 3 (ภาคต้น): วิชาศึกษาทั่วไป, การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิก, การออกแบบสถาปัตยกรรม 4, โครงสร้างและระบบอาคาร 4, การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน, คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน S: พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร, การสื่อสารภาษาอังกฤษในวิชาชีพ, คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่นในการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีความซับซ้อนไม่มากนัก มีทักษะเชิงวิชาการ สามารถคิด วิเคราะห์ และสร้างแนวทางการเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้ มีทักษะพื้นฐานในการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยการใช้คอมพิวเตอร์</p>		<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 2 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น, การออกแบบสถาปัตยกรรม 3, โครงสร้างและระบบอาคาร 3, แนวคิดปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล, คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม</p> <p>K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น, พัฒนาการการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล S: การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางการเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง, คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น</p>
<p align="center">หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาบังคับ</p> <p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น พัฒนาทักษะเชิงวิชาการ สามารถคิด วิเคราะห์ และสร้างแนวทางการเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้</p>		<p align="center">Expected Learning Outcomes</p> <p>กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 2 (ภาคต้น): วิชาศึกษาทั่วไป, ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ, การออกแบบสถาปัตยกรรม 2, โครงสร้างและระบบอาคาร 2, แนวคิดปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น</p>

หมวดวิชา	Program Learning Outcomes (competence based education)
	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น S: การออกแบบสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ	Expected Learning Outcomes
ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป พัฒนาทักษะพื้นฐานในกระบวนการสร้างสรรค์และออกแบบงานสถาปัตยกรรม	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 1 (ภาคปลาย): วิชาศึกษาทั่วไป, ภาษาอังกฤษพัฒนา, ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม, การออกแบบสถาปัตยกรรม 1, ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม, โครงสร้างและระบบอาคาร 1 K: ความรู้ทั่วไป, ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม S: การสร้างสรรค์และการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน, A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป/กลุ่มวิชาพื้นฐาน/กลุ่มวิชาบังคับ	Expected Learning Outcomes
ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป ความรู้และทักษะพื้นฐานในการออกแบบ เขียนแบบ และนำเสนอแบบ	กลุ่มวิชาในชั้นปีที่ 1 (ภาคต้น): ทักษะภาษาไทย, ภาษาอังกฤษพื้นฐาน, การออกแบบเบื้องต้น, การนำเสนอและการแสดงแบบสถาปัตยกรรม, การเขียนแบบสถาปัตยกรรม, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ K: ความรู้ทั่วไป, ความรู้พื้นฐานด้านศิลปะและการออกแบบ, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ S: ทักษะพื้นฐานในเขียนแบบและนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม, A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ

ภาคผนวก ช Curriculum Map of Course

Curriculum Map of Bachelor of Architecture (แผน 1)

Year 1		Year 2		Year 3		Year 4		Year 5		
1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	Summer	1st semester	2nd semester
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเลือก	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเลือก	วิชาประสบการณ์ ภาคสนาม (การฝึกงาน)	กลุ่มวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเลือก	วิชาวิทยานิพนธ์ (บังคับ)
K: ความรู้ทั่วไป, ความรู้พื้นฐานด้านศิลปะและการออกแบบ, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ S: ทักษะพื้นฐานในเขียนแบบและนำเสนอแบบทางสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน S: การสร้างสรรค์และการออกแบบสถาปัตยกรรมขั้นพื้นฐาน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น S: การออกแบบสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น, พัฒนาการการออกแบบสถาปัตยกรรมสากล S: การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น, การคิดวิเคราะห์และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเอง, คอมพิวเตอร์ในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น	K: ความรู้ทั่วไป, การสำรวจ การวางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน S: พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร, การสื่อสารภาษาอังกฤษในวิชาชีพ, คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออกแบบสถาปัตยกรรม S: การนำเสนองานด้วยภาษาอังกฤษ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่บูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น, การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น	K: ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา, การจัดทำและประเมินโครงการสถาปัตยกรรม S: ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในเชิงวิชาการ, การออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนที่เป็นสากล, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น	K: ความรู้ทั่วไป, การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม, การสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, บทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่น	K: การปฏิบัติวิชาชีพผ่านการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง S: การประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ, การทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่น	K: การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม S: การสร้างแนวทางการพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเอง A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ	K+S: การประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ A: คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพ

Expected Learning Outcomes	Expected Learning Outcomes	Expected Learning Outcomes	Expected Learning Outcomes	Expected Learning Outcomes
<p>ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป ความรู้ และทักษะพื้นฐานในการเขียนแบบ และนำเสนอแบบ ทักษะพื้นฐานในกระบวนการสร้างสรรค์และออกแบบงานสถาปัตยกรรม</p>	<p>พัฒนาทักษะการออกแบบที่บูรณาการความรู้ด้านสถาปัตยกรรมในเซตרוןขึ้น มรดกภูมิปัญญาไทย และความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น มีทักษะเชิงวิชาการ สามารถคิดวิเคราะห์ และสร้างแนวทางเรียนรู้ งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้ มีทักษะพื้นฐานในการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยการใช้คอมพิวเตอร์</p>	<p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร และการบูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทยและความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมเข้าใจการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล มีความรู้ด้านกฎหมายและมาตรฐานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสารผลงานผ่านทักษะทางภาษาและคอมพิวเตอร์ได้เป็นอย่างดี</p>	<p>พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถประเมินองค์ความรู้ของตนเองได้อย่างเหมาะสม มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก</p>	<p>สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ สามารถสร้างแนวทางการพัฒนาองค์ความรู้ด้วยตนเองได้อย่างเหมาะสม และมีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ</p>
Program Learning Outcomes (competence based education)				
<ol style="list-style-type: none"> 1. มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย 2. มีความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความบูรณาการระหว่างมรดกภูมิปัญญาไทย ความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น และความรู้ทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน 3. มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และเป็นผู้เข้าใจในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี 4. มีทักษะเชิงวิชาการ มีความสามารถในการสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตนเองได้อย่างเหมาะสม 5. มีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก 				
Philosophy				
<p>จัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง</p>				

Curriculum Map of Bachelor of Architecture (แผน 2)

