



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	
1. รหัสและชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	2
8. อาชีพที่สามารถประกอบอาชีพได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	4
11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ	4
11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม	4
12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับ พันธกิจของสถาบัน	5
12.1 การพัฒนาหลักสูตร (ความสอดคล้องในระดับชาติ)	5
12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
12.3 ความเกี่ยวข้องของหลักสูตรต่อวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ของ คณะมนุษยศาสตร์	8
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	9
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	
1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	16
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	20
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	
1. ระบบการจัดการศึกษา	23
2. การดำเนินการหลักสูตร	23
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	25

	หน้า
3.1 หลักสูตร	25
3.1.1 จำนวนหน่วยกิต	25
3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร	25
3.1.3 รายวิชาในหมวดวิชาต่าง ๆ	26
3.1.4 แผนการศึกษา	43
3.1.5 คำอธิบายรายวิชา	51
3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา	114
3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิของอาจารย์	116
3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร	116
3.2.2 อาจารย์ประจำ	117
4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (ฝึกงานหรือสหกิจศึกษา)	121
5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	122
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต	126
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของวิชาเฉพาะด้าน	127
3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	131
4. ผลลัพธ์ในการจัดการเรียนการสอนตาม ELOs ของหลักสูตร	152
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต	
1. ภาวะเทียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	158
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต	158
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	159
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	
1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	160
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	161
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	
1. การกำกับมาตรฐาน	166
2. บัณฑิต	166

	หน้า
3. นิสิต	166
4. อาจารย์	167
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	167
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	167
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ระดับปริญญาตรี	169
7.1 การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1	169
7.2 ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs) ระดับปริญญาตรี	171
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร	
1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน	174
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	174
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	175
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	175
ภาคผนวก	
1. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554	176
2. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554	190
3. ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566	192
4. สาระสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตร	194
5. ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566	206
6. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	211
7. สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ปรับปรุง พ.ศ. 2566	213
8. ประวัติและผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	228
9. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรัตนนคร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559	244
10. ตารางแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลความต้องการและผลป้อนกลับของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย สู่การกำหนดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes: ELO)	262
11. ตารางจำแนกผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELO) ของหลักสูตร	266
12. ข้อคิดเห็นของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร	268

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อสถาบัน : มหาวิทยาลัยนเรศวร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสชื่อและหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (ภาษาไทย)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Thai)
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Thai)

3. วิชาเอก (ถ้ามี)

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร

จำนวนไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับ 2 (ปริญญาตรี) 4 ปี ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554

5.2 ประเภทของหลักสูตร เป็นหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา รับนิสิตไทยและนิสิตต่างชาติที่มีพื้นฐานการใช้ภาษาไทยเพื่อ
การสื่อสารได้ดี

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของสถาบันที่จัดการเรียนการสอน โดยตรง

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 กำหนดการเปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566

6.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566 ปรับปรุง จากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561

6.3 คณะกรรมการของมหาวิทยาลัยเห็นชอบ / อนุมัติหลักสูตร

- คณะกรรมการวิชาการในการประชุมครั้งที่ 11/2565 เมื่อวันที่ 19 เดือนกันยายน พ.ศ. 2565

- สภาวิชาการในการประชุมครั้งที่ 10/2565 เมื่อวันที่ 4 เดือนตุลาคม พ.ศ. 2565

- สภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรและมาตรฐาน

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 (มคอ.1) ในปีการศึกษา 2568

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาชีพรับราชการที่เกี่ยวข้องกับงานเอกสาร งานพัฒนาบุคคล เช่น งานธุรการ สารบรรณ เลขานุการ ฝ่ายพัฒนาบุคคล ฝ่ายฝึกอบรม นักประชาสัมพันธ์ เป็นต้น

8.2 งานเอกชนด้านเอกสารต่าง ๆ และงานด้านพัฒนาฝึกอบรม เช่น พนักงานธุรการ สารบรรณ เลขานุการ ฝ่ายพัฒนาบุคคลและฝึกอบรม นักประชาสัมพันธ์ เป็นต้น

8.3 งานเอกชนด้านธุรกิจการพิมพ์ เช่น ประจํากองบรรณาธิการ พิสูจน์อักษร เป็นต้น

8.4 งานสื่อสารมวลชน เช่น นักข่าว ผู้ประกาศทางวิทยุ โทรทัศน์ เป็นต้น

8.5 งานด้านการเขียนทั้งบันเทิงคดี และสารคดี เช่น นวนิยาย เรื่องสั้น บทกวี สารคดี ประเภทต่าง ๆ

8.6 นักวิชาการด้านภาษาไทย (นักวิจัยหรือผู้ช่วยวิจัย) ครู อาจารย์ (โดยอาจต้องศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพครูเพิ่มเติม หลังสำเร็จการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย)

9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา	ภาระการสอน (จำนวน ชม./สัปดาห์/ปีการศึกษา)	
								ปัจจุบัน	เมื่อเปิดหลักสูตรนี้
1	น.ท.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด. อ.ม. ศศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย	2555	12	12
					มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2533		
					มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2524		
2	นางวรารัชต์ มหามนตรี	รองศาสตราจารย์	อ.ม. อ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2544	12	12
					จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2539		
3	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2557	12	12
					มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2546		
					มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2542		
4	นางสาวสายหยุด บัวทุม	อาจารย์	ศศ.ด. ศศ.ม. กศ.บ.	ภาษาไทย ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2559	12	12
					มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2547		
					มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2544		
5	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด. อ.ม. ศศ.บ.	คตินวิทยา ภาษาไทย ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2558	12	12
					มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2543		
					มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2538		

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะมนุษยศาสตร์ และอาคารเรียนรวม มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก รวมทั้งระบบการเรียนการสอนออนไลน์

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในสังคมอย่างรวดเร็วทางด้านเศรษฐกิจ รัฐบาลจึงได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ด้วยวิสัยทัศน์ที่ว่า “ประเทศไทยเป็นประเทศที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนเป็นประเทศที่พัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” มุ่งเน้นการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม พร้อมทั้งผลกระทบจากการเปลี่ยนแปลงที่อาจเกิดขึ้นทั้งภายในประเทศ ภูมิภาค และระดับโลก จากแผนดังกล่าวหลักสูตรฯ จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมบัณฑิตให้ก้าวไปสู่การเปลี่ยนแปลงนั้นอย่างเท่าทัน จากผลการสำรวจข้อมูลผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders) ในหลายภาคส่วน ได้แก่ นิสิตปัจจุบัน ศิษย์เก่า ผู้ประกอบการที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐ ภาครัฐวิสาหกิจ และภาคเอกชน รวมทั้งนิสิตที่สำเร็จการศึกษาและนายจ้างที่รับนิสิตไปทำงานหรือสถานประกอบการที่รับนิสิตไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพ สิ่งที่มีส่วนได้ส่วนเสียคาดหวังจะได้รับจากนิสิตสาขาภาษาไทย ข้อที่เห็นได้อย่างชัดเจน คือ ความสามารถด้านการสื่อสารภาษาไทยในองค์กร การคิดงานสร้างสรรค์ ผลิตเนื้อหาที่ตอบสนองสภาพสังคมปัจจุบัน และเข้าถึงหลักความเป็นสากล ด้วยความมุ่งมั่นอย่างมีจริยธรรมและคุณธรรม ทั้งยังคงรักษาเอกลักษณ์ความเป็นไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้านภาษาไทย ซึ่งถือเป็นเครื่องมืออันทรงประสิทธิภาพในการสื่อสารสาขาวิชาภาษาไทยจึงต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการผลิตบัณฑิตให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในระดับโลกและในประเทศส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศทั้งที่คาดว่าจะเป็โอกาสและส่วนที่เป็นภัยคุกคาม ดังนั้น จึงมีความจำเป็นต้องเตรียมความพร้อมให้แก่คน สังคมวัฒนธรรม และระบบเศรษฐกิจของประเทศให้มีภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม ยุทธศาสตร์การพัฒนาคนและสังคมของประเทศจึงให้ความสำคัญต่อการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ซึ่งเป็นกลไกสำคัญช่วยให้การพัฒนาไปสู่เป้าหมายที่ต้องการ โดยเน้นการพัฒนาคนในทุกมิติอย่างสมดุล มีความสามารถคิดวิเคราะห์ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง มีความสามารถในการสื่อสาร และเรียนรู้เทคโนโลยีที่ซับซ้อนได้ เป็นบุคคลที่มีการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างเหมาะสม นอกจากนี้ยังมีระบบการศึกษาที่ความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมของโลกสมัยใหม่ที่มีการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างเศรษฐกิจ มีความต้องการแรงงาน และมีความแตกต่างของสังคมและวัฒนธรรมในศตวรรษที่ 21 พัฒนาการทางสังคมและวัฒนธรรมของไทยในกระแสการเปลี่ยนแปลงของโลกเป็นประเด็นท้าทายในการธำรงรักษาเอกลักษณ์วัฒนธรรมไทย หลักสูตรวิชาภาษาไทยจึงต้องผลิตบัณฑิตให้ตระหนักถึง

คุณค่าของภาษาไทย วัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของชาติ เพื่อนำไปสู่การสงวนความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร (ความสอดคล้องในระดับชาติ)

แผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580) ด้วยวิสัยทัศน์ที่ว่า “ประเทศไทยเป็นประเทศที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน เป็นประเทศที่พัฒนาแล้ว ด้วยการพัฒนาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง” มุ่งเน้นการสร้างสมดุลระหว่างการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม ดังที่ได้กล่าวในข้อ 11.1 และ 11.2 ภาควิชาภาษาไทยมีบทบาทสำคัญในการธำรงรักษาอัตลักษณ์ความเป็นไทย ในฐานะที่ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการสืบทอดวัฒนธรรมไทย และเครื่องมือสื่อสารอันทรงประสิทธิภาพในสังคม อันจะนำไปสู่การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมสู่ความเป็นสากล ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มีบทบาทและหน้าที่ในการสร้างกำลังคนให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้กำลังคนมาสร้างและพัฒนาประเทศให้ก้าวไกลและทันสมัย ให้มีความรู้ความสามารถทางด้านการใช้ภาษาไทยอย่างเป็นเจ้าของภาษา มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ และมีความมั่นใจที่จะก้าวสู่โลกแห่งงานอาชีพต่าง ๆ ทั้งระดับท้องถิ่น และระดับชาติ หรือในวงวิชาการต่าง ๆ ดังนั้น จึงพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยนี้ขึ้นมา ซึ่งได้บรรจุรายวิชาที่หลากหลายทักษะและแขนงวิชา ที่จะช่วยเสริมสร้างความรู้ความสามารถในการสื่อสาร ทั้งด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ทั้งในบริบทวิชาการและวงการอาชีพต่าง ๆ กระตุ้นให้เกิดการตระหนักในคุณค่าทางวรรณศิลป์ และสุนทรียศาสตร์ของวรรณคดี วรรณกรรมไทย นอกจากนี้ ยังฝึกฝนการคิดวิเคราะห์โดยใช้หลักการใช้ภาษาไทยและหลักการตีความตามแนววรรณศิลป์ พร้อมทั้งสร้างเสริมความรู้ความสามารถในเชิงเทคโนโลยีและสารสนเทศ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง

12.2 ความเกี่ยวข้องกับปรัชญาและพันธกิจของสถาบัน

มหาวิทยาลัยนเรศวรมีปรัชญาการศึกษา คือ สร้างสรรค์สังคมไทย ให้เป็นอิสระจากอวิชา โดยมีพันธกิจหลัก 4 ด้าน ประกอบด้วย การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม นอกจากนี้ ยังได้กำหนดนโยบายเป็นพันธกิจเพิ่มเติมอีก 1 ข้อ คือ การบริหารจัดการองค์กร โดยมหาวิทยาลัยจะยึดแนวทางในการบริหารจัดการและดำเนินการดังนี้

- การผลิตบัณฑิต สร้างนิสิตให้เป็นผู้ที่มีศักยภาพเป็นประชากรโลก (World Citizen) สามารถปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีและโลก ทำงานในสถานที่ใดในโลกได้ มีประสบการณ์ในวัฒนธรรมหลากหลาย มีความเข้าใจในระบอบประชาธิปไตยที่ถูกต้อง และมีวิจรรณญาณในการวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารจากแหล่งต่าง ๆ อย่างถูกต้อง

- การวิจัย สร้างงานวิจัยขั้นแนวหน้าที่มีความหลากหลายตามศักยภาพของนักวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อภูมิภาคและประเทศ โดยเน้นที่กลไก University Enterprise Collaboration (UEC)

และความเชื่อมโยงกับนานาชาติเพื่อตอบสนองต่อโจทย์ความต้องการของประเทศและสังคมได้อย่างเป็นรูปธรรม

- การบริการวิชาการ ให้การบริการวิชาการเป็นกลไกหนึ่งของการมีส่วนร่วมกับสังคมและเป็นทางหนึ่งในการพัฒนาการเรียนการสอนที่นิสิตได้รับประสบการณ์จากการทำงานในโครงการจริงในลักษณะการเรียนรู้แบบบูรณาการ

- การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นกลไกหนึ่งในการบูรณาการศาสตร์ระหว่างสังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และวิทยาศาสตร์สุขภาพ เพื่อสร้างฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น และต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นให้มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ตอบสนองวิสัยทัศน์ที่มุ่งสู่การเป็น “มหาวิทยาลัยเพื่อสังคมของผู้ประกอบการ” โดยมุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทย เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาไทยในฐานะภาษาของชาติเป็นเครื่องมือในการเข้าถึงความรู้และภูมิปัญญาไทย รวมถึงเรียนรู้ความสำเร็จเชิงพาณิชย์เศรษฐกิจสูง ไม่ว่าจะเป็นเทคโนโลยี นวัตกรรม และอุตสาหกรรม หลักสูตรฯ จึงออกแบบรายวิชาที่เน้นการปรับตัวเข้ากับโลกที่มีการเปลี่ยนแปลง และการเข้าสู่ความเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อสังคมของผู้ประกอบการ เน้นการจัดการเรียนการสอนที่บูรณาการกับศาสตร์อื่น ๆ ได้แก่ ประวัติศาสตร์ การท่องเที่ยว และภูมิปัญญาท้องถิ่น มุ่งจัดการเรียนการสอนที่ตอบสนองในท้องถิ่นในเขตพื้นที่ 9 ภาคเหนือตอนล่าง ได้แก่ พิษณุโลก พิจิตร สุโขทัย กำแพงเพชร เพชรบูรณ์ อุตรดิตถ์ ตาก นครสวรรค์ และอุทัยธานี โดยการจัดการเรียนการสอน ในสาขาวิชาต่างๆ ทั้งกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และกลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ ให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคม ประเทศชาติ และภูมิภาคอาเซียน โดยมีพันธกิจที่สำคัญ ดังนี้

1) ด้านการผลิตบัณฑิต

มหาวิทยาลัยนเรศวรมีภารกิจหลักที่ต้องพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ทุกระดับอย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นปัจจัยสำคัญในการชักนำให้เกิดความเจริญอย่างยั่งยืน สามารถต่อยอดการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศและนานาชาติ มุ่งเน้นการสร้างบัณฑิตให้มีงานทำ และสามารถไปทำงานได้ทุกแห่งในโลก การผลิตบัณฑิตในระดับปริญญาโท-เอก จะดำเนินการโดยการมีรูปแบบการตกลงร่วมผลิต (Partnership) หรือสร้างเครือข่าย (Networking) ทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงในต่างประเทศ เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพและความพร้อมด้านอาจารย์ควบคู่ไปกับมาตรฐานทางวิชาการด้วย นอกจากนี้จะต้องปรับตัวให้มีพลวัตและความหลากหลายมากขึ้นในอนาคต ทั้งในเชิงวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนากำลังคนทุกระดับอย่างต่อเนื่อง ทั้งเพื่อพัฒนาทักษะและภูมิปัญญาในงานอาชีพ ในฐานะแรงงานทางเศรษฐกิจของประเทศ และเพื่อพัฒนาจิตสำนึกและยุติธรรมในฐานะมนุษย์และพลเมืองดีของสังคมไทยและสังคมโลก กลุ่มเป้าหมายอุดมศึกษาต้องมีความหลากหลายยิ่งขึ้น

ครอบคลุมทั้งกลุ่มเป้าหมายก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงานและกลุ่มเป้าหมายในตลาดแรงงาน นอกจากนี้ยังต้องมีการปรับตัวเกี่ยวกับวิธีการและเนื้อหาสาระอีกด้วย

2) ด้านการวิจัย

มหาวิทยาลัยนเรศวรมุ่งการวิจัยและพัฒนาโดยเฉพาะการวิจัยประยุกต์ เพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม มุ่งสร้างศักยภาพและขีดความสามารถในการวิจัยของอาจารย์และนิสิต สนับสนุนให้เข้าถึงแหล่งทุนวิจัยให้มากขึ้น ขยายขอบเขตงานวิจัยลงสู่ปัญหาท้องถิ่น สร้างเครือข่ายงานวิจัยด้านมนุษยศาสตร์กับสถาบันภายนอกและหน่วยงานการวิจัยที่เกี่ยวข้อง จัดสรรสิ่งอำนวยความสะดวกต่อการสร้างนักวิจัยรุ่นใหม่ แปรผลงานวิจัยที่ก่อให้เกิดคุณค่าและมูลค่าเพิ่มในการพัฒนาการเรียนการสอนทางด้านมนุษยศาสตร์ นำผลการวิจัยเผยแพร่สู่สาธารณะเพื่อสร้างภาพลักษณ์ทางวิชาการแก่คณะและสร้างรายได้จากผลงานการวิจัย โดยมุ่งให้การพัฒนากิจการวิจัยพื้นฐานในสาขาต่าง ๆ เป็นฐานวิจัยนำไปสู่การวิจัยประยุกต์ที่มีประสิทธิภาพและการเรียนการสอนที่มีประสิทธิผล และสร้างความสามารถในการพึ่งพาตนเองด้านความรู้ของประเทศไทยได้อย่างแท้จริงในระยะยาว โดยจะต้องสร้างผู้นำในการทำวิจัย ดำเนินการในลักษณะรูปแบบการตกลงร่วมผลิต (Partnership) หรือการสร้างเครือข่าย (Networking) กับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงทั้งในและต่างประเทศ เพื่อนำไปสู่ความเป็นสากลได้เร็วขึ้น

3) ด้านการบริการวิชาการ

มหาวิทยาลัยนเรศวรมุ่งเน้นการบริการทางวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายขึ้น การให้บริการบางประเภทควรจะเน้นแหล่งเงินทุนที่สำคัญยิ่งขึ้นของสถาบันการศึกษา โดยเฉพาะการให้บริการวิชาการแก่กลุ่มเป้าหมายที่มีกำลังซื้อสูง เช่น ภาคธุรกิจและอุตสาหกรรม รวมทั้งควรได้มีการพิจารณาเกี่ยวกับการลงทุนและดำเนินการร่วมกับภาคเอกชนในการบริการวิชาการบางประเภท โดยเฉพาะการจัดตั้งหน่วยทดสอบมาตรฐานในสาขาต่าง ๆ เพื่อให้บริการทั่วไป เป็นต้น การดำเนินการอาจจะต้องใช้รูปแบบการตกลงร่วมผลิต (Partnership) และการสร้างเครือข่าย (Networking) เข้ามาช่วยในการสร้างจุดแข็งและการยอมรับของสังคมโดยทั่วไป ในกระบวนการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาต่างๆ ควรมีการบูรณาการกับศาสตร์อื่น ๆ และมีนวัตกรรมหรือผลงานที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนหรือสังคม

4) ด้านการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

เนื่องจากแนวโน้มการผสมผสานทางวัฒนธรรม และการมีส่วนร่วมในประชาคมโลกในด้านเศรษฐกิจมากขึ้น ทำให้การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของสังคมไทยเป็นรากฐานของการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมไม่ควรถูกจำกัดอยู่แต่ในการอนุรักษ์มรดกทางศิลปและวัฒนธรรมไทยเท่านั้น แต่ควรหมายรวมถึงการศึกษาให้เข้าใจความเป็นไทยอย่างถ่องแท้ เพื่อนำไปสู่การสงวนความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการอยู่ร่วมกันในประชาคมโลกอย่างมีเอกลักษณ์และศักดิ์ศรี การเสริมสร้างวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ให้เกิดขึ้นกับบุคคล องค์กร และสังคมอีกด้วย

12.3 ความเกี่ยวข้องของหลักสูตรต่อวิสัยทัศน์ พันธกิจ และเป้าประสงค์ของคณะมนุษยศาสตร์

“ผู้นำทางวิชาการมนุษยศาสตร์ในประชาคมอาเซียน” คณะมนุษยศาสตร์เป็นองค์กรแห่งความสุข มีความเป็นเลิศทางวิชาการ และเป็นผู้นำทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์ทั้งในระดับประเทศและในประชาคมอาเซียน ภายใต้การบริหารจัดการที่มีธรรมาภิบาล มีการเรียนการสอนอย่างบูรณาการตามมาตรฐานการศึกษาในระดับสากล เพื่อเป็นการขับเคลื่อนการดำเนินงานให้ไปสู่วิสัยทัศน์ดังกล่าว คณะฯ มีการกำหนดตัวชี้วัด ดังนี้ 1. พัฒนาและสร้างสรรค์นวัตกรรม 2. บูรณาการเพื่อสร้างความเข้มแข็งทางภูมิปัญญา 3. อุทิศศึกษาชั้นนำสู่สากล

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ยังสร้างบัณฑิตที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยนเรศวร คือ คนดี คนเก่ง มีวินัย ภูมิใจในชาติ และอัตลักษณ์คณะมนุษยศาสตร์คือ “พหุภาษา รู้คุณค่าวัฒนธรรมท้องถิ่น” นอกจากนี้บัณฑิตของหลักสูตรฯ ยังถึงพร้อมด้วยความสามารถด้านภาษาอังกฤษ เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการสื่อสาร มีความสามารถในการศึกษา ค้นคว้าเพื่อทำการศึกษาค้นคว้าอิสระหรือวิจัย เพื่อแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง และเรียนรู้จากประสบการณ์การทำงานจริง ด้วยการฝึกงาน/ปฏิบัติสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ

ความสอดคล้องของหลักสูตรต่อพันธกิจของคณะมนุษยศาสตร์

- 1) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ ถึงพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม
- 2) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่ศึกษาค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ด้านมนุษยศาสตร์เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ
- 3) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะและความสามารถทางภาษาไทยและภาษาอื่น ๆ อย่างน้อย 1 ภาษา เพื่อเป็นบริการทางวิชาการและประโยชน์ในการพัฒนาสังคม
- 4) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่ตระหนักรู้ถึงคุณค่าอนุรักษ์ ฟื้นฟู สร้างสรรค์ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับชาติ
- 5) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย ส่งเสริมการเรียนรู้ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมนานาชาติ
- 6) หลักสูตรเน้นการผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการบูรณาการกับศาสตร์อื่น ๆ สามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน (เช่น รายวิชาที่เปิดสอนเพื่อให้บริการคณะ/ภาควิชาอื่น หรือต้องเรียนจากคณะ/สาขาวิชาอื่น)

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชาอื่น/หลักสูตรอื่น

205131	การฟังและการพูดเบื้องต้น Basic Listening and Speaking	3(2-2-5)
205141	ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ English Grammar	3(3-0-6)
205232	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3(2-2-5)
205372	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว English for Tourism	3(3-0-6)
205373	ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจโรงแรม English for Hotel Business	3(3-0-6)
205477	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน English for Mass Communication	3(3-0-6)
206222	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese Listening and Conversation 1	3(2-2-5)
206223	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese Listening and Conversation 2	3(2-2-5)
206321	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 3 Basic Chinese Listening and Conversation 3	3(2-2-5)
206322	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 4 Basic Chinese Listening and Conversation 4	3(2-2-5)
206331	การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese Reading 1	3(2-2-5)
206341	การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese Reading 2	3(2-2-5)
207101	ภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese 1	3(2-2-5)
207121	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Speaking and Listening 1	3(2-2-5)

207102	ภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese 2	3(2-2-5)
207122	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese Speaking and Listing 2	3(2-2-5)
207201	ภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese 3	3(2-2-5)
207221	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese Speaking and Listing 3	3(2-2-5)
209111	ภาษาศาสตร์พื้นฐาน Foundations of Linguistics	3(3-0-6)
219112	เสียงและระบบเสียง Sound and Sound System	3(3-0-6)
209113	คำและระบบไวยากรณ์ Word and Grammatical System	3(3-0-6)
209114	ระบบความหมาย Meaning System	3(3-0-6)
209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา Linguistics and Language Teaching	3(3-0-6)
209116	ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร Linguistics and Communication	3(3-0-6)
218103	ภาษาพม่า 1 Myanmar 1	3(2-2-5)
218104	ภาษาพม่า 2 Myanmar 2	3(2-2-5)
218105	ภาษาพม่า 3 Myanmar 3	3(2-2-5)
218106	ภาษาพม่า 4 Myanmar 4	3(2-2-5)
218161	พม่าศึกษาปริทัศน์ Introduction to Myanmar Study	3(3-0-6)
218162	สังคมและวัฒนธรรมพม่า Myanmar Society and Culture	3(3-0-6)

219101	ภาษาฝรั่งเศส 1 French 1	3(2-2-5)
219102	ภาษาฝรั่งเศส 2 French 2	3(2-2-5)
219131	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1 French Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
219201	ภาษาฝรั่งเศส 3 French 3	3(2-2-5)
219370	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยวเบื้องต้น French for Fundamentals of Tourism	3(2-2-5)
219371	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ French for Career Preparation	3(2-2-5)
221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1 Beginning Korean Language 1	3(2-2-5)
221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2 Beginning Korean Language 2	3(2-2-5)
221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1 Korean Listening and Reading 1	3(2-2-5)
221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2 Korean Listening and Reading 2	3(2-2-5)
221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1 Intermediate Korean Language 1	3(2-2-5)
221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2 Intermediate Korean Language 2	3(2-2-5)
229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian 1	3(2-2-5)
229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2 Indonesian 2	3(2-2-5)
229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Reading 1	3(2-2-5)

229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Writing 1	3(2-2-5)
229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย Language, Society and Culture of Indonesia	3(3-0-6)
776201	คติชนวิทยากับการพัฒนาชุมชน Folklore and Community Development	3(3-0-6)
776202	เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่ Mythology in the Modern World	3(3-0-6)
776303	คติชนในสื่อดิจิทัล Folklore in Digital Media	3(3-0-6)
776304	คติชนกับการท่องเที่ยว Folklore and Tourism	3(3-0-6)
776305	คติชนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน Folk Beliefs in Daily Life	3(3-0-6)
776306	คติชนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล Folklore and Digital Content Design	3(2-2-5)
778201	ภาษาเวียดนาม 1 Vietnamese 1	3(2-2-5)
778202	การฟัง-พูดภาษาเวียดนาม Vietnamese Listening and Speaking	3(2-2-5)
778311	ภาษาเวียดนามในสื่อสังคมออนไลน์ Vietnamese on Social Media	3(2-2-5)
778321	ภาษาเวียดนามเพื่อธุรกิจ Vietnamese for Business	3(2-2-5)
778331	เวียดนามศึกษา Vietnamese Study	3(3-0-6)
778341	ภาษาเวียดนามเพื่อการแปล-ล่าม Vietnamese Translation and Interpretation	3(2-2-5)
780111	ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 Basic Khmer Skills for Communication 1	3(2-2-5)
780112	ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 Basic Khmer Skills for Communication 2	3(2-2-5)

780113	ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1 Intermediate Khmer Skills for communication 1	3(2-2-5)
780114	การสนทนาภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน Khmer in Dily Conversation	3(2-2-5)
780115	ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 Intermediate Khmer Skills for Communication 2	3(2-2-5)
780116	การสื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานในบริบทต่าง ๆ Khmer Communication for Use in Various Contexts	3(2-2-5)
782111	ภาษาลาวเบื้องต้น Basic Lao Language	3(2-2-5)
782112	ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารขั้นต้น Lao Language for Communication	3(2-2-5)
782113	ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน Lao Language in Daily Life	3(2-2-5)
782114	ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์และการผลิตสื่อ Lao Language for Public Relation and Media Production	3(2-2-5)
782115	ภาษาลาวเชิงสร้างสรรค์ Creative Lao Language	3(2-2-5)
782116	ลาวศึกษา Lao Study	3(3-0-6)
784101	ปรัชญาเบื้องต้น Introduction to Philosophy	3(3-0-6)
784102	ปรัชญาตะวันออก Eastern Philosophy	3(3-0-6)
784103	ปรัชญาตะวันตก Western Philosophy	3(3-0-6)
784104	การใช้เหตุผล Reasoning	3(3-0-6)
784105	ปรัชญากับศาสนา Philosophy and Religion	3(3-0-6)
784106	จริยศาสตร์ Ethics	3(3-0-6)

785201	ภาษาสเปน 1 Spanish 1	3(2-2-5)
785202	ภาษาสเปน 2 Spanish 2	3(2-2-5)
785301	ภาษาสเปน 3 Spanish 3	3(2-2-5)
785331	การฟังและการพูดภาษาสเปน Spanish Listening and Speaking	3(2-2-5)
785311	การอ่านและการเขียนภาษาสเปน Spanish Reading and Writing	3(2-2-5)
785371	ภาษาสเปนเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ Spanish for Career Preparation	3(2-2-5)
834162	ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ History of Modern Europe	3(3-0-6)
834223	ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี Art History and Archaeology	3(2-2-5)
834225	วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา Cultures and Religious Beliefs	3(2-2-5)
834242	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่ History of Modern Southeast Asia	3(3-0-6)
834331	ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง History of Lower Northern Communities	3(2-2-5)
834332	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น Local History	3(2-2-5)
834334	ปัญหาในประวัติศาสตร์ล้านนา Problems in Lanna History	3(2-2-5)
834335	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจท้องถิ่น History of Local Economy	3(2-2-5)
834375	บูรพาคดีศึกษากับภาพตัวแทนแบบอาณานิคม Orientalism and Colonial Representation	3(3-0-6)

13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดบริการสอนให้กับนิสิตสาขาวิชาอื่น

กลุ่มวิชาโทภาษาไทย เป็นรายวิชาที่เปิดสอนนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตด้านภาษาอื่น ๆ ในคณะมนุษยศาสตร์ ที่ไม่ใช่สาขาวิชาภาษาไทย โดยต้องเรียนไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต

208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	3(2-2-5)
208113	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208254	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
208365	ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล Thai Language for Digital Media Production	3(2-2-5)
208451	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai as a Foreign Language	3(2-2-5)

นอกจากนี้บางหลักสูตร/บางคณะ อาจกำหนดให้นิสิตเรียนวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในสาขาวิชาภาษาไทย เป็นวิชาเลือกเสรี เพื่อให้นิสิตในบางหลักสูตร/คณะ ได้มีโอกาสฝึกฝนการใช้ภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

13.3 การบริหารจัดการ

คณะหรือสาขาวิชาอื่นที่ประสงค์จะกำหนดให้รายวิชาใดในหลักสูตรภาษาไทยเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ต้องทำหนังสือขอความร่วมมือหรือขออนุมัติการบรรจุรายวิชาดังกล่าวจากคณะมนุษยศาสตร์ซึ่งเป็นคณะเจ้าของหลักสูตร ในระหว่างการจัดทำหลักสูตรโดยคณะหรือสาขานั้น ๆ

สำหรับขั้นตอนการเปิดรายวิชานั้น คณะหรือสาขาวิชาอื่นที่กำหนดให้รายวิชาในหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ต้องทำหนังสือขออนุมัติการจัดการเรียนการสอนมายังคณะมนุษยศาสตร์ซึ่งเป็นคณะเจ้าของหลักสูตร สำหรับอาจารย์ผู้สอนให้เป็นไปตามนโยบายของมหาวิทยาลัย เช่น รายวิชาที่ซ้ำรหัสของหลักสูตรต่าง ๆ ของสาขาวิชาภาษาไทย (ได้แก่รหัส 208 xxx) ให้อาจารย์ของสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์เป็นผู้สอนเท่านั้น ยกเว้นสาขาวิชาภาษาไทยยินยอมให้คณะหรือสาขาวิชาอื่น ๆ นั้น เป็นผู้จัดหาผู้สอนเอง สำหรับการประเมินผล ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัย กล่าวคือคณะมนุษยศาสตร์คือผู้อนุมัติผลการเรียนทุกรายวิชาที่เป็นของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต นอกจากนี้ค่าใช้จ่ายที่เกิดจากการจัดการเรียนการสอนให้แก่นิสิตคณะอื่น ให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัย กล่าวคือคณะที่เป็นต้นสังกัดของนิสิต เป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายต่าง ๆ เช่น ค่าสอนหรือค่าสอนเกินเกณฑ์ภาระงาน เป็นต้น

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

ภาษาและวรรณคดีไทย คือ คลังแห่งปัญญา ขุมแห่งอารยธรรมและรากฐานแห่งจริยธรรม

1.2 ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ตอบสนองปรัชญาของการอุดมศึกษาและปรัชญาสถาบัน ดังนี้

ปรัชญาคณะมนุษยศาสตร์ : มนุษยศาสตร์นี้มนำให้มนุษย์เข้าใจแก่นแท้ของตนเอง เพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติและเป็นอิสระจากอวิชา

ปณิธานคณะมนุษยศาสตร์ : คณะมนุษยศาสตร์มุ่งมั่นสรรค์สร้างทรัพยากรมนุษย์ให้มีคุณภาพและศักยภาพทั้งด้านความรู้ สติปัญญา และคุณธรรมจริยธรรม เสริมสร้างความเข้าใจอันดีในสังคมไทยและสังคมโลก เพื่อพัฒนาอย่างสันติและยั่งยืน

สาขาวิชาภาษาไทย เป็นศาสตร์ที่มุ่งพัฒนาความรู้ความสามารถในการใช้ทักษะทางภาษาไทย ทั้ง ฟัง พูด อ่าน เขียน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสารอย่างถูกต้อง เหมาะสม และมีประสิทธิภาพ ทั้งในชีวิตประจำวัน การประกอบอาชีพ หรือการศึกษาต่อ อีกทั้งสามารถใช้ภาษาไทยในการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาตนเอง และพัฒนาสังคมอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีปณิธานที่จะจรรโลงภาษาและวรรณคดีไทย ให้คงเอกลักษณ์แห่งวัฒนธรรม นอกจากนี้ สาขาวิชาภาษาไทยยังมุ่งผลิตบัณฑิตให้รู้คุณค่าแห่งสุนทรีย์ และคุณค่าแห่งศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมด้านภาษา เป็นผู้ซึมซับความงามของศิลปะการใช้ภาษา ภาคภูมิใจในความมั่งคั่งแห่งวรรณคดีของชาติ ตลอดถึงวรรณกรรมต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความเข้าใจแก่นแท้ในภูมิปัญญาของชาติ ร่วมภาคภูมิใจ อนุรักษ์ สืบสาน และสร้างสรรค์อัตลักษณ์ด้านภาษาไทยให้ดำรงอยู่สืบไป บนพื้นฐานของความเข้าใจแก่นแท้ของตนเอง เข้าใจผู้อื่น สามารถอยู่ในสังคมร่วมกับผู้อื่นได้อย่างสันติสุข มีอิสระจากอวิชา และดำรงไว้ซึ่งความจริง ความดี และความงาม เพื่อให้บัณฑิตเป็นผู้มีความรู้ดีในด้านต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น สาขาวิชาภาษาไทยจึงจัดกลุ่มองค์ความรู้ในสาขาวิชาไว้ 4 กลุ่ม และทักษะสนับสนุนอีก 2 กลุ่ม ดังนี้

1.2.1 องค์ความรู้ในสาขาวิชา

1) องค์ความรู้ด้านหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์เป็นศาสตร์พื้นฐานที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งเพราะเป็นแก่นของภาษาที่จะทำให้บัณฑิตได้เข้าใจประวัติความเป็นมาของภาษา และ กฎเกณฑ์ทางไวยากรณ์ เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการเรียนรู้ศาสตร์ด้านอื่นต่อไป

2) องค์ความรู้ด้านการใช้ภาษาไทย

การใช้ภาษาไทยเป็นองค์ความรู้สำคัญที่จะพัฒนาบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยให้เป็น

ผู้ชำนาญการในการใช้ภาษาทั้ง 4 ทักษะ คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างราบรื่น และประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3) องค์ความรู้ด้านวรรณคดีไทย

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยเป็นผู้มีความเข้าใจกรอบแนวคิด วิถีชีวิต วัฒนธรรม ตลอดจนคติความเชื่อ ปรัชญาต่าง ๆ จากวรรณคดีไทย และรอบรู้ในภูมิปัญญาของบรรพชนไทยที่สร้างสรรค์วรรณคดีไว้เป็นสมบัติอันล้ำค่าของชาติ สามารถถ่ายทอดสู่สังคมในด้านความงดงามของการใช้ภาษาซึ่งสะท้อนสภาพวิถีชีวิต วัฒนธรรมอันรุ่งเรืองในอดีต อันเป็นพื้นฐานในการศึกษาอิทธิพลด้านวรรณคดีไทยสู่ยุคปัจจุบันตามพลวัตของการศึกษาด้านวิชาภาษาไทยในกลุ่มวรรณคดี องค์ความรู้ด้านนี้จะส่งผลให้บัณฑิตซึมซับความเป็นไทยได้อย่างเข้าใจทั้งบริบทในอดีต ส่งอิทธิพลต่อปัจจุบันและสามารถส่งต่อองค์ความรู้ซึ่งแสดงออกมาในรูปแบบศิลปะการพูดและการเขียนได้อย่างเหมาะสมงดงาม

4) องค์ความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

ภาษาและวรรณกรรมเป็นภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรม ดังนั้นการศึกษาความสัมพันธ์ของภาษาและวรรณกรรมไทยกับสังคมและวัฒนธรรมจึงเป็นองค์ความรู้ที่บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยจะได้เรียนรู้เพื่อเข้าใจสังคมและตระหนักถึงวัฒนธรรมอันเป็นรากฐานในการศึกษาด้านภาษาและวรรณกรรมไทยที่บรรพชนไทยได้สั่งสมและสืบทอดผ่านทางตัวบทภาษาและวรรณกรรม

1.2.2 ทักษะสนับสนุน

1) ทักษะด้านความรู้ภาษาต่างประเทศ

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย จะต้องมีความรู้ภาษาต่างประเทศเพิ่มเติมอีกอย่างน้อย 1 ภาษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งภาษาอังกฤษซึ่งเปรียบเสมือนเป็นภาษาของโลก ทั้งนี้เพื่อเป็นการเพิ่มศักยภาพแก่บัณฑิตให้เป็นที่ต้องการตามการเปลี่ยนแปลงของโลกในยุคโลกาภิวัตน์ สามารถสื่อสารกับประชาคมโลกได้อย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งเพื่อแสวงหาความรู้ในการพัฒนาตนเองและสังคม เพื่อความเข้าใจโลกและนานาชาติ

2) ทักษะด้านเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

บัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีความสามารถใช้คอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือในการสืบค้นข้อมูล ความรู้ และข่าวสารต่าง ๆ เพื่อเพิ่มศักยภาพในการดำเนินชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพ รวมทั้งมีทักษะในการใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรมต่าง ๆ ที่จำเป็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อใช้เป็นพื้นฐานความรู้ที่สามารถใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาระดับที่สูงขึ้นต่อไป

นอกจากนี้ หลักสูตรนี้ยังได้กำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาของประเทศไทย กล่าวคือมุ่งพัฒนานิสิตให้ครบถ้วนทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ

ความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ ยังพัฒนานิสิตให้มีทักษะเชิงสุนทรียะและความงามแห่งศิลปวัฒนธรรม

ดังนั้น หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จึงมีบทบาทสำคัญในการสร้าง กำลังคนของชาติ ให้เป็นบุคคลที่เก่งงาน เก่งคน เก่งคิด เก่งครองชีวิต และเก่งพิชิตปัญหา และเป็น อีสรระจากอวิชา ช่วยพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมของประเทศให้เจริญรุ่งเรือง ทัดเทียมนานาอารยประเทศ

1.3 วัตถุประสงค์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังนี้

- 1.3.1 มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทย วรรณกรรมไทยรวมทั้งสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง
- 1.3.2 มีทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทย การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี พร้อมทั้งตระหนักในคุณค่าแห่งสุนทรียศาสตร์
- 1.3.3 สามารถนำความรู้ความสามารถทางด้านทักษะภาษาไทย วรรณกรรมไทย วิชาโท/วิชาเลือกที่เรียน รวมทั้งความรู้เรื่องสื่อสารสนเทศและเทคโนโลยีไปใช้ในการประกอบอาชีพ การแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม ตลอดจนใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น
- 1.3.4 มีความพร้อมทางด้านคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 1.3.5 ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย

1.4 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELOs)

เพื่อให้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีแนวทางการบริหารหลักสูตรที่ชัดเจนและสามารถผลิตบัณฑิตให้ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน หลักสูตรจึงกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs) ดังนี้

- ELO1 สื่อสัจย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา
- ELO2 อธิบายหลักภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้
- ELO3 วิเคราะห์ วิจาร์ณการใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้
- ELO4 ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยในการค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย
- ELO5 ทำงานเป็นทีม ร่วมกันแก้ไขปัญหาให้งานสำเร็จลุล่วงตามกำหนดเวลา
- ELO6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบและมีจรรยาบรรณ

นอกจากนี้หลักสูตรยังกำหนดให้นิสิตมีทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ในเรื่องดังต่อไปนี้

- Communication Skill หรือ ทักษะสื่อสาร
- Adaptability Skill หรือ ทักษะการปรับตัว
- Problem Solving Skill หรือ ทักษะการจัดการปัญหา

ตารางจำแนกผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes : ELO) ของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ (Expected Learning Outcome)		ผลการเรียนรู้ เฉพาะสาขา (Generic LO)	ผลการเรียนรู้ เฉพาะสาขา (Specific LO)	Bloom's Taxonomy C: U, A, E, AF, P	TQF
ELO	Outcome Statement				
ELO1	ซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา	/		U / A	1
ELO2	อธิบายหลักภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยได้		/	R / U	2
ELO3	วิเคราะห์ วิจัยการใช้ภาษาไทย และวรรณกรรมไทยได้		/	R / E / U /AN	3
ELO4	ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยในการค้นคว้า องค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์ งานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย		/	R / U / A	3
ELO5	ทำงานเป็นทีม ร่วมกันแก้ไขปัญหา ให้งานสำเร็จลุล่วงตามกำหนดเวลา		/	A / E / C	4
ELO6	ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสืบค้น ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่เรียน อย่างมีระบบและมีจรรยาบรรณ	/		U / A / E	5

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนพัฒนาหลักที่นำเสนอในหลักสูตรจะสอดคล้องกับกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์สู่เป้าหมายและแผนการดำเนินงาน คาดว่าจะแล้วเสร็จครบถ้วนภายในรอบเวลาหลักสูตร (4 ปี) โดยจะมีแผนการพัฒนาหลักสูตร และหลักฐาน/ตัวบ่งชี้ที่สำคัญ ดังนี้