Year 1		Year 2		Year 3		Year 4		Year 5	
1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester	1st semester	2nd semester
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ	กลุ่มวิชาพื้นฐาน กลุ่มวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเลือก	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเลือก	วิชาประสบการณ์ภาค สนาม (การฝึกงาน)	วิชา วิทยานิพนธ์(บังคับ)
K: ความรู้ทั่วไป, ความรู้พื้นฐานด้าน ศิลปะและการออกแบบ, ระบบการก่อสร้างเบื้องต้น และวัสดุ S: ทักษะพื้นฐานใน เขียนแบบและนำเสนอแบบทาง สถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม S: การสร้างสรรค์ และการออกแบบ สถาปัตยกรรมขั้น พื้นฐาน A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น S: การออกแบบ สถาปัตยกรรมใน เขตร้อนชื้น, การคิด วิเคราะห์และสร้าง แนวทางเรียนรู้งาน สถาปัตยกรรมด้วย ตนเอง A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชาชีพ	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่น, พัฒนาการการ ออกแบบสถาปัตยกรรม สากล S: การออกแบบ สถาปัตยกรรมที่ บูรณาการความรู้ ด้านมรดกภูมิ ปัญญาไทยและ ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับ ท้องถิ่น, การคิด วิเคราะห์และสร้าง แนวทางเรียนรู้งาน สถาปัตยกรรมด้วย ตนเอง, คอมพิวเตอร์ในการ แสดงงานทาง สถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชา ชีพ, บทบาทของ ตนที่มีต่อการ พัฒนาประเทศและ ท้องถิ่น	K: ความรู้ทั่วไป, การสำรวจ การวาง ผังบริเวณ และภูมิ สถาปัตยกรรม, สถาปัตยกรรมกับ การพัฒนาที่ยั่งยืน S: พัฒนาทักษะ การออกแบบ สถาปัตยกรรมใน ระดับกลุ่มอาคาร, การสื่อสารภาษา อังกฤษในวิชาชีพ, คอมพิวเตอร์ขั้นสูง ในงานสถาปัตยกรรม A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชา ชีพ, บทบาทของ ตนที่มีต่อการ พัฒนาประเทศและ ท้องถิ่น	K: ความรู้ทั่วไป, สถาปัตยกรรมไทย, กฎหมายและข้อกำหนดในงานออก แบบสถาปัตยกรรม S: การนำเสนองาน ด้วยภาษาอังกฤษ, การออกแบบ สถาปัตยกรรมที่ บูรณาการความรู้ ด้านมรดกภูมิ ปัญญาไทยและ ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับ ท้องถิ่น, การออกแบบ แบบสถาปัตยกรรม ภายใน A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชา ชีพ, บทบาทของ ตนที่มีต่อการ พัฒนาประเทศและ ท้องถิ่น	K: ระบบวิศวกรรม สิ่งแวดล้อมและ นิเวศวิทยา, การจัด ทำและประเมิน โครงการทาง สถาปัตยกรรม S: ภาษาอังกฤษ เพื่อใช้ในเชิงวิชาการ, การออกแบบ สถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการ ความรู้ด้านการ ออกแบบชุมชน เมืองและสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืนที่เป็น สากล, การสร้าง แนวทางการพัฒนา และประเมินองค์ ความรู้ของตน A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชา ชีพ, บทบาทของ ตนที่มีต่อการ พัฒนาประเทศและ ท้องถิ่น, การ ทำงานและอยู่ร่วมกับ ผู้อื่น	K: ความรู้ทั่วไป, การประมาณราคา และการบริหารการ ก่อสร้าง, การ วิเคราะห์รายละเอียดโครงการ ทางสถาปัตยกรรม S: การประยุกต์ใช้ และบูรณาการ ศาสตร์สาขาวิชาอื่น เข้ากับศาสตร์ใน วิชาชีพ เพื่อสร้าง นวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม, การ สร้างแนวทางการ พัฒนาและประเมิน องค์ความรู้ของตน A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชา ชีพ, บทบาทของ ตนที่มีต่อการ พัฒนาประเทศและ ท้องถิ่น	K: การปฏิบัติวิชาชีพผ่านการเรียนรู้ จากประสบการณ์จริง S: การประกอบ วิชาชีพให้ได้ มาตรฐานตามข้อกำหนดในการ ประกอบวิชาชีพ A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชาชีพ และอยู่ร่วมกับผู้อื่น	K+S: การประยุกต์ ใช้และบูรณาการ ศาสตร์สาขาวิชาอื่น เข้ากับศาสตร์ใน วิชาชีพ เพื่อสร้าง นวัตกรรมทาง สถาปัตยกรรมได้ A: คุณธรรมและ จริยธรรมในวิชาชีพ

<p>Expected Learning Outcomes ปรับพื้นฐานความรู้ทั่วไป ความรู้และทักษะพื้นฐานในการเขียนแบบและนำเสนอแบบ ทักษะพื้นฐานในกระบวนการสร้างสรรค์และออกแบบงานสถาปัตยกรรม</p>	<p>Expected Learning Outcomes พัฒนาทักษะการออกแบบที่บูรณาการความรู้ด้านสถาปัตยกรรมในเขตร้อนชื้น มรดกภูมิปัญญาไทย และความรู้ที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น มีทักษะเชิงวิชาการสามารถคิด วิเคราะห์ และสร้างแนวทางเรียนรู้งานสถาปัตยกรรมด้วยตนเองได้ มีทักษะพื้นฐานในการนำเสนองานสถาปัตยกรรมด้วยการใช้คอมพิวเตอร์</p>	<p>Expected Learning Outcomes พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมในระดับกลุ่มอาคาร และการบูรณาการความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาไทย และความรู้ที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมเข้าใจการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล มีความรู้ด้านกฎหมายและมาตรฐานด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมในประเทศไทย และมีความสามารถในการนำเสนองานและการสื่อสารผลงานผ่านทักษะทางภาษาและคอมพิวเตอร์ได้เป็นอย่างดี</p>	<p>Expected Learning Outcomes พัฒนาทักษะการออกแบบสถาปัตยกรรมที่มีการบูรณาการความรู้ด้านการออกแบบชุมชนเมืองและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถประเมินองค์ความรู้ของตนได้อย่างเหมาะสม มีความเข้าใจในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งด้านความรู้และจริยธรรมในวิชาชีพ</p>	<p>Expected Learning Outcomes สามารถประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และมีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพ</p>
<p>Program Learning Outcomes (competence based education)</p>				
<ol style="list-style-type: none"> 1. มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย 2. มีความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความบูรณาการระหว่างมรดกภูมิปัญญาไทย ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับท้องถิ่น และความรู้ทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน 3. มีความสามารถในการประยุกต์ใช้และบูรณาการศาสตร์สาขาวิชาอื่นเข้ากับศาสตร์ในวิชาชีพ เพื่อสร้างนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรมได้ และเป็นผู้เข้าใจในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี 4. มีทักษะเชิงวิชาการ มีความสามารถในการสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตนได้อย่างเหมาะสม 5. มีคุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก 				
<p>Philosophy</p> <p>จัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีดุลยภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง</p>				