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ด้านหลักสูตร 1. พัฒนาระบบและกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อปรับปรุงหลักสูตรทุก 5 ปี 2. พัฒนาระบบการเรียนรู้อยู่ตามหลักสูตรสู่คุณภาพโดยมุ่งผลที่บัณฑิตมีความสามารถในการประยุกต์และบูรณาการความรู้โดยรวมมาใช้ในการปฏิบัติงานตามวิชาชีพ	1.1 มีการดำเนินการตามแผนการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของภาควิชา 1.2 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7) และนำผลที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรในปีต่อไป 1.3 จัดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรไปสู่ Problem Based Learning/Topic Based Learning แทน Content Based Learning 1.4 ให้นิสิตทุกคนทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี (Undergraduate Thesis) 1.5 จัดให้มีระบบการสอนเสริม (Tutorial) ในทุกรายวิชา และจัดการให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล 1.6 พัฒนาระบบการประเมินผลการศึกษาที่ชี้วัดระดับขีดความสามารถของบัณฑิต (Competency Based Assessment) โดยจัดให้มีระบบวัดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีการสื่อสาร	1.1 ผลการดำเนินการตามแผนการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตรของภาควิชา 1.2 รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร (มคอ.7) 1.3 รายละเอียดหลักสูตรที่สมบูรณ์ (มคอ.2 มคอ.3 และ มคอ.5) 1.4 มีแผนการสอนในรูปแบบของ มคอ.3 และ มคอ.4 ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 1.5 มีเอกสาร มคอ.3 คู่กับ มคอ.5 ทุกรายวิชา 1.6 ร้อยละของนิสิตที่ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี (6-9 หน่วยกิต) 1.7 ร้อยละของรายวิชาที่มีระบบสอนเสริม (Tutorial) 1.8 ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 1.9 ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>ด้านนิสิต</p> <p>1. ให้บัณฑิตมีอัตลักษณ์เป็น คนดี คนเก่ง มีวินัย และภูมิใจ ในชาติ</p> <p>2. เป็นที่ต้องการของแหล่ง จ้างงานระดับแนวหน้าของ ประเทศ (Demand Based Competency) และได้รับ ค่าจ้างในอัตราจ้างที่สูงกว่า เกณฑ์ที่เฉลี่ย</p>	<p>1.1 จัดปฐมนิเทศนิสิตใหม่ เตรียมความพร้อมก่อนเปิดภาคเรียน รู้จักการปรับตัว และเทคนิคการเรียนรู้</p> <p>1.2 สร้างวัฒนธรรมองค์กรสู่ Knowledge Based Society ด้วยจิตสำนึกของความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน</p> <p>1.3 ให้อาจารย์และนิสิตได้มีกิจกรรมร่วมกัน โดยเฉพาะอาจารย์ที่ปรึกษาต้องติดตามผล การเรียนรู้ของนิสิตอย่างใกล้ชิด</p> <p>1.4 ให้นิสิตสามารถพัฒนาภาษาอังกฤษด้วย ตนเองด้วยระบบ e-Learning ซึ่ง กองพัฒนาภาษาและกิจการต่างประเทศ (Language Center) จะเป็นหน่วย สนับสนุน</p> <p>1.5 จัดให้มีการสอนภาษาอังกฤษสำหรับ วิชาชีพโดยเน้นการพูดและฟัง ภาคเรียนละ 1 หน่วยกิตต่อเนื่องกันไปจนครบจำนวน หน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร</p> <p>1.6 มีวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐ มาบรรยายในรายวิชาเฉพาะทุกรายวิชาไม่ น้อยกว่า 1 ครั้ง</p> <p>1.7 มีระบบ CO-operative Education มี กิจกรรมสร้างเสริมเทคนิคเบื้องต้นของ สถานประกอบการ ก่อนไปฝึกงาน/สหกิจ ศึกษา/สหกิจศึกษาต่างประเทศ</p>	<p>1.1 จำนวนนิสิตคงอยู่ในชั้นปี ที่ 2 ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p> <p>1.2 จำนวนนิสิตสอบผ่าน ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ น้อยกว่า 2.00</p> <p>1.3 นิสิตจะต้องมีการฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา (ดูจาก มคอ.4)</p> <p>1.4 ร้อยละของจำนวน รายวิชาเฉพาะทั้งหมดที่เปิด สอนในหลักสูตร มีการเชิญ วิทยากรจากภาคธุรกิจ เอกชน/ภาครัฐ มาบรรยาย อย่างน้อยวิชาละ 1 ครั้ง</p> <p>1.5 ร้อยละของนิสิตที่มีงาน ทำ/ประกอบอาชีพอิสระ ภายใน 1 ปี</p> <p>1.6 ค่าเฉลี่ยของอัตรา เงินเดือนของนิสิตสูงกว่าอัตรา เงินเดือนที่ ก.พ. กำหนด</p>

การพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>ด้านคณาจารย์</p> <p>1. คณาจารย์สามารถปรับปรุงความรู้เฉพาะทางให้ทันต่อศาสตร์และความรู้ที่ทันสมัย</p> <p>2. คณาจารย์มีการทำวิจัยและสร้างผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาองค์ความรู้และการเรียนการสอน</p> <p>3. คณาจารย์มีการให้บริการวิชาการแก่สังคม</p>	<p>1.1 จัดให้มีการแลกเปลี่ยนทักษะโครงการฝึกอบรม โครงการศึกษาดูงานแก่คณาจารย์เพื่อปรับระบบการเรียนการสอนที่เน้นนิสิตเป็นศูนย์กลาง</p> <p>1.2 การมีส่วนร่วมระหว่างผู้เรียนและผู้สอน กระบวนการเรียนรู้ที่ยืดหยุ่นให้เห็น ให้คิด ให้ค้นหา หลักการ (ทฤษฎี) และให้ปฏิบัติ</p> <p>1.3 คณาจารย์มีการประเมินผลการสอนที่เอื้อต่อระบบ PDCA เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพการสอนโดยตนเอง</p> <p>1.4 คณาจารย์ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกอย่างต่อเนื่อง</p> <p>1.5 ผลงานวิจัยของคณาจารย์มีคุณภาพ และได้รับการยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ</p> <p>1.6 คณาจารย์มีการให้บริการวิชาการแก่สังคมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนอย่างแท้จริง</p>	<p>1.1 จำนวนคณาจารย์ที่เข้าร่วมประชุม/อบรม/สัมมนา วิชาการเฉพาะสาขาอย่างน้อย 1 ครั้ง/คน/ปี</p> <p>1.2 จำนวนคณาจารย์ที่ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยจากภายในและภายนอกสถาบัน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของคณาจารย์ทั้งหมดต่อปี</p> <p>1.3 คณาจารย์สามารถประเมินผลการสอนที่เอื้อต่อระบบ PDCA เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพการสอนและประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>1.4 ร้อยละของคณาจารย์ที่มีส่วนร่วมในการให้บริการวิชาการแก่สังคมไม่ต่ำกว่าร้อยละ 25</p>
<p>ด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>1. ระบบทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน วัสดุ อุปกรณ์ ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวก</p>	<p>1.1 มีแผนการจัดหาครุภัณฑ์ทางการศึกษา ตลอดจนสิ่งอำนวยความสะดวก ๆ ในระยะเวลา 5 ปี เสนอต่อมหาวิทยาลัย</p> <p>1.2 มีการจัดสรรงบประมาณสำหรับทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอน</p>	<p>1.1 จำนวนครุภัณฑ์ทางการศึกษาตามแผนการจัดหาอย่างน้อยร้อยละ 10 ได้รับการอนุมัติจัดซื้อต่อปี</p> <p>1.2 ภาควิชามีการเสนองบประมาณและได้รับการจัดสรรสำหรับทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนอย่างน้อยร้อยละ 10</p>

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ ทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษา แบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ไม่มี

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน - เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

วัน - เวลาราชการปกติ ดังนี้

ภาคการศึกษาต้น	ตั้งแต่เดือนมิถุนายนถึงเดือนตุลาคม
ภาคการศึกษาปลาย	ตั้งแต่เดือนพฤศจิกายนถึงเดือนมีนาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายสายสามัญ หรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

2.3 ปัญหาของนิสิตแรกเข้า

2.3.1 ผู้สมัครเข้าศึกษาบางรายไม่ได้มีเป้าหมายในการศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยอย่างแท้จริง เมื่อสอบผ่านเข้ามาศึกษาแล้ว ก็จะขออนุมัติโอนย้ายสาขาวิชา ย้ายคณะ ซึ่งส่งผลกระทบในเรื่องการวางแผนดำเนินงาน และงบประมาณ

2.3.2 นิสิตแรกเข้ามีพื้นฐานทางด้านภาษาและวรรณกรรมแตกต่างกันมาก

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ปัญหา/ข้อจำกัดของนิสิตในข้อ 2.3

2.4.1 คัดกรองนิสิตแรกเข้าที่มีความตั้งใจและมุ่งมั่นที่จะมาศึกษาในสาขาวิชาภาษาไทยอย่างแท้จริงจากการสัมภาษณ์ โดยการถามย้ำความสมัครใจหรือความตั้งใจจริงในการศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยเพื่อเตรียมแผนการรับนิสิตสำรอง ทั้งนี้เพื่อให้การรับเข้าศึกษาและการจัดการเรียนการสอนเป็นไปตามแผนการรับนิสิต

2.4.2 จัดโครงการ/กิจกรรมก่อนเปิดภาคการศึกษา เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจและแนวทางการทำงานในอนาคต รวมทั้งโครงการ/กิจกรรมปรับพื้นฐานความรู้ทางด้านภาษาและวรรณกรรมให้แก่ นิสิตแรกเข้า

2.5 แผนการรับนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2566	2567	2568	2569	2570
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2	-	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3	-	-	60	60	60
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	60	60
รวม	60	120	180	240	240
จำนวนนิสิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	60	60

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณการงบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

งบประมาณรายรับ (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
ค่าธรรมเนียมการศึกษา	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000
รวม	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	7,200,000

หมายเหตุ : คิดจากค่าธรรมเนียมการศึกษาต่อปีการศึกษา ต่อคน คูณด้วยจำนวนนิสิตในปีการศึกษานั้น

2.6.2 งบประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิต

งบประมาณรายจ่าย (หน่วย : บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ				
	2566	2567	2568	2569	2570
1. งบบุคลากร	116,940	116,940	116,940	116,940	116,940
2. ค่าตอบแทน	1,749,540	2,123,140	2,521,740	3,020,340	3,020,340
3. ค่าใช้สอย	388,400	492,000	595,600	799,200	799,200
4. ค่าวัสดุ	29,000	29,000	29,000	29,000	29,000
5. เงินอุดหนุน (โครงการ/กิจกรรม)	140,000	230,000	325,000	450,000	400,000
รวม	2,423,880	2,991,080	3,588,280	4,415,480	4,415,480

ดังนั้น งบประมาณการค่าใช้จ่ายในการผลิตบัณฑิตเป็นเงิน 59,447.33 บาท ต่อคนตลอดหลักสูตร (ไม่นับรวมงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการสนับสนุนจากรัฐบาล) โดยคิดจากรายจ่ายรวมทั้ง 5 ปีการศึกษา เท่ากับ 59,447.33 บาท หากด้วยจำนวนนิสิตตามแผนการรับนิสิตทั้ง 5 ปีการศึกษา เท่ากับ 60 คน จะได้เท่ากับ 14,861,83 บาทต่อคนต่อปี

2.7 ระบบการศึกษา

เป็นระบบการศึกษาแบบชั้นเรียน ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา และการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 132 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2558 ดังนี้

หมวดวิชา		เกณฑ์ ศร. พ.ศ. 2558	มคอ.1 ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2566
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	30	30
1.1 กลุ่มวิชาภาษา				12
- กลุ่มภาษาอังกฤษ	ไม่น้อยกว่า			9
- กลุ่มภาษาไทย	ไม่น้อยกว่า			3
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				
	ไม่น้อยกว่า			3
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า			3
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ไม่น้อยกว่า			3
1.5 วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า			1
1.6 วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า			9
โดยเลือกจากกลุ่มวิชาภาษา หรือกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หรือกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ หรือกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ				

หมวดวิชา	เกณฑ์ ศธ. พ.ศ. 2558	มคอ.1 ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2566
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	72	84	96
2.1 รายวิชาเฉพาะบังคับ			6
2.2 วิชาเอก		(60-84)	63
2.2.1 วิชาเอกบังคับ			39
2.2.2 วิชาเอกเลือก			24
2.3 วิชาโท	15	(0-24)	18
2.4 การศึกษาค้นคว้าอิสระ			3
2.5 สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรบหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ			6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	120	120	132

3.1.3 รายวิชาในหมวดต่าง ๆ

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า จำนวน 30 หน่วยกิต
กำหนดให้บัณฑิตเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

1.1) กลุ่มวิชาภาษา 12 หน่วยกิต

กลุ่มภาษาอังกฤษ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

001211 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

English Listening and Speaking for Communication

001212 การอ่านภาษาอังกฤษเชิงวิเคราะห์เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 3(2-2-5)

English Critical Reading for Effective Communication

001213 การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 3(2-2-5)

English Writing for Effective Communication

กลุ่มภาษาไทย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

001301 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ 3(2-2-5)

Thai Language for Academic Communication

001302 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในศตวรรษที่ 21 3(2-2-5)

Thai Language for Communication in the 21st Century

001303 การอ่านในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)

Reading in the Digital Age Century

1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต
โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(2-2-5)
001222	ภาษา สังคมและวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3(2-2-5)
001224	ศิลปะในชีวิตประจำวัน Arts in Daily Life	3(2-2-5)
001226	วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล Ways of Living in the Digital Age	3(3-0-6)
001227	ดนตรีวิถีไทยศึกษา Music Studies in Thai Culture	3(2-2-5)
001228	ความสุขกับงานอดิเรก Happiness with Hobbies	3(2-2-5)
001231	ความคิดและปรัชญา เพื่อการพัฒนาตนและสังคม Thought and Philosophy for Social Development and Self-Development	3(2-2-5)
001232	กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต Fundamental Laws for Quality of Life	3(2-2-5)
001233	ไทยกับประชาคมโลก Thai State and the World Community	3(2-2-5)
001234	อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น Civilization and Local Wisdom	3(2-2-5)
001235	การเมือง เศรษฐกิจ และสังคม Politics, Economy and Society	3(3-0-6)
001236	การจัดการการดำเนินชีวิต Living Management	3(2-2-5)
001237	ทักษะชีวิต Life Skills	3(2-2-5)
001238	การรู้เท่าทันสื่อ Media Literacy	3(2-2-5)
001239	ภาวะผู้นำกับความรัก Leadership and Compassion	3(2-2-5)

001241	ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน Western Music in Daily Life	3(2-2-5)
001242	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม Creative Thinking and Innovation	3(2-2-5)
001251	พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม Group Dynamics and Teamwork	3(2-2-5)
001252	นเรศวรศึกษา Naresuan Studies	3(2-2-5)
001253	การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม Entrepreneurship for Small Business Start-up	3(2-2-5)
001254	จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่ Psychology and Life in the Modern World	3(3-0-6)
001311	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี Korean Language and Culture	3(2-2-5)
001312	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น Japanese Language and Culture	3(2-2-5)
001313	ภาษาและวัฒนธรรมจีน Chinese Language and Culture	3(2-2-5)
001314	ภาษาและวัฒนธรรมพม่า Myanmar Language and Culture	3(2-2-5)
001315	ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส French Language and Culture	3(2-2-5)
001316	ภาษาและวัฒนธรรมสเปน Spanish Language and Culture	3(2-2-5)
001317	ภาษาและวัฒนธรรมลาว Lao Language and Culture	3(2-2-5)
001318	ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย Indonesian Language and Culture	3(2-2-5)
001319	ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม Vietnamese Language and Culture	3(2-2-5)
001320	ภาษาฮินดีและวัฒนธรรมอินเดีย Hindi Language and Indian Culture	3(2-2-5)

001321	ภาษาและวัฒนธรรมเขมร Khmer Language and Culture	3(2-2-5)
001331	นวัตกรรมเพื่อสังคม Social Innovation	3(2-2-5)
001333	เบลนเดอร์ / สินทรัพย์ดิจิทัล / จักรวาลนฤมิต Blender / NFT / Metaverse	3(2-2-5)
001351	การประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง Application of the Sufficiency Economy Philosophy	3(2-2-5)
001352	ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาที่ยั่งยืน Human Security and Sustainable Development	3(3-0-6)
001353	การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ Principles of Accounting for Entrepreneur	3(2-2-5)
001354	ความเป็นพลเมืองโลก Global Citizenship	3(2-2-5)

1.3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

001271	แอนโทรโปซีน Anthropocene	3(2-2-5)
001272	คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน Introduction to Computer Information Science	3(2-2-5)
001273	คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน Mathematics and Statistics in Everyday Life	3(2-2-5)
001276	พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว Energy and Technology Around Us	3(2-2-5)
001279	วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน Science in Everyday Life	3(2-2-5)
001292	วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21 Circular Economic Lifestyle for 21 st Century	3(2-2-5)
001332	การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล Introduction to Data Management in Digital Era	3(2-2-5)

1.4) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ **ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต**
โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้

001274	ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน Drugs and Chemicals in Daily Life	3(2-2-5)
001275	อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(2-2-5)
001277	พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(2-2-5)
001278	ชีวิตและสุขภาพ Life and Health	3(2-2-5)
001291	การบริโภคในชีวิตประจำวัน Consumption in Daily Life	3(2-2-5)

1.5) วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต **จำนวน 1 หน่วยกิต**

001281	กีฬาและการออกกำลังกาย Sports and Exercises	1(0-2-1)
--------	---	----------

1.6) วิชาเลือก **ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต**

การเลือกรายวิชาสามารถเลือกในรายวิชาในกลุ่มวิชาภาษา หรือกลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หรือกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ หรือกลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ ที่ไม่ซ้ำกับรายวิชาบังคับหรือรายวิชาอื่น ๆ ที่ได้ลงทะเบียนเรียนไปแล้ว

2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน **ไม่น้อยกว่า จำนวน 96 หน่วยกิต**

2.1) รายวิชาเฉพาะบังคับ **จำนวน 6 หน่วยกิต**

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ต้องศึกษารายวิชาเฉพาะบังคับ 6 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

205102	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ English for Career Preparation	3(3-0-6)
789101	สื่อมนุษยศาสตร์ Humanities Media	3(3-0-6)

2.2) วิชาเอก

จำนวน 63 หน่วยกิต

2.2.1) วิชาเอกบังคับ

จำนวน 39 หน่วยกิต

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ต้องศึกษา

วิชาเอกบังคับทั้ง 4 กลุ่มวิชาดังต่อไปนี้

กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

208201	หลักภาษาไทย Principles of the Thai Language	3(2-2-5)
208202	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influences of Foreign Languages on the Thai Language	3(2-2-5)
208203	วิวัฒนาการของภาษาไทย Development of the Thai Language	3(2-2-5)
208301	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	3(2-2-5)
208113	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208391	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology	3(3-0-6)

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
208221	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)
208321	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

208131	ภาษากวีวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)
208331	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklore in the Thai language and Literature	3(2-2-5)

2.2.2) วิชาเอกเลือก จำนวนไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต

นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ให้เลือกศึกษารายวิชาตามความสนใจในกลุ่มวิชาต่าง ๆ ดังต่อไปนี้ (ให้ครบอย่างน้อย 24 หน่วยกิต)

กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์

208241	ภาษาไทยถิ่น Thai Dialects	3(2-2-5)
208341	พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย Development of Thai Language Textbooks	3(2-2-5)
208343	ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย Pali and Sanskrit in the Thai Language	3(2-2-5)
208441	ภาษาเขมรในภาษาไทย Khmer Language in the Thai Language	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

208251	การอ่านเชิงวิชาการ Academic Reading	3(2-2-5)
208252	ปัญหาการใช้ภาษาไทย Problems of Thai Usage	3(2-2-5)
208253	การพูดเฉพาะกิจ Speaking for Specific Purposes	3(2-2-5)
208254	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
208351	การเขียนสารคดี Documentary Writing	3(2-2-5)
208352	การเขียนหนังสือราชการ Writing Official Documents	3(2-2-5)

208353	การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก Writing Children's Literature	3(2-2-5)
208354	ภาษาไทยเพื่อการฝึกอบรม Thai Language for Academic Training	3(2-2-5)
208355	ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล Thai Language for Digital Media Production	3(2-2-5)
208451	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai as a Foreign Language	3(2-2-5)
208452	การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ Writing Short Stories and Television Dramas	3(2-2-5)

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

208261	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย Development of Thai Literary Works	3(3-0-6)
208262	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literary Works	3(3-0-6)
208263	วรรณกรรมนิทาน Literary Tales	3(3-0-6)
208264	วรรณกรรมในสื่อออนไลน์ Literature in Online Media	3(3-0-6)
208361	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ Poetry Reading and Writing	3(2-2-5)
208362	วรรณกรรมอาเซียน ASEAN Literary Works	3(3-0-6)
208363	วรรณกรรมคำสอน Didactic Literature	3(3-0-6)
208364	วรรณกรรมแปล Translated Literature	3(3-0-6)
208365	วรรณกรรมจดหมายและบันทึก Epistolary Literature and Records	3(3-0-6)
208366	วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ Glorifying Literature	3(3-0-6)

208367	วรรณกรรมพระพุทธศาสนา Buddhism Literature	3(3-0-6)
208368	วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม Ritual Literature	3(3-0-6)
208369	วรรณกรรมเขมร Khmer Literature	3(3-0-6)
208461	จารึกสมัยสุโขทัย Sukhothai Inscriptions	3(3-0-6)
208462	วรรณกรรมโหราศาสตร์ Astrological Literature	3(3-0-6)

กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

208271	วรรณกรรมร่วมสมัย Contemporary Literature	3(3-0-6)
208272	ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย Wisdom and Thai Ways of Life	3(3-0-6)
208273	วรรณกรรมกับสังคม Literature and Society	3(3-0-6)
208371	วรรณกรรมการแสดง Literature of Performances	3(3-0-6)
208372	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3(3-0-6)
208373	วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว Literature and Tourism	3(3-0-6)
208374	วรรณกรรมเพลง Literature of Songs	3(3-0-6)
208471	คติชนกับสุนทรียะ Folklore and Aesthetics	3(3-0-6)

2.3) วิชาโท

18 หน่วยกิต

กรณีวิชาโท นิสิตสามารถเลือกเรียนกลุ่มวิชาโทจากกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งต่อไปนี้

กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ

205131	การฟังและการพูดเบื้องต้น Basic Listening and Speaking	3(2-2-5)
205141	ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ English Grammar	3(3-0-6)
205232	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3(2-2-5)
205372	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว English for Tourism	3(3-0-6)
205373	ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจโรงแรม English for Hotel Business	3(3-0-6)
205477	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน English for Mass Communication	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษาจีน

206222	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese Listening and Conversation 1	3(2-2-5)
206223	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese Listening and Conversation 2	3(2-2-5)
206321	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 3 Basic Chinese Listening and Conversation 3	3(2-2-5)
206322	การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 4 Basic Chinese Listening and Conversation 4	3(2-2-5)
206331	การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 1 Basic Chinese Reading 1	3(2-2-5)
206341	การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 2 Basic Chinese Reading 2	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น

207101	ภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese 1	3(2-2-5)
--------	-----------------------------	----------

207121	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 Japanese Speaking and Listening 1	3(2-2-5)
207102	ภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese 2	3(2-2-5)
207122	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 Japanese Speaking and Listening 2	3(2-2-5)
207201	ภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese 3	3(2-2-5)
207221	การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 Japanese Speaking and Listening 3	3(2-2-5)

กลุ่มภาษาศาสตร์

209111	ภาษาศาสตร์พื้นฐาน Foundations of Linguistics	3(3-0-6)
219112	เสียงและระบบเสียง Sound and Sound System	3(3-0-6)
209113	คำและระบบไวยากรณ์ Word and Grammatical System	3(3-0-6)
209114	ระบบความหมาย Meaning System	3(3-0-6)
209115	ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา Linguistics and Language Teaching	3(3-0-6)
209116	ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร Linguistics and Communication	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาพม่าศึกษา

218103	ภาษาพม่า 1 Myanmar 1	3(2-2-5)
218104	ภาษาพม่า 2 Myanmar 2	3(2-2-5)
218105	ภาษาพม่า 3 Myanmar 3	3(2-2-5)

218106	ภาษาพม่า 4 Myanmar 4	3(2-2-5)
218161	พม่าศึกษาปริทัศน์ Introduction to Myanmar Study	3(3-0-6)
218162	สังคมและวัฒนธรรมพม่า Myanmar Society and Culture	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษาฝรั่งเศส

219101	ภาษาฝรั่งเศส 1 French 1	3(2-2-5)
219102	ภาษาฝรั่งเศส 2 French 2	3(2-2-5)
219201	ภาษาฝรั่งเศส 3 French 3	3(2-2-5)
219131	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1 French Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
219370	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยวเบื้องต้น French for Fundamentals of Tourism	3(2-2-5)
219371	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ French for Career Preparation	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาเกาหลี

221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1 Beginning Korean Language 1	3(2-2-5)
221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2 Beginning Korean Language 2	3(2-2-5)
221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1 Korean Listening and Reading 1	3(2-2-5)
221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1 Intermediate Korean Language 1	3(2-2-5)
221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2 Korean Listening and Reading 2	3(2-2-5)

221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2 Intermediate Korean Language 2	3(2-2-5)
--------	---	----------

กลุ่มวิชาภาษาอินโดนีเซีย

229101	ภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian 1	3(2-2-5)
229102	ภาษาอินโดนีเซีย 2 Indonesian 2	3(2-2-5)
229201	การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Listening and Speaking 1	3(2-2-5)
229202	การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Reading 1	3(2-2-5)
229301	การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 Indonesian Writing 1	3(2-2-5)
229302	ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย Language, Society and Culture of Indonesia	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาคติชนวิทยา

776201	คติชนวิทยากับการพัฒนาชุมชน Folklore and Community Development	3(3-0-6)
776202	เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่ Mythology in the Modern World	3(3-0-6)
776303	คติชนในสื่อดิจิทัล Folklore in Digital Media	3(3-0-6)
776304	คติชนกับการท่องเที่ยว Folklore and Tourism	3(3-0-6)
776305	คติชนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน Folk Beliefs in Daily Life	3(3-0-6)
776306	คติชนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล Folklore and Digital Content Design	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาเวียดนาม

778201	ภาษาเวียดนาม 1 Vietnamese 1	3(2-2-5)
778202	การฟัง-พูดภาษาเวียดนาม Vietnamese Listening and Speaking	3(2-2-5)
778311	ภาษาเวียดนามในสื่อสังคมออนไลน์ Vietnamese on Social media	3(2-2-5)
778321	ภาษาเวียดนามเพื่อธุรกิจ Vietnamese for Business	3(2-2-5)
778331	เวียดนามศึกษา Vietnamese Study	3(3-0-6)
778341	ภาษาเวียดนามเพื่อการแปล-ล่าม Vietnamese Translation and Interpretation	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาเขมร

780111	ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1 Basic Khmer Skills for Communication 1	3(2-2-5)
780112	ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2 Basic Khmer Skills for Communication 2	3(2-2-5)
780113	ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1 Intermediate Khmer Skills for communication 1	3(2-2-5)
780114	การสนทนาภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน Khmer in Dily Conversation	3(2-2-5)
780115	ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 Intermediate Khmer Skills for Communication 2	3(2-2-5)
780116	การสื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานในบริบทต่าง ๆ Khmer Communication for Use in Various Contexts	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาภาษาลาว

782111	ภาษาลาวเบื้องต้น Basic Lao Language	3(2-2-5)
782112	ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารขั้นต้น Lao Language for Communication	3(2-2-5)

782113	ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน Lao Language in Daily Life	3(2-2-5)
782114	ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์และการผลิตสื่อ Lao Language for Public Relation and Media Production	3(2-2-5)
782115	ภาษาลาวเชิงสร้างสรรค์ Creative Lao Language	3(2-2-5)
782116	ลาวศึกษา Lao Study	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาปรัชญาและศาสนา

784101	ปรัชญาเบื้องต้น Introduction to Philosophy	3(3-0-6)
784102	ปรัชญาตะวันออก Eastern Philosophy	3(3-0-6)
784103	ปรัชญาตะวันตก Western Philosophy	3(3-0-6)
784104	การใช้เหตุผล Reasoning	3(3-0-6)
784105	ปรัชญากับศาสนา Philosophy and Religion	3(3-0-6)
784106	จริยศาสตร์ Ethics	3(3-0-6)

กลุ่มวิชาภาษาสเปน

785201	ภาษาสเปน 1 Spanish 1	3(2-2-5)
785202	ภาษาสเปน 2 Spanish 2	3(2-2-5)
785301	ภาษาสเปน 3 Spanish 3	3(2-2-5)
785331	การฟังและการพูดภาษาสเปน Spanish Listening and Speaking	3(2-2-5)

785311	การอ่านและการเขียนภาษาสเปน Spanish Reading and Writing	3(2-2-5)
785371	ภาษาสเปนเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ Spanish for Career Preparation	3(2-2-5)

กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์

834162	ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ History of Modern Europe	3(3-0-6)
834223	ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี Art History and Archaeology	3(2-2-5)
834225	วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา Cultures and Religious Beliefs	3(2-2-5)
834242	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่ History of Modern Southeast Asia	3(3-0-6)
834331	ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง History of Lower Northern Communities	3(2-2-5)
834332	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น Local History	3(2-2-5)
834334	ปัญหาในประวัติศาสตร์ล้านนา Problems in Lanna History	3(2-2-5)
834335	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจท้องถิ่น History of Local Economy	3(2-2-5)
834375	บูรพาคติศึกษากับภาพตัวแทนแบบอาณานิคม Orientalism and Colonial Representation	3(3-0-6)

2.4 การศึกษาค้นคว้าอิสระ (วิชาบังคับ)

จำนวน 3 หน่วยกิต

208491	การศึกษาค้นคว้าอิสระ Independent Study	3(3-0-6)
--------	---	----------

	2.5) สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	
(วิชาบังคับ)		จำนวน 6 หน่วยกิต
208492	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
	หรือ	
208493	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
	หรือ	
208494	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต

3) หมวดวิชาเลือกเสรี **ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่ไม่ได้เป็นรายวิชาศึกษาทั่วไปหรือรายวิชาในสถาบันอื่น โดยได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย

วิชาโทภาษาไทย

สำหรับนิสิตสาขาวิชาอื่นที่ต้องการเลือกเรียนภาษาไทยเป็นวิชาโทต้องเรียนรายวิชาต่อไปนี้จำนวน 18 หน่วยกิต

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต/คาบเรียน
208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	3(2-2-5)
208113	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208254	การอ่านเชิงวิจารณ์ Critical Reading	3(2-2-5)
208355	ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล Thai Language for Digital Media Production	3(2-2-5)
208451	ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ Thai as a Foreign Language	3(2-2-5)

3.1.4 แผนการศึกษา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย กำหนดให้นิสิตศึกษาวิชาต่าง ๆ ในแต่ละภาคการศึกษาและแต่ละชั้นปี ดังต่อไปนี้

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาต้น

001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและ คณิตศาสตร์	3(2-2-5)
208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	3(2-2-5)
208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1

ภาคการศึกษาปลาย

001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาไทย	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	3(2-2-5)
001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises (Non-credit)	1(0-2-1)
789101	สื่อมนุษยศาสตร์ (รายวิชาเฉพาะบังคับ) Humanities Media	3(3-0-6)
208113	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208131	ภาษากับวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาต้น

001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก	3(2-2-5)
208201	หลักภาษาไทย Principles of the Thai Language	3(2-2-5)
208202	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย Influences of Foreign Languages on the Thai Language	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
	รวม	21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2
ภาคการศึกษาปลาย

001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก	3(2-2-5)
208203	วิวัฒนาการของภาษาไทย Development of the Thai Language	3(2-2-5)
208221	วรรณกรรมวิจารณ์ Literary Criticism	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
	รวม	21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาต้น

205102	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ (รายวิชาเฉพาะบังคับ) English for Career Preparation	3(3-0-6)
208301	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย Thai Linguistics	3(2-2-5)
208321	วรรณกรรมเปรียบเทียบ Comparative Literature	3(2-2-5)
208331	คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย Folklore in the Thai Language and Literature	3(2-2-5)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
	รวม	21 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 3
ภาคการศึกษาปลาย

208391	ระเบียบวิธีวิจัย Research Methodology	3(3-0-6)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)
	รวม	18 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาต้น

208491	การศึกษาค้นคว้าอิสระ Independent Study	3(3-0-6)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(x-x-x)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)
	รวม	9 หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 4
ภาคการศึกษาปลาย

208492	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
	หรือ	
208493	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
	หรือ	
208494	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

- 001211 การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)**
 English Listening and Speaking for Communication
 ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร โดยเน้นที่การออกเสียง การเน้นเสียงในระดับคำและประโยค เสียงสูงต่ำในประโยค ความเข้าใจระหว่างวัฒนธรรม การฝึกฟังและฝึกพูดในหัวข้อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันและการทำงาน
 English Listening and speaking skills for communication with emphasis on pronunciation, word and sentence stress, intonation, cross-cultural understanding, listening and speaking practice in everyday and job-related topics
- 001212 การอ่านภาษาอังกฤษเชิงวิเคราะห์เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 3(2-2-5)**
 English Critical Reading for Effective Communication
 ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการอ่านเชิงวิเคราะห์ โดยเน้นที่การอ่านเพื่อหาใจความสำคัญและรายละเอียดสนับสนุน การเดาความหมายจากบริบท การสรุปความ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การบอกจุดประสงค์ ทักษะคิด และนำเสนอเสียงของผู้เขียนการประเมินข้อมูลและแนวคิด
 English language skills for critical reading with emphasis on reading for main ideas and supporting details, guessing meaning from contexts, making inferences, distinguishing facts and opinions, identifying the author's purpose, attitude and tone of voice, evaluating information and ideas
- 001213 การเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 3(2-2-5)**
 English Writing for Effective Communication
 ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการเขียนให้สื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเน้นที่การฝึกการเขียนประโยคและย่อหน้าที่มีการใช้คำศัพท์ ไวยากรณ์ โครงสร้างและการจัดเรียง ได้อย่างเหมาะสมและถูกต้อง
 English language skills for effective written communication with emphasis on practice in writing sentences and paragraphs with proper and correct use of vocabulary, grammar, structure and organization

- 001221** **สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า** **3(2-2-5)**
 Information Science for Study and Research
 ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ ประเภทของแหล่งสารสนเทศ การเข้าถึง แหล่งสารสนเทศต่าง ๆ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร การรู้เท่าทันสื่อและสารสนเทศ การจัดการความรู้ การเลือก การสังเคราะห์ และการนำเสนอสารสนเทศ ตลอดจนการเสริมสร้างให้ ผู้เรียนมีเจตคติที่ดี และมีนิสัยในการใฝ่หาความรู้ มีความขยัน อดทน ซื่อสัตย์และกตัญญูต่อแผ่นดิน
- The meaning and importance of information, types of information sources, Access to different sources of information; application of information technology and communication, media and information literacy, knowledge management, selection, synthesis, and presentation of information as well as creating positive attitudes and a sense of inquiry in students, diligence, patience, honesty and gratitude to the country
- 001222** **ภาษา สังคมและวัฒนธรรม** **3(2-2-5)**
 Language, Society and Culture
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา สังคมและวัฒนธรรม โลกทัศน์ทางสังคมและวัฒนธรรม ผ่านภาษา โดยศึกษาเชื่อมโยงมนุษย์ สังคมและวัฒนธรรมกับผลงานสร้างสรรค์ด้านภาษาในเชิง ความสัมพันธ์ที่มีคุณค่า และเป็นประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมพหุวัฒนธรรม
- Interrelation between language, society and culture; social and cultural perspectives through language by connecting human, society, and culture with language creativity in terms of valuable and beneficial relationship for living with others in multicultural societies

- 001224 ศิลปะในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
Arts in Daily Life
 พื้นฐานความรู้ เข้าใจในคุณลักษณะเบื้องต้น ความหมาย คุณค่าและ ความแตกต่าง รวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างกัน ของศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ ได้แก่ วิจิตรศิลป์ ประยุกต์ศิลป์ ทัศนศิลป์ โสตศิลป์ โสตทัศนศิลป์ และ ศิลปะสื่อสมัยใหม่ โดยผ่านการมีประสบการณ์ทางสุนทรียภาพ และการทดลองปฏิบัติงานขั้นพื้นฐานของศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ เพื่อการพัฒนา ความรู้ เข้าใจ และการปลูกฝังรสนิยมทางสุนทรียะ ที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้ ให้เป็นประโยชน์ ในการดำเนิน ชีวิตประจำวัน และสัมพันธ์กับบริบทต่าง ๆ ทั้งในระดับท้องถิ่นและสากลได้
- Art fundamentals and understanding in the basic features, meaning, value, differences and the relationship between the various categories of works of art including fine art, applied art, visual art, audio art, audiovisual art, and new media art through aesthetic experience and basic practice on various types of art to develop knowledge, understanding and indoctrinating aesthetic judgment that can be applied in daily life and harmonized with the social context in both the global and local levels
- 001226 วิถีชีวิตในยุคดิจิทัล 3(3-0-6)**
Ways of Living in the Digital Age
 พัฒนาทักษะความสามารถในการใช้สื่อ การใช้อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ สื่อสารประเภทต่าง ๆ การสืบค้น วิเคราะห์ ประเมินค่า สิทธิและการสร้างสรรค์ ตระหนักรู้ถึง จริยธรรมและความรับผิดชอบของตนต่อสังคมจากพฤติกรรมการสื่อสาร
- Development of skills in media usage; various computer equipment utilization; inquiries, analysis, measurement, rights and creation; ethical awareness and individual responsibility to the society in communication behaviors
- 001227 ดนตรีวิถีไทยศึกษา 3(2-2-5)**
Music Studies in Thai Culture
 ความสัมพันธ์ของดนตรีกับวิถีชีวิตไทย พัฒนาการ ลักษณะทางดนตรีในวิถีชีวิตไทย ความสำคัญ บทบาทหน้าที่ คุณค่า ความเปลี่ยนแปลง สุนทรียภาพ ด้านศิลปวัฒนธรรมและสังคม รวมไปถึงสมรรถนะทักษะในศตวรรษที่ 21 ความสุขเกิดจากดนตรีเป็นสื่อกลาง
- Relationship of music and Thai ways of life; development of musical characteristics in Thai ways of life; importance, roles, duties, values, changes, aesthetics of music on art, culture, and society; skill and competence for the 21st century; happiness coming from music as a medium

- 001228** **ความสุขกับงานอดิเรก** **3(2-2-5)**
 Happiness with Hobbies
 แนวคิดความสุข องค์ประกอบพื้นฐานของการสร้างความสุขในการดำเนินชีวิต
 การคิดอย่างสร้างสรรค์ การสร้างสรรค์ผลงานจากงานอดิเรกเพื่อส่งเสริมความสุขในชีวิตและสังคม
 Concept of happiness; basic elements of happiness in life, creative thinking, creation of works from hobbies to promote life and social happiness
- 001231** **ความคิดและปรัชญา เพื่อการพัฒนาตนและสังคม** **3(2-2-5)**
 Thought and Philosophy for Social Development and Self-Development
 สำรวจและเรียนรู้ หลักการแห่งความคิดและปรัชญาต่าง ๆ ฝึกทักษะการบูรณาการความคิด ปรัชญา และเรียนรู้วิธีการนำไปใช้และประยุกต์สู่การเปลี่ยนแปลงเพื่อการดำรงชีพของตนเอง และการสร้างสรรค์สังคม
 The course focuses on exploring and learning principles in aspects of philosophy, including shaping skills required for integration of thought, philosophy and likely applications and implementations for better quality of life and society
- 001232** **กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต** **3(2-2-5)**
 Fundamental Laws for Quality of Life
 กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับคุณภาพชีวิตของนิสิต เช่น สิทธิขั้นพื้นฐาน สิทธิมนุษยชน จริยธรรมการใช้สื่อในยุคดิจิทัล กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญา กฎหมายสิ่งแวดล้อมและกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสู่ศตวรรษที่ 21
 The laws concerning the quality of student life such as basic rights, human rights, media ethics in the digital age, intellectual property law, environmental laws, the laws relating to the protection of art and culture as well as the laws pertaining to the developments towards the 21st century

- 001233** **ไทยกับประชาคมโลก** **3(2-2-5)**
 Thai State and the World Community
 พลวัตทางสังคมและวัฒนธรรมไทย และปรากฏการณ์ที่สำคัญต่อการเป็นประชาคมโลก เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลาย และเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก โลกทัศน์ บทบาท และแนวโน้มจิตสำนึกพลเมืองที่มีคุณค่า ที่ท้าทายความรับผิดชอบต่อสังคม ทั้งในระดับชาติและสากล
- Social dynamic; Thai culture and important phenomena required to effectively become part of the global community; understanding towards diversifications, perspectives, roles and complex situations linked at global scale; how to become socially responsible at the national level and international level

- 001234** **อารยธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น** **3(2-2-5)**
 Civilization and Local Wisdom
 พัฒนาการของภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ส่งผลให้เกิดองค์ความรู้ในด้านศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งรูปธรรมและนามธรรม ในด้านต่าง ๆ อันเป็นรากฐานของอารยธรรมไทย และแนวทางการพัฒนา นวัตกรรมทางศิลปวัฒนธรรมอย่างสร้างสรรค์ บนฐานภูมิปัญญาท้องถิ่นและอารยธรรมไทยเพื่อรักษาคุณค่า เพิ่มมูลค่าให้เกิดความคุ้มค่า และบูรณาการอย่างยั่งยืน
- Development of local wisdom effecting to gain the body of knowledge in art and culture with concrete and abstract areas which is a foundation of Thai Civilization and a path of developing innovation in art and culture creatively on a foundation of local wisdom and Thai civilization for maintaining, promoting value with worthiness and sustainable integration

- 001237** **ทักษะชีวิต** **3(2-2-5)**
 Life Skills
 ความรู้เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ และความรับผิดชอบต่อครอบครัว และสังคม การปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ทักษะชีวิตและอาชีพการงานในศตวรรษที่ 21 ทักษะในการยืดหยุ่น และการปรับตัว ทักษะการคิดสร้างสรรค์และการกำหนดทิศทางชีวิตของตนเอง ทักษะการสร้างปฏิสัมพันธ์ในสังคมและในสังคมข้ามวัฒนธรรม ทักษะการเพิ่มผลผลิตและรับผิดชอบต่อผลผลิต และทักษะการสร้างภาวะผู้นำและการรับผิดชอบต่อหน้าที่
- Knowledge relating to roles, duties, and responsibilities of an individual both as a member of a family and a member of a society which include an adaptation to changes in a society, life and career skills 21st century; flexibility and adaptability skills; creative thinking and self-direction skills; intra-social and cross-cultural interaction skills; productivity and accountability skills; leadership and responsibility skills
- 001238** **การรู้เท่าทันสื่อ** **3(2-2-5)**
 Media Literacy
 ศึกษาประเด็นการสื่อสารในชีวิตประจำวันที่มีผลกระทบต่อสื่อสารของบุคคล ศึกษาผลกระทบทั้งเชิงบวกและลบของการบริโภคสื่อ ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ ประเมิน และตัดสินใจ ความถูกต้องของสื่อสารสนเทศได้อย่างมีเหตุผล
- Study communication issues in daily life that affect an individual's communication; study both positive and negative impacts of media consumption; practice skills for analyzing, evaluating, and judging the correctness of information logically
- 001239** **ภาวะผู้นำกับความรัก** **3(2-2-5)**
 Leadership and Compassion
 ความสำคัญของผู้นำ ผู้นำในศตวรรษที่ 21 การเรียนรู้ด้วยความรัก การใช้ชีวิตด้วยความรัก การเป็นพลโลก พลเมืองที่ดี ศึกษาแนวปฏิบัติที่ดีในการทำกิจกรรมเชิงสาธารณะที่สามารถเป็นแนวทางในการทำจริงของผู้เรียน
- The importance of leader, leadership in the 21st century, learning and living with love, good global citizenship, studying good practices of conducting public activities as a guideline for learners' own activities

001241 **ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
 Western Music in Daily Life
 สุนทรียภาพทางดนตรี องค์ประกอบ โครงสร้าง และยุคสมัยของดนตรีตะวันตก ประเภทของบทเพลงในชีวิตประจำวัน หลักการวิจารณ์และชื่นชมทางดนตรี กระบวนการประยุกต์ทางดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน
 Aesthetics of music; elements, structure and the history of western music; styles of music in daily life; criticism and appreciation of music; application process of western music in daily life

001242 **การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม** **3(2-2-5)**
 Creative Thinking and Innovation
 กระบวนการพัฒนานวัตกรรม วิธีการเข้าถึงจิตใจลูกค้าและค้นพบรากเหง้าของปัญหา การสร้างและการเลือกแนวความคิด การสร้างต้นแบบของสินค้าหรือบริการ ทดสอบในสนามจริงและเก็บข้อมูล การดำเนินผ่านวงจรของการออกแบบ/สร้าง/ทดสอบซ้ำ ๆ อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ การทำงานให้สำเร็จในทีมงาน พหุสาขา การระดมความคิด การตัดสินใจ การวิจารณ์อย่างสร้างสรรค์และการจัดการกับความขัดแย้ง
 Innovation development process; means of accessing customers' mind and discovering the roots of problems; generating and selecting ideas, creating prototypes; testing in the field and extracting information; quick and efficient design-build-test cycles; getting things done as a multidisciplinary team; brainstorming, making decisions, giving constructive comments and managing conflicts

- 001251** **พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม** **3(2-2-5)**
 Group Dynamics and Teamwork
 พฤติกรรมต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับพฤติกรรมรวมกลุ่ม การพัฒนาการของลักษณะต่าง ๆ ของกลุ่ม สิ่งแวดล้อมชนิดต่าง ๆ ของกลุ่ม การเข้าเกี่ยวข้องกับกลุ่มของบุคคล การคล้อยตามกลุ่ม การเปลี่ยนทัศนคติของกลุ่ม การสื่อสารภายในกลุ่ม รูปแบบของการทำงานเป็นทีม แนวทาง การสร้างทีมงาน และเครือข่าย ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของกลุ่ม ปัจจัยที่ส่งเสริมการทำงานเป็นทีมและฝึกการปฏิบัติงานเป็นทีม
- Various behaviors regarding grouping behaviors, development of Group characterization, group's environments, interpersonal relations versus group involvement, group persuasion, change in group attitudes, intra-group communication, teamwork model, guideline to create Team and Network, group unity, factors enhancing teamwork and practice of teamwork
- 001252** **นเรศวรศึกษา** **3(2-2-5)**
 Naresuan Studies
 พระราชประวัติสมเด็จพระนเรศวรมหาราชและพระราชกรณียกิจในการบริหารราชการแผ่นดินในด้านต่าง ๆ เช่น เศรษฐกิจ สังคม และการต่างประเทศ ที่สะท้อนให้เห็นอัตลักษณ์ของคนไทยที่พึงประสงค์ในด้านต่าง ๆ เช่น การแสวงหาความรู้ ความเพียรพยายาม ความกล้าหาญ ความเสียสละ ความซื่อสัตย์ และความอดทนเมื่อเผชิญปัญหาและความยากลำบาก
- King Naresuan the Great's life and works with emphasis on economy, society, and foreign affairs which reflect expected Thai identity such as knowledge acquisition, endeavor, brevity, dedication, honesty, and endurance when facing problems or difficulties

001253 การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม 3(2-2-5)

Entrepreneurship for Small Business Start-up

การปฏิบัติการในการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจ โดยเน้นการค้นหาแนวความคิดใหม่ทางธุรกิจ การประเมินโอกาสในการตลาดใหม่ และการเริ่มธุรกิจใหม่โดยเน้นการระบुरुกิจใหม่ที่เป็นไปได้และการประเมินความอยู่รอดของธุรกิจใหม่นั้น การวิเคราะห์สิ่งกีดขวางความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจใหม่นั้น เรียนรู้ความกดดันจากการก่อตั้งธุรกิจใหม่ ความไม่แน่นอนที่เกี่ยวข้อง และพฤติกรรมของผู้ประกอบการ แนะนำมุมมองเชิงทฤษฎีทั้งด้านการเป็นผู้ประกอบการ และความเชื่อมโยงกับสาขาวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง เครือข่ายทางการประกอบการ และพันธมิตรธุรกิจ กลยุทธ์เพื่อความอยู่รอดอย่างยั่งยืน

The entrepreneurial practices with an emphasis on learning how to find business ideas, evaluation of new market opportunities and starting a new venture; focuses on identifying and evaluating new venture, and how to recognize the barriers to success Exposure to the stresses of a start-up business, the uncertainties that exist, and the behavior of entrepreneurs Theoretical overview, entrepreneurs, entrepreneurship's links with other disciplines, and entrepreneurial networks and alliances Strategies for sustainable survival

001254 จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่ 3(3-0-6)

Psychology and Life in the Modern World

แนวคิดและความรู้เกี่ยวกับจิตวิทยาในการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่ การดำเนินชีวิตอย่างมีความสุข การรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การรับรู้สื่อและการวิเคราะห์ จิตใจความรักและอารมณ์ เพศและความหลากหลายทางเพศวัฒนธรรม การให้คำปรึกษา โรคทางจิตใจและการดูแลจิตวิทยาเทคโนโลยีและนวัตกรรม การทำงานความสัมพันธ์และแรงจูงใจ ความหมายและคุณค่าของชีวิต

Concepts and knowledge of psychology in living in the modern world, Happy life, staying up to date with social changes, Media awareness and analysis, Heart love and emotion, Gender and multicultural diversity, Counselling, Mental illness and care, Psychology Technology and Innovation, teamwork relationship and motivation, Meaning and value of life

001271 แอนโทรโปซีน 3(2-2-5)

Anthropocene

ความหลากหลายทางชีวภาพ ระบบนิเวศและระบบนิเวศบริการ ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างและระบบมนุษย์ที่ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม ชีตจำกัด การรองรับของธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ จิตสำนึกและจริยธรรมสิ่งแวดล้อม และการมีส่วนร่วมจัดการสิ่งแวดล้อมในรูปของการออกแบบธุรกิจเพื่อเป็นผู้ประกอบการตามกรอบเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน

The course presents current environmental challenges. Topics include biodiversity, ecosystem and ecosystem services, relationship between man and nature, human impacts on the environment, planetary boundaries, climate change, environmental awareness and ethics, and environment attitude towards entrepreneurship using business models to develop a basic social entrepreneurial mindset to participate actively to the Sustainable Development Goals

001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)

Introduction to Computer Information Science

วิวัฒนาการของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์จากอดีตถึงปัจจุบันและความเป็นไปได้ของเทคโนโลยีในอนาคต องค์ประกอบของระบบคอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ซอฟต์แวร์ ข้อมูลคอมพิวเตอร์ วิธีการทำงานของคอมพิวเตอร์ พื้นฐานระบบเครือข่าย เครือข่ายอินเทอร์เน็ตและการประยุกต์ใช้งาน ความเสี่ยงในการใช้งานระบบ การจัดการข้อมูล ระบบสารสนเทศ โปรแกรมสำนักงานอัตโนมัติ เทคโนโลยีสื่อผสม การเผยแพร่สื่อ ทางเว็บ การออกแบบและพัฒนาเว็บ อิทธิพลของเทคโนโลยีต่อมนุษย์และสังคม

Evolution of computer technology from past to present and a possible future, computer hardware, software and data, how a computer works, basic computer network, Internet and applications on the Internet, risks of a system usage, data management, information system, office automation software, multimedia technology, web-based media publishing, web design and development and an influence of technology on human and society

- 001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
 Mathematics and Statistics in Everyday Life
 การวัด การหาพื้นที่ผิวและปริมาตรของรูปทรงเรขาคณิต คณิตศาสตร์การเงิน
 เบื้องต้น การสำรวจข้อมูล วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูลเพื่อ
 การทำวิจัยเบื้องต้น การประยุกต์ใช้ความน่าจะเป็นเพื่อการวางแผนและตัดสินใจทางธุรกิจเบื้องต้น
 Measurement, surface area and volume of geometric shapes,
 introduction to mathematics in financial fields, survey and data collection methods,
 data analysis and presentation for basic research, application of probability application
 of probability for fundamental business planning and decision making
- 001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
 Drugs and Chemicals in Daily Life
 ความรู้เบื้องต้นของยา การใช้ยาอย่างสมเหตุผล เคมีภัณฑ์ โภชนาการ ผลิตภัณฑ์
 เสริมอาหาร รวมถึงเครื่องสำอางและยาจากสมุนไพรที่ใช้ในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพ
 ตลอดจนการเลือกใช้ การจัดการยาเหลือใช้ในครัวเรือน และการจัดการเพื่อให้เกิดความปลอดภัยกับ
 สุขภาพและสิ่งแวดล้อม
 Basic Knowledge of drugs, rational drug use, chemicals, nutrition, food
 supplements including cosmetics and herbal medicinal products commonly used in
 daily life and related to health as well as their proper selection, managing of leftover
 unused medicines in households and management for health and environmental
 safety

001275 อาหารและวิถีชีวิต 3(2-2-5)

Food and Life Style

บทบาทและความสำคัญของอาหารในชีวิตประจำวัน วัฒนธรรมและพฤติกรรมการบริโภคอาหารในภูมิภาคต่าง ๆ ของโลกและในประเทศไทย รวมถึงอิทธิพลของอารยธรรมต่างประเทศต่อพฤติกรรมการบริโภคของไทย เอกลักษณ์และภูมิปัญญาด้านอาหารของไทย การเลือกอาหารที่เหมาะสมต่อความต้องการของร่างกาย อาหารทางเลือก ข้อมูลประกอบการพิจารณาเลือกซื้ออาหาร และอาหารและวิถีชีวิตกับการเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ ความตระหนัก และรักษ์สิ่งแวดล้อม

Roles and importance of food in daily life, cultures and consumption behavior around the world including the influence of foreign cultures on Thai consumption behavior, identity and wisdom of food in Thailand, proper food selections according to basic needs, food choices, information for purchasing food, and food and life style in the age of globalization with the awareness of environmental conservation

001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว 3(2-2-5)

Energy and Technology Around Us

ความรู้พื้นฐานด้านพลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว ที่มาของพลังงาน พลังงานไฟฟ้า พลังงานเชื้อเพลิง พลังงานทางเลือก เทคโนโลยีและการบริโภคพลังงาน การบริโภคพลังงานทางอ้อม สถานการณ์พลังงานกับสภาวะโลกร้อน สถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับพลังงานและเทคโนโลยี การอนุรักษ์พลังงานอย่างมีส่วนร่วม การใช้พลังงานอย่างฉลาด การเตรียมความพร้อมสำหรับการเปลี่ยนแปลงด้านพลังงาน

Fundamental knowledge of energy and technology around us; energy Sources and knowledge about electrical energy, fuel energy and alternative energy; relationship between technology and energy consumption; direct and indirect energy consumption; global warming and related energy situation; current issues and relationship to energy and technology; participation in energy conservation; efficient energy use and proactive approach to energy issues

- 001277** **พฤติกรรมมนุษย์** **3(2-2-5)**
 Human Behavior
 ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมมนุษย์ ในด้านต่าง ๆ เช่น แนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรม พื้นฐานทางชีวภาพของพฤติกรรมและกลไกการเกิดพฤติกรรม การมีสติสัมปชัญญะ สมาธิ และสารที่เกี่ยวข้องกับการมีสติ การรับรู้ เรียนรู้ ความจำ และภาษา เขาวนปัญญาและความฉลาดด้านต่าง ๆ พฤติกรรมมนุษย์ทางสังคม พฤติกรรมปกติ รวมทั้งการวิเคราะห์พฤติกรรมอื่นๆ เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
- The knowledge of human behaviors such as behavioral concepts; biological basis and mechanisms of human behaviors; mindfulness, meditation, consciousness and its involved substances; sensory perception, learning and memory, language; the intelligent and others quotients; social behaviors; abnormal behaviors; human behavioral analysis and applications in daily life
- 001278** **ชีวิตและสุขภาพ** **3(2-2-5)**
 Life and Health
 ชีวิตและพฤติกรรมสุขภาพ การดูแลและสร้างเสริมสุขภาพของแต่ละช่วงวัยรวมถึงการประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะ เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างต่อเนื่อง
- Life and health behavior, health care and promotion for each age group including the implementation of the health knowledge and skills for continuous improvement of the quality of life for oneself and others
- 001279** **วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
 Science in Everyday Life
 บทบาทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทางด้านชีวภาพ กายภาพ และบูรณาการความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ของโลกทั้งระบบที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน ได้แก่ สิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม เคมี พลังงานและไฟฟ้า การสื่อสารโทรคมนาคม อุตุนิยมวิทยา โลกและอวกาศ และความรู้ใหม่ ๆ ทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- The role of science and technology with concentration on both biological and physicals science and integration of earth science in everyday life, including organisms and environments, chemical, energy and electricity, telecommunications, meteorology, earth, space and the new frontier of science and technology

- 001281 กีฬาและการออกกำลังกาย 1(0-2-1)**
 Sports and Exercises
 การเล่นกีฬา การออกกำลังกายเพื่อเสริมสร้างสมรรถภาพทางร่างกาย และการทดสอบสมรรถภาพทางกาย
 The sport playing, exercises for improvement of the physical fitness and physical fitness test
- 001291 การบริโภคในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)**
 Consumption in Daily Life
 ความสำคัญของการบริโภค ภาวะโภชนาการที่ดี แนวทางปฏิบัติทางการบริโภคอาหารที่ดี การเลือกใช้ยาและผลิตภัณฑ์สุขภาพที่ปลอดภัย อาหารปลอดภัย การจัดการผลกระทบที่เกี่ยวข้องกับการบริโภค สิทธิของผู้บริโภค กฎหมายและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการคุ้มครองผู้บริโภค
 Importance of consumption, good nutritional status and practical guidelines for good food consumption, Choosing medicines and safe health products, food safety, management of consumerism effects, consumer rights, laws and organizations for consumer protection
- 001292 วิธีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21 3(2-2-5)**
 Circular Economic Lifestyle for 21st Century
 การเรียนรู้คุณค่าธรรมชาติต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ในด้านการนำทรัพยากรมาใช้ประโยชน์และการเป็นแหล่งรองรับและบำบัดมลพิษ ภาวะวิกฤตของปัญหาด้านทรัพยากร สถานการณ์ฉุกเฉินด้านสภาพภูมิอากาศและสิ่งแวดล้อม แนวคิดโดยตลอดวัฏจักรชีวิตและกระบวนการออกแบบธุรกิจภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียน นวัตกรรมโมเดลธุรกิจสู่เศรษฐกิจหมุนเวียนวิถีชีวิตภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียน ความตระหนักและแรงผลักดันสู่วิถีชีวิตภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนและสังคมเศรษฐกิจหมุนเวียน
 Learning the value of nature to human life in the use of resources and being a source of support and pollution treatment, crisis of resource problems, climate and environmental emergency situations, concepts throughout the life cycle and business design process under the concept of circular economy, business model innovation to the circular economy, lifestyle under the concept of circular economy, awareness and driving force to the way of life under the concept of circulating economy and circulating economy society

- | | | |
|--------|--|----------|
| 001301 | <p>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารเชิงวิชาการ</p> <p>Thai Language for Academic Communication</p> <p>การอ่านเพื่อการสืบค้น การเขียนและการพูด เพื่อนำเสนองานในเชิงวิชาการ</p> <p>Reading for information; writing and speaking for academic presentation</p> | 3(2-2-5) |
| 001302 | <p>ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในศตวรรษที่ 21</p> <p>Thai Language for Communication in the 21st Century</p> <p>พัฒนาทักษะการรับสารและส่งสารภาษาไทยเพื่อนำไปใช้อย่างเหมาะสมและเท่าทันในศตวรรษที่ 21</p> <p>Developing Thai communicative skills for appropriate and updated use in the 21st century</p> | 3(2-2-5) |
| 001303 | <p>การอ่านในยุคดิจิทัล</p> <p>Reading in the Digital Age Century</p> <p>การพัฒนาทักษะการอ่านในบริบทของสังคมยุคดิจิทัล เพื่อความรอบรู้และพัฒนาคุณภาพชีวิต</p> <p>Developing reading skill in context of digital society for knowledge and improving the quality of life</p> | 3(2-2-5) |
| 001311 | <p>ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี</p> <p>Korean Language and Culture</p> <p>ทักษะการสื่อสารภาษาเกาหลีขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวเกาหลี</p> <p>Basic Korean communicative skills used in daily-life situations and learning of Korean culture</p> | 3(2-2-5) |
| 001312 | <p>ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น</p> <p>Japanese Language and Culture</p> <p>ทักษะการสื่อสารภาษาญี่ปุ่นขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวญี่ปุ่น</p> <p>Basic Japanese communicative skills used in daily-life situations and learning of Japanese culture</p> | 3(2-2-5) |

- 001313** **ภาษาและวัฒนธรรมจีน** **3(2-2-5)**
 Chinese Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาจีนขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวจีน
 Basic Chinese communicative skills used in daily-life situations and learning of Chinese culture
- 001314** **ภาษาและวัฒนธรรมพม่า** **3(2-2-5)**
 Myanmar Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาพม่าขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวพม่า
 Basic Myanmar communicative skills used in daily-life situations and learning of Myanmar culture
- 001315** **ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส** **3(2-2-5)**
 French Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวฝรั่งเศส
 Basic French communicative skills used in daily- life situations and learning of French culture
- 001316** **ภาษาและวัฒนธรรมสเปน** **3(2-2-5)**
 Spanish Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาสเปนขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของคนในกลุ่มประเทศผู้ใช้ภาษาสเปน
 Basic Spanish communicative skills used in daily-life situations and learning cultures from Spanish speaking countries

- 001317 **ภาษาและวัฒนธรรมลาว** 3(2-2-5)
 Lao Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาลาวขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวลาว
 Basic Lao communicative skills used in daily-life situations and learning of Lao culture
- 001318 **ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย** 3(2-2-5)
 Indonesian Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาอินโดนีเซียขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวอินโดนีเซีย
 Basic Indonesian communicative skills used in daily-life situations and learning of Indonesian culture
- 001319 **ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม** 3(2-2-5)
 Vietnamese Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาเวียดนามขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวเวียดนาม
 Basic Vietnamese communicative skills used in daily-life situations and learning of Vietnamese culture
- 001320 **ภาษาฮินดีและวัฒนธรรมอินเดีย** 3(2-2-5)
 Hindi Language and Indian Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาฮินดูขั้นพื้นฐานตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวอินเดีย
 Basic Hindi communicative skills used in daily-life situations and learning of Indian culture

- 001321** **ภาษาและวัฒนธรรมเขมร** **3(2-2-5)**
 Khmer Language and Culture
 ทักษะการสื่อสารภาษาเขมรตามสถานการณ์ในชีวิตประจำวันพร้อมกับการเรียนรู้วัฒนธรรมของชาวกัมพูชา
 Khmer language communicative skills used in daily-life situations and learning of Cambodian culture
- 001331** **นวัตกรรมเพื่อสังคม** **3 (2-2-5)**
 Social Innovation
 แนะนำนวัตกรรมเพื่อสังคม ความไม่แน่นอนในอนาคต (ความท้าทายในศตวรรษที่ 21 การปฏิวัติอุตสาหกรรมครั้งที่ 4) ประเด็นระดับโลก (ประเด็นสิ่งแวดล้อมและสังคม) เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDGs) ชุมชนยั่งยืน (ชุมชนนิเวศ) การมีส่วนร่วมของประชาชน แนะนำนวัตกรรมกิจการเพื่อสังคม ผู้ประกอบการในศตวรรษที่ 21 (ผู้ประกอบการทางเทคโนโลยีเพื่อสังคม) กรณีศึกษา (การพัฒนาผู้ประกอบการนวัตกรรมเพื่อสังคม)
 Introduction to Social innovation, Future Uncertainties (21st Century challenges, 4th Industrial revolution, Global Issues (social and environmental issues) Sustainable Development Goals (SDGs), Sustainable community (eco village), Public participation, Introduction to Innovation, Social enterprises, 21st entrepreneurship (social technopreneur), Case study (development of social innovation entrepreneurship)
- 001332** **การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล** **3(2-2-5)**
 Introduction to Data Management in Digital Era
 ภาพรวมของการจัดการข้อมูล ความรู้พื้นฐานและเครื่องมือที่เกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อมูลมหัดและวิทยาการข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และเทคนิคการนำเสนอสารสนเทศให้เกิดมูลค่าในเชิงธุรกิจ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสมัยใหม่
 Overview of data management, fundamentals and tools for big data and data science, data analytics and techniques of information presentation for business value by using modern tools

- 001333** **เบลนเดอร์ / สินทรัพย์ดิจิทัล / จักรวาลนภมิต** **3(2-2-5)**
 Blender / NFT / Metaverse
 บทนำสู่โปรแกรม Blender การจำลองโมเดลสามมิติ การจัดแสง การจำลองวัสดุ พื้นผิว การสร้างภาพเคลื่อนไหวสามมิติ การสร้างมูลค่าผลงานออกแบบศิลปะดิจิทัลด้วย NFT การประยุกต์ใช้ในโลกลเสมือน
 Introduction to Blender, Modelling 3D objects, Lighting, Surface Materials, Animate 3D models, value creation of digital art/design with NFT, applications in metaverse
- 001351** **การประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง** **3 (2-2-5)**
 Application of the Sufficiency Economy Philosophy
 ความหมาย ที่มา เป้าหมายและการประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อ การดำเนินชีวิตอย่างสมดุลและยั่งยืน
 The course primarily emphasizes goals and application of the Sufficiency Economy Philosophy for sustainable and balanced living for people
- 001352** **ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาที่ยั่งยืน** **3 (3-0-6)**
 Human Security and Sustainable Development
 ความเข้าใจเชิงประจักษ์และเชิงวิเคราะห์ของสถานการณ์ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาที่ยั่งยืนในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในมิติด้านสังคม วัฒนธรรม การเมือง และเศรษฐกิจ เปรียบเทียบประเด็นความมั่นคงทางมนุษย์ระหว่างประเทศในภูมิภาค รวมไปถึงภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียง และกลุ่มประเทศที่กำลังพัฒนา
 An empirical and analytical understanding of human security and sustainable development situations in Southeast Asia, covering societal, cultural, political, and economical aspects. Compare and contrast human security and related issues from those countries within the region/and those from East Asia countries, and across the developing world more generally

- 001353** **การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ** **3(2-2-5)**
 Principles of Accounting for Entrepreneur
 รูปแบบธุรกิจ การจัดตั้งธุรกิจ หลักการบัญชีและภาษีพื้นฐานสำหรับผู้ประกอบการ
 องค์ประกอบของรายงานทางการเงิน การวิเคราะห์ข้อมูลทางบัญชีและการบัญชีบริหารเบื้องต้น
 เพื่อการตัดสินใจทางธุรกิจ เทคโนโลยีสารสนเทศทางการบัญชีและภาษี
 Types of business, business formation, basic accounting and taxation for
 entrepreneurs, components of financial reports, basic analysis of accounting
 information and management accounting for business decision making, information
 technology for accounting and taxation
- 001354** **ความเป็นพลเมืองโลก** **3(2-2-5)**
 Global Citizenship
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นพลเมือง กระบวนการโลกาภิวัตน์และท้องถิ่นภิวัตน์
 เป้าหมายการพัฒนาอย่างยั่งยืน การขยายตัวของความเป็นเมือง การยอมรับความหลากหลายทาง
 วัฒนธรรม เช่น ความหลากหลายทางเพศ ภาษา หรือ ความเชื่อ ฯลฯ การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม การ
 ลดความเหลื่อมล้ำและสร้างความเท่าเทียม องค์กรเหนือรัฐและบริษัทข้ามชาติ และภาวะผู้นำโลก
 Fundamental knowledge of citizenship, globalization and localization,
 sustainable development goals (SDG), urbanization, embracing cultural diversity; cross
 cultural communication; inequality reduction and enhancing equality; world leading
 organizations and multinational corporations (MNCs); global leadership
- 205102** **ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ** **3(3-0-6)**
 English for Career Preparation
 ภาษาอังกฤษในการประกอบอาชีพและทักษะทางการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมที่
 จำเป็นในการสมัครงานและการประกอบอาชีพได้อย่างประสบความสำเร็จ
 Professional language and intercultural communication learners need
 to find a job and succeed in the workplace

- | | | |
|--------|--|----------|
| 205131 | <p>การฟังและการพูดเบื้องต้น</p> <p>Basic Listening and Speaking</p> <p>ทักษะการพูดและการฟังเพื่อการสื่อสาร โดยเน้นการออกเสียงและรูปแบบทำนองเสียง การใช้ภาษาที่เหมาะสมในสถานการณ์ต่าง ๆ การนำเสนอในชั้นเรียน รวมถึงการตระหนักรู้เรื่องวัฒนธรรมที่แตกต่าง</p> <p>Oral communication and listening comprehension skills with emphasis on pronunciation and intonation patterns, the appropriate use of language in various situations, classroom presentations, including cultural diversity awareness</p> | 3(2-2-5) |
| 205141 | <p>ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ</p> <p>English Grammar</p> <p>ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการฟัง พูด อ่าน เขียนในบริบทต่าง ๆ</p> <p>English grammar essential for listening, speaking, reading, and writing in different contexts</p> | 3(3-0-6) |
| 205232 | <p>การสนทนาภาษาอังกฤษ</p> <p>English Conversation</p> <p>บทสนทนาที่ซับซ้อน และเป็นทางการมากขึ้น ในสถานการณ์ที่หลากหลาย และวัฒนธรรมที่แตกต่าง</p> <p>Extended and formal dialogues in various situations and cultural diversity awareness</p> | 3(2-2-5) |
| 205372 | <p>ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว</p> <p>English for Tourism</p> <p>ภาษาอังกฤษในการติดต่อ และให้บริการในธุรกิจท่องเที่ยว</p> <p>English for communication and services in tourism industry</p> | 3(3-0-6) |

- 205373 **ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจโรงแรม** 3(3-0-6)
 English for Hotel Business
 ทักษะฟังพูดอ่านเขียน ภาษาอังกฤษสำหรับแผนกต่าง ๆ ในโรงแรม เช่น แผนกต้อนรับ แผนกประชาสัมพันธ์ แผนกการตลาด แผนกแม่บ้าน แผนกอาหารและเครื่องดื่ม
 Skills in speaking, listening, reading and writing English for different departments in hotel business, such as reception, public relations, marketing, housekeeping, food and beverage
- 205477 **ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน** 3(3-0-6)
 English for Mass Communication
 หลักและลีลาการเขียนภาษาอังกฤษในการสื่อสารมวลชน เช่น ข่าว เนื้อหา สำหรับเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ต บทภาพยนตร์ บทโฆษณาประชาสัมพันธ์
 Principles and styles of the English language used in mass communication, such as news articles, web contents, movie scripts and public relations announcements
- 206222 **การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 1** 3(2-2-5)
Basic Chinese Listening and Conversation 1
 การฟังและการพูดบทสนทนาในชีวิตประจำวันอย่างง่าย โดยเน้นการออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้อง และสามารถพูดโต้ตอบประโยคภาษาจีนที่สั้นได้
 Listening and speaking for daily life communication, with emphasis on clear and accurate pronunciation and the ability to converse in short sentences in Chinese
- 206223 **การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 2** 3(2-2-5)
Basic Chinese Listening and Conversation 2
 การฟังและการพูดบทสนทนาในชีวิตประจำวันระดับพื้นฐาน และสามารถพูดโต้ตอบบทสนทนาที่ยาวและซับซ้อนขึ้นได้
 Listening and speaking for daily life communication at the intermediate and advanced levels, and be able to respond to longer and more complex conversations

- 206321 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 3 3(2-2-5)
Basic Chinese Listening and Conversation 3
 การฟังและการพูดบทสนทนาในชีวิตประจำวันระดับกลาง และสามารถพูดโต้ตอบ
 บทสนทนาในสถานการณ์ที่หลากหลายได้
 Intermediate listening and speaking conversations in daily life; and be
 able to respond to conversations in a variety of situations
- 206322 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 4 3(2-2-5)
Basic Chinese Listening and Conversation 4
 การฟังและการพูดภาษาจีนระดับกลางค่อนข้างสูง เล่าเรื่องผ่านประสบการณ์ สรุป
 ประเด็นจากเรื่องที่ฟังได้
 Upper-intermediate Chinese listening and speaking; Narrating personal
 experiences; Students can summarize the main points of what they hear.
- 206331 การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)
Basic Chinese Reading 1
 กลวิธีการอ่านภาษาจีนระดับพื้นฐาน ฝึกอ่านประโยค ข้อความและเรื่องสั้น
 Strategies of reading basic Chinese sentences ,messages and short
 stories
- 206341 การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)
Basic Chinese Reading 2
 กลวิธีการอ่านภาษาจีนระดับกลาง สรุปความและประเด็นหลักจากเรื่องที่อ่านได้
 Intermediate Chinese Reading Strategies; summarize the synopsis and
 main points from the reading
- 207101 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)
 Japanese 1
 ศึกษาโครงสร้างประโยคขั้นพื้นฐาน ศึกษาตัวอักษรฮิระงานะ อักษรคะตะคะนะ
 อ่านบทความสั้น เขียนประโยคสั้น ๆ ขั้นพื้นฐาน ในหัวข้อเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่คุ้นเคย
 Study the basic sentence structures; study characters of Hiragana and
 Katakana; read short articles and write short simple sentences on familiar topics

- 207102 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)
 Japanese 2
 ศึกษาโครงสร้างประโยคพื้นฐานในระดับที่สูงขึ้น อ่านจับใจความบทความสั้นสั้น
 พื้นฐานเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัว และจับประเด็นสำคัญจากบทที่อ่าน และเขียนแสดงความคิดเห็น
 เกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวเป็นประโยคสั้น ๆ ศึกษาอักษรคันจิขั้นพื้นฐานที่ปรากฏในตารางเรียน
 ประมาณ 150 ตัว
 Study higher-level sentence structures; read and find the main ideas
 of short articles on familiar topics; write short sentences to express opinion on familiar
 topics; study at least 150 basic Kanji characters in the textbook
- 207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)
 Japanese Speaking and Listening 1
 แนะนำเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้องที่คุ้นเคย โดยใช้คำสั้น ๆ ง่าย ๆ
 ฟังและทำความเข้าใจข่าวสารง่าย ๆ
 Talk about daily life using short and simple words; listen and
 understand short and simple stories
- 207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)
 Japanese Speaking and Listening 2
 ถามและตอบโดยใช้คำศัพท์ง่าย ๆ เกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้อง ฟัง
 และทำความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องราวในชีวิตประจำวันที่เกี่ยวข้อง
 Ask and answer questions about daily life using basic vocabulary;
 listen and understand stories about familiar topics
- 207201 ภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)
 Japanese 3
 ศึกษาโครงสร้างประโยคขั้นพื้นฐาน และระดับกลาง ศึกษาอักษรคันจิขั้นพื้นฐาน
 และระดับกลาง ที่ปรากฏในตารางเรียน ประมาณ 150 ตัว
 Study basic and intermediate-level sentence structures; study at least
 150 basic and intermediate-level Kanji characters in the textbook

- 207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)**
 Japanese Speaking and Listening 3
 อธิบายอย่างเป็นขั้นเป็นตอนแบบง่ายเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่ได้พบเจอในการใช้ชีวิตในสังคม ถ่ายทอดความรู้สึกหรือความคิดเห็นของตน อีกทั้งการตั้งคำถามและตอบคำถาม เป็นต้น ฟังการอธิบายเกี่ยวกับเรื่องราวใกล้ตัวที่ได้พบเจอในการใช้ชีวิตในสังคม และทำความเข้าใจได้ในระดับหนึ่ง
 Give systematic explanations about topics related to daily life in society, express feelings and opinions, ask and answer questions; listen and generally understand explanations about topics related to daily life in society
- 208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5)**
 Public Speaking
 หลักการและรูปแบบในการพูดในที่ชุมชนทั่วไป ทั้งแบบพิธีการและแบบไม่เป็นพิธีการ การเตรียมตัว การพัฒนาบุคลิกภาพ การควบคุมน้ำเสียง การใช้ถ้อยคำสำนวนและอวัจนภาษาให้เหมาะสม การนำเสนองานอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษา รวมถึงองค์ประกอบที่ส่งผลให้การพูดมีประสิทธิภาพเหมาะสมกับกลุ่มผู้ฟัง
 Principles and patterns of formal and informal public speaking; preparation; personality development; voice controlling; proper use of words, expressions, idioms, and body language; academic presentation; components for effective speaking
- 208112 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5)**
 Introduction to Writing
 หลักและกลวิธีการเขียน วิเคราะห์ตัวอย่างงานเขียนในด้านลีลา เทคนิคและรูปแบบ และสร้างงานเขียนประเภทต่าง ๆ เพื่อเพิ่มทักษะการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ
 Principles and strategies of Thai writing; analyzing samples of written works in terms of styles, techniques, and patterns; writing different types of works to develop effective writing skills

- | | | |
|---------------|--|-----------------|
| 208113 | การสรุปความ
Summarization | 3(2-2-5) |
| | สรุปความจากการอ่านและการฟังสารประเภทต่าง ๆ ครอบคลุมเนื้อหาสาระที่ทันสมัย ตลอดจนข้อมูลทางวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเขตภาคเหนือตอนล่าง แล้วนำเสนอด้วยการพูดและเขียนที่กระชับ สละสลวยและได้ใจความ | |
| | Summarizing different kinds of texts from reading and listening which contain modern knowledge and knowledge about local culture, especially in the lower north of Thailand; presenting the summary both in oral and written forms by using concise, properly-stylized, and informative language | |
| | | |
| 208121 | วรรณกรรมเอกของไทย
Masterpieces of Thai Literary Works | 3(2-2-5) |
| | ความเป็นมาและวิวัฒนาการวรรณกรรมเอกของไทยตั้งแต่สมัยกรุงสุโขทัยจนถึงกรุงรัตนโกสินทร์ ในด้านประเภท รูปแบบ ลักษณะภาษา เนื้อหา ท่วงทำนองการประพันธ์ และคุณค่าทางวรรณศิลป์ ภาพสะท้อนทางสังคมและทางวัฒนธรรม โดยเลือกวิเคราะห์วรรณกรรมเอกในแต่ละสมัย | |
| | History and evolution of Thai literary masterpieces from the Sukhothai to Ratanakosin periods regarding genres, patterns, characteristics of language, contents, writing styles, literary arts values, and reflections on culture and society through a number of masterpieces of Thai literary works in various periods | |
| | | |
| 208131 | ภาษากับวัฒนธรรมไทย
Thai Language and Culture | 3(2-2-5) |
| | ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทยจากถ้อยคำ สำนวนที่ปรากฏในชีวิตและจากวรรณกรรม เพื่อเข้าใจแนวคิดและภาพสะท้อนสังคม | |
| | The relationship between thai language and Thai culture in words and expressions found in Thai daily life and literary works; to understand thoughts and social reflections | |

- 208201 **หลักภาษาไทย** 3(2-2-5)
Principles of the Thai Language
วิเคราะห์และเปรียบเทียบหลักภาษาไทยในตำราและแบบเรียนภาษาไทย ตั้งแต่สมัย
โบราณจนถึงปัจจุบัน
Analyzing and comparing Thai grammar in the textbooks and study
materials for Thai language from the ancient time to the present time
- 208202 **อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย** 3(2-2-5)
Influences of Foreign Languages on the Thai Language
ตระกูลภาษา ลักษณะเฉพาะของภาษาต่างประเทศที่เข้ามาเกี่ยวข้องกับภาษาไทย
คำยืมที่ปรากฏในพจนานุกรมไทย การเปลี่ยนแปลงทั้งด้านเสียงและความหมาย ตลอดจน
ความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมไทย
Language families; unique characteristics of foreign languages involved
in the Thai language; loan words appearing in Thai dictionary; the changes in sounds
and meanings; the relationship between some foreign languages and Thai society and
culture
- 208203 **วิวัฒนาการของภาษาไทย** 3(2-2-5)
Development of the Thai Language
ประวัติความเป็นมาของภาษาและอักษรไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน
รวมทั้งเปรียบเทียบการใช้สำนวนภาษา
History of the Thai language and Thai characters from the Sukhothai
period to the present time, including comparing the use of expressions
- 208221 **วรรณกรรมวิจารณ์** 3(2-2-5)
Literary Criticism
ประวัติความเป็นมาและขั้นตอนการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรม ตลอดจนหลักการ
วิจารณ์วรรณกรรมทั้งตะวันออกและตะวันตก นำหลักการดังกล่าวมาวิจารณ์วรรณกรรมไทย
History of Thai literary criticism and methods for criticism of literary
works, including principles of Eastern and Western literary criticism applied in Thai
literary critiques

- 208241** **ภาษาไทยถิ่น** **3(2-2-5)**
 Thai Dialects
 หน่วยเสียง หน่วยคำ การสร้างประโยค ที่มาของคำที่ใช้ในถิ่นนั้นๆ ความหมายของ
 ภาษาแต่ละท้องถิ่นของไทย เปรียบเทียบความเหมือน และความแตกต่างของการใช้ภาษาในแต่ละ
 ภูมิภาค และเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน
 Phonemes, morphemes, sentence formation, and origin of words used
 in each area; meanings of words in each local area in Thailand; comparing and
 contrasting the use of Thai dialects with the standard Thai language
- 208251** **การอ่านเชิงวิชาการ** **3(2-2-5)**
 Academic Reading
 ลักษณะ รูปแบบ องค์ประกอบ ประเภทของผลงานวิชาการ ทั้งที่นำเสนอในรูปแบบของ
 สื่ออิเล็กทรอนิกส์และสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ได้แก่ ตำรา บทความ รายงานวิจัย และข้อเขียนต่าง ๆ อ่าน
 จับใจความ สรุปความ วิเคราะห์ ตีความและสังเคราะห์ เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการศึกษาค้นคว้าทาง
 วิชาการ
 Characteristics, patterns, components, and types of academic
 documents in electronic and printed formats, including textbooks, articles, research
 reports, and other documents; reading for main ideas, summarizing, analyzing,
 interpreting, and synthesizing for further academic search
- 208252** **ปัญหาการใช้ภาษาไทย** **3(2-2-5)**
 Problems of Thai Language Usage
 หลักเกณฑ์และปัญหาการใช้ภาษาไทยในปัจจุบัน วิเคราะห์และแก้ไขการใช้
 ภาษาไทยในปัจจุบันที่มีข้อผิดพลาด
 Principles and problems in Thai language usage nowadays; analyzing
 and solving problems in Thai language usage

- | | | |
|--------|---|----------|
| 208253 | การพูดเฉพาะกิจ | 3(2-2-5) |
| | Speaking for Specific Purposes | |
| | หลักการและรูปแบบการพูดเฉพาะโอกาสต่างๆ ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานด้านต่าง ๆ การเตรียมตัว การเลือกเนื้อหาและใช้ภาษาที่เหมาะสม รวมถึงองค์ประกอบที่ส่งผลให้การพูดเฉพาะโอกาสมีประสิทธิภาพ การโต้เถียง การกล่าวสุนทรพจน์ การพูดประกอบการสาธิต การพูดสื่อสารมวลชน มัคคุเทศก์ พิธีกร | |
| | Principles and patterns of speech in specific occasions; preparation; selection of contents; proper use of language; factors that lead to effective speech; debate; speech on particular topics; demonstration speech; speeches for mass media, tour guide, and master of ceremonies | |
| | | |
| 208254 | การอ่านเชิงวิจารณ์ | 3(2-2-5) |
| | Critical Reading | |
| | หลักการวิจารณ์ การอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ ในเชิงวิจารณ์ทั้งจากตัวบทและจากบริบท รวมทั้งการบรรณนิทัศน์ วิเคราะห์ วินิจฉัยสาร และประเมินค่างานประพันธ์ต่าง ๆ ตลอดจนนำเสนอผลงานทั้งในรูปแบบของการพูดและการเขียน | |
| | Principles of literary criticism; reading literature and literary works critically in terms of both content and context; reviewing, analyzing, considering, and evaluating literary works and delivering the criticism in both oral and written forms | |
| | | |
| 208261 | วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย | 3(3-0-6) |
| | Development of Thai Literary Works | |
| | ประวัติและวิวัฒนาการของวรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย จนถึงปัจจุบัน ทั้งในด้านเนื้อหา รูปแบบ และแนวคิด | |
| | The history and development of Thai literary works from Sukhothai period to the present, including contents, formats, and concepts | |

- 208262** **วรรณกรรมท้องถิ่น** **3(3-0-6)**
 Local Literary Works
 ความหมายและลักษณะของวรรณกรรมท้องถิ่นในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ศิลปะการใช้ภาษา สามารถนำเสนอในรูปแบบต่าง ๆ คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น
 Definitions and characteristics of local literary works in terms of history, patterns, contents, thoughts, and art of language use; presenting local literary works in various forms; the values of local literary works
- 208263** **วรรณกรรมนิทาน** **3(3-0-6)**
 Literary Tales
 วิเคราะห์งานเขียนประเภทนิทานในภาคต่าง ๆ ในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด ศิลปะการใช้ภาษา ตลอดจนคุณค่าและบทบาทที่มีต่อสังคม
 Analyzing tales in each region of Thailand in terms of their history, patterns, contents, thoughts, the art of language use, its values, and influences on the society
- 208264** **วรรณกรรมในสื่อออนไลน์** **3(3-0-6)**
 Literature in Online / Media
 องค์ประกอบของวรรณกรรม เพศวิถี พฤติกรรมของมนุษย์ที่สัมพันธ์กับการใช้วรรณกรรมบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ รวมทั้งปัจจัยต่าง ๆ ที่มีอิทธิพลกับการใช้วรรณกรรม บนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ภาษาที่ปรากฏในวรรณกรรมบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ตลอดจนการประยุกต์ใช้วรรณกรรมบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์
 Composition of the literature, the study of sexuality, the study of the human's behavior related to using literature on electronic media; factors which influence the use of literature on electronic media; of languages appearing in the literature on electronic media; the literature integration on electronic media
- 208271** **วรรณกรรมร่วมสมัย** **3(3-0-6)**
 Contemporary Literature
 วิวัฒนาการของวรรณกรรมตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน ทั้งในด้านเนื้อหา รูปแบบ และแนวคิด รวมทั้งวิเคราะห์องค์ประกอบของวรรณกรรม
 Evolution of literature from the fifth reign to the present time in terms of contents, patterns, and thoughts; analyzing the components of literature