ภาคผนวก ซ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พุทธศักราช
2559



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙**

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาในระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙ ให้เกิดความเหมาะสมยิ่งขึ้น

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๑ โดยมติสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุม ครั้งที่ ๒๑๘ (๔/๒๕๕๙) เมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดกำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยนเรศวร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

๕.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

๕.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการจากสถาบันการศึกษาซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรอง

๕.๓ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง มีค่าเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและระหว่างศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จะถือว่าขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

๕.๔ เป็นผู้มีร่างกายแข็งแรง และไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง อันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๕.๕ ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

๕.๖ ไม่เคยถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใดๆ เพราะความผิดทางความประพฤติ

ข้อ ๖ การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือ ระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ หรือหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) หรือหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพ หรือปฏิบัติการ เข้าเป็นนิสิตเป็นคราวๆ ไป ตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยหรือสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ ๗ การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๗.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

๗.๒ คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

๗.๒.๑ มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๗.๒.๒ ได้ศึกษาในสถาบันการศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่า

หนึ่งปีการศึกษา

๗.๓ ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติดังนี้

๗.๓.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา หรือ

๗.๓.๒ ให้สถานศึกษาเดิมจัดส่งระเบียบผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหา รายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

๗.๔ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจาก คณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า

๗.๕ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

๗.๕.๑ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๗.๕.๒ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันการศึกษา ต่างประเทศ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๗.๕.๓ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษา ภายในประเทศ ในกรณีมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ให้เป็นไปตามประกาศของ มหาวิทยาลัย

๗.๕.๔ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนในการจัดวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาในหลักสูตร สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จากรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วใน ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือระดับอนุปริญญา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๘.๑ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือจากสถาบัน อุดมศึกษาอื่น อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็น ผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๘.๒ การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษา ต้องปฏิบัติดังนี้

๘.๒.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๘.๒.๒ การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับเข้าโดยผ่านความเห็นชอบของคณะ หรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๘.๓ การเทียบโอนหน่วยกิต

๘.๓.๑ การเทียบโอนหน่วยกิตให้นำข้อ ๗.๕ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๙ การรายงานตัวเป็นนิสิต

๙.๑ ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือก ผู้ที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาจากสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อหรือผู้ที่เข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สองจะต้องไปรายงานตัว และเตรียมหลักฐานต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๙.๒ กรณีนิสิตไม่ไปรายงานตัวตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่า สละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นรายๆ ไป

๙.๓ เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิต โดยทางคณะจะจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้ และให้อาจารย์ที่ปรึกษามีหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนแนะแนวการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนกำหนดการศึกษา

ข้อ ๑๐ ระบบการจัดการศึกษา มหาวิทยาลัยมีระบบการจัดการศึกษา ๒ ระบบ คือ การศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ

๑๐.๑ การศึกษาในระบบ เป็นการศึกษาในหลักสูตรที่มีการกำหนดจุดมุ่งหมาย แผนการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผลและการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๒ การศึกษานอกระบบ เป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผล และการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษา ระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น ๒ แบบ คือ

๑๐.๓.๑ แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับและใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ ๘ สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชา ให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๓.๒ แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๔ กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใด ประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน เพื่อการฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาภาคบังคับด้วย

๑๐.๕ มหาวิทยาลัย ใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชา

๑๐.๖ การคิดหน่วยกิต

๑๐.๖.๑ รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๓ การฝึกงาน หรือการฝึกอบรมในต่างประเทศ ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๔ การฝึกสหกิจศึกษา ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ใช้เวลาฝึกสหกิจศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยมีจำนวนหน่วยกิต ๖ - ๙ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๗ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียนบางรายวิชา โดยนิสิตต้องมีผลการเรียนระดับ D ขึ้นไป เพื่อให้มีสิทธิ์สามารถเรียนรายวิชานั้นอย่างมีประสิทธิภาพ

๑๐.๘ รายวิชาหนึ่งๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาที่กำหนดไว้

๑๐.๘ รหัสรายวิชาประกอบด้วย

๑๐.๘.๑ เลขที่ ๓	ตัวแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
๑๐.๘.๒ เลขที่ ๔	ตัวแรก	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
๑๐.๘.๓ เลขที่ ๕	ตัวแรก	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
๑๐.๘.๔ เลขที่ ๖	ตัวแรก	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

๑๐.๑๐ สภาพนิสิต แบ่งออกได้ ดังนี้

๑๐.๑๐.๑ นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๐.๑๐.๒ นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐

๑๐.๑๐.๓ นิสิตพ้นสภาพ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าน้อยกว่า ๑.๕๐ หรือ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ

๑๐.๑๑ การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษา ของการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา หรือการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา สำหรับผลการศึกษภาคฤดูร้อนให้นำไปรวมกับผลการศึกษาถัดไป ที่นิสิตผู้นั้นลงทะเบียนเรียน ยกเว้น ผู้ที่จบการศึกษาภาคฤดูร้อน

ข้อ ๑๑ หลักสูตรสาขาวิชา

๑๑.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

๑๑.๑.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒ หมวดวิชาเฉพาะสาขา เป็นกลุ่มรายวิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยให้มีหน่วยกิตรวม ดังนี้

๑๑.๑.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ทางวิชาการ ทางวิชาชีพ หรือ ปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวน หน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต และในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๕ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้า ให้มีจำนวน หน่วยกิต รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชา ใดๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี เพื่อให้ผู้เรียนได้ขยายความรู้ทางวิชาการให้กว้างขวางออกไป ตลอดจน เป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