- 208272 **ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย** 3(3-0-6)
 Wisdom and Thai Ways of Life
 ความหมาย ความสำคัญ และพัฒนาการของภูมิปัญญาที่ส่งอิทธิพลต่อวิถีชีวิตของคนไทย วิเคราะห์ภูมิปัญญาแต่ละลักษณะ ความสัมพันธ์ของภูมิปัญญากับการดำเนินชีวิตของคนไทย โดยเฉพาะในท้องถิ่นภาคเหนือตอนล่าง ภูมิปัญญาไทยกับการพัฒนาชุมชนสู่วิถีชีวิตที่ยั่งยืน
 Definition, significance, and development of wisdom that influence Thai way of life; analyzing types of wisdom; the relationship of wisdom and Thai way of life, especially, in the local areas of the lower north of Thailand; Thai wisdom and community development for sustainable living
- 208273 **วรรณกรรมกับสังคม** 3(3-0-6)
 Literature and Society
 ความสัมพันธ์และอิทธิพลที่มีต่อกันระหว่างวรรณกรรมกับสังคมในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิดและคุณค่า
 The relationship and the influence between literature and society in terms of patterns, contents, thoughts, and values
- 208301 **ภาษาศาสตร์ภาษาไทย** 3(2-2-5)
 Thai Linguistics
 ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์ โดยพิจารณาธรรมชาติของภาษา องค์ประกอบของภาษา หน้าที่ของภาษาสากล สัญลักษณ์ของภาษา ภาษาตระกูลต่าง ๆ แนวทางการวิเคราะห์ภาษานักภาษาศาสตร์ การแบ่งแขนงวิชาภาษาศาสตร์ รวมทั้งศึกษาเสียงและระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยคในภาษาไทย
 General knowledge in linguistics; nature and elements of language; roles of international languages; symbols of language; language families; approaches to language analysis; linguists; branches of linguistics; studying Thai phonology and sound systems; Thai morphology; Thai syntax

- 208321** **วรรณกรรมเปรียบเทียบ** **3(2-2-5)**
 Comparative Literature
 ความเป็นมาของการเปรียบเทียบวรรณกรรมทั้งของไทยและของต่างประเทศ
 แนวการศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมโดยใช้องค์ประกอบหลักและองค์ประกอบเชิงซ้อน วรรณกรรม
 ตะวันตกและตะวันออกในวรรณกรรมไทย เปรียบเทียบวรรณกรรมกับสื่ออื่นเพื่อศึกษาอิทธิพลด้าน
 รูปแบบ แนวคิด ค่านิยม และวิถีชีวิตที่ปรากฏในสื่อ
 History of comparative literature, both Thai and international literature;
 comparing literature using the main components and complex components; western
 and eastern literature appearing in Thai literature; comparing literature with other types
 of media in order to study about its influence in terms of patterns, thoughts, values,
 and lifestyles on the media
- 208331** **คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย** **3(2-2-5)**
 Folklore in the Thai language and Literature
 หลักการ ความสำคัญและคุณค่าของคติชนทางด้านภาษาและวรรณกรรมไทย
 โดยเฉพาะในพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง
 Principles, significance, and values of folklore regarding language and
 Thai literature, especially in the lower north of Thailand
- 208341** **พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย** **3(2-2-5)**
 Development of Thai Language Textbooks
 ประวัติ วิวัฒนาการ รูปแบบ และเนื้อหาของแบบเรียนภาษาไทยในยุคต่าง ๆ และ
 วิเคราะห์ผลงานคัศสร
 History, development, patterns, and contents of Thai language
 textbooks in different time periods; analyzing the selected Thai language textbooks

- 208343** **ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย** **3(2-2-5)**
 Pali and Sanskrit in the Thai Language
 พัลยัณชนะวรรคและพัลยัณชนะสังโยคในภาษาบาลีสันสกฤต ศึกษาชนิดของคำภาษาบาลีสันสกฤตเพื่อเทียบลักษณะการแบ่งชนิดของคำในภาษาไทยพร้อมทั้งศึกษาเรื่องสมาส สนธิ และทัทธิติ วินิจฉัยคำภาษาบาลีและสันสกฤตที่มีใช้อยู่ในภาษาไทย
 Pali and Sanskrit bilabial and conjuncts consonants; genres of words in Pali and Sanskrit language in a comparison with genres of Thai words; compound words and taddhita (secondary derivatives) used in Thai language
- 208351** **การเขียนสารคดี** **3(2-2-5)**
 Documentary Writing
 หลักการเขียนสารคดีประเภทต่าง ๆ พร้อมทั้งวิเคราะห์วิจารณ์งานเขียนสารคดีเขียนสารคดีและปรับปรุงงานเขียนให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น
 Principles of Documentary Writing in various types; criticizing feature works; writing feature works; improving the quality of feature works
- 208352** **การเขียนหนังสือราชการ** **3(2-2-5)**
 Writing Official Documents
 ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยงานสารบรรณ รูปแบบหนังสือราชการประเภทต่าง ๆ การใช้ภาษาระดับทางการเพื่อใช้ในการเขียนหนังสือราชการ รายงานการประชุม โครงการและการเขียนจดหมายสมัครงาน
 The Prime Minister's Office's regulations on documentation and document writing; standard formats of official documents, minute reports, and job application letter
- 208353** **การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก** **3(2-2-5)**
 Writing Children's Literature
 ความหมาย จิตวิทยาเด็ก พัฒนาการของเด็ก องค์ประกอบ กลวิธีการเขียน และการวิจารณ์วรรณกรรมสำหรับเด็ก เขียนและสร้างสรรค์วรรณกรรมสำหรับเด็ก
 Definitions; child developmental psychology; child development; components of children's literature; writing strategies; children's literary criticism; composing and creating children's books

- 208354 ภาษาไทยเพื่อการฝึกอบรม 3(2-2-5)
 Thai Language for Academic Training
 ทฤษฎี รูปแบบ หลักเกณฑ์การจัดประชุม การอบรมในลักษณะต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติ
 การจัดการฝึกอบรมอย่างเป็นกระบวนการ โดยเน้นการใช้ภาษาที่ใช้ในกระบวนการฝึกอบรม
 Theories, patterns, and principles for the organization of conferences
 and training programs; practicing arranging training programs with well-organized
 procedures, focusing on the use of Thai Language for training programs
- 208355 ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)
 Thai Language for Digital Media Production
 บูรณาการความรู้ ทักษะทางภาษาไทยสร้างสรรค์ผลงานผลิตสื่อดิจิทัล นำเสนอ
 ข้อมูลผ่านเทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อสังคมออนไลน์
 Integrating knowledge and skills in Thai language to create digital media
 productions and presenting information through information technology and social
 media
- 208361 การอ่านและแต่งคำประพันธ์ 3(2-2-5)
 Poetry Reading and Writing
 วิเคราะห์ฉันทลักษณ์และกลวิธีการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองชนิดต่าง ๆ เน้นการ
 แต่งคำประพันธ์ร้อยกรองประเภทร่าย กาพย์ กลอน โคลง ฉันท์และร้อยกรองรูปแบบใหม่ โดยเลือก
 รูปแบบของคำประพันธ์อย่างเหมาะสมกับเนื้อหา สร้างสรรค์ผลงานร้อยกรอง
 Analyzing prosody and strategies for writing poetry in a variety of
 patterns, focusing on specific Thai verse forms; practicing selecting a form of verse in
 accordance with the content and creating poetry
- 208362 วรรณกรรมอาเซียน 3(3-0-6)
 ASEAN Literary Works
 เนื้อหา รูปแบบของวรรณกรรมอาเซียนที่มีการแปลเป็นภาษาไทย วัฒนธรรมกับ
 สังคมของอาเซียนในวรรณกรรมอาเซียน
 Contents and patterns of ASEAN literature translated into Thai; studying
 cultures and societies of ASEAN through ASEAN literature

- 208363** **วรรณกรรมคำสอน** **3(3-0-6)**
 Didactic Literature
 วรรณกรรมคำสอนประเภทต่าง ๆ ในด้านความเป็นมา รูปแบบ เนื้อหา แนวคิดที่
 เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต และศิลปะในการใช้ภาษา ตลอดจนคุณค่า และบทบาทที่มีต่อสังคม
 Various kinds of Thai didactic literary works in terms of history, patterns,
 contents, thoughts, the art of language use, its values, and role in the society
- 208364** **วรรณกรรมแปล** **3(3-0-6)**
 Translated Literature
 วรรณกรรมที่แปลมาจากวรรณกรรมตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึง
 สมัยรัตนโกสินทร์ และอิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย
 Literary works translated versions of from Eastern and Western literature
 from Sukhothai to Rattanakosin periods and the Influence of foreign literature on Thai
 literature
- 208365** **วรรณกรรมจดหมายและบันทึก** **3(3-0-6)**
 Epistolary Literature and Records
 เนื้อหา และภาษาของวรรณกรรมประเภทจดหมาย จดหมายเหตุ บันทึก บันทึกการ
 เดินทางตั้งแต่สมัยอยุธยา จนถึงปัจจุบัน และวิเคราะห์ผลงานคัดสรร
 Contents and language of epistolary literature, chronicles, memoirs, and
 travel diary from the Ayutthaya period to the present time; analyzing selected works
- 208366** **วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ** **3(3-0-6)**
 Glorifying Literature
 รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด คุณค่า วิวัฒนาการของวรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติตั้งแต่
 สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบันและบทบาทต่อสังคมไทย
 Glorifying literature from the Sukhothai period to the present time in
 terms of patterns, contents, thoughts, values, evolution, and role in the society

- 208371** **วรรณกรรมการแสดง** **3(3-0-6)**
 Literature of Performances
 วรรณกรรมการแสดงรูปแบบต่าง ๆ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมการแสดงกับสังคมและวัฒนธรรม ตั้งแต่สมัยอยุธยาถึงรัตนโกสินทร์
 Literature of Performances in a variety of types; relationship between the literature of performances society and culture from the Ayutthaya period to Rattanakosin period
- 208372** **วรรณกรรมกับภาพยนตร์** **3(3-0-6)**
 Literature and Film
 วิเคราะห์ วิวิจารณ์ เปรียบเทียบเนื้อหาและรูปแบบของวรรณกรรมที่มีการแปลและแปลงเป็นภาพยนตร์
 Analyzing, criticizing, and comparing the contents and patterns of the literature translated and converted into a film
- 208373** **วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว** **3(3-0-6)**
 Literature and Tourism
 วรรณกรรมที่มีเนื้อหาสัมพันธ์กับการท่องเที่ยว ได้แก่ นิราศ จดหมายเหตุ จนถึงสารคดีการท่องเที่ยว สร้างและนำเสนอเรื่องราวของแหล่งท่องเที่ยว เส้นทางท่องเที่ยว และสิ่งที่มีสัมพันธ์กับการท่องเที่ยว
 Literary works with the contents related to tourism, including Niras, chronicles, and travel documentaries; creating and presenting stories about tourist attractions, travel routes, and tourism -related issues
- 208374** **วรรณกรรมเพลง** **3(3-0-6)**
 Literature of Songs
 ประวัติความเป็นมาเพลง การวิเคราะห์วรรณศิลป์ รสวรรณคดี รวมทั้งภาพสะท้อนการบันทึก และการขึ้นาสังคม ของเพลงพื้นบ้าน เพลงลูกทุ่ง และเพลงลูกกรุง
 Background of song, analysis of literary art, literary moods, reflections, social record and social influence of folk songs, country songs, and urban-style songs

- 208391 **ระเบียบวิธีวิจัย** 3(3-0-6)
 Research Methodology
 การสืบค้น การค้นคว้า การวิเคราะห์ สังเคราะห์และเรียบเรียงข้อมูล การจัดทำ
 บรรณานุกรม เพื่อเขียนบทความวิจัย
 Researching, information analysis, synthesis, and organization as well
 as compilation of a bibliography for writing a research article
- 208441 **ภาษาเขมรในภาษาไทย** 3(2-2-5)
 Khmer Language in Thai Language
 ลักษณะภาษาเขมร ศัพท์ที่ไม่ทราบความหมายและที่มาแน่นอนจากวรรณคดีและ
 เอกสารโบราณ อิทธิพลของภาษาเขมรที่มีต่อภาษาไทย
 Characteristics of Khmer language, its vocabulary with unknown
 meaning and obscure origin from literary works and ancient documents, including its
 influences on Thai language
- 208451 **ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ** 3(2-2-5)
 Thai as a Foreign Language
 แนวทางการสอนและปัญหาในการสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ โดยเน้น
 วิธีการสอนระบบเสียง ระบบคำ และระบบวากยสัมพันธ์ด้วยกลวิธีทางภาษาศาสตร์ รวมถึงวิธีการ
 เสริมสร้างทักษะทางภาษา วัฒนธรรมการใช้ภาษาและการปฏิบัติการสอน
 Teaching methods and problems in teaching the Thai language to
 foreigners focusing on the teaching of phonology, morphology, and syntax through
 linguistic techniques; approaches to improving language skills; language culture;
 language teaching in practices

- 208452** **การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์** **3(2-2-5)**
 Writing Short Stories and Television Dramas
 ความหมาย ลักษณะ และองค์ประกอบของเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ ประวัติ
 ตัวอย่างการเขียน กลวิธีการเขียน และเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์
 Definition, characteristics, and components of short stories and
 television dramas; history; examples of writing; writing strategies; writing short stories
 and television dramas
- 208461** **จารึกสมัยสุโขทัย** **3(3-0-6)**
 Sukhothai Inscriptions
 การอ่าน และการวิเคราะห์จารึกในสมัยสุโขทัยจากประชุมจารึกภาคที่ 8 จารึก
 สุโขทัย
 Reading and analyzing the Sukhothai inscriptions from the Prachum
 Charuk 8th Charuk Sukhothai
- 208462** **วรรณกรรมโหราศาสตร์** **3(3-0-6)**
 Astrological Literature
 ลักษณะทั่วไปของวรรณกรรมโหราศาสตร์ แนวคิด ความเชื่อที่ปรากฏในวรรณกรรม
 โหราศาสตร์ ความสัมพันธ์ของโหราศาสตร์ที่มีต่อวรรณคดีและวิถีชีวิต
 General characteristics of astrological literature; concepts and beliefs
 appearing in astrological literature; the relationship between astrology in literature and
 way of life
- 208471** **คติชนกับสุนทรียะ** **3(3-0-6)**
 Folklore and Aesthetics
 แนวคิด ระเบียบวิธี ด้านคติชน การปรับใช้ข้อมูลคติชนในเชิงสร้างสรรค์เพื่อสนอง
 ตอบต่อสุนทรียะในบริบทสังคมร่วมสมัย
 Concept, method in folklore. Creative application of folklore
 information to response to aesthetics in contemporary social contexts

- | | | |
|--------|---|------------|
| 208491 | การศึกษาค้นคว้าอิสระ
Independent Study
การค้นคว้า รวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ ข้อมูลเฉพาะเรื่องตามหัวข้อที่สนใจและ
ขอบเขตที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำเสนอผลงาน
Research, data collection, and data analysis and synthesis on a topic
related to Thai language and culture as well as research presentation | 3(3-0-6) |
| 208492 | การฝึกงาน
Professional Training
การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการ หรือองค์กรผู้
ใช้นัดเป็นเวลา 16 สัปดาห์
Professional training related to the student's field of study in a
workplace or an organization of a prospective employer for 16 weeks | 6 หน่วยกิต |
| 208493 | สหกิจศึกษา
Co-operative Education
การฝึกปฏิบัติงานในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาในสถานประกอบการ หรือองค์กร
ผู้ใช้นัดที่ทำความร่วมมือกับสถานศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ อย่างเป็นระบบก่อนสำเร็จ
การศึกษา ให้มีความชำนาญในการใช้ภาษาไทย ตามระเบียบโดยมีระยะเวลาไม่ต่ำกว่าสี่เดือน
Professional training related to the student's field of study prior to the
completion of the degree in a workplace or organization of a prospective employer in
the country or overseas that holds a contract of cooperation with the university to
instill systematic working skills and fluency of the Thai language according to the
conditions in the contract with the minimum training period of four months | 6 หน่วยกิต |
| 208494 | การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ
International Academic or Professional Training
การอบรมในต่างประเทศ หรือฝึกปฏิบัติงานในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาใน
สถาบัน สถานประกอบการ หรือองค์กรผู้ใช้นัดในต่างประเทศ ให้เชี่ยวชาญในการใช้ภาษาไทย
โดยมีระยะเวลาไม่ต่ำกว่าสามเดือน
International academic or professional training related to the student's
field of study in an institute, a workplace or an organization of a prospective employer
overseas to instill the competency of using the Thai language with the minimum
training period of three | 6 หน่วยกิต |

- 209111** **ภาษาศาสตร์พื้นฐาน** **3(3-0-6)**
 Foundations of Linguistics
 ศึกษาความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์โดยพิจารณาธรรมชาติของภาษา องค์ประกอบของภาษา หน้าที่ของภาษา สากลลักษณะของภาษา ภาษาตระกูลต่าง ๆ แนวทางการวิเคราะห์ภาษาของนักภาษาศาสตร์ การแบ่งแขนงวิชาทางภาษาศาสตร์ ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างวิชาภาษาศาสตร์กับศาสตร์อื่น ๆ
 Introduction to language and linguistics including the nature of language, language components, language functions, language universals, language families, some linguistic approaches, linguistic branches, and connections between linguistics and other academic disciplines
- 209112** **เสียงและระบบเสียงในภาษา** **3(3-0-6)**
 Sound and Sound System
 ศึกษาเสียงพูดของมนุษย์โดยเน้นพิจารณาแนวคิดทฤษฎีทางสรีรศาสตร์ กลศาสตร์ และโสตศาสตร์ รวมทั้งการถ่ายทอดเสียงด้วยสัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์ ตลอดจนแนวคิดทฤษฎีทางสัทวิทยา และการวิเคราะห์ระบบเสียง
 Study of human speech with an emphasis on articulatory phonetics, acoustic phonetics, and auditory phonetics; phonetic transcription; and also phonological theory and phonological analysis
- 209113** **คำและระบบไวยากรณ์** **3(3-0-6)**
 Word and Grammatical System
 ศึกษาหลักการและวิธีการวิเคราะห์หน่วยคำ คำ วลี และประโยค โดยพิจารณาโครงสร้าง องค์ประกอบ การจัดประเภท ความสัมพันธ์ของคำในวลีและประโยค ความหมาย ตลอดจนการใช้ โดยวิธีการต่าง ๆ ทางภาษาศาสตร์
 Study of words, phrases and sentences along with analysis of constructions, componential elements, grammatical categorization, grammatical relations, meanings and usage with linguistic theories and analytical approaches to these units

218103 ภาษาพม่า 1**3(2-2-5)**

Myanmar 1

ระบบอักษรพม่า โดยสัมพันธ์กับระบบเสียง เรียนรู้การสร้างคำ คำศัพท์พื้นฐาน และคำแสดงวิภัติปัจจัยที่สำคัญ เรียนรู้โครงสร้างประโยคพื้นฐาน ฟังการฟัง การออกเสียงคำ วลี และประโยคพื้นฐานตามสำเนียงมาตรฐานของระบบเสียงภาษาพม่าด้วยหลักสัทศาสตร์ ฟังฝนทักษะ ภาษาเพื่อการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ โดยใช้คำศัพท์ ถ้อยคำและสำนวนพื้นฐาน เพื่อสื่อสารเรื่องตนเอง และเรื่องใกล้ตัว เช่น การแนะนำตนเองและคนรู้จัก บอกที่อยู่ อาชีพ ชื่อของ โดยเน้นภาษาพูด เข้าใจ วงศัพท์พื้นฐานระดับ 400 คำ และความรู้ด้านวัฒนธรรมพม่าเบื้องต้นที่ควรรู้

Myanmar script system in relation to its phonological system; study of word structures, sentences structures, basic vocabulary, essential markers; pronunciation practice of words, phrases and sentences with standard accent, according to the basis of phonological principles; practice Myanmar communicative skills by using vocabularies and expressions in basic sentences; express about oneself and self-related topics, such as introducing self and others, giving address and work information, shopping etc. in colloquial Myanmar; knowledge of basic vocabularies of 400 words and the basic Myanmar culture

218104 ภาษาพม่า 2**3(2-2-5)**

Myanmar 2

เรียนรู้และฝึกฝนทักษะภาษาเพื่อการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ ใช้คำศัพท์ ถ้อยคำและสำนวนในรูปประโยคเบื้องต้นเพื่อสื่อสารภาษาพม่าในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น สามารถเล่ากิจวัตรประจำวัน ชื่อของ บอกทิศทาง เล่าเรื่องใกล้ตัว ฟังอ่านและเขียนระดับประโยค และย่อหน้าขนาดสั้น รู้จักความแตกต่างระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 800-1,000 คำ และความรู้ด้านวัฒนธรรมพม่าเบื้องต้นที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน

Practice Myanmar communicative skills vocabularies and expressions in basic sentences for communication in various situations of daily life, such as telling routines, shopping, telling directions etc. in colloquial Myanmar; Practice of basic reading comprehension in short sentences and paragraphs; learn the difference between Myanmar colloquial and written forms; knowledge of basic vocabularies of 800-1,000 words and the essential Myanmar culture for daily life

218105 ภาษาพม่า 3**3(2-2-5)**

Myanmar 3

เรียนรู้และฝึกฝนทักษะภาษาเพื่อการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ ใช้คำศัพท์ ถ้อยคำและสำนวนในรูปประโยคซับซ้อนขึ้นเพื่อสื่อสารภาษาพม่าในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันในบริบทต่าง ๆ เช่น การเดินทาง การติดต่อสื่อสาร การเล่าเหตุการณ์ เป็นต้น ฝึกอ่านจับใจความ อ่านบทความขนาดสั้น และฝึกเขียนระดับย่อหน้า เขียนจดหมาย เลือกใช้รูปแบบและระดับภาษาที่เหมาะสมในการสื่อสาร เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 1,500 คำ และความรู้ด้านวัฒนธรรมพม่าเบื้องต้นที่เหมาะสมตามสถานการณ์และบริบทที่เกี่ยวข้อง

Practice Myanmar communicative skills with vocabularies and expressions in more complex sentences for communication in various situations of daily life, such as travel, communications and telling events or situations in colloquial Myanmar; Practice of reading comprehension on short articles; producing paragraphs and letters with appropriate language form and register; knowledge of basic vocabularies of 1,500 words and Myanmar culture according to situations and context

218106 ภาษาพม่า 4**3(2-2-5)**

Myanmar 4

เรียนรู้และฝึกฝนทักษะภาษาเพื่อการสื่อสารทั้ง 4 ทักษะ ใช้คำศัพท์ ถ้อยคำและสำนวนในรูปประโยคซับซ้อนขึ้นเพื่อสื่อสารภาษาพม่าได้อย่างชัดเจนและต่อเนื่อง ในหัวข้อที่ตนเองสนใจ หรือตามสถานการณ์ในบริบทต่าง ๆ เช่น การศึกษา การทำงาน เป็นต้น อ่านบทความขนาดกลางถึงยาว อ่านจับใจความ อ่านสรุปประเด็น และฝึกเขียนเรียงความ บรรยาย อธิบาย และแสดงความคิดเห็นในเรื่องที่ตนเองสนใจหรือตามหัวข้อที่กำหนดได้ เข้าใจวงศัพท์พื้นฐานระดับ 2,000 คำ และความรู้ด้านวัฒนธรรมพม่าที่สำคัญและควรรู้

Practice Myanmar communicative skills with vocabularies and expressions in complex sentences for communication; expressing more fluently and clearly in Myanmar, on interested topics or according to various situations, such as education, work, etc.; Practice of reading comprehension on mid-long to long articles; summarizing main ideas and writing essays; being able to describe, explain and giving opinions on interested subjects or given topics; knowledge of vocabularies of 2,000 words and essential Myanmar culture

- | | | |
|---------------|---|-----------------|
| 218161 | พม่าศึกษาปริทัศน์
Introduction to Myanmar studies
เรียนรู้ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับประเทศเมียนมา ภาษา สังคมและวัฒนธรรมพม่าเบื้องต้น ในบริบทการศึกษาด้านพม่าศึกษา
Basic knowledge on Myanmar language and culture in Myanmar Studies context | 3(3-0-6) |
| 218162 | สังคมและวัฒนธรรมพม่า
Myanmar Society and Culture
ความรู้เกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมพม่าที่ส่งอิทธิพลต่อวิถีการดำเนินชีวิตของผู้คนในสังคมพม่า
Knowledge on social and cultural influences that shape the way of life of Myanmar people | 3(3-0-6) |
| 219101 | ภาษาฝรั่งเศส 1
French 1
การฝึกทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ศึกษาไวยากรณ์ระดับเบื้องต้น และวัฒนธรรมฝรั่งเศส
Practice in French communication for daily life, including listening, speaking, reading, writing, basic grammar, and French culture | 3(2-2-5) |
| 219102 | ภาษาฝรั่งเศส 2
French 2
การฝึกทักษะการสื่อสารภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียน ในสถานการณ์ที่หลากหลายขึ้น ศึกษาไวยากรณ์ และวัฒนธรรมฝรั่งเศส
Practicine in French communication for daily life, including listening, speaking, reading, and writing in a broader variety of situations as well as grammar and French culture | 3(2-2-5) |

- 219131** **การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1** **3(2-2-5)**
 French Listening and Speaking 1
 พัฒนาทักษะในการฟัง และการพูดเพื่อใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน
 The development of listening and speaking skills for a variety of situations in daily life
- 219201** **ภาษาฝรั่งเศส 3** **3(2-2-5)**
 French 3
 โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสในระดับที่ซับซ้อน เน้นการใช้ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร
 ในสถานการณ์ต่าง ๆ ไวยากรณ์ระดับที่สูงขึ้น
 Complex French structures, focusing on French communication skills in a variety of situations and French grammar at a more advanced level
- 219370** **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยวเบื้องต้น** **3(2-2-5)**
 Fundamental French for Tourism
 ภาษาฝรั่งเศสที่ใช้ในด้านการท่องเที่ยว โดยเน้นทักษะการฟังและการพูดที่ใช้ใน
 การแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว วิถีไทยและวัฒนธรรมไทย
 French for tourism, focusing on listening and speaking skills in presenting tourist attractions, Thai way of life and culture
- 219371** **ภาษาฝรั่งเศสเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ** **3(2-2-5)**
 French for Career Preparation
 ภาษาฝรั่งเศสในการประกอบอาชีพ เช่น การสมัครงาน การเขียนประวัติย่อ
 การสัมภาษณ์ และการเขียนจดหมายต่าง ๆ
 French for career preparation, such as job applications, resume writing, job interviews, and letter writing

- 221281** **ภาษาเกาหลีระดับต้น 1** **3(2-2-5)**
 Beginning Korean Language 1
 ศึกษาอักษรฮันกิลโดยสัมพันธ์กับระบบเสียง โครงสร้างประโยคพื้นฐาน คำศัพท์พื้นฐาน และคำแสดงวิภัติปัจจัยที่สำคัญ ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ให้สามารถสื่อสารภาษาเกาหลีเบื้องต้นได้
 Study Korean characters related to the phonological system; basic sentence structures; and basic vocabulary and essential affixation. Practice in listening, speaking, reading, and writing skills in order to communicate in Korean at the fundamental level
- 221282** **ภาษาเกาหลีระดับต้น 2** **3(2-2-5)**
 Beginning Korean Language 2
 ศึกษาและฝึกสร้างประโยคภาษาเกาหลีเพื่อใช้สื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ตามโครงสร้างประโยค ไวยากรณ์ ตลอดจนคำศัพท์ที่กำหนดให้
 Study and Practice in Korean sentences communicated in everyday life situations by following sentence patterns, grammar, and vocabulary given
- 221331** **การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1** **3(2-2-5)**
 Korean Listening and Reading 1
 ฝึกทักษะการพูดภาษาเกาหลีโดยการรายงานข้อมูลง่าย ๆ เกี่ยวกับตนเองหรือสิ่งต่าง ๆ รอบตัว การตอบคำถาม และการสนทนาโต้ตอบแลกเปลี่ยนข้อมูลหรือความคิดเห็นกับผู้อื่นในสถานการณ์ต่าง ๆ โดยใช้รูปแบบประโยค ไวยากรณ์ และคำศัพท์ที่กำหนดให้หรือนอกเหนือจากนั้น
 Practice in Korean speaking skill through simple presentations such as self- introduction or surrounding explanation, answering questions, and sharing information or idea with the others in several situations by using determined sentence patterns, grammar, and vocabulary or others
- 221332** **การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2** **3(2-2-5)**
 Korean Listening and Reading 2
 ฝึกทักษะการพูดภาษาเกาหลีโดยการรายงานเพื่อแสดงความคิดเห็นตามหัวข้อที่ได้รับมอบหมายโดยเน้นการออกเสียงที่ถูกต้อง
 Practice in Korean speaking skills through presentations showing ideas on assigned topics with concentrating on correct pronunciation

- 221381** **ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1** **3(2-2-5)**
 Intermediate Korean Language 1
 ศึกษาโครงสร้างประโยคและไวยากรณ์ภาษาเกาหลีที่ซับซ้อนขึ้น โดยเน้นการผันคำกริยาตามกาลและเทศะ เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเกาหลีเพื่อสื่อสารในสถานการณ์ที่ต่างกันได้ อย่างถูกต้อง เหมาะสม
 Study Korean complicated grammar and sentence structure with concentration on verb transformation principles according to tenses and contraposition in order to be used in communication correctly and appropriately in several situations
- 221382** **ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2** **3(2-2-5)**
 Intermediate Korean Language 2
 ศึกษาสำนวน ไวยากรณ์ภาษาเกาหลีที่ยากและซับซ้อน ตลอดจนฝึกฝนการใช้สำนวน ไวยากรณ์ดังกล่าวเพื่อสื่อสารได้อย่างเป็นธรรมชาติ
 Study Korean expressions with complicated structures and practice using such expressions to communicate with the others naturally
- 229101** **ภาษาอินโดนีเซีย 1** **3(2-2-5)**
 Indonesian 1
 ฝึกฝนทักษะด้านต่าง ๆ ในการใช้ภาษาอินโดนีเซีย ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ศึกษาไวยากรณ์ โดยเน้นโครงสร้างประโยคที่ไม่ซับซ้อน
 Practice in listening, speaking, reading, and writing skills in using Indonesian with a study of grammar focusing on the structure of simple sentences
- 229102** **ภาษาอินโดนีเซีย 2** **3(2-2-5)**
 Indonesian 2
 ฝึกฝนทักษะการใช้ภาษาทั้งสี่ทักษะเพื่อการสื่อสารจากโครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนขึ้น เน้นการใช้ภาษาในบริบทและสถานการณ์ต่าง ๆ
 A continuation of Indonesian I with practice of four skills in using Indonesian for communication using more complex sentence structures focusing on using language in a variety of contexts and situations

- 229201** **การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1** **3(2-2-5)**
 Indonesian Listening and Speaking 1
 พัฒนาทักษะในการฟัง และการพูดสนทนาในชีวิตประจำวัน การพูดโต้ตอบเพื่อ
 เสนอและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
 Development of listening and speaking skills for everyday conversation
 with discussion to present and exchange ideas
- 229202** **การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1** **3(2-2-5)**
 Indonesian Reading 1
 เสริมสร้างทักษะและความชำนาญในการอ่านความเรียงภาษาอินโดนีเซียใน
 ระดับพื้นฐาน ศึกษาการใช้ถ้อยคำ โวหาร และไวยากรณ์ที่ได้จากการอ่าน
 Improve the reading skills by reading basic Indonesian text. Study
 language usages in forms of statements, idioms, and grammar through reading
- 229301** **การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1** **3(2-2-5)**
 Indonesian Writing 1
 ฝึกเขียนความเรียงภาษาอินโดนีเซียขนาดสั้น เรียนรู้ถ้อยคำและคำทางไวยากรณ์ใน
 รูปแบบของภาษาเขียนทั้งรูปแบบ ในหัวข้อต่าง ๆ เช่น สังคม การเมือง เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม
 Practice writing short essays in Indonesian. Learn to use lexical and
 grammatical words used in colloquial Indonesian writing in a variety of topics e.g. social
 politics economics and culture
- 229302** **ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย** **3(3-0-6)**
 Language, Society and Culture of Indonesia
 ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอินโดนีเซียกับสังคมและวัฒนธรรม เพื่อการใช้ภาษา
 อินโดนีเซียอย่างถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะ โดยฝึกจากภาพยนตร์ ข่าวสารโทรทัศน์ การแสดง
 หรือสื่ออื่น ๆ
 The relationship between Indonesian language and Indonesian society
 and culture in order to use appropriate levels of Indonesian language for different
 situations though films television news art performances or other media

- 776201 คติชนวิทยากับการพัฒนาชุมชน 3(3-0-6)**
 Folklore and Community Development
 ความหมาย ความสำคัญ และประเภทของข้อมูลคติชน วิธีการเก็บข้อมูลทางคติชน
 วิทยา แนวทางการใช้ความรู้ทางคติชนวิทยาออกแบบ วางแผน หรือสร้างสรรค์ผลงานจากทุนทาง
 วัฒนธรรมในท้องถิ่น
 Meaning, significance and types of folklore, the collective methods of
 folklore, the applications of folklore to design, manage and create innovative products
 from local cultural capital
- 776202 เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)**
 Mythology in the Modern World
 ความหมายและความสำคัญของเทพปกรณัม อิทธิพลและบทบาทของเทพปกรณัมที่
 ปรากฏในสังคมร่วมสมัย
 The meaning and importance of mythology, and the influence and roles
 of mythology which exist in contemporary society
- 776303 คติชนในสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)**
 Folklore in Digital Media
 พัฒนาการและพลวัตของคติชนในสื่อดิจิทัล วิเคราะห์บทบาทและความสำคัญของ
 คติชนดิจิทัลกับชีวิตประจำวัน
 The development and the dynamic of folklore in digital media, the
 analysis of its roles and significances in daily lives
- 776304 คติชนกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)**
 Folklore and Tourism
 คติชนในฐานะมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ความสำคัญและการประยุกต์ใช้ข้อมูล
 คติชนในการส่งเสริมการท่องเที่ยว
 Folklore as intangible cultural heritage, significance, and application of
 folklore data to promote tourism

- 776305 **คติชนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน** 3(3-0-6)
 Folk Beliefs in Daily Life
 คติชนเกี่ยวกับความเชื่อที่ปรากฏในชีวิตประจำวัน การใช้วิจารณญาณในการ
 พิจารณาที่มาและเหตุผลของความเชื่อ บทบาทหน้าที่ของความเชื่อต่อสังคม
 Folk beliefs in daily lives, using discretion in determining origins and
 reasons of the beliefs, the roles of the beliefs in society
- 776306 **คติชนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล** 3(2-2-5)
 Folklore and Digital Content Design
 การประยุกต์ใช้ข้อมูลคติชนในการวิเคราะห์ วางแผน ผลิตเนื้อหาที่เหมาะสมกับ
 กลุ่มเป้าหมายและสื่อสารผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์
 The application of folklore data to analyse, prepare, and design suitable
 contents for specific targets and communicate via online platforms
- 778201 **ภาษาเวียดนาม 1** 3(2-2-5)
 Vietnamese 1
 ระบบเสียง ตัวอักษร คำศัพท์ในชีวิตประจำวัน 300 คำ ฝึกปฏิบัติการฟัง พูด อ่าน
 เขียนในระดับพื้นฐาน ครอบคลุมขั้นพื้นฐาน รวมทั้งไวยากรณ์ขั้นพื้นฐาน 15 คำไวยากรณ์
 Vietnamese pronunciation; consonant, vowels and tones. Basic
 vocabulary in daily life 300 words. Practice in listening, speaking, reading and writing
 basic includes certain fundamental grammatical rules 15 grammars
- 778202 **การฟัง-พูดภาษาเวียดนาม** 3(2-2-5)
Vietnamese Listening and Speaking
 ฝึกฟังและพูด สนทนาในชีวิตประจำวันและในวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ได้ การพรรณนา
 ความ การเล่าเรื่อง และแสดงความคิดเห็นในเหตุการณ์ที่ปรากฏในชีวิตประจำวันและในกระแสสังคม
 ในปัจจุบัน
 Practice listening and speaking in dialogue for various conversational
 purpose: description, narrative and exchanging opinion in daily activities and current
 affairs

- 778311** **ภาษาเวียดนามในสื่อสังคมออนไลน์** **3(2-2-5)**
Vietnamese on Social Media
คำศัพท์ วลี ประโยค และสำนวนที่ใช้ในสื่อสังคมออนไลน์ในเวียดนาม การติดต่อสื่อสารในโลกสังคมออนไลน์ในประเด็นสำคัญ เช่น ข่าวออนไลน์ บทความออนไลน์ แอปพลิเคชัน ที่เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวัน เป็นต้น การนำเสนอข้อมูลผ่านสื่อสังคมออนไลน์ในประเด็นต่าง ๆ
Studying words, phrases, sentences and language use on social media in Vietnamese. Communication on social media in a topic; news, articles, applications. Providing current affairs information on social media
- 778321** **ภาษาเวียดนามเพื่อธุรกิจ** **3(2-2-5)**
Vietnamese for Business
คำศัพท์และประโยคที่เกี่ยวข้องกับสื่อสารทางด้านธุรกิจ การให้ข้อมูลเกี่ยวกับสินค้าและบริการ การนัดหมาย การพูดโต้ตอบสื่อสารในสำนักงาน การเขียนเอกสารสมัครงาน ประวัติส่วนตัว เอกสารสั่งซื้อสินค้า สัญญาความร่วมมือทางด้านธุรกิจ
Vocabularies and sentences for business, providing information and service, making appointment, communicate in office, making CV (Curriculum Vitae), purchase order documents and business contracts
- 778331** **เวียดนามศึกษา** **3(3-0-6)**
Vietnamese Study
ศึกษาระบบความคิดที่เป็นพื้นฐานของสังคมและวัฒนธรรมเวียดนาม ภูมิหลังประวัติศาสตร์ตลอดจนภูมิศาสตร์ เศรษฐกิจสังคมและการเมือง
Studying about Vietnamese ideology that is the foundation of society and cultures, background of history including geography, economic, society and politics
- 778341** **ภาษาเวียดนามเพื่อการแปล-ล่าม** **3(2-2-5)**
Vietnamese Translation and Interpretation
หลักการพื้นฐานในการแปลและล่าม สำนวน ประโยคและบทความสั้น ๆ ในสถานการณ์ต่าง ๆ รอบตัวรวมถึงบทสนทนา บทเพลง ข่าว โฆษณาประชาสัมพันธ์
Principle of translation and interpretation. Practice translating words, idioms and sentences in various situations including conversation, song, news, report and advertising

- 780114 **การสนทนาภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
 Khmer in Daily Conversation
 การฝึกสนทนาภาษาเขมรในบริบทต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน การฝึกใช้ทักษะต่าง ๆ ทางภาษาพูด คำศัพท์สำนวนและการออกเสียงที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม
 Khmer conversation practice in various contexts occurring in daily life, practicing the use of various Khmer language skills, vocabulary, expressions and pronunciation correctly and appropriately to the social and cultural context
- 780115 **ทักษะภาษาเขมรชั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2** **3(2-2-5)**
 Intermediate Khmer Skills for Communication 2
 การฝึกทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน ถ้อยคำ และบทสนทนาจากข่าว สื่อ โฆษณา ภาพยนตร์ รายการโทรทัศน์ ฯลฯ ความรู้ด้านคำศัพท์ในระดับ 2,000 คำ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและสังคมเขมรที่จำเป็น
 Practice listening, speaking, reading and writing with vocabulary, idioms, words and conversations from news, media, advertisements, movies, TV shows and so on, vocabulary knowledge at level of 2000 words and essential knowledge of Khmer culture and society
- 780116 **การสื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานในบริบทต่าง ๆ** **3(2-2-5)**
 Khmer Communication for Use in Various Contexts
 สื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานในบริบทต่าง ๆ เช่น การติดต่อสื่อสาร การเดินทาง การเงินการธนาคาร และการอาชีพ การฝึกใช้ทักษะต่าง ๆ ทางภาษาเขมร คำศัพท์ สำนวน ระดับภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมกับบริบททางสังคม วัฒนธรรมและสถานการณ์ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรมเขมร รวมถึงความเปลี่ยนแปลงและแนวโน้มใหม่ ๆ
 Communicate in Khmer for the use in various contexts such as communication, travel, finance, banking and occupation, practice in using various Khmer language skills, vocabulary, expressions, and language levels appropriately in social contexts, culture and situation, introduction to Khmer society and culture including changes and trends

- 782111** **ภาษาลาวเบื้องต้น** **3(2-2-5)**
 Basic Lao Language
 สระ พยัญชนะ วรรณยุกต์ การสะกดคำ คำศัพท์และประโยคเบื้องต้น ในวงศัพท์
 300 คำ
 Vowels, consonants, tones, spelling, vocabulary and basic sentences
 with 300 vocabulary words
- 782112** **ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารขั้นต้น** **3(2-2-5)**
 Lao Language for Communication
 ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ คำ
 สำนวนที่ใช้ในการสื่อสาร ในวงศัพท์ 500 คำ
 Listening, speaking, reading and writing skills in Lao language for
 communication in various situations with 500 words
- 782113** **ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน** **3(2-2-5)**
 Lao Language in Daily Life
 ภาษาลาวที่ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันในกิจกรรมและโอกาสต่าง ๆ โดยใช้
 ศัพท์สำนวนที่ถูกต้องและเหมาะสมกับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมลาว ในวงศัพท์ 500 คำ
 Lao language used in daily communication in various activities and
 occasions by using correct vocabulary and expressions appropriately to Lao's social
 and cultural context with 500 words
- 782114** **ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์และการผลิตสื่อ** **3(2-2-5)**
 Lao Language for Public Relation and Media Production
 หลักการใช้ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์และการสร้างสรรค์สื่อ ทักษะการเขียน
 ข่าว การโฆษณาประชาสัมพันธ์และการผลิตสื่อในรูปแบบต่าง ๆ
 Principles of using Lao language for public relations and media
 creation, journalism skills, advertising, public relations, and media production in
 various formats

- 782115** **ภาษาลาวเชิงสร้างสรรค์** **3(2-2-5)**
 Creative Lao Language
 การใช้ภาษาลาวเพื่อผลิตงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ในรูปแบบของบทความ อาทิสารคดี เรื่องเล่า บทร้อยกรอง
 Use of Lao language to compose creative writings in the form of articles such as documentaries, stories, poems
- 782116** **ลาวศึกษา** **3(3-0-6)**
 Lao Study
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคม การเมืองและวัฒนธรรมลาว การเปลี่ยนแปลงและแนวโน้มใหม่ ๆ
 Introduction to Geography history, Lao society, politics and culture, changes and new trends
- 784101** **ปรัชญาเบื้องต้น** **3(3-0-6)**
 Introduction to Philosophy
 ความหมาย คุณลักษณะของแนวคิดเชิงปรัชญาของโลกตะวันตกและโลกตะวันออก บนสาขาปรัชญาที่สำคัญ 5 สาขา คือ อภิปรัชญา ญาณวิทยา ตรรกศาสตร์ จริยศาสตร์ และสุนทรียศาสตร์ ชีวิตและผลงานของนักปรัชญาที่สำคัญของโลกสมัยคลาสสิก ทั้งปรัชญาตะวันตกและตะวันออกจากตัวบทที่โดดเด่น
 The meaning and attributes of philosophical ideas of the western and eastern worlds on the 5 major branches of philosophy: Metaphysics, Epistemology, Logic, Ethics and Aesthetics. The lives and works of great western and eastern philosophers from the classical periods through a selection of notable texts

- 784102** **ปรัชญาตะวันออก** **3(3-0-6)**
 Eastern Philosophy
 วิวัฒนาการปรัชญาตะวันออก ความหมาย หลักการในการปฏิบัติตนและปฏิบัติต่อสังคม การดำเนินชีวิตเพื่อบรรลุถึงความสุขและความสำเร็จตามหลักปรัชญาอินเดีย ปรัชญาจีน และปรัชญาพุทธเถรวาทและมหายาน
 Evolution of eastern philosophy, Meanings and practices emphasis on the individual duties towards the self and society, Individual attainment of happiness and success in life in Indian philosophy, Chinese philosophy and Theravada and Mahayana Buddhist philosophy
- 784103** **ปรัชญาตะวันตก** **3(3-0-6)**
 Western Philosophy
 ต้นกำเนิดและวิวัฒนาการของปรัชญากรีก ตั้งแต่ปรัชญาสมัยฮาเลส สมัยก่อนโสคราตีส สมัยโสคราตีส สมัยเพลโต สมัยอริสโตเติล ปรัชญายุคหลังอริสโตเติล ลักษณะสำคัญและความคิดที่สำคัญของปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่ นักคิดสายเหตุผลนิยม และนักคิดสายประสบการณ์นิยม (ประจักษ์นิยม) การสังเคราะห์ของสายเหตุผลนิยมและสายประสบการณ์นิยมในปรัชญา
 Philosophy of the pre-Socratics, sophists, and Socrates; philosophical systems of Plato and Aristotle; post-Aristotelian philosophy and study important themes of modern philosophy. The rationalist. The empiricist. The synthesis of rationalism and empiricism in the philosophy
- 784104** **การใช้เหตุผล** **3(3-0-6)**
 Reasoning
 รูปแบบของการอ้างเหตุผล การประเมินการอ้างเหตุผล การอ่านและการเขียนเชิงวิพากษ์ของการใช้เหตุผล
 Reasoning forms of arguments, evaluation of arguments, critical reading and writing of reasoning

- 784105** **ปรัชญากับศาสนา** **3(3-0-6)**
 Philosophy and Religion
 ทฤษฎีเกี่ยวกับกำเนิดและวิวัฒนาการของปรัชญาและศาสนา คำสอนพื้นฐานของศาสนาสำคัญ ผลกระทบที่ศาสนามีต่อสังคม และผลกระทบที่ปรากฏการณ์ทางสังคมมีต่อศาสนา
 Theories concerning the origin and development of philosophy and religion, basic teaching of principal religion, the impact of religion on society and the impact of social phenomena on religion
- 784106** **จริยศาสตร์** **3(3-0-6)**
 Ethics
 แนวคิดและทฤษฎีสำคัญทางจริยศาสตร์ ทฤษฎีที่ตัดสินถูกผิดที่ตัวการกระทำ ทฤษฎีที่ตัดสินถูกผิดที่ผลของการกระทำในจริยศาสตร์ และศึกษาปัญหาจริยศาสตร์ร่วมสมัย
 Major ethical concepts and theories, deontological theory, consequentialism in ethics and contemporary ethical problems
- 785201** **ภาษาสเปน 1** **3(2-2-5)**
 Spanish 1
 คำศัพท์และหลักไวยากรณ์ภาษาสเปนขั้นพื้นฐาน ฟังการออกเสียงและทักษะการฟัง พูดอ่าน เขียนระดับเบื้องต้นในชีวิตประจำวัน
 Basic Spanish vocabulary and grammar: practicing pronunciation as well as listening, speaking, reading, and writing skills at an introductory level in daily life usage
- 785202** **ภาษาสเปน 2** **3(2-2-5)**
 Spanish 2
 ไวยากรณ์ภาษาสเปนและศัพท์ขั้นพื้นฐาน การฝึกฟัง พูด อ่าน และเขียนโดยเน้น ศัพท์และสำนวนที่ใช้ในชีวิตประจำวันในสถานการณ์ที่หลากหลายขึ้น
 Fundamentals of Spanish grammar and vocabulary: practice in listening, speaking, reading, and writing, focusing on vocabulary and expressions used in daily life in a broader variety of situations

- | | | |
|--------|--|----------|
| 785301 | <p>ภาษาสเปน 3</p> <p>Spanish 3</p> <p>ไวยากรณ์ภาษาสเปนและศัพท์ขั้นกลาง ด้านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน เน้น
ประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อน</p> <p>Intermediate Spanish grammar and vocabulary: practicing listening,
speaking, reading, and writing skills, focusing on complex sentences</p> | 3(2-2-5) |
| 785331 | <p>การฟังและการพูดภาษาสเปน</p> <p>Spanish Listening and Speaking</p> <p>การฟังและการพูดภาษาสเปนในสถานการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>Spanish listening and speaking in everyday life situations</p> | 3(2-2-5) |
| 785311 | <p>การอ่านและการเขียนภาษาสเปน</p> <p>Spanish Reading and Writing</p> <p>การอ่านจับใจความต้วบทคัดสรรและการเขียนภาษาสเปนในชีวิตประจำวัน</p> <p>Reading comprehension of selected texts and writing in Spanish on
everyday life topics</p> | 3(2-2-5) |
| 785371 | <p>ภาษาสเปนเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ</p> <p>Spanish for Career Preparation</p> <p>ภาษาสเปนในการประกอบอาชีพ เช่น การสมัครงาน การเขียนประวัติย่อ
การสัมภาษณ์ และการเขียนจดหมายธุรกิจอย่างสั้น</p> <p>Spanish for career preparation, such as job applications, resume
writing, job interviews, and short business letter writing</p> | 3(2-2-5) |

- 789101** **สื่อมนุษยศาสตร์** **3(3-0-6)**
 Humanities Media
 ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับสื่อมนุษยศาสตร์ประเภทต่าง ๆ การใช้มุมมองด้านมนุษยศาสตร์ ตั้งคำถามและหาคำตอบจากสื่อหลากชนิด ทั้งภาษา วรรณกรรม ภาพเขียน ภาพถ่าย ภาพยนตร์ ดนตรีและศิลปะการแสดง โดยพิจารณาในแง่ของการสร้างความรู้ การแสดงออก และประสบการณ์ รวมทั้งนัยความหมายทางสุนทรียภาพ จริยธรรม การเมือง และอุดมการณ์ที่สัมพันธ์กับบริบททางสังคมและวัฒนธรรมในแต่ละช่วงเวลา
 Knowledge and understanding of various types of humanities media.
 Application of humanities viewpoints to make enquiries and search for possible answers from different types of media, including languages, literature, paintings, photographs, films, music, and performing arts. Consideration of knowledge construction, expression, and experiences, together with aesthetic, ethical, political, and ideological implications which are associated with social and cultural contexts in different period of time
- 834162** **ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่** **3(3-0-6)**
 History of Modern Europe
 การปฏิวัติฝรั่งเศส การปฏิวัติอุตสาหกรรม กำเนิดรัฐชาติ จักรวรรดินิยมของยุโรป ความเป็นสมัยใหม่ สงครามโลกครั้งที่ 1-2 ยุโรปในสงครามเย็น และยุคโลกาภิวัตน์
 The French Revolution, the Industrial Revolution, the birth of nations, European empires, modernities in Europe, the World War 1 and 2, Europe in the Cold War and the globalization
- 834223** **ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี** **3(2-2-5)**
 Art History and Archaeology
 พัฒนาการของศิลปะและหลักฐานทางโบราณคดีในประเทศไทยตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ ความสัมพันธ์กับสภาพทางเศรษฐกิจ สังคม การเมือง และภูมิปัญญา
 Development of art and archaeological evidence in Thailand from pre-historical age; relationship with economy, society, politics, and thoughts

- 834225 **วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา** 3(2-2-5)
Cultures and Religious Beliefs
 หลักคำสอน พิธีกรรม ประเพณีและเทศกาลทางศาสนา ศาสนากับวิถีชีวิตของผู้คน
 ในประเทศไทย
 Teaching, rites, religious festivals, and ceremonies; the religions and
 people's way of life in Thailand
- 834242 **ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่** 3(3-0-6)
History of Modern Southeast Asia
 การเปลี่ยนแปลงระบบการเมือง เศรษฐกิจและสังคมจากอิทธิพลของจักรวรรดินิยม
 ตะวันตก การก่อตัวของรัฐชาติสมัยใหม่ การต่อสู้เรียกร้องเอกราชของขบวนการชาตินิยม ตลอดจน
 การพัฒนาประเทศและความขัดแย้งภายในหลังได้รับเอกราชและในยุคสงครามเย็น
 The transformation of the politic, economy and society from the
 influence of the Western Imperialism; the formation of modern nation-states; the
 independence movement of nationalist until independence, as well as developing
 countries and conflicts within and between countries during the Cold War
- 834331 **ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง** 3(2-2-5)
History of Lower Northern Communities
 การสลายตัวของสังคมรัฐสุโขทัยและการเกิดกลุ่มทางการเมืองของเจ้านายในท้องถิ่น
 เมืองเหนือ การเปลี่ยนแปลงสถานภาพของเมืองสู่การเป็นรัฐชาติไทย การเปลี่ยนแปลงทางสังคม
 วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และระบบนิเวศท้องถิ่นของภาคเหนือตอนล่าง
 The decline of Sukhothai state and the emergence of the political
 groups of the ruling class in the Lower Northern communities, changes of city status
 to the Thai nation state, changes in society, culture, economy, and local ecology in
 Lower Northern

- 834332 **ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น** 3(2-2-5)
Local History
 ความหมายและขอบเขตของประวัติศาสตร์ท้องถิ่น วิธีการเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูลเชิงประวัติศาสตร์จากหลักฐานท้องถิ่น และประวัติศาสตร์บอกเล่า โดยเน้นพลวัตของท้องถิ่น โดยเฉพาะความสัมพันธ์ของชุมชน เช่น จารีตประเพณีของท้องถิ่น และตลอดจนภูมิปัญญาชาวบ้านต่อการดำรงอยู่ในชุมชนท้องถิ่น
 Meaning and scope of local history, historical data gathering and analysis of local evidence and oral history, namely myths and tales, focusing on local dynamics, especially local relations, custom and wisdom which contribute to the existence of communities
- 834334 **ปัญหาในประวัติศาสตร์ล้านนา** 3(2-2-5)
Problems in Lanna History
 ประวัติศาสตร์ล้านนาให้เข้าใจอย่างลึกซึ้งซึ่งเกี่ยวข้องกับพัฒนาการทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การเมือง การปกครอง และมีการกำหนดหัวข้อปัญหาเฉพาะที่จะศึกษา
 History of Lanna concerned with the development of socio-economic, culture, political and governance and identify the concerned special problems
- 834335 **ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจท้องถิ่น** 3(2-2-5)
History of Local Economy
 รูปแบบต่าง ๆ ทางเศรษฐกิจ การแลกเปลี่ยน การค้าขาย และพัฒนาการทางเศรษฐกิจ ตลอดจนการพัฒนาเครือข่ายและผู้ประกอบการในท้องถิ่น โดยพิจารณาทั้งเศรษฐกิจที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ รวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างท้องถิ่นกับภายนอก
 Variations in economic, exchange, trade and economic development including development of network and local entrepreneur, considering both formal and informal economy, as well as relationship between local and outsiders

834375

บูรพาคติศึกษากับภาพตัวแทนแบบอาณานิคม

3(3-0-6)

Orientalism and Colonial Representation

ความสัมพันธ์ระหว่างการผลิตความรู้แบบบูรพาคติศึกษากับโครงการอาณานิคมของยุโรป โดยสำรวจงานเขียนและจินตนาการเกี่ยวกับโลกตะวันออก โดยเฉพาะโครงสร้างของความรู้สึกและมุมมองความคิดที่เป็นรากฐานรองรับ

A relation between European orientalism and their colonial project, through the colonial writings and imaginations on the Orient, especially its structure of feeling and perspectives embedded

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา

ความหมายของเลขรหัสวิชา หมวดวิชาเฉพาะ

1) เลขรหัสสามตัวแรก

205	หมายถึง	ภาษาอังกฤษ
206	หมายถึง	ภาษาจีน
207	หมายถึง	วิชาภาษาญี่ปุ่น
208	หมายถึง	วิชาภาษาไทย
209	หมายถึง	วิชาภาษาศาสตร์
218	หมายถึง	วิชาภาษาพม่า
219	หมายถึง	วิชาภาษาฝรั่งเศส
221	หมายถึง	วิชาภาษาเกาหลี
776	หมายถึง	วิชาคติชนวิทยา
778	หมายถึง	ภาษาเวียดนาม
780	หมายถึง	วิชาภาษาเขมร
782	หมายถึง	วิชาภาษาลาว
784	หมายถึง	วิชาปรัชญาและศาสนา
785	หมายถึง	วิชาภาษาสเปน
834	หมายถึง	วิชาประวัติศาสตร์

2) เลขรหัสสามตัวหลัง

2.1) เลขหลักร้อย หมายถึง ชั้นปี

2.2) เลขหลักสิบ หมายถึง กลุ่มวิชา ดังนี้

- 0 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์)
 - 1 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาการใช้ภาษา)
 - 2 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาวรรณคดีไทย)
 - 3 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกบังคับ (กลุ่มเนื้อหาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม)
 - 4 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์)
 - 5 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาการใช้ภาษา)
 - 6 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาวรรณคดีไทย)
 - 7 หมายถึง กลุ่มวิชาเอกเลือก (กลุ่มเนื้อหาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม)
 - 9 หมายถึง การฝึกงาน, สหกิจศึกษา, การศึกษาค้นคว้าอิสระ
- 2.3) เลขหลักหน่วย หมายถึง อนุกรมของรายวิชา

3) ความหมายของจำนวนหน่วยกิต เช่น 3 (2-2-5)

ตัวเลขตัวที่ 1 หมายถึง จำนวนหน่วยกิตรวม

ตัวเลขตัวที่ 2 หมายถึง จำนวนชั่วโมงทฤษฎีต่อสัปดาห์

ตัวเลขตัวที่ 3 หมายถึง จำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์

ตัวเลขตัวที่ 4 หมายถึง จำนวนชั่วโมงศึกษด้วยตนเองต่อสัปดาห์

3.2 ชื่อ สกุล ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	น.ท.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย	2555
			อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2533
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2524
2	นางวรารัตน์ มหามนตรี	รองศาสตราจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2544
			อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2539
3	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2557
			ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2546
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2542
4	นางสาวสายหยุด บัวทุม	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2559
			ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2547
			กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2544
5	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2558
			อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2543
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2538

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	นางกาญจนา วิชญาปกรณ์	รองศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2550
			อ.ม.	วรรณคดีเปรียบเทียบ	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2527
			กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน	ไทย	2524
2	นายธัญญา สังขพันธานนท์	รองศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2553
			กศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก	ไทย	2529
			กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา	ไทย	2522
3	น.ท.วิฒนชัย หมั่นยิ่ง	รองศาสตราจารย์	ปร.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย	2555
			อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2533
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2524
4	นางวราวัชต์ มหามนตรี	รองศาสตราจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2544
			อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2539

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
5	นางสาวสุภาพร คงศิริรัตน์	รองศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2552
			ศศ.ม.	จารึกภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2532
			ค.บ.	ภาษาไทย, ฝรั่งเศส	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2525
6	นายณรงค์กรรณ รอดทรัพย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	ภาษาศาสตร์	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2559
			ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2550
			ศศ.บ.	ไทยคดีศึกษา	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ไทย	2548
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2544
7	นายประภาช เพ็งพุ่ม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปร.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ไทย	2558
			กศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก	ไทย	2532
			กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก	ไทย	2528
8	นางสาวพิมพ์นภัส จินดาวงศ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2554
			อ.บ.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2551

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ การศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จ การ ศึกษา
9	นายภาคภูมิ สุขเจริญ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2557
			ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2546
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2542
10	นางสาวสธิตาภรณ์ ศรีหิรัญ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2547
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2541
11	นายรัช มั่นต่อกร	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยพะเยา	ไทย	2562
			ศศ.ม.	จารึกภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
			ประกาศนียบัตร ป.ธ.9	บาลี	กรมการศาสนา	ไทย	2543
12	นางสาวสายหยุด บัวทุม	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2559
			ศศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2547
			กศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2544
13	นางสาวสุวรรณี ทองรอด	อาจารย์	ศศ.ด.	คติชนวิทยา	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2558
			อ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2543
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2538

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งทางวิชาการ	คุณวุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
14	นางสาวอรจิรา อัจฉริยไพบุลย์	อาจารย์	ศศ.ด.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2562
			กศ.ม.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2549
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ไทย	2544
15	นางสาวคณิตา หอมทรัพย์	อาจารย์	อ.ม.	ภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2556
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ไทย	2552
16	นางเพ็ญพิชญา เพ็งศรี มุฮานั่น	อาจารย์	ศศ.ม.	จารึกภาษาไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2549
			ศศ.บ.	ภาษาไทย	มหาวิทยาลัยนเรศวร	ไทย	2542

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม

ตามที่กล่าวในข้อ (1.3) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีวัตถุประสงค์มุ่งผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความเข้าใจและมีทักษะทางภาษาไทยอย่างลุ่มลึก มีทักษะในการวิจัย และสามารถนำความรู้จากการศึกษาไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นไปตามกลยุทธ์การศึกษาในยุค Thailand 4.0 พร้อมทั้งยังผลให้มีความซาบซึ้ง และจรรโลงเอกลักษณ์ของชาติ ตลอดจนถึงพร้อมด้วยคุณธรรมจริยธรรม ความมั่นใจในการใช้ภาษาและการคิดวิเคราะห์ พร้อมทั้งจะทำงานหรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นหลังสำเร็จการศึกษา

4.1 มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาการฝึกงาน หรือ วิชาสหกิจศึกษาและวิชาการฝึกอบรมหรือฝึกงาน ในต่างประเทศเป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ในประเด็นต่อไปนี้

4.1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่และการทำงาน
- 2) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- 3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน

4.1.2 ด้านความรู้

- 1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมวิชาเอกและรอบรู้ในวิชาโท/วิชาเลือกที่เรียน
- 2) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมวิชาเอก และความรู้ในวิชาโท/วิชาเลือกที่เรียนให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น
- 3) มีความรู้ความสามารถในการบูรณาการความรู้ด้านภาษาที่เรียนกับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

4.1.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) สามารถคิดวิเคราะห์และแก้ปัญหาทางวิชาการหรือวิชาชีพได้
- 2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

4.1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี

4.1.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

- 1) สามารถใช้ภาษาที่เรียนในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุป ประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการศึกษาค้นคว้า

4.2 ช่วงเวลา

นิสิตลงทะเบียนเพื่อศึกษาวิชาการฝึกงาน หรือ วิชาสหกิจศึกษาหรือวิชาการฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ ในภาคการศึกษาปลายของชั้นปีที่ 4 ยกเว้นนิสิตตกแผนการศึกษาหรือย้ายสาขา ทั้งนี้ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของภาควิชาฯ คณะฯ และมหาวิทยาลัย

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

นิสิตที่เลือกลงทะเบียนวิชาการฝึกงานหรือการฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศต้องฝึกปฏิบัติงานในหน่วยงานที่จะเข้าฝึก ไม่ต่ำกว่า 270 ชั่วโมง หากเลือกในรายวิชาสหกิจ ต้องฝึกปฏิบัติงานไม่ต่ำกว่า 16 สัปดาห์ หรือ 4 เดือน ในการทำงานกับสถานประกอบการที่คณะอนุมัติให้ไปฝึกงาน โดยคณะจะต้องแต่งตั้งอาจารย์นิเทศการฝึกงาน เพื่อกำกับดูแลการฝึกปฏิบัติงานของนิสิตในความดูแล อย่างไรก็ตามตารางการฝึกงานมอบให้ผู้บังคับบัญชาของนิสิตที่สถานประกอบการต่าง ๆ เป็นผู้กำหนด และได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์นิเทศ ก่อนการฝึกงานของนิสิตเสร็จสิ้น อาจารย์นิเทศต้องเดินทางไปสอบถามผลการปฏิบัติงานของนิสิตจากผู้บังคับบัญชาที่ทำงานด้วยตนเองอย่างน้อย 1 ครั้ง (ยกเว้นบางกรณีเช่นการนิเทศการฝึกงานต่างประเทศ ให้ขึ้นกับความเห็นชอบของคณะและมหาวิทยาลัย) และเมื่อการฝึกงานยุติลง นิสิตจะต้องนำเสนอ ผลงานเป็นรายบุคคลทั้งรายงานเป็นลายลักษณ์อักษร และการนำเสนอด้วยวาจาก่อนสิ้นภาคการศึกษานั้น ๆ

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

การทำโครงการหรืองานวิจัยจะบรรจุลงในรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรีเป็นหลัก โดยมีจุดมุ่งหมายให้นิสิตสามารถประยุกต์ใช้ทักษะความรู้ต่าง ๆ ที่เรียนมา เพื่อทำการค้นคว้าและวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ ตามระเบียบวิธีการวิจัยสายสังคมศาสตร์ โดยสาขาวิชาจะกำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้พื้นฐานการทำวิจัยในรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ในชั้นปีที่ 3 ก่อนลงเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในชั้นปีที่ 4 โดยอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์กำกับดูแลและให้คำปรึกษา และนิสิตต้องนำเสนอผลการศึกษาวิจัยในรูปแบบบทความวิจัยหรือรูปเล่มวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ต่ออาจารย์ที่ปรึกษาฯ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของผลงานการศึกษา และต้องนำเสนอในรูปแบบการบรรยายต่อคณาจารย์ นิสิต และผู้สนใจทั่วไป เมื่อถึงปลายภาคการศึกษา

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 มีคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องกับแนวคิด ทฤษฎีต่าง ๆ ด้านภาษาและวรรณกรรม รวมถึงศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง วัตถุประสงค์การวิจัย เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ประโยชน์ที่จะได้รับจากการศึกษา แผนการดำเนินการวิจัย นำเสนอหัวข้อวิจัยและโครงร่างวิจัย ขอบเขตและวิธีวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล ระยะเวลาดำเนินการวิจัย เอกสารอ้างอิง

วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 มีคำอธิบายรายวิชา ดังนี้

ดำเนินการวิจัยตามโครงร่างที่ได้นำเสนอในวิจัย 1 วิเคราะห์ข้อมูล สรุป อภิปรายผล และให้ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย นำเสนอรายงานวิจัย และเขียนบทความวิจัยเพื่อการเผยแพร่

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ของวิชาวิทยานิพนธ์ เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาระดับอุดมศึกษา สาขาวิชาภาษาไทย (มคอ.1) ในประเด็นต่อไปนี้

5.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1) มีจรรยาบรรณทางวิชาการ ไม่นำความรู้ที่ศึกษามาไปใช้ประกอบมิฉฉาชีพ ไม่บิดเบือนข้อมูลในการถ่ายทอดข้อมูล ไม่แอบอ้าง เอาผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง ไม่ล่วงละเมิดลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญาทุกชนิดเพื่อนำไปหาประโยชน์เชิงพาณิชย์โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์

2) มีระเบียบและวินัย มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์สุจริต

5.2.2 ด้านความรู้

1) สามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยให้เพิ่มพูนขึ้น

2) สามารถบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวรรณกรรมไทยกับศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

3) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

1) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ ประสบการณ์การฟัง พูด อ่าน เขียน ความรู้ด้านวรรณกรรมและศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่อการประกอบอาชีพ เพื่อการแก้ปัญหาในประเด็นที่เกี่ยวข้อง

2) สามารถสืบค้นข้อมูล คัดเลือกกรองข้อมูล จัดประเภทหมวดหมู่ข้อมูล วิเคราะห์สังเคราะห์ อ้างอิงข้อมูล เพื่อนำไปใช้ในจุดประสงค์ต่าง ๆ และนำเสนอข้อมูลอย่างเป็นระบบได้

3) สามารถคิดอย่างมีระบบกระบวนการ คิดวิเคราะห์ตีความข้อมูลหรือสถานการณ์ได้อย่างมีตรรกะเหตุผล สามารถคิดได้รอบด้าน คิดเปรียบเทียบได้ เพื่อนำไปสู่การทำการวิจัย

5.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สามารถสนับสนุนเกื้อกูลตนเองและผู้อื่นให้เกิดการพัฒนา รวมทั้งมีความรับผิดชอบในการทำวิทยานิพนธ์ให้แล้วเสร็จตามกำหนดเวลาอย่างมีประสิทธิภาพ

5.2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี

สารสนเทศ

1) สามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในด้าน ฟัง พูด อ่าน เขียน ทั้งในบริบททางวิชาการและในชีวิตประจำวัน

2) สามารถเลือกใช้สื่อสารสนเทศและเทคโนโลยีที่เหมาะสมในการถ่ายทอดหรือนำเสนอข้อมูลได้อย่างเหมาะสม เช่น ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์พื้นฐานในการสืบค้นข้อมูล รู้วิธีเข้าถึงแหล่งข้อมูลที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในจุดประสงค์ต่าง ๆ เช่น เก็บข้อมูล แปรผลข้อมูล

5.3 ช่วงเวลา

นิสิตต้องศึกษาวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ภายในชั้นปีที่ 3 ตามแผนการศึกษาปลาย และศึกษาวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในภาคการศึกษาต้นของชั้นปีที่ 4 ทั้งนี้ยกเว้นนิสิตตกแผนการศึกษาหรือย้ายสาขาวิชาฯ ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของภาควิชาฯ คณะฯ และมหาวิทยาลัย

5.4 จำนวนหน่วยกิต จำนวน 6 หน่วยกิต (วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 และวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2)

5.5 การเตรียมการ

5.5.1 การเตรียมการก่อนลงทะเบียนเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี

ก่อนนิสิตลงทะเบียนเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 ในปีการศึกษาสุดท้ายนั้น นิสิตจะได้เรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 กับคณาจารย์ในภาควิชาและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และเขียนรายงานการค้นคว้า ในชั้นปีที่ 3 โดยนิสิตจะได้เรียนรู้วิธีการหาหัวข้อวิจัย วิธีการสืบค้นข้อมูลและเอกสารที่เกี่ยวข้อง เรียนรู้หลักพื้นฐานในการทำวิจัย การเขียนโครงร่าง และแนวทางในการวิเคราะห์ข้อมูล และวิธีการเขียนรายงานผลการค้นคว้าและการนำเสนอผลงาน

5.5.2 การบริหารจัดการ

ก่อนเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตต้องเรียนรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 ประมาณ 2 สัปดาห์ นิสิตควรเสนอหัวข้อที่สนใจจากการศึกษาในแขนงวิชาต่าง ๆ ที่ผ่านมา โดยส่งมายังสาขาวิชาภาษาไทย เพื่อให้สาขาวิชาจัดหาอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้ หรือนิสิตอาจหาบาทมอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ด้วยตนเอง

ภายใน 2 สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาดังกล่าว สาขาจะประกาศรายชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์อย่างเป็นทางการ หลังจากนั้น นิสิตต้องจัดทำแผนการดำเนินงานเสนออาจารย์ที่ปรึกษา โดยนิสิตต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์เป็นลายลักษณ์อักษรอย่างน้อย 3 ครั้งระหว่างภาคการศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้แนะนำขั้นตอนและช่วยกำหนดประเด็นที่นิสิตต้องรายงานให้ทราบในแต่ละครั้ง นิสิตทุกคนต้องเขียนโครงร่างวิทยานิพนธ์จำนวน 3 บทให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์ที่ 14 ของการเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 เพื่อนำไปวิเคราะห์ สรุปผล และเขียนบทความวิจัยให้เสร็จสิ้นภายในสัปดาห์ที่ 14 ของการเรียนวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 และต้องนำเสนอผลการรายงานการค้นคว้าด้วยวาจาต่อที่ประชุมคณาจารย์และนิสิตสาขาวิชาภาษาไทย ในสัปดาห์ที่ 15 ของภาคการศึกษาหรือตามที่ภาควิชาฯ กำหนด ทั้งนี้ผู้สนใจทั่วไปสามารถเข้ารับฟังการนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ของนิสิตได้ จากนั้นภายในสัปดาห์ที่ 18 นิสิตส่งบทความวิจัยหรือจัดทำเล่มวิทยานิพนธ์ฉบับสมบูรณ์ส่งภาควิชาฯ ทั้งนี้ให้ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

อนึ่ง กำหนดการเรื่องระยะเวลาสามารถปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับกำหนดการของคณะและมหาวิทยาลัยต่อไปได้

5.6 กระบวนการประเมินผล

5.6.1 เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

การวัดผลและประเมินผลพิจารณาจากประเด็น 3 ประเด็นและสัดส่วนการให้คะแนนที่แตกต่างกัน ดังต่อไปนี้

- 1) เนื้อหาของวิทยานิพนธ์ ร้อยละ 60
- 2) การใช้ภาษาและรูปแบบการเขียนรายงานการค้นคว้าและ/หรือวิจัย ร้อยละ 20
- 3) การนำเสนอวิทยานิพนธ์ด้วยวาจา ร้อยละ 20

ทั้งนี้เกณฑ์ดังกล่าวสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม ตามที่สาขาวิชาและคณะ

เห็นสมควร

5.6.2 ระดับชั้น

การประเมินผลวิชาวิทยานิพนธ์ คิดเป็นระดับชั้น 2 แบบคือ ผ่าน หรือ S (Satisfactory) หรือ ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory) โดยใช้เกณฑ์ค่าระดับชั้นดังนี้

คะแนนรวมร้อยละ 60 หรือมากกว่า หมายถึง ผ่าน หรือ S (Satisfactory)

คะแนนรวมร้อยละ 0-59 หมายถึง ไม่ผ่าน หรือ U (Unsatisfactory)

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ของหลักสูตร กลยุทธ์การจัดการศึกษา และวิธีการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต

คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้ คือ นิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรต้องเป็นคนดี คนเก่ง มีวินัย และภูมิใจในชาติ คณะมนุษยศาสตร์กำหนดให้นิสิตรู้จัก “เก่งวิชาการ เด่นคุณธรรม นำทักษะชีวิต” ส่วนคุณลักษณะพิเศษที่นิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พึงมี คือ ความรู้ในศาสตร์และทักษะการใช้ภาษาไทยในวงการศึกษาต่างๆ สามารถพัฒนาความรู้ได้ด้วยตนเอง ใช้ระบบสารสนเทศและสื่อเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งมีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงาน

กลยุทธ์การสอนและกิจกรรมในการพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิตกำหนดได้ดังนี้

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
1.1 มีความรู้ในศาสตร์ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะทางภาษาไทยได้เป็นอย่างดี	<ol style="list-style-type: none"> 1. เปิดสอนรายวิชาที่เป็นสาระหลักของภาษาไทย คือ หลักภาษาไทยและวรรณกรรมไทย ให้นิสิตได้เรียนอย่างหลากหลาย 2. เปิดสอนรายวิชาที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย เช่น การพูด การอ่าน การเขียน ในสัดส่วนหน่วยกิตที่ใกล้เคียงกัน 3. จัดโครงการบรรยายพิเศษเกี่ยวกับภาษาไทยและวรรณกรรมไทยที่น่าเสนอองค์ความรู้หรือทฤษฎีใหม่ ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ของนิสิตให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก 4. จัดโครงการพัฒนานิสิต อาทิ ส่งเสริมให้นิสิตเข้าร่วมการประกวดต่าง ๆ ที่ต้องใช้ทักษะภาษาไทยทั้งในคณะในมหาวิทยาลัย และนอกมหาวิทยาลัย 5. ส่งเสริมสนับสนุนให้นิสิตได้มีโอกาสนำความรู้จากศาสตร์ที่เรียนไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินกิจกรรมนอกหลักสูตร อาทิ จัดโครงการบริการวิชาการเพื่อให้นิสิตได้นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์แก่ชุมชน
1.2 มีความรู้และความสามารถในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางภาษาไทยและวรรณกรรมในวงการศึกษาต่าง ๆ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เปิดสอนรายวิชาภาษาไทยเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะที่หลากหลาย 2. เชิญผู้เชี่ยวชาญในสายงานอาชีพต่าง ๆ มาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้แก่นิสิต

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนิสิต
	3. จัดโครงการสัมมนาหลังการฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษาเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การใช้ศาสตร์ภาษาไทยในวงการอาชีพต่าง ๆ จากรุ่นพี่สู่รุ่นน้อง
1.3 สามารถพัฒนาความรู้ได้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง	1. มอบหมายงานให้นิสิตศึกษาค้นคว้า โดยสอดแทรกกระบวนการทำวิจัยเพื่อให้นิสิตเรียนรู้และคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ 2. ส่งเสริมให้นิสิตสามารถนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าทั้งแบบเป็นรูปเล่มเอกสาร และรายงานด้วยวาจาได้อย่างมีคุณภาพ
1.4 ใช้ระบบสารสนเทศและสื่อเทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ	1. มอบหมายงานที่นิสิตต้องใช้สารสนเทศต่าง ๆ เพื่อการค้นคว้าและต้องใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานการศึกษา 2. จัดการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้และการอบรมเรื่องการใช้คอมพิวเตอร์
1.5 มีความสามารถในการแข่งขันในตลาดแรงงาน	1. ฝึกอบรมเสริมทักษะและความรู้ด้านภาษาไทยในกิจกรรมเสริมหลักสูตร 2. จัดกิจกรรมให้ความรู้และเสริมทักษะด้านต่าง ๆ ก่อนการฝึกสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ 3. ให้นิสิตได้ฝึกงานหรือฝึกสหกิจศึกษาในสถานประกอบการที่สอดคล้องกับสาขาวิชาที่เรียน

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้านของวิชาเฉพาะด้าน

2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
2.1.1 มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงาน และมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่	ผู้สอนมอบหมายงานให้ทำอย่างสม่ำเสมอ	ประเมินจากคุณภาพของชิ้นงานที่ทำ และการส่งงานตรงเวลา
2.1.2 ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ และข้อบังคับขององค์กรและสังคม	ผู้สอนแจ้งกฎระเบียบ กติกาเกี่ยวกับการเรียน และการสอบในรายวิชา	ผู้สอนประเมินจากพฤติกรรมในการเรียนและการสอบ รวมถึงชิ้นงานที่ได้รับมอบหมายให้ทำ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
	และให้ผู้เรียนถือปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา	
2.1.3 มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน	ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่มหรือกิจกรรมเพื่อส่วนรวม	ผู้สอนประเมินจากการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในงานหรือกิจกรรมที่ได้รับมอบหมาย
2.1.4 ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย	ผู้สอนสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับความเป็นไทย และชี้ให้เห็นคุณค่าของวัฒนธรรมไทยอันดีงาม	ผู้สอนประเมินจากความถูกต้องของภาษาไทยในงานที่มอบหมาย และจากพฤติกรรมในห้องเรียน

2.2 ด้านความรู้

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
2.2.1 มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย	ผู้สอนจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยในรายวิชาต่าง ๆ	วัดผลจากการสอบรูปแบบต่าง ๆ และชิ้นงานที่มอบหมาย
2.2.2 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง	ผู้สอนมอบหมายงานที่ให้ผู้เรียนฝึกบูรณาการรายวิชาที่เรียนกับศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง	ประเมินผลจากคุณภาพผลงานของนิสิต
2.2.3 มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น	ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้านภาษาและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง	ประเมินจากผลงานที่ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
2.3.1 สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า	ผู้สอนมอบหมายงานที่เน้นให้ผู้เรียนฝึกการวิเคราะห์และประเมินค่า	ประเมินจากงานที่ผู้เรียนนำเสนอ
2.3.2 สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ผู้สอนมอบหมายกิจกรรมในรูปแบบบทบาทสมมติหรือสถานการณ์จำลองในชีวิตประจำวันให้ผู้เรียนได้มีโอกาสประยุกต์ใช้ความรู้	ประเมินจากการทำกิจกรรมของผู้เรียน

2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
2.4.1 มีมนุษยสัมพันธ์ดีสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี	ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่ม	ประเมินจากผลงานหรือพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผล การเรียนรู้
2.5.1 สามารถใช้ภาษาไทยในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ผู้สอนมอบหมายงานและให้ผู้เรียนนำเสนองาน	ประเมินจากผลงานที่ผู้เรียนนำเสนอ
2.5.2 สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	ผู้สอนมอบหมายงานให้นักเรียนได้เรียนรู้และมีโอกาสสื่อสารกับบุคคลในวัฒนธรรมที่แตกต่าง	ประเมินจากประสิทธิภาพของทักษะภาษาที่ผู้เรียนใช้สื่อสารในวัฒนธรรมที่แตกต่าง

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้	วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้
2.5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม	ประเมินจากคุณภาพของผลงาน
2.5.4 สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ	ผู้สอนมอบหมายงานให้ผู้เรียนใช้ข้อมูลทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลวิจัย	ประเมินจากข้อมูลการใช้ประโยชน์ทางคณิตศาสตร์หรือสถิติในผลงานการค้นคว้าหรือผลงานวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรีของผู้เรียน

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป														
1.1 กลุ่มวิชาภาษา														
กลุ่มภาษาอังกฤษ														
001211		●				●		●		●			●	
001212		●				●		●		●			●	
001213		●				●		●		●			●	
กลุ่มภาษาไทย														
001301		●	●				●			●	●		●	
001302	●	●			●		●			●	●			
001303		●					●				●			

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์														
001221		●				●		●		●			●	
001222		●				●		●		●			●	
001224		●				●		●		●			●	
001226		●				●		●		●			●	
001227		●				●		●		●			●	
001228		●				●		●		●			●	
001231		●				●		●		●			●	
001232		●				●		●		●			●	
001233		●				●		●		●			●	
001234		●				●		●		●			●	
001235		●				●		●		●			●	
001236		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (ต่อ)														
001237	ทักษะชีวิต	●				●		●		●			●	
001238	การรู้เท่าทันสื่อ	●				●		●		●			●	
001239	ภาวะผู้นำกับความรัก	●				●		●		●			●	
001241	ดนตรีตะวันตกในชีวิตประจำวัน	●				●		●		●			●	
001242	การคิดเชิงสร้างสรรค์และนวัตกรรม	●				●		●		●			●	
001251	พลวัตกลุ่มและการทำงานเป็นทีม	●				●		●		●			●	
001252	นเรศวรศึกษา	●				●		●		●			●	
001253	การเป็นผู้ประกอบการธุรกิจก่อตั้งใหม่ขนาดย่อม	●				●		●		●			●	
001254	จิตวิทยาและการใช้ชีวิตในโลกยุคใหม่	●				●		●		●			●	
001311	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	●				●		●		●		●		
001312	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น	●				●		●		●		●		
001313	ภาษาและวัฒนธรรมจีน	●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (ต่อ)														
001314 ภาษาและวัฒนธรรมพม่า		●				●		●		●		●		
001315 ภาษาและวัฒนธรรมฝรั่งเศส		●				●		●		●		●		
001316 ภาษาและวัฒนธรรมสเปน		●				●		●		●		●		
001317 ภาษาและวัฒนธรรมลาว		●				●		●		●		●		
001318 ภาษาและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย		●				●		●		●		●		
001319 ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม		●				●		●		●		●		
001320 ภาษาฮินดีและวัฒนธรรมอินเดีย		●				●		●		●		●		
001321 ภาษาและวัฒนธรรมเขมร		●				●		●		●		●		
001333 เบลนเดอร์ / สินทรัพย์ดิจิทัล / จักรวาลนฤมิต		●				●		●		●			●	
001351 การประยุกต์ใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง		●				●		●		●			●	
001352 ความมั่นคงทางมนุษย์และการพัฒนาที่ยั่งยืน		●				●		●		●			●	
001353 การบัญชีเบื้องต้นสำหรับผู้ประกอบการ		●				●		●		●			●	
001354 ความเป็นพลเมืองโลก		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์														
001271 แอนโทรโปซิน		●				●		●		●			●	
001272 คอมพิวเตอร์สารสนเทศขั้นพื้นฐาน		●				●		●		●			●	
001273 คณิตศาสตร์และสถิติในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●			●	
001276 พลังงานและเทคโนโลยีใกล้ตัว		●				●		●		●			●	
001279 วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●			●	
001292 วิถีชีวิตตามแนวคิดเศรษฐกิจหมุนเวียนในศตวรรษที่ 21		●				●		●		●			●	
001331 นวัตกรรมเพื่อสังคม		●				●		●		●			●	
001332 การจัดการข้อมูลเบื้องต้นในยุคดิจิทัล		●				●		●		●			●	
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ														
001274 ยาและสารเคมีในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●			●	
001275 อาหารและวิถีชีวิต		●				●		●		●			●	
001277 พฤติกรรมมนุษย์		●				●		●		●			●	
001278 ชีวิตและสุขภาพ		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (ต่อ)														
001291 การบริโภคในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●			●	
1.5 วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต														
001281 กีฬาและการออกกำลังกาย		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน														
2.1 รายวิชาเฉพาะบังคับ														
205102	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ													
	●					●		●		●		●		
789101	สื่อมนุษยศาสตร์													
	●					●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
2.2 วิชาเอก														
2.2.1 วิชาเอกบังคับ														
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์														
208201	หลักภาษาไทย	●			●			●						
208202	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	●					●	●					●	
208203	วิวัฒนาการของภาษาไทย	●			●			●						
208301	ภาษาศาสตร์ภาษาไทย	●			●			●			●			
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา														
208111	การพูดในที่ชุมชน	●	●				●				●		●	
208112	การเขียนเบื้องต้น	●	●		●		●				●			
208113	การสรุปความ	●					●				●			
208391	ระเบียบวิธีวิจัย	●	●		●		●	●			●		●	
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณกรรมไทย														
208121	วรรณกรรมเอกของไทย	●		●		●					●			

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
208221		●				●		●			●			
208321		●				●		●			●			
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม														
208131		●		●			●				●			
208331	●				●	●		●					●	
2.2.2 วิชาเอกเลือก														
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์														
208241		●			●			●			●			
208341	●	●		●		●		●			●			
208343		●			●			●			●			
208441		●					●	●			●			
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา														
208251	●	●					●	●		●	●			

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย		●					●	●			●			
208253 การพูดเฉพาะกิจ	●					●		●			●		●	
208254 การอ่านเชิงวิจารณ์		●					●				●			
208351 การเขียนสารคดี	●					●		●			●			
208352 การเขียนหนังสือราชการ		●			●				●					
208353 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก		●				●		●	●				●	
208354 ภาษาเพื่อการฝึกอบรม		●				●			●					
208355 ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล	●		●			●		●			●		●	
208451 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ		●					●	●			●			
208452 การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์		●				●		●			●			
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณกรรมไทย														
208261 วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย		●				●			●		●			
208262 วรรณกรรมท้องถิ่น		●			●			●			●			
208263 วรรณกรรมนิทาน		●				●		●					●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
208264	วรรณกรรมในสื่อออนไลน์	●					●	●			●			
208361	การอ่านและแต่งคำประพันธ์	●	●		●			●			●		●	
208362	วรรณกรรมอาเซียน		●			●		●						
208363	วรรณกรรมคำสอน		●		●			●			●			
208364	วรรณกรรมแปล		●			●			●		●			
208365	วรรณกรรมจดหมายและบันทึก		●		●			●						
208366	วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ	●			●			●			●			
208367	วรรณกรรมพระพุทธศาสนา		●		●			●			●			
208368	วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม		●		●			●			●			
208369	วรรณกรรมเขมร		●			●			●		●			
208461	จารึกสุโขทัย		●			●			●		●			
208462	วรรณกรรมโหราศาสตร์	●				●			●		●			