๑๑.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และ ไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๕ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้า ศึกษาในหลักสูตรนั้น

๑๑.๖ เพื่อให้การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา ให้อาจารย์ที่ปรึกษาและนิสิตทำความเข้าใจหลักสูตร สาขาวิชา และแผนการศึกษานั้น และให้อาจารย์ ที่ปรึกษาเป็นผู้ให้คำปรึกษา ดูแลนิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้สอดคล้องกับหลักสูตร สาขาวิชา

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน

๑๒.๑ การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมาลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๒ การลงทะเบียนรายวิชาใดๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนหรือ ลงทะเบียนเพิ่ม-ถอน รายวิชา ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเอง ตามวันเวลาที่กำหนดไว้ ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๓ การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้ มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิ์การลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

๑๒.๔ การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๕ วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

๑๒.๖ การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาปกติได้ ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๙ หน่วยกิต หรือเกินกว่า ๒๒ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคหนึ่ง หรือต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิต หรือมากกว่า ๑๕ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคสอง ให้ยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัย

๑๒.๗ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าการลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ และรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้น ให้ได้รับอักษร W

๑๒.๘ นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ (Audit) ได้โดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอนและคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอม และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U

๑๒.๙ ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดี และจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต/เพื่อรักษาสภาพนิสิตภายในสิบห้าวัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว ต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๐ มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา ในกรณีเช่นนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลาสองปี นับจากวันที่นิสิตผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๑ ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะราย หรือมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

๑๒.๑๑.๑ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น แทนการลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยนเรศวรทั้งหมด หรือบางส่วนได้

๑๒.๑๑.๒ กรณีเป็นนิสิตหรือนักศึกษาจากสถาบันอื่น มหาวิทยาลัย อาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การเพิ่มและถอนรายวิชา

๑๓.๑ การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หรือภายใน ๑ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

๑๓.๒ การถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินสัปดาห์ที่ ๑๒ ของเวลาเรียนของภาคการศึกษานั้นนับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลา เดียวกันกับการเพิ่มรายวิชาจะไม่ปรากฏอักษร W ในระเบียบผลการศึกษา แต่ถ้าถอนรายวิชาหลัง กำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

๑๓.๓ ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ใน ประกาศมหาวิทยาลัย

๑๓.๔ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชา หรือย้ายคณะ ให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชา ที่รับเข้า ไม่ว่าจะป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชา ที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใด จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๓.๕ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ ๑๔ การวัดและการประเมินผลการศึกษา

๑๔.๑ มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง

๑๔.๒ นิสิตต้องมีเวลาเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลตามวรรคก่อน จะได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U

๑๔.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล นอกจากรายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๔ สัญลักษณ์และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนด ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ดี (Good)	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕๐
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ตก (Failed)	๐.๐๐
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)	
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)	
W	การถอนรายวิชา (Withdrawn)	

กรณีที่มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีสัญลักษณ์การวัดผลและการประเมินผล ดังนี้

CE หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบ (Credits from examination)

CP หน่วยกิตที่ได้จากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolio)

CS หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)

CT หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินหรืออบรมที่วัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ (Credits from training)

CX หน่วยกิตที่ได้จากการยกเว้นการเรียน (Credits from exemption)

๑๔.๕ ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๖ อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่านิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้น ให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายใน ๔ สัปดาห์นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๗ อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่ารายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ และไม่มี การวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผล ภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค ประจำสองภาคการศึกษาถัดไปหากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าว ตามวรรคก่อนแล้ว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๘ อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

๑๔.๘.๑ นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน

๑๔.๘.๒ การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

๑๔.๘.๓ นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

๑๔.๘.๔ มหาวิทยาลัยนเรศวรอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

๑๔.๙ อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐ การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐.๑ การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

๑๔.๑๐.๒ มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา

๑๔.๑๐.๓ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ ๑๔.๑๐.๒ มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ ๑๔.๙ และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

ข้อ ๑๕ การเรียนซ้ำ

๑๕.๑ รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

๑๕.๒ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้อง

ลงทะเบียนเรียนซ้ำ

๑๕.๓ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

ข้อ ๑๖ การลา

๑๖.๑ การลาป่วยและการลากิจ

นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำไปขออนุญาตจากอาจารย์ผู้สอน

๑๖.๒ การลาพักการศึกษา

๑๖.๒.๑ นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

- (๑) ถูกเรียกระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร
- (๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือ ทุนอื่นใด ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน
- (๓) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ
- (๔) เหตุผลอื่นๆ ที่คณะเห็นสมควร

๑๖.๒.๒ นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย พร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติแล้วแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

๑๖.๒.๓ นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า จะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตทุกภาคการศึกษา

๑๖.๓ การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออก ต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๑๗ การย้ายสาขาวิชา

๑๗.๑ การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะและภาควิชาชั้น

๑๗.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

๑๗.๒.๑ นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ภาควิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ

๑๗.๒.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นจะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่นิสิตสังกัดและจะรับย้ายไปสังกัดนั้น ทั้งนี้ ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๑๗.๒.๓ การย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขา ตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตประสงค์จะย้ายไป

๑๗.๒.๔ เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

ข้อ ๑๘ การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

- ๑๘.๑ ตาย
- ๑๘.๒ ลาออก
- ๑๘.๓ โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

- ๑๘.๔ ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕
- ๑๘.๕ ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ ๑๒.๘
- ๑๘.๖ มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสื่อมเสียแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ออนชื่อจากทะเบียนนิสิต
- ๑๘.๗ เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นเวลา ๒ เท่าของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา
- ๑๘.๘ มีผลการเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
- ๑๘.๘.๑ เมื่อเรียนมาแล้ว มีผลการเรียนน้อยกว่า ๑.๕๐ ต่อหนึ่งภาคการศึกษา
- ๑๘.๘.๒ เมื่อมีสถานภาพนิสิตรอพินิจ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม มากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ
- ข้อ ๑๙ การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี**
- ๑๙.๑ ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา ๑ เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน
- ๑๙.๒ นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้
- ๑๙.๒.๑ เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้
- ๑๙.๒.๑.๑ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๔ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๒ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๕ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า ๖ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๒๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๔ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๕ การศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๒ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๓ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๒ นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา
- ๑๙.๒.๓ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒.๐๐
- ๑๙.๒.๔ ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๑๙.๓ นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๙.๒ แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