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม														
208271 วรรณกรรมร่วมสมัย	●					●		●			●			
208272 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย	●				●	●		●					●	
208273 วรรณกรรมกับสังคม		●					●		●		●			
208371 วรรณกรรมการแสดง		●				●			●			●		
208372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์		●				●			●		●			
208373 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว		●				●			●				●	
208374 วรรณกรรมเพลง		●				●			●		●			
208471 คติชนกับสุนทรียะ	●					●		●					●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
2.3 วิชาโท														
กลุ่มวิชาโท ภาษาอังกฤษ														
205131		●				●		●		●		●		
205141		●				●		●		●		●		
205232		●				●		●		●		●		
205372		●				●		●		●		●		
205373		●				●		●		●		●		
205477		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาจีน														
206222		●				●		●		●		●		
206223		●				●		●		●		●		
206321		●				●		●		●		●		
206322		●				●		●		●		●		
206331		●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
206341 การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 2		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาญี่ปุ่น														
207101 ภาษาญี่ปุ่น 1		●				●		●		●		●		
207102 ภาษาญี่ปุ่น 2		●				●		●		●		●		
207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1		●				●		●		●		●		
207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2		●				●		●		●		●		
207201 ภาษาญี่ปุ่น 3		●				●		●		●		●		
207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาศาสตร์														
209111 ภาษาศาสตร์พื้นฐาน		●				●		●		●		●		
209112 เสียงและระบบเสียง		●				●		●		●		●		
209113 คำและระบบไวยากรณ์		●				●		●		●		●		
209114 ระบบความหมาย		●				●		●		●		●		
209115 ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา		●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
209116 ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาพม่า														
218103 ภาษาพม่า 1		●				●		●		●		●		
218104 ภาษาพม่า 2		●				●		●		●		●		
218105 ภาษาพม่า 3		●				●		●		●		●		
218106 ภาษาพม่า 4		●				●		●		●		●		
218161 พม่าศึกษาปริทัศน์		●				●		●		●		●		
218162 สังคมและวัฒนธรรมพม่า		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาฝรั่งเศส														
219101 ภาษาฝรั่งเศส 1		●				●		●		●		●		
219102 ภาษาฝรั่งเศส 2		●				●		●		●		●		
219131 การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1		●				●		●		●		●		
219201 ภาษาฝรั่งเศส 3		●				●		●		●		●		
219370 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยวเบื้องต้น		●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
219371 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาเกาหลี														
221281 ภาษาเกาหลีระดับต้น 1		●				●		●		●		●		
221282 ภาษาเกาหลีระดับต้น 2		●				●		●		●		●		
221331 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1		●				●		●		●		●		
221332 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2		●				●		●		●		●		
221381 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1		●				●		●		●		●		
221382 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาอินโดนีเซีย														
229101 ภาษาอินโดนีเซีย 1		●				●		●		●		●		
229102 ภาษาอินโดนีเซีย 2		●				●		●		●		●		
229201 การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1		●				●		●		●		●		
229202 การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1		●				●		●		●		●		
229301 การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1		●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
229302 ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย		●				●		●		●		●	●	
กลุ่มวิชาโท ภาษาเวียดนาม														
778201 ภาษาเวียดนาม 1		●				●		●		●		●		
778202 การฟัง-พูดภาษาเวียดนาม		●				●		●		●		●		
778311 ภาษาเวียดนามในสื่อสังคมออนไลน์		●				●		●		●		●		
778321 ภาษาเวียดนามเพื่อธุรกิจ		●				●		●		●		●		
778331 เวียดนามศึกษา		●				●		●		●		●		
778341 ภาษาเวียดนามเพื่อการแปล-ล่าม		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาเขมร														
780111 ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1		●				●		●		●		●		
780112 ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2		●				●		●		●		●		
780113 ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1		●				●		●		●		●		
780114 การสนทนาภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●		●		
780115 ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2		●				●		●		●		●		

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
780116 การสื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานในบริบทต่าง ๆ		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ภาษาลาว														
782111 ภาษาลาวเบื้องต้น		●				●		●		●		●		
782112 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารขั้นต้น		●				●		●		●		●		
782113 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน		●				●		●		●		●		
782114 ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์และการผลิตสื่อ		●				●		●		●		●		
782115 ภาษาลาวเชิงสร้างสรรค์		●				●		●		●		●		
782116 ลาวศึกษา		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท ปรัชญาและศาสนา														
784101 ปรัชญาเบื้องต้น		●				●		●		●			●	
784102 ปรัชญาตะวันออก		●				●		●		●			●	
784103 ปรัชญาตะวันตก		●				●		●		●			●	
784104 การใช้เหตุผล		●				●		●		●			●	
784105 ปรัชญากับศาสนา		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
784106 จริยศาสตร์		●				●		●		●			●	
กลุ่มวิชาโท ภาษาสเปน														
785201 ภาษาสเปน 1		●				●		●		●		●		
785202 ภาษาสเปน 2		●				●		●		●		●		
785301 ภาษาสเปน 3		●				●		●		●		●		
785331 การฟังและการพูดภาษาสเปน		●				●		●		●		●		
785311 การอ่านและการเขียนภาษาสเปน		●				●		●		●		●		
785371 ภาษาสเปนเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ		●				●		●		●		●		
กลุ่มวิชาโท คติชนวิทยา														
776201 คติชนวิทยากับการพัฒนาชุมชน		●				●		●		●			●	
776202 เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่		●				●		●		●			●	
776303 คติชนในสื่อดิจิทัล		●				●		●		●			●	
776304 คติชนกับการท่องเที่ยว		●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
776305	คติชนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน	●				●		●		●			●	
776306	คติชนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล	●				●		●		●			●	
กลุ่มวิชาโท ประวัติศาสตร์														
834162	ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่	●				●		●		●			●	
834223	ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี	●				●		●		●			●	
834225	วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา	●				●		●		●			●	
834242	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่	●				●		●		●			●	
834331	ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง	●				●		●		●			●	
834332	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	●				●		●		●			●	
834334	ปัญหาในประวัติศาสตร์ล้านนา	●				●		●		●			●	
834335	ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจท้องถิ่น	●				●		●		●			●	
834375	บูรพาคดีศึกษากับภาพตัวแทนแบบอาณานิคม	●				●		●		●			●	

ผลการเรียนรู้	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา		4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	ELO1				ELO2			ELO3, 4		ELO5	ELO6			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4
2.4 การศึกษาค้นคว้าอิสระ														
208491 การศึกษาค้นคว้าอิสระ	●	●			●	●	●	●			●		●	
2.5 สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ														
208492 การฝึกงาน หรือ	●	●				●			●				●	
208493 สหกิจศึกษา หรือ	●	●				●			●				●	
208494 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ	●	●				●			●				●	

4. ผลลัพธ์ในการจัดการเรียนการสอนตาม ELOs ของหลักสูตร

ชั้นปี	ภาคการศึกษา	กิจกรรมการจัดการเรียน	การบรรลุผลการเรียน ที่คาดหวัง (ELOs)
1	ต้น	<ul style="list-style-type: none"> - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ - วิชาเอกบังคับด้านภาษาไทย (ทักษะการพูด) และด้านวรรณกรรมไทย 	<p>ELO1</p> <p>ELO2</p> <p>ELO6</p>
	ปลาย	<ul style="list-style-type: none"> - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาไทย - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ - วิชาเฉพาะบังคับของคณะมนุษยศาสตร์ - วิชาเอกบังคับด้านภาษาไทย (ทักษะการเขียนและการสรุปความ) และด้านวัฒนธรรมไทย 	<p>ELO1</p> <p>ELO2</p> <p>ELO6</p>
2	ต้น	<ul style="list-style-type: none"> - วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ - วิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก - วิชาเอกบังคับด้านภาษาไทย - วิชาเอกเลือก - วิชาโท 	<p>ELO1</p> <p>ELO2</p> <p>ELO3</p> <p>ELO6</p>
	ปลาย	<ul style="list-style-type: none"> - วิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก - วิชาเอกบังคับด้านภาษาไทยและวรรณกรรมไทย - วิชาเอกเลือก - วิชาโท 	<p>ELO1</p> <p>ELO2</p> <p>ELO3</p> <p>ELO5</p> <p>ELO6</p>
3	ต้น	<ul style="list-style-type: none"> - วิชาเฉพาะบังคับของคณะมนุษยศาสตร์ - วิชาเอกบังคับด้านภาษาไทยและวรรณกรรมไทย - วิชาเอกเลือก - วิชาโท 	<p>ELO1</p> <p>ELO2</p> <p>ELO3</p> <p>ELO5</p> <p>ELO6</p>

ชั้นปี	ภาคการศึกษา	กิจกรรมการจัดการเรียน	การบรรลุผลการเรียน ที่คาดหวัง (ELOs)
	ปลาย	- วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี - วิชาเอกเลือก - วิชาโท - วิชาเลือกเสรี	ELO1 ELO2 ELO3 ELO4 ELO5 ELO6
4	ต้น	- วิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี - วิชาเอกเลือก - วิชาเลือกเสรี	ELO1 ELO2 ELO3 ELO4 ELO5 ELO6
	ปลาย	- การฝึกงาน/ สหกิจศึกษา/ การฝึกอบรบหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ	ELO1 ELO2 ELO3 ELO4 ELO5 ELO6

3.1 แผนการเตรียมความพร้อมของนิสิตเพื่อให้บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่หวัง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)	แผนการเตรียมความพร้อม
ELO1 ซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา (A)	1. ปลุกฝังค่านิยมความซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา โดยชี้ให้เห็นประโยชน์ของคุณธรรมดังกล่าว
ELO2 อธิบายหลักภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้ (K)	1. จัดโครงการบรรยายพิเศษในรายวิชาที่เน้นให้นิสิตได้รับความรู้จากหน่วยงานทางวิชาการทั้งภาครัฐและเอกชน
ELO3 วิเคราะห์ วิจัยการใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้ (K)	1. จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการที่เน้นให้นิสิตได้รับความรู้จากหน่วยงานทางวิชาการและฝึกการคิดวิเคราะห์ วิจัย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)	แผนการเตรียมความพร้อม
ELO4 ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทย ในการค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้าน ภาษาและวรรณกรรมไทย (S)	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการที่เน้นให้นิสิต ได้รับความรู้จากหน่วยงานทางวิชาการและฝึก ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการทำวิจัย 2. ส่งเสริมให้นิสิตฝึกประสบการณ์ในภาคสนาม ลงพื้นที่จริงในรายวิชาต่าง ๆ ที่เน้นการฝึกปฏิบัติ และมีการสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรม
ELO5 ทำงานเป็นทีม ร่วมกันแก้ไขปัญหาให้งาน สำเร็จลุล่วงตามกำหนดเวลา (A)	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมให้แก่นิสิตเพื่อฝึก การทำงานเป็นทีมและรู้จักแก้ปัญหาเฉพาะหน้า
ELO6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบและมี จรรยาบรรณ (S)	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดการอบรมเกี่ยวกับการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศที่จำเป็นต่อการสืบค้นข้อมูลในรายวิชา ที่เรียน 2. จัดการอบรมเกี่ยวกับจรรยาบรรณของ นักวิชาการ

3.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรและคณะ/สถาบัน และสอดคล้องกับกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

3.2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

ELO1 ซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

1. มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงาน และมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
2. ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบ และข้อบังคับขององค์กร

และสังคม

3. มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่า

ประโยชน์ส่วนตน

4. ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

3.2.2 ด้านความรู้

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

ELO2 อธิบายหลักภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

1. มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย

2. มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
3. มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

3.2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

ELO3 วิเคราะห์ วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้

ELO4 ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยในการค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า

2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมี

ประสิทธิผล

3.2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

ELO5 ทำงานเป็นทีม ร่วมกันแก้ไขปัญหาให้งานสำเร็จลุล่วงตามกำหนดเวลา

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น และปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร

ได้เป็นอย่างดี

3.2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)

ELO6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบ

และมีจรรยาบรรณ

- ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา (TQF)

1. สามารถใช้ภาษาไทยใน การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้

อย่างมีประสิทธิภาพ

2. สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

3. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

4. สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพ

และเชิงปริมาณ

3.3 กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรในแต่ละด้าน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (ELOs)	กลยุทธ์การจัดการศึกษา	วิธีการประเมินผล
ELO1 ซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนแจ้งกฎระเบียบพฤติกรรมเกี่ยวกับการเรียนและการสอบในรายวิชา และให้ผู้เรียนถือปฏิบัติตลอดภาคการศึกษา 2. สอดแทรกจิตสำนึกในการตรงต่อเวลาทั้งในการเรียนและกำหนดการส่งงาน 	<ol style="list-style-type: none"> 1. พฤติกรรมในการเรียนและการสอบ 2. งานที่ได้รับมอบหมาย
ELO2 อธิบายหลักภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยในรายวิชาต่าง ๆ 2. ใช้รูปแบบการสอนที่หลากหลาย เช่น บรรยายในชั้นเรียน ถามตอบ การนำเสนอ งาน การสาธิตประกอบการสอน ฯลฯ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การสอบ แบบฝึกหัด และงานที่มอบหมาย
ELO3 วิเคราะห์ วิเคราะห์การใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยได้	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนจัดกิจกรรมที่เน้นการคิดวิเคราะห์และวิจารณ์ในรายวิชาต่าง ๆ 2. ใช้รูปแบบการสอนที่หลากหลาย เช่น บรรยายในชั้นเรียน ถามตอบ การนำเสนอ งาน การวิเคราะห์ตัวบท ฯลฯ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การสอบ แบบฝึกหัด และงานที่มอบหมาย
ELO4 ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและวรรณกรรมไทยในการค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนจัดกิจกรรมที่เน้นการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง รวมถึงการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรม 2. ผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ใช้กระบวนการวิจัย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การสอบ แบบฝึกหัด และงานที่มอบหมาย 2. คุณภาพของวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี

ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง ของหลักสูตร (ELOs)	กลยุทธ์การจัดการศึกษา	วิธีการประเมินผล
ELO5 ทำงานเป็นทีม ร่วมกัน แก้ไขปัญหาให้งานสำเร็จลุล่วง ตามกำหนดเวลา	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนมอบหมายงานกลุ่ม ใช้การเรียนการสอนที่เน้น การเรียนรู้แบบร่วมมือ โดย ส่งเสริมความรับผิดชอบต่อ การเรียนรู้ ของตนเองและ เพื่อนร่วมกลุ่ม 2. ใช้รูปแบบการสอนที่ หลากหลาย เช่น การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ถามตอบ การนำเสนอองานกลุ่ม ฯลฯ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผลงานหรือพฤติกรรมใน การทำงานกลุ่ม 2. การนำเสนอผลงาน
ELO6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ รายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบ และมีจรรยาบรรณ	<ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนใช้ สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศใน การค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม 2. สอดแทรกจิตสำนึกในปฏิบัติ ตามจรรยาบรรณในการศึกษา ค้นคว้าทางวิชาการ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. งานที่ได้รับมอบหมาย 2. การนำเสนอผลงาน

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตาม “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559” ข้อ 15 “การวัดและประเมินผลการศึกษา”

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิต

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามผลลัพธ์การเรียนรู้ (Learning Outcomes) และมาตรฐานผลการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น 2 ข้อ คือ

2.1 การทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ และมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนิตยังไม่สำเร็จการศึกษา

มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ และมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา โดยให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของรายวิชาในหลักสูตรทุกภาคการศึกษา ตามขั้นตอนต่อไปนี้

- คณะกรรมการบริหารหลักสูตร (ที่ไม่ใช่ผู้สอน) ทำหน้าที่เป็นผู้รับผิดชอบในการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ และมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ได้กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) ในแต่ละภาคการศึกษา

- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะคัดเลือกรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาโดยใช้วิธีสุ่มเลือกและพิจารณาให้ทุกรายวิชาได้มีโอกาสทวนสอบ

- รายวิชาใดที่ผลลัพธ์การเรียนรู้ และมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่กำหนดในมคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) ไม่ผ่านมาตรฐาน ให้ผู้สอนจัดทำแผนการปรับปรุงการเรียนการสอนเสนอต่อคณะเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนในรายวิชานั้น

2.2 การทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ และมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนิตยสำเร็จการศึกษา

สำรวจและประเมินผลการประกอบอาชีพของบัณฑิต และนำผลประเมินที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการการเรียนการสอน

การประเมินคุณภาพของหลักสูตรโดยหน่วยงานจากภายนอก โดยอาจพิจารณาจากเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(1) ภาวะการดำเนินงานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความคิดเห็นต่อความรู้ ความสามารถของบัณฑิตในการประกอบกิจการ อาชีพ

(2) การสอบถามความคิดเห็นจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือการส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในระยะเวลาต่าง ๆ

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

3.1 เป็นไปตามประกาศ “เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558” ข้อ 13 และ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 ข้อ 19 “การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี”

19.1 ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงาน คาดว่า จะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา 1 เดือนนับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน

19.2 นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรีต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

19.2.1 เรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้

19.2.1.1 การศึกษาเพื่อปริญญาตรี 4 ปี สำเร็จการศึกษาได้ ไม่น้อยกว่า 6 ภาค การศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่น้อยกว่า 14 ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

19.2.2 นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวร อย่างน้อย 1 ปีการศึกษา

19.2.3 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 2.00

19.2.4 ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ

19.3 นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ 19.2 แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

19.3.1 มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.50 ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ 3.25 ถึง 3.49 จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

19.3.2 ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

19.3.3 กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิต ต้องไม่เกิน 1 ใน 6 ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

มีการวิเคราะห์แผนอัตรากำลังของหลักสูตร โดยการเปรียบเทียบอัตราส่วนบุคลากรสายวิชาการต่อจำนวนนิสิต เพื่อนำมาวางแผนการพัฒนา/การศึกษาต่อ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการสรรหาบุคลากรทดแทน กรณีที่มีอาจารย์ผู้สอนเกษียณอายุราชการ ลาออก ลาศึกษาต่อ หรือมีเหตุหนึ่งเหตุใดที่ทำให้ต้องยุติการปฏิบัติงาน คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจะกำหนดคุณสมบัติอาจารย์ใหม่และดำเนินการคัดเลือก รายละเอียดดังนี้

1.1 คุณสมบัติของอาจารย์ใหม่

1. มีคุณวุฒิขั้นต่ำระดับปริญญาโทในสาขาภาษาไทยหรือสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน และมีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
2. มีผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการ ในรอบ 5 ปีย้อนหลัง (ถ้ามี)
3. มีผลการสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ เช่น TOEFL iBT, IELTS, CU-TEP หรือ CEPT ตามเกณฑ์มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษ ที่มหาวิทยาลัยนเรศวรกำหนด มาประกอบการพิจารณา
4. ประสบการณ์การทำงานด้านการสอนและงานที่เกี่ยวข้อง (ถ้ามี)

1.2 เกณฑ์การคัดเลือก

หลักสูตรฯ จะใช้ระบบและกลไกของมหาวิทยาลัยและคณะฯ ในการรับอาจารย์ใหม่ โดยมีกระบวนการในระดับหลักสูตรและภาควิชาต่อไปนี้

1. คณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ จัดการประชุมก่อนที่จะเสนอผ่านภาควิชา ไปยังคณะฯ ให้สรรหาอาจารย์ใหม่มาทดแทนกรอบอัตรากำลังเดิม
2. ภาควิชาแจ้งความจำเป็นต้องการอาจารย์ใหม่เพื่อให้สอดคล้องกับจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานอุดมศึกษาให้แก่คณะฯ
3. คณะฯ และภาควิชา รวมถึงหลักสูตรฯ กำหนดคุณสมบัติของอาจารย์ที่ต้องการ
4. จัดทำประกาศรับสมัครอาจารย์
5. ประชาสัมพันธ์การรับสมัครทางเว็บไซต์คณะฯ และส่งหนังสือขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์ไปตามสถาบันการศึกษาต่าง ๆ
6. ดำเนินกระบวนการสอบระดับภาควิชา ได้แก่ สอบข้อเขียนและสอบสอน สอบสัมภาษณ์ผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการ โดยคณะกรรมการสัมภาษณ์ประกอบด้วยผู้บริหารและอาจารย์ในหลักสูตร
7. เสนอรายชื่อที่ผ่านการสอบในระดับภาควิชาไปยังคณะฯ เพื่อดำเนินการต่อไป

8. คณะดำเนินการสอบคัดเลือกและเสนอชื่อผู้ที่ผ่านการคัดเลือกไปยังมหาวิทยาลัยเพื่อรับการสัมภาษณ์โดยคณะกรรมการระดับมหาวิทยาลัย

9. คณะกรรมการบริหารงานบุคคลประจำมหาวิทยาลัยนเรศวร (กบม.) พิจารณาผลการสัมภาษณ์ของคณะกรรมการระดับมหาวิทยาลัยและมีมติรับหรือไม่รับ

1.3 การเตรียมความพร้อมอาจารย์ใหม่

1. จัดโครงการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเรื่องบทบาทหน้าที่ในฐานะครูผู้สอนในฐานะบุคลากรของคณะ ระเบียบและกฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนและภาระงาน

2. จัดอบรมเพื่อสร้างความรู้และความเข้าใจเรื่องการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานการศึกษาอุดมศึกษา (TQF) และการประกันคุณภาพหลักสูตร

3. จัดทีมอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อให้คำปรึกษาเรื่องการจัดการเรียนการสอน และให้คำแนะนำในการเตรียมจัดทำผลงานทางวิชาการตามมาตรฐานคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยที่สอดคล้องกับสมรรถนะดังกล่าวซึ่งมีการจัดเป็นประจำทุกปี ได้แก่ โครงการวัดผลและประเมินผล โครงการพัฒนาทักษะการสอน โครงการพัฒนาการทำวิจัย โครงการพัฒนาทักษะในการใช้เทคโนโลยีในการเรียนการสอน โครงการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานอุดมศึกษา เป็นต้น

นอกจากนั้น มีการจัดกิจกรรมเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทั้งระดับภายในหลักสูตรและระดับคณะ เพื่อเรียนรู้จากแนวปฏิบัติที่ดีในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวัดประเมินผล

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

1. ส่งเสริมให้คณาจารย์ปฏิบัติตามแผนพัฒนารายบุคคล IPD ทั้งระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว ในการพัฒนาคุณสมบัติ ตำแหน่งทางวิชาการ ทักษะ ความรู้และสมรรถนะด้านต่าง ๆ ที่หลักสูตรต้องการ เพื่อให้มีศักยภาพในการขับเคลื่อนผู้เรียนให้บรรลุ PLOs ที่กำหนดไว้

2. ส่งเสริมให้เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ การนำเสนอผลงานทางวิชาการที่สอดคล้องกับสมรรถนะในหน้าที่และภาระงานที่ได้รับมอบหมาย และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยคณะเป็นผู้พิจารณาสนับสนุนทุนค่าใช้จ่าย

3. ส่งเสริมให้อาจารย์ทุกคนมีภาระงานวิจัยตามเกณฑ์ที่คณะและมหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีการสนับสนุนทุนการวิจัยในระดับคณะ และมหาวิทยาลัย

4. ส่งเสริมอาจารย์ในการมีส่วนร่วมในกิจกรรมเชิงบูรณาการการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการสู่สังคม ทั้งในรูปแบบการจัดโครงการอบรม การบรรยาย การเขียนบทความ หรือ การเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ วิทยากรให้ความรู้แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

5. ส่งเสริมให้คณาจารย์เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมเพื่อเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม และการปฏิบัติตามจรรยาบรรณของบุคลากรสายวิชาการ

2.3 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

1. คุณสมบัติ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 ดังนี้

1.1 คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน

1.2 มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

2. เกณฑ์การคัดเลือก

คัดเลือกคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ และความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 5 คน ที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558

3. แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ

ส่งเสริมให้เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ การตีพิมพ์เผยแพร่ที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น

ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะที่จัดเป็นประจำทุกปี ได้แก่ โครงการวัดผลและประเมินผล โครงการพัฒนาทักษะการสอน โครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษา โครงการพัฒนาการทำวิจัย โครงการพัฒนาหลักสูตรรวมถึงโครงการประกันคุณภาพการศึกษา เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อให้อาจารย์มีความเข้าใจในกระบวนการบริหารหลักสูตรและมีความพร้อมในการพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุ ELOs ที่ระบุไว้

2.4 อาจารย์ประจำหลักสูตร

1. คุณสมบัติ

อาจารย์ประจำหลักสูตรจะต้องมีคุณสมบัติดังนี้

1.1 คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน

1.2 มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง

1.3 มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาการสอน การทำวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุง

ศิลปวัฒนธรรม

2. เกณฑ์การคัดเลือก

คัดเลือกคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ และความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง คุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ของหลักสูตร คณะ และมหาวิทยาลัย

3. แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ

ส่งเสริมให้เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ การตีพิมพ์เผยแพร่ที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น

ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะที่จัดเป็นประจำทุกปี ได้แก่ โครงการวัดผลและประเมินผล โครงการพัฒนาทักษะการสอน โครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษา โครงการพัฒนาการทำวิจัย โครงการพัฒนาหลักสูตรรวมถึงโครงการประกันคุณภาพการศึกษา เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อให้อาจารย์มีความเข้าใจในมาตรฐานการเรียนการสอนของหลักสูตร และวางเป้าหมายในการพัฒนาทักษะและความรู้ของตนเองเพื่อการพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุ PLOs ที่ระบุไว้

2.5 อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

1. คุณสมบัติ

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี มีคุณสมบัติดังนี้

1.1 คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาที่เปิดสอน

1.2 มีประสบการณ์ในการทำงานวิจัย และมีผลงานวิจัยอย่างสม่ำเสมอเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

1.3 มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาการสอนการทำวิจัย

2. แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ

ส่งเสริมให้เข้าร่วมการประชุม อบรม สัมมนาทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ การตีพิมพ์เผยแพร่ที่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และการผลิตผลงานทางวิชาการเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น

ส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ของคณะที่จัดเป็นประจำทุกปี ได้แก่ โครงการวัดผลและประเมินผล โครงการพัฒนาทักษะการสอน โครงการพัฒนาอาจารย์ที่ปรึกษา โครงการพัฒนาการทำวิจัย โครงการพัฒนาหลักสูตรรวมถึงโครงการประกันคุณภาพการศึกษา เป็นต้น ทั้งนี้เพื่อให้อาจารย์มีความเข้าใจในมาตรฐานการเรียนการสอนของหลักสูตร และวางเป้าหมายในการพัฒนาทักษะและความรู้ของตนเองเพื่อการพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุ ELOs ที่ระบุไว้

2.6 แผนการพัฒนาอาจารย์

1. จำนวน

จัดหาและคงจำนวนให้เพียงพอและครอบคลุมตามโครงสร้างการจัดการเรียนการสอน และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2558

- แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ

มีการกำหนดกรอบภาระงานที่ชัดเจนตามพันธกิจบุคลากรสายวิชาการ ทั้งด้านการเรียน การสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมถึงสมรรถนะหลักและสมรรถนะเฉพาะของอาจารย์ โดยส่งเสริมให้อาจารย์เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมที่สอดคล้องกับสมรรถนะดังกล่าว ทั้งนี้เพื่อให้มีทักษะและความรู้ที่จำเป็นต่อการพัฒนาผู้เรียนให้บรรลุ ELOs ที่ระบุไว้ โดยกำหนดให้คณาจารย์จัดทำแผนพัฒนารายบุคคล (Individual Development Plan: IDP) โดยระบุเป้าหมายการพัฒนาตนเองทั้งในระยะสั้นและระยะยาว โดยระบุความต้องการในการศึกษาต่อ การขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น และการสร้างผลงานวิชาการให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร/ตำแหน่งทางวิชาการ ตามแนวทางต่อไปนี้

1. จัดทำแผน IDP เพื่อพัฒนาความรู้และคุณสมบัติให้เป็นไปตามมาตรฐานของคุณสมบัติของตำแหน่งหากเป็นบุคลากรสายวิชาการต้องมีคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร มีความรู้และทักษะที่สอดคล้องผลการเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLO) โดยระบุสมรรถนะทักษะและความรู้ที่ต้องการพัฒนาหรือเพิ่มเติมเพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ และระบุเป้าหมายของการพัฒนาไว้รายปีเพื่อสามารถกำกับติดตามได้

2. ดำเนินการตามแผน IDP เพื่อพัฒนาและเพิ่มพูนความรู้/ทักษะจากการลงมือปฏิบัติ จากการถ่ายทอดโดยพี่เลี้ยง และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเพื่อนร่วมงาน การได้รับมอบหมายงาน การติดตามผู้มีประสบการณ์ในการทำงานโครงการ/กิจกรรมต่างๆ การเรียนรู้จากการถ่ายทอด/สอนงานโดยพี่เลี้ยงในกรณีเป็นอาจารย์ใหม่ รวมถึงการเข้ารับการอบรม/สัมมนา/ประชุมที่เกี่ยวข้อง

3. เข้าร่วมโครงการพัฒนาบุคลากร โดยเฉพาะการพัฒนาทักษะสำคัญในการสอน เช่น เทคนิคการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง การวัดและประเมินผล การให้คำปรึกษา การใช้เทคโนโลยีพัฒนาสื่อการเรียนการสอน รวมถึงการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมด้านวิชาการและสมรรถนะอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง โดยเฉลี่ยประมาณ 20 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา และมีการรายงานผลการเข้าอบรม/สัมมนา ทางระบบสารสนเทศของคณะฯ

4. ขอรับการสนับสนุนงบประมาณให้บุคลากรเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมพัฒนาอาจารย์ทั้งในและนอกสถาบัน (10,000 บาท/คน) ค่าใช้จ่ายในการนำเสนอผลงานวิจัยทั้งระดับชาติและนานาชาติ รวมถึงทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกภายในประเทศและต่างประเทศ ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามแผนการพัฒนาตนเองที่สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตรฯ และคณะฯ

5. รายงานความก้าวหน้าและผลลัพธ์จากการดำเนินงานตามแผนพัฒนาตนเอง โดยประเมินความสำเร็จตามแผน และรายงานผลลัพธ์ที่เกี่ยวข้อง เช่น การได้รับรางวัลด้านการปฏิบัติงานประจำ การเรียนการสอน ความก้าวหน้าหรือผลลัพธ์จากผลิตผลงานวิจัย/วิชาการ หรือผลงานที่ตอบสนอง

ความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย การได้รับรองมาตรฐานทางวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง ทั้งในและนอกมหาวิทยาลัย รวมถึงรางวัลที่ผลิตได้รับจากการเป็นที่ปรึกษา อาจารย์ผู้สอน หรือกำกับวิทยานิพนธ์

6. รับการประเมินผลการพัฒนาตนเองและรับฟังคำแนะนำในการปรับปรุงการพัฒนาเมื่อสิ้นสุดปีงบประมาณในแต่ละรอบปีงบประมาณ โดยให้นำข้อเสนอแนะจากหัวหน้าภาค/ผู้บังคับบัญชา หรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้อง ไปทบทวนปรับปรุงแผน IDP เพื่อปรับเป้าหมายและผลลัพธ์การพัฒนาตนเองในรอบปีงบประมาณถัดไป และนำข้อมูลจากการประเมินดังกล่าวเพื่อวิเคราะห์อัตรากำลังของหลักสูตร ว่าบุคลากรเพียงพอและมีคุณสมบัติครบถ้วนหรือไม่ เพื่อจะได้ดำเนินการสรรหาหรือพัฒนาต่อไป

2. งบประมาณ

1. สนับสนุนให้คณาจารย์เข้าร่วมประชุม ฝึกอบรม สัมมนาและดูงาน เพื่อเพิ่มพูนความรู้ โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากหลักสูตร

2. สนับสนุนให้คณาจารย์เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ โดยหลักสูตรจัดสรรงบประมาณให้ตามความเหมาะสม

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF : HED) และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

1. การดำเนินการจัดทำและติดตาม มคอ.ต่าง ๆ ของหลักสูตร ให้ดำเนินการตามแผนการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ เพื่อบรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Expected Learning Outcomes) ในภาคการศึกษาต้น/ภาคการศึกษาปลาย โดยให้มีการกำกับติดตามโดยคณบดี/ ผู้อำนวยการวิทยาลัย รายละเอียดดังนี้

- จัดทำและส่งแผนการเรียนรู้ของรายวิชา ผลการเรียนรู้ของรายวิชา มคอ.7 (SAR) และรายงานตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา โดยอัปโหลดผ่านระบบบริหารจัดการหลักสูตร TQF

- คณะ/กองบริการการศึกษา รายงานการจัดส่ง แผนการเรียนรู้ของรายวิชา ผลการเรียนรู้ของรายวิชา มคอ.7 (SAR) เสนอที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการ คณะกรรมการสภาวิชาการ ตามลำดับ

2. อาจารย์และภาควิชาที่รับผิดชอบรายวิชา ต้องจัดการเรียนการสอน และประเมินผลการเรียนให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตรที่กำหนดไว้ในรายวิชา

2. บัณฑิต

เพื่อให้หลักสูตรได้ทราบถึงคุณภาพบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากสาขาวิชาภาษาไทยหลักสูตรจะดำเนินการดังนี้

1. สำนวจความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิตหลักสูตรศิลปศาสตร สาขาวิชาสาขาวิชาภาษาไทย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 20 ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

2. สำนวจร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี โดยบัณฑิตที่ตอบแบบสำวจจะต้องไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ของจำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

3. นิสิต

1. รับเข้านิสิตในแต่ละปี โดยค่านึงถึงจำนวนผู้สอนและพื้นฐานทางด้านภาษาไทยของนิสิต

2. มีระบบ กลไก การกำกับติดตามและปรับปรุงการรับนิสิต การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา การส่งเสริมและพัฒนานิสิต และการประเมินผลที่เกิดกับนิสิต

3. หลักสูตรดำเนินการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้บัณฑิตมีคุณภาพตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ บรรลุผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร (Expected Learning Outcomes) มีลักษณะที่พึงประสงค์ตรงตามความต้องการของตลาดแรงงาน สามารถทำงานหรือประกอบอาชีพอิสระได้

4. จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรเพื่อพัฒนาทักษะต่าง ๆ ให้แก่นิสิต
5. หลักสูตรสำรวจความพึงพอใจของนิสิตที่มีต่อการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตร
6. หลักสูตรสำรวจภาระงานของนิสิต
7. รายงานผลการดำเนินงานทั้งการคงอยู่ การสำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจ
8. หลักสูตรและคณะมีกระบวนการจัดการและติดตามข้อร้องเรียนของนิสิต

4. อาจารย์

มีระบบและกลไกการกำกับติดตามเพื่อปรับปรุงการบริหารและพัฒนาคุณภาพอาจารย์ และผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์ ดังนี้

1. มีระบบและกลไกการรับอาจารย์ใหม่และพัฒนาอาจารย์ที่มีอยู่เดิมอย่างต่อเนื่อง ทั้งในส่วนของวุฒิการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ การวัดและประเมินผล การจัดการเรียนการสอน การให้คำปรึกษา การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นต้น เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของ อว.
2. มีรายงานผลการดำเนินงานในด้านการคงอยู่ของอาจารย์ และความพึงพอใจของอาจารย์ต่อการบริหารจัดการหลักสูตร

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

1. หลักสูตรมีการบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างต่อเนื่องโดยมีการจัดทำ มคอ.3 - มคอ.6 เพื่อให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐาน อว. และบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร
2. หลักสูตรกำหนดผู้สอนในแต่ละรายวิชาจากคุณวุฒิ ความชำนาญ ประสบการณ์และความสนใจของผู้สอน
3. หลักสูตรจัดการเรียนการสอนเชิงรุก มีกิจกรรมที่หลากหลาย เน้นทฤษฎีและการปฏิบัติ การเรียนรู้จากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก/ผู้ประกอบการ การศึกษาดูงาน ฯลฯ
4. หลักสูตรจัดกิจกรรมการพัฒนาทักษะและเพิ่มศักยภาพนิสิตระหว่างเรียนเพื่อเพิ่มประสบการณ์เรียนรู้ การทำงานและการประกอบอาชีพ
5. หลักสูตรส่งเสริมให้คณาจารย์ใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่หลากหลาย มี Rubrics หรือ Marking Scheme เพื่อการวัดและประเมินผลที่เป็นธรรม เทียบตรงและแม่นยำโดยใช้เครื่องมือประเมินที่มีความหลากหลาย เช่น ข้อสอบปรนัย อัตนัย การบ้าน รายงานที่มอบหมาย การสอบปากเปล่า การสังเกตพฤติกรรมนิสิต การวัดทักษะการปฏิบัติงาน ฯลฯ

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรใช้ระบบและกลไกของมหาวิทยาลัย คณะ และภาควิชาในการบริหารจัดการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้มีความเพียงพอ พร้อมใช้และทันสมัยเพื่อให้บริการนิสิตและคณาจารย์ ดังนี้

1. งบประมาณ

หลักสูตรได้รับการจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณรายได้จากมหาวิทยาลัย เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการหลักสูตร

2. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตรมีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอน และการดำเนินการของหลักสูตรโดยได้รับการจัดสรรจากมหาวิทยาลัยและคณะ ได้แก่ ห้องเรียน อุปกรณ์สื่อ โสตทัศนูปกรณ์ และหนังสือ ทั้งในรูปแบบการจัดการเรียนการสอนในพื้นที่มหาวิทยาลัย และออนไลน์

- **การจัดการเรียนการสอนออนไลน์** หลักสูตรใช้ห้องเรียนออนไลน์บน Microsoft Teams หรือ Zoom ในการจัดการเรียนการสอนในกรณีที่เกิดสถานการณ์ไม่ปกติ เช่น โรคระบาด หรือภัยพิบัติ ซึ่งคณะฯ ได้ดำเนินการจัดหาคอมพิวเตอร์และอุปกรณ์ที่จำเป็นต่อการเรียนออนไลน์เพื่อให้บริการแก่คณาจารย์ผู้สอนอย่างเพียงพอ ได้แก่ คอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ สัญญาณอินเทอร์เน็ต รวมถึงจัดการอบรมการสอนออนไลน์ หรือสนับสนุนให้เข้าร่วมการอบรมที่จัดโดยมหาวิทยาลัย

- **ห้องสมุด** สำหรับหนังสือ หลักสูตรได้ใช้ระบบและกลไกการเสนอซื้อหนังสือของสำนักหอสมุดกลางและงบประมาณของหลักสูตรในการจัดซื้อหนังสือเพื่อจัดซื้อหนังสือเข้าห้องอ่านหนังสือคณะมนุษยศาสตร์

- **ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์** หลักสูตรใช้ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ของสำนักหอสมุดเพื่อช่วยในการจัดการเรียนการสอนคณาจารย์และนิสิตสามารถใช้บริการฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการสืบค้นสำหรับกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์ฉบับเต็ม การอบรมออนไลน์ การสืบค้นสารสนเทศเพื่อการค้นคว้าวิจัย

- **เทคโนโลยีสารสนเทศและโครงสร้างพื้นฐานเครือข่าย** หลักสูตร ฯ ใช้ระบบและกลไกการสนับสนุนด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและโครงสร้างพื้นฐานเครือข่ายจากมหาวิทยาลัยและคณะฯ โดยมหาวิทยาลัยได้ให้บริการระบบอินเทอร์เน็ตไร้สายเพื่อใช้ในการสืบค้นข้อมูลทั่วมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งได้ให้บริการห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ณ สำนักหอสมุด และห้องปฏิบัติการทางภาษา ณ กองบริการเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (CITCOMS) นอกจากนี้ คณะยังมีจุดบริการระบบอินเทอร์เน็ตไร้สายทั้งภายในอาคารและภายนอกอาคาร รวมทั้งระบบออนไลน์ต่าง ๆ เช่น ระบบลงทะเบียน ระบบอาจารย์ที่ปรึกษา/ระบบการดูแลนิสิต และระบบสารสนเทศเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนที่พัฒนาโดยคณะมนุษยศาสตร์

- **สภาพแวดล้อมทางกายภาพที่เอื้อต่อการเรียนรู้** เพื่อสร้างบรรยากาศที่เหมาะสมกับการจัดการเรียนการสอน มหาวิทยาลัยและคณะได้มีการจัดเตรียมสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย เช่น การจัดห้องอ่านหนังสือเพื่อให้บริการแก่บุคลากรและนิสิต การจัดห้อง Counseling room เพื่อใช้สำหรับการให้คำปรึกษาแก่นิสิต การจัดพื้นที่ในการอ่านหนังสือและทำกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกอาคาร การปรับภูมิทัศน์ทั้งภายในและภายนอกอาคารให้มีความร่มรื่นเพื่อเป็นพื้นที่พักผ่อนระหว่างรอเรียน การจัดบริการร้านอาหารและร้านกาแฟ ตลอดจนมีการจัดพื้นที่เพื่อให้ออดคล้องกับคุณภาพชีวิตของผู้ที่มีความต้องการพิเศษ เช่น การจัดทำห้องน้ำสำหรับคนพิการ การจัดทำพื้นที่ลาด

เอียงสำหรับคนพิการ ซึ่งการจัดพื้นที่ต่าง ๆ มีการจัดการด้านมาตรฐานด้านสิ่งแวดล้อมที่ดี และมีความปลอดภัย

- **บริการด้านกายภาพ สังคมและจิตใจแก่คณาจารย์และนิสิต** หลักสูตรใช้ระบบและกลไกของคณะและมหาวิทยาลัยในเรื่องการให้บริการด้านกายภาพ สังคมและจิตใจแก่คณาจารย์และนิสิตผ่านหน่วยงานต่าง ๆ อาทิ หน่วยงานนิสิต หน่วยงานอาคารสถานที่ โรงพยาบาล ฯลฯ ซึ่งแต่ละหน่วยงานหรือกองจะมีเจ้าหน้าที่ให้ความรู้และแนะนำเรื่องสุขภาพจิตและคำแนะนำเรื่องต่าง ๆ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators) ระดับปริญญาตรี

มีการกำกับมาตรฐานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF : HED) และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ดังนี้

7.1 การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1

มีการกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 มีเกณฑ์การประเมิน จำนวน 5 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
			2566	2567	2568	2569	2570
1	จำนวนอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	- ไม่น้อยกว่า 5 คน - เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรเกินกว่า 1 หลักสูตรไม่ได้ และประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น	✓	✓	✓	✓	✓
2	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ประเพณีวิชาการ - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่สอน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการ ในรอบ 5 ปี	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
			2566	2567	2568	2569	2570
3	คุณสมบัติของ อาจารย์ประจำ หลักสูตร	<ul style="list-style-type: none"> - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่สอน - มีผลงานทางวิชาการอย่างน้อย 1 รายการในรอบ 5 ปี - ไม่จำกัดจำนวนและประจำได้มากกว่าหนึ่งหลักสูตร 	✓	✓	✓	✓	✓
4	คุณสมบัติของ อาจารย์ผู้สอน	<p>อาจารย์ประจำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - คุณวุฒิระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กันหรือสาขาวิชาของรายวิชาที่สอน - หากเป็นอาจารย์ผู้สอนก่อนเกณฑ์นี้ประกาศใช้ อนุโลมคุณวุฒิระดับปริญญาตรีได้ <p>อาจารย์พิเศษ</p> <ul style="list-style-type: none"> - คุณวุฒิปริญญาโท โดยอาจยกเว้นให้ใช้คุณวุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนไม่น้อยกว่า 6 ปี ทั้งนี้ มีชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ 50 ของรายวิชา โดยมีอาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น 	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	เกณฑ์	รายละเอียดการประเมิน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
			2566	2567	2568	2569	2570
5	การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	- ต้องไม่เกิน 5 ปี ตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรืออย่างน้อยทุก ๆ 5 ปี	✓	✓	✓	✓	✓
สรุปผลการดำเนินงาน		การกำกับตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน
			<input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	<input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	<input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	<input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	<input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน

7.2 ตัวบ่งชี้หลัก (Core KPIs) ระดับปริญญาตรี

การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการการเรียนการสอนที่จะทำให้บัณฑิตมีคุณภาพอย่างน้อยตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนด โดยมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อ	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
		2566	2567	2568	2569	2570
1	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และ ทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
2	มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่ สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสาชา/สาขาวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
3	มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 (แผนการเรียนรู้ของรายวิชา) อย่างน้อย ก่อนการเปิดภาคเรียนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
4	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และ รายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ ภาคสนาม ตามแบบ มคอ.5 และมคอ.6	✓	✓	✓	✓	✓

ข้อ	ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3	ปีที่ 4	ปีที่ 5
		2566	2567	2568	2569	2570
	(ผลการเรียนรู้ของรายวิชา) ภายใน 30 วัน หลัง สิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
5	จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตาม แบบ มคอ.7 หรือเกณฑ์การประกันคุณภาพ การศึกษาที่มหาวิทยาลัยกำหนดภายใน 60 วัน หลังสิ้นปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
6	การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผล การเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (แผนการเรียนรู้ของรายวิชา)อย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
7	มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 หรือเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาที่ มหาวิทยาลัยกำหนดปีที่ผ่านมา		✓	✓	✓	✓
8	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศ หรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
9	อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
10	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้า มี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพไม่ น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
11	ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มี ต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จาก คะแนนเต็ม 5.0				✓	✓
12	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิต ใหม่เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					✓
รวมตัวบ่งชี้ที่ต้องดำเนินการข้อ 1-5 ในแต่ละปี		5	5	5	5	5
รวมตัวบ่งชี้ในแต่ละปี		9	10	10	11	12

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินงานเพื่อการรับรองและเผยแพร่หลักสูตร

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินการ เป็นไปตามที่กำหนดในมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หลักสูตรที่ได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ต้องมีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้บังคับ (ตัวบ่งชี้ที่ 1-5) และตัวบ่งชี้ที่ 6-12 จะต้องดำเนินการให้บรรลุตามเป้าหมายอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ในปีที่ประเมิน ผลการประเมินการดำเนินการจะต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์นี้ต่อเนื่องกัน 2 ปี จึงจะได้รับการรับรองว่าหลักสูตรมีมาตรฐานเพื่อเผยแพร่ต่อไป และจะต้องรับการประเมินให้อยู่ในระดับดีตามหลักเกณฑ์นี้ตลอดไป เพื่อการพัฒนาคุณภาพบัณฑิตอย่างต่อเนื่อง

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

หลักสูตรมีหน้าที่ควบคุม กำกับ และติดตามการประเมินประสิทธิผลของการสอนเพื่อให้แน่ใจได้ว่า นิสิตจะบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร ดังนี้

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

การประเมินกลยุทธ์การสอนสามารถประเมินได้จากหลายวิธี ดังนี้

- การประชุมร่วมกันของคณาจารย์ในภาควิชาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับการใช้กลยุทธ์การสอน
- การใช้แบบสอบถามนิสิตถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้ หรือการสนทนากับกลุ่มนิสิตระหว่างภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา
- ประเมินจากการเรียนรู้ของนิสิต จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผล การสอบโดยอาจารย์ผู้สอนในแต่ละรายวิชา
- คณะจัดให้มีการประเมินผลแต่ละรายวิชา โดยมีการประเมินการสอน และประเมินผลสัมฤทธิ์ของ แต่ละรายวิชาเมื่อจบภาคเรียน หลังจากนั้นคณะจะจัดส่งผลการประเมินการสอนโดยนิสิตให้กับอาจารย์ ผู้สอน เพื่อนำไปปรับปรุงการสอนต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

- การประเมินการสอนโดยนิสิต ในด้านแนวทางและวิธีการสอน การใช้สื่อการสอน การวัดและ ประเมินผล การตอบคำถามหรือให้ข้อมูลย้อนกลับ การตรงต่อเวลา ในช่วงปลายภาคการศึกษา แล้วส่งผล ประเมินดังกล่าวกลับไปยังอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรับปรุงการสอน
- ประเมินจากผลการเรียนรู้ของนิสิต จากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และ ผลการสอบรายวิชาต่าง ๆ

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม สามารถดำเนินการได้จากการสอบถามความคิดเห็นของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่หลักสูตรกำหนดดังนี้

- 2.1 ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน
- 2.2 สถานประกอบการ และ/หรือ ผู้ใช้บัณฑิต
- 2.3 ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและ/หรือผู้ประเมินจากภายนอก
- 2.4 กรรมการบริหารหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

การประเมินทำได้โดยแบบสอบถาม การสัมภาษณ์ การติดตามภาวะการปฏิบัติงานทำของบัณฑิต โดย หลักสูตรจะต้องดำเนินการประเมินหลักสูตรในภาพรวมทุกปี เพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุง การดำเนินงานต่อไป

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรประจำปี ตามตัวบ่งชี้ในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่ได้รับการแต่งตั้ง

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

4.1 การทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุงรายวิชา

เมื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรได้รับทราบผลการประเมินจากข้อ 1 และ 2 แล้ว ให้ดำเนินการจัดการประชุมเพื่อวิเคราะห์ และวางแผนปรับปรุงร่วมกันก่อนมอบหมายให้อาจารย์สอนนำข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรไปปรับเนื้อหาวิชาให้มีความทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตหรือตลาดแรงงาน และออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

4.2 การทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุงหลักสูตร

เมื่อหลักสูตรถึงวงจรรอบการปรับปรุงหลักสูตร (ทุก 5 ปี) หลักสูตรต้องดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตหรือตลาดแรงงาน โดยมีวิธีการดังนี้

- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรกำหนดกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตรและจัดทำแบบสอบถามเพื่อถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกกลุ่ม
- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรรวบรวม และวิเคราะห์ความคิดเห็นเพื่อนำมาพิจารณาออกแบบผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง รูปแบบการวัดและประเมินผล การกำหนดรายวิชา
- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรจัดประชุมสัมมนาเพื่อการปรับปรุงหลักสูตร
- คณะกรรมการบริหารหลักสูตรเสนอรายชื่อแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรโดยมีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมเป็นกรรมการยกร่างและกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

ภาคผนวก 1
ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. 2554



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ.๒๕๕๔

ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ กำหนดให้จัดทำมาตรฐานคุณวุฒิสาขาหรือสาขาวิชาเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษานำไปจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรและจัดการเรียนการสอน เพื่อให้คุณภาพของบัณฑิตในสาขาหรือสาขาวิชาของแต่ละระดับคุณวุฒิมีมาตรฐานใกล้เคียงกัน จึงจำเป็นต้องกำหนดมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาดังกล่าว อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๘ และมาตรา ๑๖ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการโดยคำแนะนำของคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๕๔ เมื่อวันที่ ๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ จึงออกประกาศไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ การจัดการศึกษาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมีมาตรฐานไม่ต่ำกว่า "มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔"

ข้อ ๒ การจัดทำหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ต้องมุ่งให้เกิดมาตรฐานผลการเรียนรู้ของบัณฑิต โดยมีหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และองค์ประกอบอื่นๆ ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. ๒๕๕๔ ที่แนบท้ายประกาศนี้

ข้อ ๓ สถาบันอุดมศึกษาใด จัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย อยู่ในวันที่ประกาศฉบับนี้ใช้บังคับ ต้องปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศนี้ ภายในปีการศึกษา ๒๕๕๕

ข้อ ๔ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ข้างต้นได้ หรือมีความจำเป็นต้องปฏิบัติ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการการอุดมศึกษาที่จะพิจารณา และให้ถือคำวินิจฉัยของคณะกรรมการการอุดมศึกษานั้นเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

(นายวรวัจน์ เอื้ออภิญญกุล)

**มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔**

**เอกสารแนบท้าย
ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
พ.ศ. ๒๕๕๔**

มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย

๑. ชื่อสาขาวิชา สาขาวิชาภาษาไทย

๒. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย) อักษรศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) อ.บ. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts (Thai) B.A. (Thai)

๓. ลักษณะของสาขา / สาขาวิชา

สาขาวิชาภาษาไทยเป็นสาขาวิชาด้านมนุษยศาสตร์ที่มีลักษณะสำคัญ คือ เป็นศาสตร์ที่ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ภาษาไทยอย่างถ่องแท้ มีความรู้รักภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมไทย เป็นคนมีเหตุมีผล และมีโลกทัศน์เชิงบวก ขอบเขตขององค์ความรู้ของสาขานี้ครอบคลุม หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษา วรรณคดี ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม บัณฑิตในสาขานี้เป็นผู้มีความรู้ทั้งเชิงกว้าง คือ สามารถบูรณาการศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทยได้ และเชิงลึก คือ มีความรู้จริงในสาขาวิชา สามารถสื่อสารและเข้าใจความคิดจิตใจของคนไทยที่แสดงออกทางภาษาได้อย่างดี บัณฑิตในสาขานี้สามารถปฏิบัติงานที่เน้นการใช้ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน

๔. คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

- ๔.๑ มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- ๔.๒ มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย
- ๔.๓ ภูมิใจในความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อประเทศและวัฒนธรรมไทย
- ๔.๔ มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี
- ๔.๕ มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม
- ๔.๖ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. มาตรฐานผลการเรียนรู้

บัณฑิตในสาขาวิชาภาษาไทยมีมาตรฐานการเรียนรู้อย่างน้อย ๕ ด้าน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ดังนี้

- ๕.๑ คุณธรรม จริยธรรม

- ๕.๑.๑ มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- ๕.๑.๒ ชื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและ
- สังคม
- ๕.๑.๓ มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่า
- ประโยชน์ส่วนตน
- ๕.๑.๔ ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒ ความรู้
- ๕.๒.๑ มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- ๕.๒.๒ มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง
- ๕.๒.๓ มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูน
- ยิ่งขึ้น
- ๕.๓ ทักษะทางปัญญา
- ๕.๓.๑ สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- ๕.๓.๒ สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๔ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- ๕.๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร
- ได้เป็นอย่างดี
- ๕.๕ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๕.๕.๑ สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้
- อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๕.๕.๒ สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- ๕.๕.๓ สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- ๕.๕.๔ สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิง
- คุณภาพและเชิงปริมาณ
๖. องค์กรวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
- ไม่มี
๗. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของกระทรวงศึกษาธิการ ประกอบด้วยหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมวดวิชาเฉพาะ หมวดวิชาเลือกเสรี โดยมีสัดส่วนจำนวนหน่วยกิตแต่ละหมวด และหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๔๘ ดังนี้

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต แบ่งเป็น ๓ หมวดวิชา

๗.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต
๗.๒ หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๖๐-๘๔ หน่วยกิต
๗.๒.๒ กลุ่มวิชาอื่น	จำนวนหน่วยกิตรวม	ระหว่าง ๐-๒๔ หน่วยกิต
๗.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี	จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

แนวทางการบริหารจัดการหลักสูตร มีดังนี้

ก. สถาบันสามารถปรับเพิ่มจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดในแต่ละหมวดวิชาได้ตามปรัชญาและวัตถุประสงค์หลักสูตร รวมทั้งสามารถกำหนดให้หมวดวิชาเฉพาะเลือกรายวิชาประสบการณ์ภาคสนามในกลุ่มวิชาเฉพาะด้าน ซึ่งอาจเป็นการฝึกงานหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือสหกิจศึกษา ตามอัตลักษณ์ของสถาบันได้

ข. การจัดการหลักสูตรในหมวดวิชาเฉพาะ ตามข้อ ๗.๒ อาจจัดเป็นกลุ่มวิชาเฉพาะด้านล้วนๆหรือกลุ่มวิชาเฉพาะด้านกับกลุ่มวิชาอื่นที่เกี่ยวข้องก็ได้

วิชาเฉพาะด้าน หมายถึง วิชาเอกที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้จำเป็นต้องเรียนตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด ได้แก่ หลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย วรรณคดีไทย และ ภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

วิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง หมายถึง วิชาที่ผู้เรียนในหลักสูตรนี้อาจเลือกศึกษาเป็นวิชาโทหรือกลุ่มวิชาอื่นๆ ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนด

๘. เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชา

เนื้อหาสาระสำคัญของสาขาวิชาภาษาไทยต้องประกอบด้วยวิชาอย่างน้อย ๔ กลุ่มวิชา ได้แก่ กลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาศาสตร์ กลุ่มวิชาการใช้ภาษา กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย กลุ่มวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ทั้งนี้ การกำหนดชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต การให้น้ำหนักความสำคัญแก่กลุ่มวิชาได้ให้เป็นไปตามอัตลักษณ์ของสถาบัน

๘.๑ กลุ่มวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกไม่น้อยกว่า ๖๐ หน่วยกิต ทั้งนี้สถาบันการศึกษาอาจเพิ่มหัวข้อเนื้อหาสาระ รายวิชา และจำนวนหน่วยกิต ตามวัตถุประสงค์และเอกลักษณ์ของหลักสูตร กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน จำนวนออกเป็น ๒ กลุ่มย่อย ดังนี้

๘.๑.๑ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับไม่น้อยกว่า ๒๐ - ๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทย และ ภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อย

ดังต่อไปนี้

ลักษณะภาษาไทย

ภาษาศาสตร์เบื้องต้น

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ

การคิดและการใช้เหตุผล

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิจักษ์

วรรณคดีเอก

วรรณกรรมร่วมสมัย

(๔) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม ต้องมี

เนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

ภาษากับสังคม

ภาษากับวัฒนธรรม

วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม

๘.๑.๒ กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า ๒๐ - ๔๐ หน่วยกิต ได้แก่

(๑) กลุ่มวิชา หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ในภาษาไทย หรือ

ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ

ประวัติและความหมายของคำ หรือ

ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน

ภาษาถิ่น

วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย

(๒) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา ต้องมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

การใช้ภาษาเฉพาะแบบ

การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ

การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)

(๓) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

พัฒนาการวรรณคดี

วรรณกรรมท้องถิ่น

วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ , ยอพระเกียรติ)

การประพันธ์

การอ่านทำนองเสนาะ

วรรณคดีเปรียบเทียบ

(๕) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

คดีชนในภาษาและวรรณกรรม

ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย

วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ

๔. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้เป็นเงื่อนไขสำคัญในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะตามที่กำหนดในมาตรฐานผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาภาษาไทย สถาบันอุดมศึกษาจึงจำเป็นต้องกำหนดกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ ดังนี้

๔.๑ กลยุทธ์การสอน ประกอบด้วย

๔.๑.๑ กลยุทธ์การสอนในระดับหลักสูตร คือ การจัดลำดับการเรียนรายวิชาให้มีเนื้อหาสอดคล้องต่อเนื่องกัน ให้เกิดการพัฒนาความรู้ และทักษะตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ทั้ง ๕ ด้านโดยเฉพาะด้านจิตปัญญาให้สูงขึ้นตามระดับชั้นปี และให้มีการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรรายวิชาต่างๆอย่างครบถ้วน

๔.๑.๒ กลยุทธ์การสอนระดับรายวิชา คือ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของรายวิชาตามหลักสูตร ซึ่งได้จัดลำดับตามกลยุทธ์การสอนระดับหลักสูตรไว้แล้ว เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ สามารถประยุกต์ความรู้จากการวิเคราะห์และสังเคราะห์ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้สอนและเพื่อนร่วมชั้นเรียน ทั้งในสถานะของผู้รับและผู้นำเสนอ มุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนรู้จักคิดวิเคราะห์ ส่งเสริมให้มีส่วนร่วมในการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษาค้นคว้าที่ทันสมัยด้วยตนเองเป็นหลัก มีกลยุทธ์การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง มีการใช้สื่อ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในการเรียนการสอน เน้นการปฏิบัติ เพื่อให้เกิดทักษะการใช้ภาษาที่ถูกต้องและเหมาะสม วิธีการสอนมีหลายรูปแบบ เช่น การบรรยาย การฝึกปฏิบัติ การมอบหมายงาน การอภิปราย การเรียนจากกรณีศึกษา หรือสถานการณ์จำลอง เป็นต้น ทั้งนี้ผู้สอนต้องสามารถเป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ และต้องสามารถสอนผู้เรียนให้เป็นต้นแบบของผู้ใช้ภาษาไทยที่ดีได้ด้วย

๔.๒ กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ ประกอบด้วย

๔.๒.๑ วิธีการประเมินผลการเรียนรู้ ใช้วิธีการประเมินหลากหลายวิธี โดยคำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน และผลการเรียนรู้ที่ต้องการวัด เช่น การทดสอบ การสังเกตพฤติกรรม การอภิปรายในชั้นเรียน การทำานเป็นกลุ่ม การนำเสนอผลงาน และการสอบ

๕.๒.๒ เกณฑ์การวัดและประเมินผลความรู้ อาศัยเกณฑ์การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่ให้สถาบันอุดมศึกษาเป็นผู้กำหนดเกณฑ์การวัดผล และเกณฑ์ขั้นต่ำของแต่ละรายวิชา โดยมีทั้งแบบอิงเกณฑ์ และแบบอิงกลุ่ม ตามพัฒนาการของผู้เรียน สำหรับการให้ช่วงระดับคะแนนให้เป็นไปตามนโยบายการวัดผลของสถาบันอุดมศึกษา

๑๐. การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้

๑๐.๑ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันอุดมศึกษา โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้

- (๑) ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา
- (๒) วิเคราะห์กระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม
- (๓) ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงการงาน และอื่นๆ ที่ผู้เรียนได้รับมอบหมาย

๑๐.๒ การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรแบบครบวงจร ดังนี้

- (๑) สืบถามภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิต
- (๒) สืบถามความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา
- (๓) สืบถามความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ
- (๔) สืบถามความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

๑๑. คุณสมบัติผู้เข้าศึกษา

ผู้เข้าศึกษาสาขาวิชาภาษาไทยระดับปริญญาตรี ต้องจบการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติอื่นๆตามประกาศของสถาบันอุดมศึกษา และผ่านการคัดเลือกตามหลักเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ/หรือ ของสถาบัน

การเทียบโอนผลการเรียนรู้ในสาขาวิชาระหว่างสถาบันสามารถกระทำได้เมื่อสถาบันอุดมศึกษาได้รับการเผยแพร่หลักสูตรจากสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแล้ว และให้เป็นไปตามประกาศทบวงมหาวิทยาลัย เรื่องหลักเกณฑ์การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาเข้าสู่การศึกษาในระบบ พ.ศ.๒๕๔๕ ส่วนการเทียบโอน

โดยใช้ประสบการณ์ของผู้ที่จะเข้าศึกษา ผู้ขอเทียบโอนต้องผ่านการทดสอบผลการเรียนรู้ที่ต้องการเทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาที่จะรับเทียบโอนโดยให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสถาบันอุดมศึกษาด้วย

๑๒. คณะอาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

หลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชาภาษาไทยต้องมีคณาจารย์และบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามเกณฑ์ ดังนี้

๑. จำนวนและคุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการ คือ มีจำนวน ๕ คน และในจำนวนนี้ต้องมีคุณวุฒิการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาไม่ต่ำกว่าปริญญาโท หรือดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ อย่างน้อย ๒ คน

๒. คุณสมบัติของอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ควรเป็นผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้ชำนาญการ หรือมีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาภาษาไทย และเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรีของกระทรวงศึกษาธิการที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. สัดส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษา ใช้เกณฑ์มาตรฐานของนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (Full Time Equivalent Student: FTES) ระดับปริญญาตรีต่อจำนวนอาจารย์ประจำของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ คือ ๑: ๒๕

๑๓. ทรัพยากรการเรียนการสอนและการจัดการ

สถาบันควรสนับสนุนและจัดการทรัพยากรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนบรรลุตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๓.๑ มีห้องเรียน โสตทัศนูปกรณ์ สื่อการสอนที่ทันสมัย มีความเพียงพอ และอยู่ในสภาพพร้อมใช้ ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานการสอนและการทบทวนความรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑๓.๒ มีห้องสมุด ฐานข้อมูล แหล่งรวบรวมความรู้อื่น พร้อมกับสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการสืบค้นความรู้ ที่มีการพัฒนาปรับปรุง และติดตามให้เป็นปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ตรงกับความต้องการในการใช้ประโยชน์ในปริมาณที่เหมาะสมเพียงพอกับจำนวนนิสิต/นักศึกษา

๑๓.๓ มีสถานที่ อุปกรณ์ สื่อการสอน ที่เอื้อต่อการเรียนรู้นอกเวลาเรียน

๑๓.๔ จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพภายในสถานศึกษาให้ถูกสุขลักษณะและมีความปลอดภัย

การเตรียมความพร้อมด้านทรัพยากรสนับสนุนการเรียนการสอนตามหลักสูตร ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

๑. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบันเกี่ยวกับการประกันคุณภาพของหลักสูตร

๒. ประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวปฏิบัติตามเกณฑ์การขอเปิดและดำเนินการหลักสูตรระดับปริญญาในระบบการศึกษาทางไกล ที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

๓. ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาเกี่ยวกับมาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารอุดมศึกษา มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคมฐานความรู้และสังคมแห่งการเรียนรู้

๑๔. แนวทางการพัฒนาอาจารย์

สถาบันควรจัดให้มีระบบและกลไกในการพัฒนาอาจารย์ ให้สามารถบรรลุวัตถุประสงค์ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพันธกิจ ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ดังนี้

๑๔.๑ การปฐมนิเทศสำหรับอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

๑. การจัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง

๒. การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจระเบียบของสถาบัน การจัดทำหลักสูตร ประมวลการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

๑๔.๒ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

๑. การเข้าร่วมสังเกตการณ์และฝึกปฏิบัติการสอน โดยใช้ระบบที่เสี่ยง เพื่อศึกษากลยุทธ์การสอน และการวัดและประเมินผล

๒. เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และทักษะการวัดและการประเมินผลที่เหมาะสม

๓. การพัฒนาทักษะการใช้ สื่อต่างๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา

๔. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์วิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง

๑๔.๓ การพัฒนาและส่งเสริมทักษะทางวิชาการแก่อาจารย์

๑. การเพิ่มคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาวิชาที่มีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย โดยมีการวิจัยวิทยานิพนธ์ด้านภาษาไทย

๒. การพัฒนาระบบสนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย ให้เข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อการเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย

๓. มีระบบการพัฒนาคุณาจารย์ให้เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ

๔. การกำหนดภาระหน้าที่ และการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งการสอน การวิจัย และการให้บริการทางวิชาการ โดยจัดระบบการเทียบเคียงทดแทนระหว่างงานด้านต่างๆ รวมทั้งมีระบบการพัฒนาจิตใจให้อาจารย์สนใจการให้บริการทางวิชาการตามความถนัด

๑๕. การประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

สถาบันอุดมศึกษาที่จัดการเรียนการสอนสาขาวิชานี้ต้องสามารถประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยอาจมีตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ดังนี้

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน
(๑) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวน การดำเนินงานหลักสูตร
(๒) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)
(๓) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา
(๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๕ และ มคอ.๖ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
(๕) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรมีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตามแบบ มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นปีการศึกษา
(๖) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่มีรายละเอียดครอบคลุมหัวข้อตาม แบบ มคอ.๓ และ มคอ.๔ (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา
(๗) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือ การประเมินผลการเรียนรู้จากผล การประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว
(๘) อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน
(๙) อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง
(๑๐) จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพไม่น้อย กว่ร้อยละ ๕๐ ต่อปี
(๑๑) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐
(๑๒) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐

สถาบันอุดมศึกษาอาจกำหนดตัวบ่งชี้ ให้สอดคล้องกับพันธกิจและวัตถุประสงค์ของสถาบันฯ และ เป้าหมายการดำเนินงาน โดยกำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร สถาบันอุดมศึกษาที่จะได้รับการรับรอง มาตรฐานหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ต้องมีผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัว บ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ต่อเนื่อง ๒-ปีการศึกษา เพื่อติดตามการดำเนินการตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี ต่อไป

๑๖. การนำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยสู่การปฏิบัติ

สถาบันอุดมศึกษาที่ประสงค์จะเปิดสอน/ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต/อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ควรดำเนินการดังนี้

๑๖.๑ พิจารณาความพร้อมและศักยภาพการบริหารจัดการศึกษาตามหลักสูตรในหัวข้อต่างๆ ที่กำหนดใน มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย

๑๖.๒ แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งประกอบด้วยกรรมการอย่างน้อย ๕ คน โดยมีอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรอย่างน้อย ๒ คน ผู้ทรงคุณวุฒิหรือผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาภาษาไทย ซึ่งเป็นบุคคลภายนอกอย่างน้อย ๒ คน เพื่อดำเนินการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาไทย โดยมี หัวข้อของหลักสูตรอย่างน้อยตามที่กำหนดไว้ในแบบ มคอ.๒ รายละเอียดของหลักสูตร

๑๖.๓ การพัฒนาหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย ตามข้อ ๑๖.๒ นั้น ในหัวข้อมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่ คาดหวัง นอกจากมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทยแล้ว สถาบันอุดมศึกษาอาจเพิ่มเติมมาตรฐานผลการเรียนรู้ซึ่งสถาบันอุดมศึกษาต้องการให้บัณฑิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ของตนมีคุณลักษณะเด่น หรือพิเศษกว่าบัณฑิตในระดับคุณวุฒิและสาขาวิชาเดียวกันของ สถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ เพื่อให้เป็นไปตามปรัชญา ปณิธาน และบริบทของสถาบันอุดมศึกษา และเป็นที่สนใจของ บุคคลที่จะเลือกเรียนหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษา หรือผู้ที่สนใจจะรับบัณฑิตเข้าทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา โดยให้แสดงแผนที่การกระจายความรับผิดชอบต่อมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) เพื่อให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรมีความรับผิดชอบหลักหรือความรับผิดชอบรองต่อมาตรฐานผล การเรียนรู้ด้านใด

๑๖.๔ จัดทำรายละเอียดของรายวิชา รายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามที่กำหนดไว้ใน หลักสูตร โดยมีหัวข้ออย่างน้อยตามแบบ มคอ.๓ (รายละเอียดของรายวิชา) และแบบ มคอ.๔ (รายละเอียดของ ประสบการณ์ภาคสนาม) ตามลำดับ พร้อมทั้งแสดงให้เห็นว่า แต่ละรายวิชาจะทำให้เกิดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังใน เรื่องใด สถาบันอุดมศึกษาควรมอบหมายให้ภาควิชาหรือสาขาวิชาจัดทำรายละเอียดของรายวิชาทุกรายวิชา รวมทั้งรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้เสร็จเรียบร้อยก่อนการเปิดสอน

๑๖.๕ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งได้จัดทำ อย่างถูกต้องสมบูรณ์แล้วก่อนเปิดสอน โดยสภาสถาบันอุดมศึกษาควรกำหนดระบบและกลไกของการจัดทำและ อนุมัติรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้ ชัดเจน

๑๖.๖ สถาบันอุดมศึกษาต้องเสนอรายละเอียดของหลักสูตรซึ่งสภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติให้เปิดสอน แล้วให้สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบภายใน ๓๐ วัน นับแต่สภาสถาบันอุดมศึกษาอนุมัติ

๑๖.๗ เมื่อสภาสถาบันอนุมัติตามข้อ ๑๖.๕ แล้ว ให้มอบหมายอาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาดำเนินการ จัดการเรียนการสอนตามกลยุทธ์การสอนและการประเมินผลที่กำหนดไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร รายละเอียด ของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ให้บรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของ สาขาวิชา

๑๖.๘ เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน การประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนรู้ของแต่ละรายวิชา และประสพการณ์ภาคสนามในแต่ละภาคการศึกษาแล้ว ให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา ซึ่งรวมถึงการประเมินผล และการทวนสอบผลการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบ พร้อมปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ โดยให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประมวล/วิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลการดำเนินการ และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในภาพรวมประจำปีการศึกษาเมื่อสิ้นปีการศึกษา เพื่อใช้ในการพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรการสอน กลยุทธ์การประเมินผลและแก้ไขปัญหาอุปสรรคที่เกิดขึ้น และหากจำเป็นจะต้องปรับปรุงหลักสูตร หรือการจัดการเรียนการสอนก็สามารถกระทำได้

๑๖.๙ เมื่อครบรอบหลักสูตร ให้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร โดยมีหัวข้อและรายละเอียด เช่นเดียวกับการรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรในแต่ละปีการศึกษา และวิเคราะห์ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการบริหารจัดการหลักสูตรในภาพรวมว่า บัณฑิตบรรลุมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามที่คาดหวังไว้หรือไม่ รวมทั้งให้ข้อเสนอแนะมาปรับปรุง และพัฒนาหลักสูตร และ/หรือการดำเนินการของหลักสูตรต่อไป

๑๗. การเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ซึ่งบันทึกในฐานข้อมูลหลักสูตรเพื่อการเผยแพร่ (Thai Qualifications Register: TQR)

ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๕๒

ภาคผนวก 2

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี

สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554

**ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี
สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554**

หมวดวิชา	เกณฑ์ ศธ. พ.ศ. 2558	มคอ.1 ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2554	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2566
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	30	30
1.1 กลุ่มวิชาภาษา			12
- กลุ่มภาษาอังกฤษ	ไม่น้อยกว่า		9
- กลุ่มภาษาไทย	ไม่น้อยกว่า		3
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			3
ไม่น้อยกว่า			
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี			3
และคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า		
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ไม่น้อยกว่า		3
1.5 วิชาบังคับไม่น้อยกว่า	ไม่น้อยกว่า		1
1.6 วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า		9
โดยเลือกจากกลุ่มวิชาภาษา หรือกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หรือกลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ หรือกลุ่ม วิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ			
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	72	84	96
2.1 รายวิชาเฉพาะบังคับ			6
2.2 วิชาเอก		(60-84)	63
2.2.1 วิชาเอกบังคับ			39
2.2.2 วิชาเอกเลือก			24
2.3 วิชาโท	15	(0-24)	18
2.4 การศึกษาค้นคว้าอิสระ			3
2.5 สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรมหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ			6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	120	120	132

ภาคผนวก 3

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566

ตารางเปรียบเทียบโครงสร้างหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566

หมวดวิชา	มคอ.1 ระดับ ปริญญาตรี พ.ศ. 2554	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2561	โครงสร้างหลักสูตร ปรับปรุง พ.ศ. 2566
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า	30	30	30
1.1 กลุ่มวิชาภาษา			12
- กลุ่มภาษาอังกฤษ	ไม่น้อยกว่า		9
- กลุ่มภาษาไทย	ไม่น้อยกว่า		3
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			
	ไม่น้อยกว่า		3
1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า		3
1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	ไม่น้อยกว่า		3
1.5 วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต	ไม่น้อยกว่า		1
1.6 วิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า		9
โดยเลือกจากกลุ่มวิชาภาษา หรือกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หรือกลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ หรือกลุ่ม วิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ			
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน ไม่น้อยกว่า	84	99	96
2.1 รายวิชาเฉพาะบังคับ		9	6
2.2 วิชาเอก	(60-84)	60	63
2.2.1 วิชาเอกบังคับ		39	39
2.2.2 วิชาเอกเลือก		21	24
2.3 วิชาโท	(0-24)	18	18
2.4 การศึกษาค้นคว้าอิสระ		6	3
2.5 สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรบหรือ ฝึกงานในต่างประเทศ		6	6
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า	6	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า	120	135	132

ภาคผนวก 4
สาระสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตร

สาระสำคัญในการปรับปรุงหลักสูตร
ตารางเปรียบเทียบรายวิชาในหลักสูตร พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต 1.1) วิชาบังคับ 30 หน่วยกิต 1.2) วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต 1 หน่วยกิต	1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต 1.1 กลุ่มวิชาภาษา 12 หน่วยกิต วิชาบังคับ - กลุ่มภาษาอังกฤษ ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต - กลุ่มภาษาไทย ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต 1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต 1.3 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี และคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต 1.4 กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต 1.5 วิชาบังคับไม่นับหน่วยกิต ไม่น้อยกว่า 1 หน่วยกิต 1.6 วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต โดยเลือกจากกลุ่มวิชาภาษา หรือกลุ่มวิชา มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ หรือกลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและคณิตศาสตร์ หรือกลุ่มวิชา วิทยาศาสตร์สุขภาพ	- แจกแจงกลุ่มรายวิชาศึกษา ทั่วไป โดยระบุหมวดและ หน่วยกิต ตามรูปแบบของ มหาวิทยาลัย
2. หมวดวิชาเฉพาะ 99 หน่วยกิต	2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน 93 หน่วยกิต	- เปลี่ยนชื่อรายวิชา
2.1) รายวิชาแกน 9 หน่วยกิต	2.1) รายวิชาเฉพาะบังคับ 6 หน่วยกิต	- เปลี่ยนชื่อรายวิชา
2.2) รายวิชาเฉพาะด้าน 78 หน่วยกิต		
2.2.1) วิชาเอก 60 หน่วยกิต	2.2) รายวิชาเอก 63 หน่วยกิต	
2.2.1.1) วิชาเอกบังคับ 39 หน่วยกิต	2.2.1) วิชาเอกบังคับ 39 หน่วยกิต	- เพิ่มรายวิชาเอกบังคับอีก 3 รายวิชา ได้แก่ อิทธิพล ภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย, วรรณกรรม เปรียบเทียบ และระเบียบวิธี วิจัย เพื่อให้ได้รับองค์ความรู้ ที่ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น - เปลี่ยนรายวิชาเอกบังคับใน ปี พ.ศ. 2561 จำนวน 4 รายวิชาเป็นวิชาเอกเลือก ได้แก่ การอ่านเชิงวิชาการ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
		การอ่านเชิงวิจารณ์ วรรณกรรมร่วมสมัย และ วรรณกรรมกับสังคม
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์	กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์	สาระในการปรับปรุง
208201 หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Grammar	208201 หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Principles of the Thai Language	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บาง รายวิชาให้สอดคล้องกับ หมวด/ชั้นปี/ลำดับ
208202 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of Thai Language	208202 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Influences of Foreign Languages on the Thai Language	- ปรับชื่อภาษาอังกฤษของ รายวิชาหลักภาษาไทย - เพิ่มเติมรายวิชา อิทธิพล ภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย เนื่องจากเห็นว่า เป็นพื้นฐานของการเรียนใน รายวิชาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
208203 วรรณนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of the Thai Language	208203 วรรณนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of the Thai Language	
208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics	208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics	
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา	กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา	สาระในการปรับปรุง
208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Public Speaking	208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5) Public Speaking	- พิจารณาให้รายวิชา การอ่านเชิงวิชาการ เป็น วิชาเอกเลือก เนื่องจากมี เนื้อหาซ้ำซ้อนกับรายวิชา บังคับอื่น ๆ อาทิ การสรุป ความ
208112 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Reading	208112 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5) Introduction to Writing	- ปรับชื่อภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษของรายวิชา การเขียนเบื้องต้น - เพิ่มรายวิชาระเบียบวิธีวิจัย ซึ่งเกี่ยวกับทักษะการเขียน
208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5) The Art of Creative Writing	208113 การสรุปความ 3(2-2-5) Summarization	
208114 การสรุปความ 3(2-2-5) Summarization	208391 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-6) Research Methodology	
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย	กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย	สาระในการปรับปรุง
208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) Masterpieces of Thai Literary Works	208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5) Masterpieces of Thai Literary Works	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บาง รายวิชาให้สอดคล้องกับ หมวด/ชั้นปี/ลำดับ
208221 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(2-2-5) Contemporary Literature	208221 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism	- เปลี่ยนรายวิชา วรรณกรรม ร่วมสมัย เป็นวิชาเอกเลือก
208321 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism	208321 วรรณกรรมเปรียบเทียบ 3(2-2-5) Comparative Literature	- เพิ่มรายวิชา วรรณกรรม เปรียบเทียบ เพื่อให้เห็น ความเหมือนและความต่าง

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
		ของวรรณกรรม อันเป็นองค์ความรู้หลักที่ควรเข้าใจ
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม	สาระในการปรับปรุง
208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Culture 208231 วรรณกรรมกับสังคม 3(2-2-5) Literature and Society 208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Folklore in Thai language and Literature	208131 ภาษากับวัฒนธรรมไทย 3(2-2-5) Thai Language and Culture 208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Folklore in the Thai language and Literature	- เปลี่ยนรายวิชา วรรณกรรมกับสังคม เป็นวิชาเอกเลือก
2.2.1.2) กลุ่มวิชาเอกเลือก 21 หน่วยกิต	2.2.2) กลุ่มวิชาเอกเลือก 24 หน่วยกิต	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บางรายวิชาให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ - ตัดรายวิชาที่ไม่เคยเปิดสอนหรือมีผู้สนใจเรียนน้อย แล้วเพิ่มเติมรายวิชาที่ผู้เรียนสนใจและทันต่อบริบทสังคม
กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์	กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์	สาระในการปรับปรุง
208241 ภาษาถิ่น 3(2-2-5) Thai Dialect 208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(2-2-5) Developmental Thai Language Textbook 208342 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Influences of Some Foreign Languages on Thai Language 208343 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(2-2-5) Khmer Language in Thai Language 208344 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(2-2-5) Pali and Sanskrit Language in Thai Language 208345 ภาษาบาลี 1 3(2-2-5) Pali 1 208346 ภาษาบาลี 2 3(2-2-5) Pali 2	208241 ภาษาไทยถิ่น 3(2-2-5) Thai Dialects 208341 พัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย 3(2-2-5) Development of Thai Language Textbooks 208343 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(2-2-5) Pali and Sanskrit in the Thai Language 208441 ภาษาเขมรในภาษาไทย 3(2-2-5) Khmer Language in the Thai Language	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บางรายวิชาให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ - เปลี่ยนรายวิชา อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย เป็นวิชาเอกบังคับ - ตัดรายวิชา ภาษาบาลี 1 ภาษาบาลี 2 ภาษาสันสกฤต 1 ภาษาสันสกฤต 2 และ ไวยากรณ์เขมร - ปรับชื่อวิชาภาษาไทย ในรายวิชาภาษาถิ่น เป็นภาษาไทยถิ่น

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
208347 ภาษาสันสกฤต 1 3(2-2-5) Sanskrit 1 208348 ภาษาสันสกฤต 2 3(2-2-5) Sanskrit 2 208441 ไวยากรณ์เขมร 3(2-2-5) Khmer Grammar		
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา	กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา	สาระในการปรับปรุง
208251 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5) Critical Reading 208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Problems of Thai Usage 208253 การพูดเฉพาะกิจ 3(2-2-5) Speech for Specific Purposes 208351 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) Feature Writing 208352 การเขียนหนังสือราชการ 3(2-2-5) Writing Official Documents 208353 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5) Writing Children's Literature 208354 ภาษาเพื่อการฝึกอบรม 3(2-2-5) Language for academic Training 208355 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2-5) Thai as A Foreign Language 208356 การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ 3(2-2-5) Writing Short Stories and Television Dramas	208251 การอ่านเชิงวิชาการ 3(2-2-5) Academic Reading 208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5) Problems of Thai Usage 208253 การพูดเฉพาะกิจ 3(2-2-5) Speaking for Specific Purposes 208254 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5) Critical Reading 208351 การเขียนสารคดี 3(2-2-5) Documentary Writing 208352 การเขียนหนังสือราชการ 3(2-2-5) Writing Official Documents 208353 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(2-2-5) Writing Children's Literature 208354 ภาษาไทยเพื่อการฝึกอบรม 3(2-2-5) Thai Language for academic Training 208355 ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล 3(2-2-5) Thai Language for Digital Media Production 208451 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2-5) Thai as a Foreign Language 208452 การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ 3(2-2-5) Writing Short Stories and Television Dramas	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บางรายวิชาให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ - ปรับชื่อภาษาอังกฤษของรายวิชาการพูดเฉพาะกิจ - เพิ่มรายวิชา ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล เพื่อให้มีความทันสมัยตามบริบทสังคมปัจจุบัน

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระในการปรับปรุง
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย		กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย		สาระในการปรับปรุง
208261	วรรณคดีนิราศ Niras Literature 3(2-2-5)	208261	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย Development of Thai Literary Works 3(3-0-6)	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บางรายวิชาให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ
208262	วรรณกรรมอาเซียน ASEAN Literary Works 3(2-2-5)	208262	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literary Works 3(3-0-6)	- ปรับชั่วโมงทฤษฎีและปฏิบัติเป็น 3(3-0-6) ทุกวิชา ยกเว้น รายวิชาการอ่านและแต่งคำประพันธ์
208263	วรรณกรรมนิทาน Literary Tales 3(2-2-5)	208263	วรรณกรรมนิทาน Literary Tales 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา วรรณกรรมในสื่อออนไลน์ เพื่อให้มีความทันสมัยตามบริบทสังคมปัจจุบัน
208264	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว His Majesty King Chulalongkorn's Literary Works 3(2-2-5)	208264	วรรณกรรมในสื่อออนไลน์ Literature in Online Media 3(3-0-6)	- ตัดรายวิชา วรรณกรรมนิราศ เนื่องจากมีเนื้อหาเกี่ยวกับนิราศรวมอยู่ในรายวิชาเกี่ยวกับวรรณกรรมแล้ว
208265	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช His Majesty King Bhumibol Adulyadej's Literary Works 3(2-2-5)	208361	การอ่านและแต่งคำประพันธ์ Poetry Reading and Writing 3(2-2-5)	- ตัดรายวิชาวรรณกรรมภูมิภาคศึกษา เนื่องจากปรากฏในเนื้อหาวิชาวรรณกรรมอื่น ๆ
208266	ชีวประวัติและอัตชีวประวัติ Biography and Autobiography 3(2-2-5)	208362	วรรณกรรมอาเซียน ASEAN Literary Works 3(3-0-6)	- ปรับชื่อรายวิชา วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย มาเป็นวรรณกรรมพระพุทธศาสนา
208361	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 1 Development of Literary Works 1 3(2-2-5)	208363	วรรณกรรมคำสอน Didactic Literature 3(3-0-6)	- เปลี่ยนรายวิชา วรรณกรรมเปรียบเทียบ เป็นวิชาเอกบังคับ
208362	วิวัฒนาการของวรรณกรรมไทย 2 Development of Literary Works 2 3(2-2-5)	208364	วรรณกรรมแปล Translated Literature 3(3-0-6)	- เพิ่มรายวิชา วรรณกรรมเขมร และวรรณกรรมโหราศาสตร์ เพื่อเป็นทางเลือกแก่ผู้เรียนที่สนใจ
208363	การอ่านและการแต่งคำประพันธ์ Poetry Reading and Writing 3(2-2-5)	208365	วรรณกรรมจดหมายและบันทึก Epistolary Literature and Records 3(3-0-6)	- ตัดรายวิชา พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และ
208364	วรรณกรรมท้องถิ่น Local Literary Works 3(2-2-5)	208366	วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ Glorifying Literature 3(3-0-6)	
208365	วรรณคดีลิลิต Lilit Literary Works 3(2-2-5)	208367	วรรณกรรมพระพุทธรูป Buddhist Literature 3(3-0-6)	
208366	วรรณกรรมคำสอน Didactic Literature 3(2-2-5)	208368	วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม Ritual Literature 3(3-0-6)	
208367	วรรณกรรมประกอบพิธีกรรม Ritual Literature 3(2-2-5)	208369	วรรณกรรมเขมร Khmer Literature 3(3-0-6)	
208461	วรรณกรรมแปล Translated Literature 3(2-2-5)	208461	จารึกสมัยสุโขทัย Sukhothai Inscriptions 3(3-0-6)	
208462	วรรณกรรมจดหมายและบันทึก Epistolary Literature and Records 3(2-2-5)	208462	วรรณกรรมโหราศาสตร์ Astrology Literature 3(3-0-6)	
208463	วรรณกรรมกับภูมิภาคศึกษา Literature and Area Studies 3(2-2-5)			