๑๙.๓.๑ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จะได้รับเกียรติคุณอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๒๕ ถึง ๓.๔๙ จะได้รับเกียรติคุณอันดับสอง

๑๙.๓.๒ ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

๑๙.๓.๓ กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิตต้องไม่เกิน ๑ ใน ๖ ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

ข้อ ๒๐ การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยนเรศวรจะพิจารณาอนุมัติปริญญาเมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษา ยกเว้น กรณีที่นิสิตไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนดให้อนุมัติในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษานั้นๆ และนิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตด้วย

ข้อ ๒๑ การให้รางวัลแก่ผู้เรียนดี

๒๑.๑ รางวัลเรียนดีประจำปี มหาวิทยาลัยจะมอบเกียรติบัตรให้กับนิสิตที่มีผลการเรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่งๆ โดยลงทะเบียนเรียนสองภาคการศึกษาปกติ ในปีการศึกษานั้น ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในปีการศึกษานั้นๆ ๓.๗๕ ขึ้นไป นิสิตปีสุดท้ายของหลักสูตรไม่อยู่ในข่ายของสิทธิได้รับรางวัลเรียนดี

๒๑.๒ รางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร นิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร ได้รับปริญญาเกียรติคุณอันดับหนึ่งและมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม ๓.๗๕ ขึ้นไป มีสิทธิได้รับรางวัลเหรียญทอง

ข้อ ๒๒ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตร โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

๒๒.๑ การกำกับมาตรฐาน

๒๒.๒ บัณฑิต

๒๒.๓ นักศึกษา

๒๒.๔ อาจารย์

๒๒.๕ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

๒๒.๖ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ข้อ ๒๓ การพัฒนาหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรเป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี

ข้อ ๒๔ นิสิตที่เข้าศึกษาก่อนข้อบังคับนี้ ก็ให้ใช้ข้อบังคับนั้นต่อไปจนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๒๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้และเพื่อการนี้ให้มีอำนาจประกาศได้ การใดที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ หรือไม่เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการตามความเห็นสมควร แล้วรายงานให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



(ศาสตราจารย์ ดร. นพ. กระแส ชนะวงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก ฅ ระเบียบและหลักเกณฑ์ของสภาวิชาชีพ

ข้อบังคับสภาสถาปนิก
ว่าด้วย การรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร
ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ. 2545

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 8(3) และ (6)(ฎ) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ.2543 อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา 29 ประกอบกับมาตรา 50 ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย สภาสถาปนิกโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิกออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า "ข้อบังคับสภาสถาปนิก ว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545"

ข้อ 2 ในข้อบังคับนี้

"สาขา" หมายความว่า วิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละสาขาที่กำหนดในกฎกระทรวง

"ระบบทวิภาค" หมายความว่า ระบบการศึกษาที่มีการเรียนการสอนแบ่งเป็นสองภาคในหนึ่งปีการศึกษา

ข้อ 3 มาตรฐานวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตรของสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกรับรองจะต้องมีหลักสูตรการศึกษาซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ที่มีจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาค หรือเทียบเท่า ดังต่อไปนี้

(1) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร 5 ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	45 หน่วยกิต	36 หน่วยกิต	27 หน่วยกิต
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	10 หน่วยกิต	8 หน่วยกิต	6 หน่วยกิต
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	20 หน่วยกิต	16 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	20 หน่วยกิต	16 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	95 หน่วยกิต	76 หน่วยกิต	57 หน่วยกิต

(2) สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า		
	ปริญญาตรีหรือสูงกว่า หลักสูตร 5 ปีขึ้นไป	ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี	อนุปริญญา/ปวส.
(ก) หมวดวิชาหลัก	50 หน่วยกิต	40 หน่วยกิต	ไม่พิจารณา รับรอง หลักสูตร ในระดับนี้
(ข) หมวดวิชาพื้นฐาน	15 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	
(ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี	15 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	
(ง) หมวดวิชาสนับสนุน	15 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	
(จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่กำหนด แต่ให้ใช้พิจารณาประกอบ		
รวมหน่วยกิต	95 หน่วยกิต	76 หน่วยกิต	

ข้อ 9 สำหรับผู้ที่มีคุณวุฒิที่จบการศึกษาแต่ละสาขาในหลักสูตรก่อนปีการศึกษา 2546 จากสถาบันการศึกษาที่สภาสถาปนิกได้รับรองคุณวุฒิความรู้ตั้งแต่ระดับปริญญาตรีขึ้นไป อนุปริญญาและประกาศนียบัตรในวิชาชีพสถาปัตยกรรมศาสตร์ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด ให้ยื่นคำขอสมัครเป็นสมาชิกและขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาเก้าปี นับตั้งแต่ข้อบังคับนี้มีผลใช้บังคับ

ประกาศ ณ วันที่ 12 มิถุนายน พ.ศ.2546

ปรีดี บุรณศิริ

นายกสภาสถาปนิก

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 120 ตอนพิเศษ 68ง วันที่ 18 มิถุนายน 2546

- (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี หมายถึง รายวิชาที่เกี่ยวกับเทคนิค เครื่องมือ ในการออกแบบและ การปฏิบัติวิชาชีพภูมิสถาปัตยกรรม อาทิเช่น วัสดุและการก่อสร้าง หลักวิชาด้านการจัดการพืชพันธุ์และเกษตรภูมิทัศน์ คอมพิวเตอร์ในงานภูมิสถาปัตยกรรม เป็นต้น
- (ง) หมวดวิชานับสนุน หมายถึง รายวิชาที่สนับสนุนการออกแบบและการปฏิบัติวิชาชีพ ภูมิสถาปัตยกรรม อาทิเช่น ประวัติศาสตร์ศิลปะ ทฤษฎีและปฏิบัติการเกี่ยวกับการ ออกแบบสถาปัตยกรรมสาขาอื่นๆ รายวิชาด้านการปฏิบัติวิชาชีพและจริยธรรม กฎหมาย การสื่อสารเพื่อการนำเสนอผลงาน เป็นต้น
- (จ) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง รายวิชาทางด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์ วิทยาศาสตร์เกษตร ภูมิศาสตร์ และสหศาสตร์

ในสาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง

- (ก) หมวดวิชาหลัก หมายถึง รายวิชาที่ได้ศึกษาทางด้านทฤษฎี หลักการ แนวคิด หรือปรัชญา ในการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง และรายวิชาปฏิบัติการ โดยกำหนดสัดส่วน ดังนี้
 1. ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง ในอัตราส่วน 100 หรือ
 2. ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง และด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม ในอัตราส่วน 50 ต่อ 50 หรือ
 3. ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง และด้านภูมิสถาปัตยกรรม ในอัตราส่วน 50 ต่อ 50 หรือ
 4. ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมือง และด้านการวางผังเมือง ในอัตราส่วน 75 ต่อ 25
- (ข) หมวดวิชาพื้นฐาน หมายถึง รายวิชาที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับประวัติการตั้งถิ่นฐาน และวิถีชีวิต ของชุมชนเมือง ปัจจัยและการจัดระบบต่างๆ ทั้งด้านกายภาพ สังคม และเศรษฐกิจ ที่เอื้ออำนวยให้เมืองดำรงอยู่ การอนุรักษ์ การพัฒนา และการฟื้นฟูเมืองอย่างยั่งยืน
- (ค) หมวดวิชาเทคโนโลยี หมายถึง รายวิชาที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเทคนิควิธีการ หรือระบบ อุปกรณ์ ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นเครื่องมือในการประมวลผลและวิเคราะห์ เพื่อให้ กระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมผังเมืองดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ สะดวก รวดเร็ว และแม่นยำ



ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน
ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี
ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม
พ.ศ. 2553

เพื่อให้สภาสถาบันสามารถพิจารณาตรวจสอบและให้การรับรองปริญญา ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ระดับปริญญาตรี ในแต่ละสาขาได้ตามข้อ 5 ของข้อบังคับสภาสถาบันว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ.2545 โดยอาศัยอำนาจตามมาตรา 33(3) แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 คณะกรรมการสภาสถาบัน จึงออกระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้ เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบัน ว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2553”

ข้อ 2 ยกเลิก “ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาบันว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการตรวจสอบและรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่เปิดสอนวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552”

ข้อ 3 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ 4 ในระเบียบนี้

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสภาสถาบัน

“คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิกการศึกษา” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาบันแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่พิจารณาคูณวุฒิกการศึกษาในแต่ละสาขา

“คณะอนุกรรมการด้านวิชาการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการที่คณะกรรมการสภาสถาบันแต่งตั้งเพื่อปฏิบัติหน้าที่ด้านวิชาการ

“คณะทำงานกลั่นกรอง” หมายความว่า คณะทำงาน ที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิกการศึกษาแต่งตั้ง เพื่อปฏิบัติหน้าที่กลั่นกรองและตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรในการพิจารณารับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีในแต่ละครั้ง

(3) ต้องจัดการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติให้มีสัดส่วนที่เหมาะสม โดยคิดหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่า จำนวนไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ดังนี้

(ก) การเรียนการสอนภาคทฤษฎี (ภาคบรรยาย) ไม่น้อยกว่า 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ข) การเรียนการสอนภาคปฏิบัติ ไม่น้อยกว่า 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ นับเป็น 1 หน่วยกิต

(ค) การเรียนการสอนในลักษณะภาคทฤษฎีควบคู่กับภาคปฏิบัติ ให้แยกนับหน่วยกิตตามจำนวนชั่วโมงของการเรียนการสอนแต่ละประเภทและนำมารวมกัน

(4) ต้องมีแผนการศึกษา (Program of Study) รายละเอียดประจำวิชา (Course Description) แผนการสอนรายวิชา (Course Syllabus) ในแต่ละสัปดาห์ตลอดภาคการศึกษา

(5) ต้องมีการดำเนินการจัดทำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับต่างๆ ที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ของกระทรวงศึกษาธิการกำหนด โดยผ่านการตรวจสอบและการรับรองจากหลักสูตรจากสภามหาวิทยาลัย หรือ กระทรวงผู้รับผิดชอบของสถาบันการศึกษานั้น

(6) ปริญญาจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันจากต่างประเทศ ต้องเป็นปริญญาในสาขาที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกรับรอง

(7) สถาบันการศึกษาต้องจัดทำเอกสารการเทียบรายวิชาของหลักสูตร กับหมวดวิชาของข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2548 และระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกว่าด้วยการกำหนดวัตถุประสงค์และขอบเขตหมวดวิชา ของมาตรฐานวิชาการในสาขาสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2552

ข้อ 8 การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบ โอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาปนิก ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

(1) สถาบันการศึกษาต้องกำหนดวิธีการและหลักเกณฑ์การคัดเลือกนิสิตนักศึกษาทั้งผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และระดับอนุปริญญา หรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) หรือเทียบเท่าที่จะเรียนหลักสูตรต่อเนื่องให้ชัดเจน ทั้งนี้ให้รวมถึงหลักเกณฑ์ในการเทียบ โอนผู้สำเร็จการศึกษาจากคุณวุฒิระดับอื่น เพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรของสถาบันการศึกษา

(2) การเทียบ โอนหน่วยกิตหรือการยกเว้นหน่วยกิตสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ให้เทียบ โอนได้ไม่เกินจำนวนหน่วยกิตตามระบบทวิภาคหรือเทียบเท่าที่กำหนดไว้ในระดับอนุปริญญา หรือ ปวส. ตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยการรับรองปริญญา อนุปริญญา และประกาศนียบัตร ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม พ.ศ. 2545 และจากคุณวุฒิระดับอื่น ให้เทียบ โอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต และต้องศึกษาในหลักสูตรนี้อีกไม่ต่ำกว่า 2 ปี

นิสิตนักศึกษาจะต้องศึกษาให้ครบจำนวนหน่วยกิตและเนื้อหาวิชาครบตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาบันและระเบียบตามวรรคแรกของ (ข) โดยสถาบันการศึกษาต้องแสดงรายละเอียดรายวิชาและหน่วยกิตที่กำหนดให้นักศึกษาต้องเรียนเพิ่มเติมตามหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตที่สถาบันจะพิจารณารับโอนได้ไม่เกิน 90 หน่วยกิต

(ง) การเทียบโอนหน่วยกิตมาศึกษาต่อจากคุณวุฒิอื่นจากสถาบันเดียวกัน

ให้ใช้หลักเกณฑ์เดียวกันกับข้อ (ข) ซึ่งใช้สำหรับผู้เข้าศึกษาที่ประสงค์จะโอนย้ายสาขาวิชาในสถาบันการศึกษาเดียวกัน

ข้อ 9 คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี ของสถาบันการศึกษาที่ขอรับการรับรองจากสภาสถาบัน ต้องมีคุณวุฒิและคุณสมบัติดังนี้

(1) อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้องมีอาจารย์ประจำตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น ซึ่งมีคุณวุฒิตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 5 คน ทั้งนี้ต้องมีอาจารย์ประจำเป็นผู้มีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาวิชาที่เปิดสอนไม่น้อยกว่า 1 คน และอาจารย์ประจำในแต่ละหลักสูตรจะเป็นอาจารย์ประจำเกินกว่า 1 หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้

(2) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องประกอบด้วย ประธานหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรอื่นไม่น้อยกว่า 2 คน ซึ่งต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมที่สภาสถาบันรับรอง ทั้งนี้คุณวุฒิปริญญาโทหรือปริญญาตรีอย่างใดอย่างหนึ่งต้องเป็นคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่เปิดสอน

(3) อาจารย์ผู้สอนวิชาพื้นฐานทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ต้องมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรม หรือ มีคุณวุฒิปริญญาตรีในสาขาสถาปัตยกรรมและมีประสบการณ์ในการทำงานหรือการสอนไม่น้อยกว่า 5 ปี

(4) อาจารย์ผู้สอนในวิชาหลักของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ข) มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทในสาขาสถาปัตยกรรมอื่นที่สภาสถาบันรับรอง และมีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน หรือ

(ค) มีคุณวุฒิปริญญาตรีที่สภาสถาบันรับรอง ในสาขาวิชาที่เปิดสอน และมีประสบการณ์ในการทำงานและผลงาน หรือการสอนในสาขานั้นไม่น้อยกว่า 5 ปี

(5) อาจารย์ผู้สอนในวิชาเทคโนโลยีและวิชาสนับสนุนของสาขา ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

(ก) มีคุณวุฒิระดับปริญญาโทในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น หรือ

(ข) มีคุณวุฒิระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น และมีประสบการณ์การทำงาน หรือ การสอนไม่น้อยกว่า 5 ปี

(6) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ หรือวิชาที่มีชื่อเรียกอื่นที่เป็นการประมวลความรู้ของสาขา เช่น ศิลปนิพนธ์ ปริญญาานิพนธ์ ต้องมีคุณวุฒิดังนี้

ข้อ 11 สถาบันการศึกษาที่มีความประสงค์จะขอรับการรับรองปริญญา ระดับปริญญาตรี จะต้องยื่น หนังสือแสดงความจำนงขอรับการรับรองต่อคณะกรรมการ เมื่อเริ่มเปิดการเรียนการสอนของหลักสูตร ดังกล่าว พร้อมทั้งส่งเอกสารเพื่อรับการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรที่มีเนื้อหาครบถ้วนตาม ข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 จำนวน 10 ชุด

ข้อ 12 การพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ให้เป็นไปตามขั้นตอนและวิธีการ ดังต่อไปนี้

(1) เมื่อมีสถาบันการศึกษาแสดงความจำนงขอรับการพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร ต่อคณะกรรมการ คณะกรรมการจะมอบหมายให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาของแต่ละสาขา พิจารณาดำเนินการ ทั้งนี้คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาอาจแต่งตั้งให้คณะทำงานกลั่นกรองเพื่อ กลั่นกรองและพิจารณามาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตร แล้วเสนอผลการพิจารณาต่อคณะอนุกรรมการ พิจารณาคูณวุฒิการศึกษาเป็นกรณีไป

(2) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษา มีมติให้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทาง วิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการตรวจสอบ มาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาดำเนินการขั้นต่อไป

(3) ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษา มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทาง วิชาการของหลักสูตร ให้คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาเสนอผลสรุปของการพิจารณา และ เหตุผลของการให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของหลักสูตรต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา ในกรณีนี้คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากคณะอนุกรรมการด้านวิชาการเป็นกรณีไป

(4) เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว ให้สำนักงานสภาสถาบันนักศึกษามติของคณะกรรมการดังกล่าว เป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ

(5) ในกรณีที่คณะกรรมการได้พิจารณาแล้ว มีมติให้ไม่ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการของ หลักสูตร ถือว่าการขอรับรองปริญญานั้นสิ้นสุดลง สถาบันการศึกษาอาจแสดงความจำนงขอรับการรับรอง ใหม่ต่อคณะกรรมการ

หมวดที่ 2

การตรวจเยี่ยมสถาบันการศึกษา

ข้อ 13 เมื่อหลักสูตรของสถาบันการศึกษา ได้ผ่านการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการจาก คณะกรรมการ และเมื่อหลักสูตรดังกล่าวใกล้จะมีการสำเร็จของนิสิตนักศึกษาแล้ว ให้สถาบันการศึกษายื่น หนังสือแสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมจากคณะกรรมการ พร้อมทั้งส่งเอกสารตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และ ข้อ 10 จำนวน 10 ชุด เฉพาะกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลจากขั้นตอนการตรวจสอบมาตรฐานทางวิชาการ ของหลักสูตร

ข้อ 17 การตรวจเยี่ยมมีการดำเนินการดังนี้

(1) การตรวจพิจารณาผลงานทั้งที่เป็นเอกสารหลักสูตรตามข้อ 7 ข้อ 8 ข้อ 9 และข้อ 10 ซึ่งผ่านการพิจารณาตามข้อ 12 (4) และรับทราบเอกสารที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันการศึกษาได้รับการตรวจประกันคุณภาพไว้แล้ว ซึ่งจะทำให้สามารถวางลำดับความสำคัญของคำถามที่จะถามและอภิปรายในการตรวจเยี่ยมได้

(2) การตรวจอาคารสถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ในการเรียนการสอน การพบกับเจ้าหน้าที่ โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอน ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องทดลอง ห้องสมุด ตรวจสอบรายละเอียดของประเภทหนังสือในห้องสมุด พบปะบรรณารักษ์ ตรวจแหล่งความรู้ด้านสถาปัตยกรรม

(3) การประชุมกับประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าโครงการหลักสูตร ซึ่งสามารถอภิปรายประเด็นปัญหาที่ไม่ปรากฏในเอกสารหลักสูตร หรือเอกสารการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งที่เป็นการประเมินตนเอง การประเมินคุณภาพภายใน และการประเมินคุณภาพภายนอก

(4) ประชุมร่วมกับผู้บริหารสถาบันการศึกษา คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงทัศนคติต่อหลักสูตรในหลายๆระดับของผู้ที่เกี่ยวข้อง และความสัมพันธ์ของหลักสูตรกับหน่วยอื่นในสถาบัน

(5) การประชุมร่วมกับตัวแทนนิสิตนักศึกษา เป็นการพบปะแบบกันเองเป็นกลุ่มเล็กๆ โดยไม่มีผู้บริหารหรืออาจารย์ร่วมอยู่ด้วย เพื่อให้ทราบทัศนคติของผู้เรียนต่อหลักสูตร และความสัมพันธ์กับสังคมภายนอกสถาบัน ความเข้าใจของผู้เรียนและความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ทั้งนี้ให้นิสิตนักศึกษาที่ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนงขอเข้าร่วมประชุมได้

(6) การประชุมร่วมกับศิษย์เก่า สถาปนิกในท้องถิ่น และนิสิตนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในด้านวิชาชีพ บทบาทของหลักสูตรวิชาชีพกับชุมชนท้องถิ่น ทั้งนี้ให้ผู้ประสงค์จะเข้าร่วมลงชื่อแจ้งความจำนงขอเข้าร่วมประชุมได้

(7) การดูผลงานของอาจารย์และนิสิตนักศึกษา โดยเปิดโอกาสให้อธิบายแนวคิดและกระบวนการปฏิบัติงานด้านสถาปัตยกรรมและวิชาเกี่ยวเนื่อง

(8) สังเกตการณ์ห้องปฏิบัติการ ห้องบรรยายและสัมมนา คณะตรวจเยี่ยมอาจแยกกันสังเกตการณ์และนำมาประชุมสรุปสุดท้ายเพื่อเปรียบเทียบ

(9) การตรวจวิชาการศึกษาทั่วไป วิชาเลือกและโปรแกรมที่เกี่ยวข้อง สามารถตรวจสอบได้จากการพูดคุยและสัมภาษณ์นิสิตนักศึกษา

(10) การพิจารณาระเบียบการศึกษา คณะทำงานตรวจเยี่ยมอาจจะขอระเบียบของสถาบันเพื่อพิจารณาผลการศึกษา โดยรวมหรือเฉพาะกลุ่ม

(11) การประชุมสรุปผลการตรวจเยี่ยม และการประเมินความต้องการข้อมูลเพิ่มเติม

(12) การพิจารณาและร่างรายงานการตรวจเยี่ยม เพื่อสรุปความเห็นร่วมของคณะทำงานตรวจเยี่ยมว่าเป็นที่พอใจ ตามเงื่อนไขของสภาสถาปนิกเพียงใด เมื่อที่ประชุมยกร่างเสร็จแล้วให้ประธานคณะทำงานตรวจเยี่ยมตรวจแก้ไข

หมวดที่ 3

การพิจารณาผลการตรวจเยี่ยมและมาตรฐานทางวิชาการ

ข้อ 21 คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปการตรวจเยี่ยมและรายงานสรุปประเมินผลการตรวจเยี่ยมจากคณะทำงานตรวจเยี่ยม เมื่อให้การพิจารณารับรองแล้วให้นำความเห็นของที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา

ข้อ 22 ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณารายงานสรุปผลการตรวจเยี่ยมแล้วมีความเห็นให้ไม่รับรองให้นำความเห็นของที่ประชุมแจ้งต่อสถาบันการศึกษาเพื่อดำเนินการปรับปรุงแก้ไขตามความเห็นของคณะอนุกรรมการและคณะทำงานตรวจเยี่ยม และเมื่อสถาบันการศึกษาดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเป็นที่เรียบร้อยแล้วให้แสดงความจำนงขอรับการตรวจเยี่ยมใหม่ตามขั้นตอนการตรวจเยี่ยมได้อีกภายในระยะเวลา 1 ปี

หมวดที่ 4

การรับรองปริญญา

ข้อ 23 เมื่อคณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาได้พิจารณารับรองหรือไม่รับรองแล้วให้นำมติที่ประชุมเสนอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณาให้การรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาแล้วแต่กรณี

ในกรณีที่คณะอนุกรรมการพิจารณาคูณวุฒิการศึกษาพิจารณาให้ความเห็นไม่รับรอง คณะกรรมการอาจส่งเรื่องเพื่อขอความเห็นจากอนุกรรมการวิชาการเป็นกรณีไป

ข้อ 24 เมื่อคณะกรรมการได้พิจารณาและมีมติรับรองหรือไม่รับรองปริญญา ระดับปริญญาตรีของสถาบันการศึกษาเรียบร้อยแล้ว ให้คณะกรรมการดำเนินการ ดังนี้

- (1) แจกมติดังกล่าวเป็นหนังสือให้สถาบันการศึกษาทราบ
- (2) จัดทำประกาศคณะกรรมการสภาสถาบันเพื่อรับรองปริญญา ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ของสถาบันการศึกษา โดยมีรายละเอียดตามหัวข้อดังนี้
 - (ก) ชื่อปริญญา ชื่อย่อปริญญา และชื่อสาขาวิชา ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
 - (ข) ชื่อสถาบันการศึกษาที่เปิดดำเนินการหลักสูตร
 - (ค) รอบปีการศึกษาที่ใช้ดำเนินการหลักสูตรที่ให้การรับรอง
 - (ง) รายวิชาและจำนวนหน่วยกิตที่ให้การรับรอง
 - (จ) วิธีการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา และการเทียบโอนผู้สำเร็จการศึกษาเพื่อเข้าศึกษา
 - (ฉ) รายชื่อคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและสอนในหลักสูตร
 - (ช) รายการอาคารสถานที่ และองค์ประกอบต่างๆที่เกี่ยวข้อง