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
208464 วรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติ 3(2-2-5) Glorifying literature 208465 วรรณกรรมชาดกพากย์ไทย 3(2-2-5) Jataka translated into Thai 208466 วรรณกรรมเปรียบเทียบ 3(2-2-5) Comparative Literature 208467 จารึกสมัยสุโขทัย 3(2-2-5) Sukhothai Inscriptions		ชีวประวัติและอัตชีวประวัติ เพราะมีเนื้อหารวมอยู่ใน รายวิชาวรรณกรรมเฉลิม พระเกียรติ
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับ สังคมและวัฒนธรรม	กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับ สังคมและวัฒนธรรม	สาระในการปรับปรุง
208271 วรรณกรรมการละคร 3(2-2-5) Literature of Drama 208272 วรรณกรรมเพลง 3(2-2-5) Literature of Songs 208371 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(2-2-5) Literature and Film 208372 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว 3(2-2-5) Literature and Tourism 208373 คติชนกับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ 3(2-2-5) Folklore and Conservative Tourism 208374 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(2-2-5) Wisdom and Thai way of life 208471 การจัดการองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ 3(2-2-5) Knowledge Organization from Ancient Documents 208472 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Seminar in Thai Language and Literature	208271 วรรณกรรมร่วมสมัย 3(3-0-6) Contemporary Literature 208272 ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย 3(3-0-6) Wisdom and Thai Ways of Life 208273 วรรณกรรมกับสังคม 3(3-0-6) Literature and Society 208371 วรรณกรรมการแสดง 3(3-0-6) Performance Literature 208372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6) Literature and Film 208373 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6) Literature and Tourism 208374 วรรณกรรมเพลง 3(3-0-6) Literature of Songs 208471 คติชนกับสุนทรียะ 3(3-0-6) Folklore and Aesthetics	- กำหนดรหัสวิชาใหม่บาง รายวิชาให้สอดคล้องกับ หมวด/ชั้นปี/ลำดับ - เปลี่ยนรายวิชา วรรณกรรม ร่วมสมัย เป็นวิชาเอกเลือก จากเดิมเป็นวิชาเอกบังคับ - เพิ่มรายวิชา วรรณกรรมกับ สังคม และคติชนกับสุนทรียะ เพื่อเป็นรายวิชาสำหรับ ผู้สนใจ - ปรับชื่อโมงทฤษฎีและ ปฏิบัติเป็น 3(3-0-6) ทุกวิชา - เปลี่ยนชื่อรายวิชาจาก วรรณกรรมการละคร เป็น วรรณกรรมการแสดง - ตัดรายวิชา คติชนกับ การท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เพราะมีเนื้อหาคล้ายกับ วรรณกรรมกับการท่องเที่ยว - ตัดรายวิชา การจัดการ องค์ความรู้จากเอกสาร โบราณ และสัมมนาภาษา และวรรณกรรมไทย เนื่องจากมีเนื้อหาลักษณะนี้ ปรากฏในรายวิชาอื่น ๆ

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระในการปรับปรุง
2.2.2) วิชาโท ไม่น้อยกว่า 18 หน่วยกิต		2.3) วิชาโท 18 หน่วยกิต		
กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ		กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ		- เปลี่ยนแปลงรายละเอียด วิชาโททุกกลุ่มตามเจ้าของ หลักสูตร
205111 การอ่านเบื้องต้น 3(3-0-6)	205131 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(2-2-5)	205141 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)	205232 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)	
205121 การเขียนเบื้องต้น 3(2-2-5)	205372 ภาษาอังกฤษ เพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	205477 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารมวลชน 3(3-0-6)		
205122 การเขียนย่อหน้า 3(2-2-5)	205373 ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจโรงแรม 3(3-0-6)			
205131 การฟังและการพูดเบื้องต้น 3(2-2-5)				
205141 ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)				
205232 การสนทนาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)				
กลุ่มวิชาภาษาจีน		กลุ่มวิชาภาษาจีน		
206213 ภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)	206222 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)			
206214 ภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)	206223 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)			
206321 ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)	206321 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 3 3(2-2-5)			
206315 ภาษาจีนพื้นฐาน 3 3(2-2-5)	206322 การฟังและการสนทนาภาษาจีนพื้นฐาน 4 3(2-2-5)			
206316 ภาษาจีนพื้นฐาน 4 3(2-2-5)	206331 การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 1 3(2-2-5)			
206322 ฟัง-พูดภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)	206341 การอ่านภาษาจีนพื้นฐาน 2 3(2-2-5)			
กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น		กลุ่มวิชาภาษาญี่ปุ่น		
207101 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)	207101 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)			
207102 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)	207102 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)			
207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)	207121 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)			
207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)	207122 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)			
207201 ภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)	207201 ภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)			
207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)	207221 การพูดและการฟังภาษาญี่ปุ่น 3 3(2-2-5)			
กลุ่มวิชาภาษาไทย		กลุ่มวิชาภาษาไทย		
208111 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5)	208101 การพูดในที่ชุมชน 3(2-2-5)			
208113 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5)	208103 ศิลปะการเขียน 3(2-2-5)			
208114 การสรุปความ 3(2-2-5)	208113 การสรุปความ 3(2-2-5)			
208121 วรรณกรรมเอกของไทย 3(2-2-5)	208254 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5)			
208251 การอ่านเชิงวิจารณ์ 3(2-2-5)	208365 ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล 3(2-2-5)			
208252 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(2-2-5)	208451 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2-5)			
กลุ่มวิชาภาษาพม่า		กลุ่มวิชาภาษาพม่า		
218101 ภาษาพม่า 1 3(2-2-5)	218103 ภาษาพม่า 1 3(2-2-5)			
218102 ภาษาพม่า 2 3(2-2-5)	218104 ภาษาพม่า 2 3(2-2-5)			

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		สาระในการปรับปรุง
218131	การสนทนาภาษาพม่า 1	3(2-2-5)	218105 ภาษาพม่า 3	3(2-2-5)
218141	การอ่านภาษาพม่า 1	3(2-2-5)	218106 ภาษาพม่า 4	3(2-2-5)
218201	ภาษาพม่าเชิงสังคมและวัฒนธรรม	3(2-2-5)	218161 พม่าศึกษาปริทัศน์	3(3-0-6)
218251	การเขียนภาษาพม่า 1	3(2-2-5)	218162 สังคมและวัฒนธรรมพม่า	3(3-0-6)
กลุ่มวิชาภาษาฝรั่งเศส		กลุ่มวิชาภาษาฝรั่งเศส		
219101	ภาษาฝรั่งเศส 1	3(2-2-5)	219101 ภาษาฝรั่งเศส 1	3(2-2-5)
219102	ภาษาฝรั่งเศส 2	3(2-2-5)	219102 ภาษาฝรั่งเศส 2	3(2-2-5)
219111	การอ่าน-การเขียนภาษาฝรั่งเศส 1	3(2-2-5)	219131 การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1	3(2-2-5)
219131	การฟัง-การพูดภาษาฝรั่งเศส 1	3(2-2-5)	219201 ภาษาฝรั่งเศส 3	3(2-2-5)
219201	ภาษาฝรั่งเศส 3	3(2-2-5)	219370 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยวเบื้องต้น	3(2-2-5)
219202	ภาษาฝรั่งเศส 4	3(2-2-5)	219371 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อเตรียมความพร้อมสู่อาชีพ	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาเกาหลี		กลุ่มวิชาภาษาเกาหลี		
221281	ภาษาเกาหลีระดับต้น 1	3(2-2-5)	221281 ภาษาเกาหลีระดับต้น 1	3(2-2-5)
221282	ภาษาเกาหลีระดับต้น 2	3(2-2-5)	221282 ภาษาเกาหลีระดับต้น 2	3(2-2-5)
221381	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1	3(2-2-5)	221381 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 1	3(2-2-5)
221331	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)	221331 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 1	3(2-2-5)
221382	ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2	3(2-2-5)	221382 ภาษาเกาหลีระดับกลาง 2	3(2-2-5)
221332	การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)	221332 การฟังและการพูดภาษาเกาหลี 2	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาเวียดนาม		กลุ่มวิชาภาษาเวียดนาม		
778201	ภาษาเวียดนาม 1	3(2-2-5)	778201 ภาษาเวียดนาม 1	3(2-2-5)
778202	ภาษาเวียดนาม 2	3(2-2-5)	778202 การฟัง-การพูดภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)
778311	การสนทนาภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778311 ภาษาเวียดนามในสื่อสังคมออนไลน์	3(2-2-5)
778321	การอ่านภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778321 ภาษาเวียดนามเพื่อธุรกิจ	3(2-2-5)
778331	การเขียนภาษาเวียดนาม	3(2-2-5)	778331 เวียดนามศึกษา	3(3-0-6)
778341	ภาษาเวียดนามเฉพาะกิจ-ท่องเที่ยว	3(2-2-5)	778341 ภาษาเวียดนามเพื่อการแปล-ล่าม	3(2-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาเขมร		กลุ่มวิชาภาษาเขมร		
780101	ภาษาเขมร 1	3(2-2-5)	780111 ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
780102	ภาษาเขมร 2	3(2-2-5)	780112 ทักษะภาษาเขมรขั้นต้นเพื่อการสื่อสาร 2	3(2-2-5)
780211	การฟัง-การพูดภาษาเขมร	3(2-2-5)	780113 ทักษะภาษาเขมรขั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 1	3(2-2-5)
780221	การอ่าน-การเขียนภาษาเขมร	3(2-2-5)	780114 การสนทนาภาษาเขมรในชีวิตประจำวัน	3(2-2-5)
780311	การสนทนาภาษาเขมร	3(2-2-5)		
780321	การเขียนความเรียงภาษาเขมร	3(2-2-5)		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
	780115 ทักษะภาษาเขมรชั้นกลางเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)	
	780116 การสื่อสารภาษาเขมรเพื่อการใช้งานใน บริบทต่าง ๆ 3(2-2-5)	
กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย	กลุ่มภาษาอินโดนีเซีย	
229101 ภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	229101 ภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	
229102 ภาษาอินโดนีเซีย 2 3(2-2-5)	229102 ภาษาอินโดนีเซีย 2 3(2-2-5)	
229201 การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	229201 การฟัง-การพูดภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	
229202 การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	229202 การอ่านภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	
229301 การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	229301 การเขียนภาษาอินโดนีเซีย 1 3(2-2-5)	
229302 ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย 3(2-2-5)	229302 ภาษา สังคมและวัฒนธรรมอินโดนีเซีย 3(3-0-6)	
กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์	กลุ่มวิชาภาษาศาสตร์	
209111 ภาษาศาสตร์พื้นฐาน 3(2-2-5)	209111 ภาษาศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)	
209112 เสียงและระบบเสียงในภาษา 3(2-2-5)	209112 เสียงและระบบเสียง 3(3-0-6)	
209113 คำและระบบไวยากรณ์ 3(2-2-5)	209113 คำและระบบไวยากรณ์ 3(3-0-6)	
209114 ระบบความหมาย 3(2-2-5)	209114 ระบบความหมาย 3(3-0-6)	
209115 ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา 3(2-2-5)	209115 ภาษาศาสตร์และการสอนภาษา 3(3-0-6)	
209116 ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร 3(2-2-5)	209116 ภาษาศาสตร์และการสื่อสาร 3(3-0-6)	
กลุ่มปรัชญาและศาสนา	กลุ่มปรัชญาและศาสนา	
784101 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)	784101 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)	
784102 ปรัชญาตะวันออก 3(3-0-6)	784102 ปรัชญาตะวันออก 3(3-0-6)	
784103 ปรัชญาตะวันตก 3(3-0-6)	784103 ปรัชญาตะวันตก 3(3-0-6)	
784104 การใช้เหตุผล 3(3-0-6)	784104 การใช้เหตุผล 3(3-0-6)	
784105 ปรัชญากับศาสนา 3(3-0-6)	784105 ปรัชญากับศาสนา 3(3-0-6)	
784106 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)	784106 จริยศาสตร์ 3(3-0-6)	
กลุ่มวิชาภาษาลาว	กลุ่มวิชาภาษาลาว	
782111 ภาษาลาวเบื้องต้น 3(2-2-5)	782111 ภาษาลาวเบื้องต้น 3(2-2-5)	
782112 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	782112 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารขั้นต้น 3(2-2-5)	
782113 ภาษาและวัฒนธรรมลาว 3(2-2-5)	782113 ภาษาลาวในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)	
782114 ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารและวัฒนธรรม 3(2-2-5)	782114 ภาษาลาวเพื่อการประชาสัมพันธ์ และการผลิตสื่อ 3(2-2-5)	
782115 ภาษาลาวเฉพาะทาง 3(2-2-5)	782115 ภาษาลาวเชิงสร้างสรรค์ 3(2-2-5)	
782116 ภาษาลาวขั้นสูง 3(2-2-5)	782116 ลาวศึกษา 3(3-0-6)	
กลุ่มวิชาภาษาสเปน	กลุ่มวิชาภาษาสเปน	
785101 ภาษาสเปนเบื้องต้น 1 3(2-2-5)	785201 ภาษาสเปน 1 3(2-2-5)	
785102 ภาษาสเปนเบื้องต้น 2 3(2-2-5)	785202 ภาษาสเปน 2 3(2-2-5)	
785201 ภาษาสเปนชั้นกลาง 1 3(2-2-5)	785301 ภาษาสเปน 3 3(2-2-5)	

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
785202 ภาษาสเปนชั้นกลาง 2 3(2-2-5)	785331 การฟังและการพูดภาษาสเปน 3(2-2-5)	
785321 การสนทนาภาษาสเปน 3(2-2-5)	785311 การอ่านและการเขียนภาษาสเปน 3(2-2-5)	
785303 การเขียนเรียงความภาษาสเปน 3(2-2-5)	785371 ภาษาสเปนเพื่อเตรียมความพร้อม ในการประกอบอาชีพ 3(2-2-5)	
กลุ่มวิชาคตินวิทยา	กลุ่มวิชาคตินวิทยา	
776201 คตินวิทยากับการพัฒนาชุมชน 3(3-0-6)	776201 คตินวิทยากับการพัฒนาชุมชน 3(3-0-6)	
776202 เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)	776202 เทพปกรณัมในโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)	
776303 คตินนในสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)	776303 คตินนในสื่อดิจิทัล 3(3-0-6)	
776304 คตินนกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	776304 คตินนกับการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	
776305 คตินนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	776305 คตินนกับความเชื่อในชีวิตประจำวัน 3(3-0-6)	
776306 คตินนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล 3(2-2-5)	776306 คตินนกับการออกแบบเนื้อหาดิจิทัล 3(2-2-5)	
กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์	กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์	
834224 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี 3(2-2-5)	834162 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ 3(3-0-6)	
834262 ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ 3(2-2-5)	834223 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี 3(2-2-5)	
834327 ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจสังคมไทย 3(2-2-5)	834225 วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา 3(2-2-5)	
834332 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น 3(2-2-5)	834242 ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ สมัยใหม่ 3(3-0-6)	
834374 บูรพาคดีศึกษากับภาพตัวแทนแบบอาณานิคม 3(2-2-5)	834331 ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง 3(2-2-5)	
834225 วัฒนธรรมและความเชื่อทางศาสนา 3(2-2-5)	834332 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น 3(2-2-5)	
834231 ประวัติศาสตร์ชุมชนภาคเหนือตอนล่าง 3(2-2-5)	834334 ปัญหาในประวัติศาสตร์ล้านนา 3(2-2-5)	
834242 ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่ 3(2-2-5)	834335 ประวัติศาสตร์เศรษฐกิจท้องถิ่น 3(2-2-5)	
834333 ประวัติศาสตร์ล้านนา 3(2-2-5)	834375 บูรพาคดีศึกษากับภาพตัวแทนแบบ อาณานิคม 3(3-0-6)	
834354 ประวัติศาสตร์เงินเฟ้อทะเล 3(2-2-5)		
กลุ่มวิชาการท่องเที่ยว		- ปิดกลุ่มวิชาโท
224111 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและจิตบริการ 3(2-2-5)		การท่องเที่ยวตามเจ้าของ หลักสูตร
224121 ทรัพยากรการท่องเที่ยว 3(2-2-5)		
224232 หลักการจัดการโรงแรม 3(2-2-5)		
224251 การท่องเที่ยวตามความสนใจพิเศษ 3(2-2-5)		
224262 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับธุรกิจการบิน 3(2-2-5)		
224353 มัคคุเทศก์เชี่ยวชาญมรดกทางวัฒนธรรม 3(2-2-5)		

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	สาระในการปรับปรุง
2.3) วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 6 หน่วยกิต	2.4) การศึกษาค้นคว้าอิสระ 3 หน่วยกิต	
208498 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 3 หน่วยกิต Undergraduate Thesis 1	208491 การศึกษาค้นคว้าอิสระ 3(3-0-6) Independent Study	- กำหนดรหัสวิชาใหม่ให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ
208499 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 3 หน่วยกิต Undergraduate Thesis 2		- ปรับหน่วยกิตและรายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรีเป็นการศึกษาค้นคว้าอิสระให้สอดคล้องกับนโยบายของคณะฯ
กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา หรือการฝึกอบรม และ วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี	กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา การฝึกงาน หรือการฝึกอบรม	สาระในการปรับปรุง
2.4) สหกิจศึกษา/อบรม/ฝึกงาน 6 หน่วยกิต	2.5) สหกิจศึกษา/การฝึกงาน/การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต	- ตามแผนการศึกษาที่คณะฯ กำหนด
208495 การฝึกงาน 6 หน่วยกิต Professional Training หรือ	208492 การฝึกงาน 6 หน่วยกิต Professional Training หรือ	- กำหนดรหัสวิชาใหม่ให้สอดคล้องกับหมวด/ชั้นปี/ลำดับ
208496 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education หรือ	208493 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต Co-operative Education หรือ	
208497 ฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต International Academic or Professional Training	208494 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต International Academic or Professional Training	
3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	3. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต	- ตามแผนการศึกษาที่คณะฯ กำหนด
รวม 135 หน่วยกิต	รวม 132 หน่วยกิต	

ภาคผนวก 5

ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566

ตารางเปรียบเทียบแผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 และ พ.ศ. 2566

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561			แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		
ชั้นปีที่ 1					
ภาคการศึกษาต้น			ภาคการศึกษาต้น		
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ General Education-Humanities	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์ General Education-Science and Mathematics	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และ คณิตศาสตร์	3(2-2-5)
208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)	208111	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3(2-2-5)
208112	การอ่านเชิงวิชาการ Academic Reading	3(2-2-5)	208112	การเขียนเบื้องต้น Introduction to Writing	3(2-2-5)
208113	ศิลปะการเขียน The Art of Creative Writing	3(2-2-5)	208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)
	รวม 18	หน่วยกิต		รวม 18	หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาไทย	3(2-2-5)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	3(2-2-5)
00123x	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ General Education-Social Sciences	3(2-2-5)	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	3(2-2-5)
001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises (Non-credit)	1(0-2-1)	001281	กีฬาและการออกกำลังกาย (ไม่นับหน่วยกิต) Sports and Exercises (Non-credit)	1(0-2-1)
208114	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)	789101	สื่อมนุษยศาสตร์ (รายวิชาเฉพาะบังคับ) Humanities Media	3(3-0-6)
208121	วรรณกรรมเอกของไทย Masterpieces of Thai Literary Works	3(2-2-5)	208113	การสรุปความ Summarization	3(2-2-5)
208131	ภาษาถิ่นวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)	208131	ภาษาถิ่นวัฒนธรรมไทย Thai Language and Culture	3(2-2-5)
	รวม 18	หน่วยกิต		รวม 18	หน่วยกิต

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	
ชั้นปีที่ 2			
ภาคการศึกษาต้น		ภาคการศึกษาต้น	
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 3(2-2-5) General Education-Social Sciences	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3(2-2-5) General Education-Science and Mathematics	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก 3(2-2-5)
205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ 1(0-2-1) Communicative English for Specific Purposes	208201	หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Principles of the Thai Language
xxxxxx	วิชาเฉพาะ 1 3(2-2-5) Specific Course 1	208202	อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(2-2-5) Influences of Foreign Languages on the Thai Language
208201	หลักภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Grammar	208xxx	วิชาเอกเลือก 3(x-x-x) Major Elective
208231	วรรณกรรมกับสังคม 3(2-2-5) Literature and Society	208xxx	วิชาเอกเลือก 3(x-x-x) Major Elective
208xxx	วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective	xxxxxx	วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course
xxxxxx	วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course		
	รวม 22 หน่วยกิต		รวม 21 หน่วยกิต
ภาคการศึกษาปลาย		ภาคการศึกษาปลาย	
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3(2-2-5) English for Academic Purposes	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก 3(2-2-5)
001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 3(2-2-5) General Education-Humanities	001xxx	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเลือก 3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเฉพาะ 2 3(2-2-5) Specific Course 2	208203	วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of the Thai Language
208202	วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(2-2-5) Development of Thai Language	208221	วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism
208221	วรรณกรรมร่วมสมัย 3(2-2-5) Contemporary Literature	208xxx	วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective
208xxx	วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective	208xxx	วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective
		xxxxxx	วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561		แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566	
xxxxxx วิชาโท Minor Course	3(x-x-x)		
รวม 21 หน่วยกิต		รวม 21 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 3			
ภาคการศึกษาต้น		ภาคการศึกษาต้น	
205201 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ 1(0-2-1) Communicative English for Academic Analysis		205102 ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการประกอบอาชีพ (รายวิชาเฉพาะบังคับ) 3(3-0-6) English for Career Preparation	
208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics		208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(2-2-5) Thai Linguistics	
208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Folklore in Thai Language and Literature		208321 วรรณกรรมเปรียบเทียบ 3(2-2-5) Comparative Literature	
208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective		208331 คติชนในภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2-5) Folklore in the Thai Language and Literature	
208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective		208xxx วิชาเอกเลือก 3(x-x-x) Major Elective	
xxxxxx วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course		xxxxxx วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course	
xxxxxx วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course		xxxxxx วิชาโท 3(x-x-x) Minor Course	
xxxxxx วิชาเลือกเสรี 3(x-x-x) Free Elective			
รวม 22 หน่วยกิต		รวม 21 หน่วยกิต	
ภาคการศึกษาปลาย		ภาคการศึกษาปลาย	
205202 การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน 1(0-2-1) Communicative English for Research Presentation		208391 ระเบียบวิธีวิจัย 3(3-0-6) Research methodology	
208321 วรรณกรรมวิจารณ์ 3(2-2-5) Literary Criticism		208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective	
208498 วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 1 3(2-2-5)		208xxx วิชาเอกเลือก 3(2-2-5) Major Elective	
		xxxxxx วิชาโท 3(x-x-x)	

แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561			แผนการศึกษาในหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566		
208xxx	Undergraduate Thesis 1 วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)	xxxxxx	Minor Course วิชาโท	3(x-x-x)
208xxx	Major Elective วิชาเอกเลือก	3(x-x-x)	xxxxxx	Minor Course วิชาเลือกเสรี	3(x-x-x)
xxxxxx	Major Elective วิชาโท	3(x-x-x)		Free Elective	
xxxxxx	Minor Course วิชาโท	3(x-x-x)			
	Minor Course				
	รวม 19 หน่วยกิต			รวม 18 หน่วยกิต	
ชั้นปีที่ 4					
ภาคการศึกษาต้น			ภาคการศึกษาต้น		
208499	วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี 2 Undergraduate Thesis 2	3 หน่วยกิต	208491	การศึกษาค้นคว้าอิสระ Independent Study	3(3-0-6)
208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(2-2-5)	208xxx	วิชาเอกเลือก Major Elective	3(2-2-5)
xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)	xxxxxx	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(x-x-x)
	รวม 9 หน่วยกิต			รวม 9 หน่วยกิต	
ภาคการศึกษาปลาย			ภาคการศึกษาปลาย		
208495	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต	208492	การฝึกงาน Professional Training	6 หน่วยกิต
	หรือ			หรือ	
208496	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต	208493	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต
	หรือ			หรือ	
208497	การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต	208494	การฝึกอบรบหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต
	รวม 6 หน่วยกิต			รวม 6 หน่วยกิต	
รวม 135 หน่วยกิต			รวม 132 หน่วยกิต		

ภาคผนวก 6
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยนเรศวร
ที่ ๐๖๙๖/๒๕๖๔
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕
คณะมนุษยศาสตร์

ด้วยคณะมนุษยศาสตร์ จะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่จะครบวงรอบการปรับปรุงหลักสูตร ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒ และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๘ เพื่อใช้ในการศึกษา ๒๕๖๕

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๕ ของคณะมนุษยศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ ฉะนั้น อาศัยอำนาจความตามมาตรา ๑๗ มาตรา ๒๐ และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พ.ศ. ๒๕๕๒ และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ ดังนี้

ที่ปรึกษา

๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
๒. รองอธิการบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.วารินทร์ แก้วอุไร)
๓. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์
๔. รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะมนุษยศาสตร์
๕. หัวหน้าภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์

หน้าที่ ให้คำปรึกษาด้านต่าง ๆ เพื่อให้การพัฒนาหรือปรับปรุงรายละเอียดของหลักสูตร ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

ภาคผนวก 7

สรุปผลการวิพากษ์หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

แบบสรุปผลการพิจารณาวิพากษ์
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

1. รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการพิจารณาหลักสูตร

ชื่อ :	ดร.เปรมวิทย์ วิวัฒน์เศรษฐ์
ตำแหน่งทางวิชาการ	รองศาสตราจารย์
สังกัด :	สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

2. ความเห็นต่อหลักสูตร (ฉบับร่าง) ซึ่งแบ่งหมวดหมู่ดังต่อไปนี้

2.1. หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อปริญญา คือ ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)
2. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรในปีการศึกษา 2567 เพราะต้องเผยแพร่เมื่อเปิดสอนไปแล้วอย่างน้อยครั้งหนึ่งของระยะเวลาของหลักสูตร
3. ควรตัดวิชาโท กลุ่มวิชาภาษาไทยออกเพราะเป็นกลุ่มรายวิชาของภาควิชาภาษาไทย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร

1. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง หลักสูตรใช้คำว่า ELOs ซึ่งไม่สอดคล้องกับหมวดที่ 4 ที่ใช้คำว่า PLOs
2. ELOs ควรมีความสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยและพันธกิจของคณะมนุษยศาสตร์ ได้แก่ การบูรณาการกับศาสตร์อื่น ๆ พบว่าปรากฏในรายละเอียดของรายวิชาแต่ไม่พบใน ELOs และรายวิชาในหลักสูตรมีการปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงและเข้าสู่ความเป็นมหาวิทยาลัยเพื่อสังคมของผู้ประกอบการ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินงาน และโครงสร้างของหลักสูตร

1. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาใช้ "2.2.3 มีคุณสมบัติตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ตามประกาศข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวรว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2559" เพียงข้อเดียวก็ครอบคลุมแล้ว
2. ข้อ 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา ควรเขียนเป็นนามวลี โดยแยกเป็นข้อความ (เหมือนการเขียนเฉพาะหัวข้อ ประเด็นสำคัญ ไม่ต้องระบุรายละเอียด โดยควรระบุหัวข้อตามลำดับเนื้อหาวิชา ไม่เน้นวิธีการจัดการเรียนการสอน
 - รายวิชาสรุปความควรตัดรายละเอียด "...ตลอดจนข้อมูลทางวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเขตภาคเหนือตอนล่าง..."

- รายวิชาวรรณกรรมนิทานกับรายวิชาวรรณกรรมท้องถิ่นควรปรับคำอธิบายรายวิชาให้มีความแตกต่างกันอย่างชัดเจน
- รายวิชาภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย ไม่ควรเจาะจง “โดยเฉพาะในท้องถิ่นภาคเหนือตอนล่าง”
- รายวิชาภาษาศาสตร์ ควรตัด “ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์” เพราะทุกหัวข้อในรายละเอียดคือ ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์อยู่แล้ว และควรระบุเฉพาะหัวข้อ ไม่ต้องเน้นวิธีการหรืออธิบายวิธีสอน
- รายวิชาการเขียนหนังสือราชการแก้ไข “การประชุม” เป็น “รายงานการประชุม”
- รายวิชาวรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติควรปรับคำอธิบายเป็น “รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด คุณค่า วิวัฒนาการของวรรณกรรมเฉลิมพระเกียรติตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบัน และบทบาทต่อสังคมไทย”

- หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล
-
- หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินนิสิต
-
- หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์
-
- หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร
-
- หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร
-

ความเห็นอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

-

ลงชื่อ.....ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร
(.....)
วันที่.....

แบบสรุปผลการพิจารณาวิพากษ์
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

1. รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการพิจารณาหลักสูตร

ชื่อ : สมชาย สำเนียงงาม

ตำแหน่งทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์

สังกัด : คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

2. ความเห็นต่อหลักสูตร (ฉบับร่าง) ซึ่งแบ่งเป็นหมวดหมู่ดังต่อไปนี้

2.1 หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ข้อ 8 การระบุอาชีพที่ประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา ควรพิจารณาด้วยว่าวิชาเอกบังคับที่ปรากฏในหลักสูตรสามารถสร้างสมรรถนะที่ทำให้ประกอบอาชีพดังกล่าวมันได้ทุกอาชีพจริงหรือไม่ เช่น บรรณาธิการ นักข่าว ฝ่ายพัฒนาบุคคล ควรต้องพิจารณาว่ามีวิชาใดที่เป็นวิชาเฉพาะบังคับที่เกี่ยวกับการประกอบอาชีพเหล่านี้ ทั้งนี้เพื่อหลักสูตรจะยืนยันได้ว่าผู้สำเร็จการศึกษาของหลักสูตรจะมีสมรรถนะเพื่อประกอบอาชีพเหล่านี้เหมือนกันทุกคน เนื่องจากได้เรียนวิชาบังคับแล้ว ทั้งนี้ ไม่รวมรายวิชาเลือกซึ่งนักศึกษาอาจเลือกเรียนหรือไม่ก็ได้

2. ข้อ 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน ตามที่หลักสูตรระบุว่าจะมุ่งให้ผู้เรียนเรียนรู้ความสำเร็จเชิงพาณิชย์ หรือตอบสนองวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยว่า "มหาวิทยาลัยเพื่อสังคมผู้ประกอบการ" จึงออกแบบรายวิชาที่เน้นการปรับตัวเข้ากับโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงนั้น อาจระบุชื่อรายวิชาไว้ให้เห็นจริงด้วย จะชัดเจนยิ่งขึ้น

3. ข้อ 13.1 รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชาอื่น ควรตัดรายวิชาของกลุ่มวิชาภาษาไทย ออก เพราะไม่ตรงกับหัวข้อ

ข้อ 13.2 รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดบริการสอนให้กับนิสิตสาขาวิชาอื่น ควรระบุรายวิชาเลือกเสรีทุกรายวิชาของหลักสูตรไว้ให้ชัดเจน (นอกจากว่าหลักสูตรมีวิชาเลือกเสรีเพียง 6 วิชา ตามที่ระบุไว้แล้ว)

2.2 หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ข้อ 1.4 ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง หลักสูตรใช้คำว่า ELOs ซึ่งไม่สอดคล้องกับหมวดที่ 4 ที่ใช้คำว่า PLOs

2.3 หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ข้อ 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า ข้อ 2.4.2 อาจระบุระยะเวลาการจัดโครงการให้ชัดเจนว่าดำเนินการก่อนเปิดภาคการศึกษา

2. ข้อ 3.1.3 รายวิชาในหมวดต่าง ๆ ข้อ 2.2) รายวิชาเฉพาะด้าน หลักสูตรกำหนดให้ทุกรายวิชาของหลักสูตร มีจำนวนหน่วยกิตเป็น 3(2-2-5) หมายถึงทุกรายวิชาต้องมีชั่วโมงปฏิบัติด้วยเสมอหรือ ทั้งนี้เพราะเหตุใด

3. หลักสูตรอาจพิจารณาทบทวนและวางแผนการเปิดรายวิชาเอกเลือกจำนวน 37 วิชา รวม 111 หน่วยกิต ไว้ด้วย เพื่อให้สามารถเปิดสอนได้ครบทุกวิชาในหนึ่งรอบหลักสูตร (4 ปีการศึกษา) ทั้งนี้ เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถ เลือกเรียนวิชาเลือกได้ครบถ้วนตามที่ระบุไว้ในหลักสูตร

4. รายวิชาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี เป็นวิชาบังคับหรือไม่ และสหกิจศึกษา/ฝึกอบรบมฝึกงานใน ต่างประเทศ เป็นวิชาบังคับเลือกหรือไม่ อาจจัดหมวดของรายวิชาให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

5. วิชาการรวมในสื่อออนไลน์ อาจอยู่ในหมวดภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม และวิชาการอ่านและแต่งคำประพันธ์ อาจอยู่ในหมวดการใช้ภาษา หลักสูตรอาจพิจารณาอีกครั้งหนึ่ง

6. ข้อ 3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรอาจทบทวนการเขียนคำอธิบายรายวิชาให้เป็นรูปแบบเดียวกัน โดยเฉพาะวิชาที่อยู่ในกลุ่มเนื้อหา เดียวกัน เช่น การลำดับเนื้อหาและสมัยของวรรณกรรมที่จะสอน ควรมีลำดับเหมือน ๆ กัน (เช่น วิชาการรวม เฉลิมพระเกียรติ และวิชาการรวมพระพุทธศาสนา)

หลักสูตรอาจต้องพิจารณาให้นำมาใช้ในการเขียนคำอธิบายรายวิชาแทนการใช้กริยาวลี ตามข้อกำหนดของ การเขียนคำอธิบายรายวิชา

รายวิชาการพูดในที่ชุมชน อาจระบุประเภทของการพูดไว้เพื่อให้เห็นขอบเขตที่แตกต่างกับวิชาการพูด เฉพาะกิจ / รายวิชาภาษา กับวัฒนธรรมไทย นอกจากการพิจารณาจากคำและสำนวนแล้ว อาจเพิ่มการ พิจารณาจากการใช้ภาษาด้วย / รายวิชาอิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย อาจปรับคำอธิบายรายวิชาให้เน้น "อิทธิพล" มากขึ้น / รายวิชาภาษาศาสตร์ภาษาไทย นอกจากการศึกษาเสียงและระบบเสียงแล้ว อาจเพิ่มแนวคิด ทางภาษาศาสตร์เพื่อวิเคราะห์ระบบอื่น ๆ ในภาษาไทยด้วย / วิชาการรวมท้องถิ่น กับวรรณกรรมนิทาน คำอธิบายรายวิชาดูซ้ำซ้อนกัน อาจพิจารณาปรับให้แยกจากกันโดยให้วรรณกรรมท้องถิ่นเน้นความเป็นถิ่น และ วรรณกรรมนิทานเน้นความเป็นประเภทนิทาน

รายวิชาภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย ที่เน้นท้องถิ่นภาคเหนือตอนล่าง อาจเป็นวิชาที่แสดงอัตลักษณ์ของ นักศึกษาหลักสูตรนี้ได้ดี และต่างกับหลักสูตรของสถาบันอื่น หลักสูตรจึงอาจปรับให้ไปเป็นวิชาบังคับ หรืออาจ สร้างวิชาใหม่ที่เน้นอัตลักษณ์ของหลักสูตรเพิ่มขึ้นเพื่อบรรจุเป็นรายวิชาเอกบังคับเพื่อทำให้นักศึกษามีคุณสมบัติพิเศษ แยกต่างกับนักศึกษาวิชาเอกภาษาไทยของสถาบันอื่น

คำว่า "สมัยรัตนโกสินทร์" ที่ปรากฏในคำอธิบายรายวิชา รวมถึงปัจจุบันด้วยหรือไม่ ถ้าไม่ วิชาการรวม แผล จะไม่ศึกษาวรรณกรรมแปลในปัจจุบันด้วยหรือ (วิชาการรวมจดหมายเหตุและบันทึก ศึกษา "จนถึงปัจจุบัน")

วิชาการรวมโทรศาสตร์ ไม่มีคำอธิบายรายวิชาภาษาไทย

2.4 หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. ข้อ 1 การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนิสิต หลักสูตรควรระบุเฉพาะคุณลักษณะพิเศษที่แตกต่างอย่างชัดเจนกับหลักสูตร สาขาวิชาภาษาไทยของสถาบันอื่น ๆ

2. ข้อ 2 การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน หลักสูตรอาจแสดงกลยุทธ์และวิธีการวัดผล ตาม PLOs ของหลักสูตร แทนมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้านตามที่ปรากฏใน มคอ.1 ภาษาไทย หรือไม่ โดยทั่วไปหากใช้ AUN QA จะใช้ PLOs เป็นหลักก่อน แล้วจึงแสดงความสัมพันธ์ของ PLOs กับมาตรฐานหลักสูตรตาม มคอ.1 (ทั้งนี้ หากหลักสูตรดำเนินการตามวิธีปฏิบัติของมหาวิทยาลัย ก็อาจนำเสนอแบบที่ได้ดำเนินการมาแล้วได้)

3. PLOs ของหลักสูตรทั้งวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท เป็น PLOs เดียวกันหรือ

2.5 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนิสิต

ข้อเสนอแนะ

2.6 หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

ข้อเสนอแนะ

2.7 หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพ

ข้อเสนอแนะ

2.8 หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

ข้อเสนอแนะ

3. ความเห็นอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

- ∴ การระบุสาเหตุของการเพิ่มหรือลดรายวิชาในหลักสูตรใหม่ควรเป็นเหตุผลที่เชื่อมโยงกับความเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง หรือ PLOs ที่ปรับใหม่ จะทำให้เป็นเหตุผลที่น่าเชื่อถือมากขึ้น

ลงชื่อ.....ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม)
วันที่ 23 สิงหาคม 2565

แบบสรุปผลการพิจารณาวิพากษ์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

1. รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการพิจารณาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อ :	พรทิพย์ วรวิฑูการ
ตำแหน่งทางวิชาการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์
สังกัด	สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

2. ความเห็นต่อหลักสูตร (ฉบับร่าง) ซึ่งแบ่งหมวดหมู่ดังต่อไปนี้

2.1 หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

2.2 หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร

2.3 หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินงาน และโครงสร้างของหลักสูตร

1. หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาแกนบังคับ จำนวน 9 หน่วยกิต
มีจำนวน 5 วิชา

ข้อเสนอแนะ

ควรเพิ่มรายวิชาในกลุ่มนี้ ให้หลากหลายมากขึ้น

2. รายวิชาเฉพาะด้าน วิชาเอกบังคับ

กลุ่มวิชาเนื้อหาวิชาวรรณคดี มีจำนวน 3 รายวิชา

วรรณกรรมเอกของไทย

วรรณกรรมวิจารณ์

วรรณกรรมเปรียบเทียบ

ข้อสังเกต

ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2554 กล่าวถึง
กลุ่มวิชาเฉพาะหลักหรือวิชาบังคับ

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้

วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือวรรณคดีวิพากษ์

วรรณคดีเอก

วรรณกรรมร่วมสมัย

กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี อาจมีเนื้อหาวิชาดังต่อไปนี้

... วรรณคดีเปรียบเทียบ

หลักสูตรฯ ได้จัดรายวิชา วรรณคดีเปรียบเทียบ เป็นวิชาเอกบังคับ และจัดให้รายวิชา วรรณกรรมร่วมสมัย เป็นวิชาเอกเลือก ซึ่งไม่ตรงกับมาตรฐานคุณวุฒิฯ ที่กำหนดไว้ แต่หลักสูตรฯ ได้กล่าวถึงสาระในการปรับปรุงว่า “เพิ่มรายวิชาวรรณกรรมเปรียบเทียบ เพื่อให้เห็นความเหมือนความต่างของวรรณกรรม อันเป็นองค์ความรู้หลักที่ควรเข้าใจ” ทั้งนี้การศึกษาเนื้อหาวิชาดังกล่าวก่อนข้างยากในระดับปริญญาตรี หากต้องการจัดให้เป็นวิชาบังคับผู้สอนควรพิจารณาเนื้อหาให้เหมาะสมกับวิชาบังคับในระดับปริญญาตรี

3. รายวิชาเฉพาะด้าน วิชาเอกเลือก

กลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ มีจำนวน 4 รายวิชา

กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา มีจำนวน 10 วิชา

กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี มีจำนวน 15 วิชา

กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม มีจำนวน 8 วิชา

ข้อเสนอแนะ

ควรเพิ่มรายวิชาในกลุ่มเนื้อหาหลักภาษาและภาษาศาสตร์ อีก 2-3 วิชา ทั้งนี้อาจเพิ่มเนื้อหาวิชาที่เกี่ยวข้องกับความรู้ด้านไวยากรณ์ไทย หรือลักษณะภาษาไทย เพื่อให้นักศึกษาได้เลือกเรียนรายวิชาที่หลากหลายขึ้น

2.4 หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

-

2.5 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินนิสิต

-

2.6 หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

-

2.7 หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

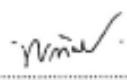
-

2.8 หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

3. ความเห็นอื่นๆ (เพิ่มเติม)

แนวโน้มการปรับปรุงหลักสูตรฯ ในอนาคต

1. การปรับปรุงหลักสูตรฯ โดยทั่วไปมีแนวโน้มลดจำนวนหน่วยกิตน้อยลงเหลือประมาณไม่เกิน 130 หน่วยกิต
2. รายวิชาในหลักสูตรฯ มีแนวโน้มจะให้เรียนวิชาเลือกมากกว่าวิชาบังคับ และอาจจะลดวิชาโทลงให้น้อยลงหรืออาจจะไม่มีวิชาโทเลย แต่ให้มีวิชาเลือกเสริมมากขึ้น

ลงชื่อ  ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรทิพย์ วนวิจิตร)

วันที่ 17 สิงหาคม 2565

แบบสรุปผลการพิจารณาวิพากษ์
หลักสูตร.....ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย.....
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

1. รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการพิจารณาหลักสูตร.....

ชื่อ :พรวีภา ไชยสมบูรณ์.....
ตำแหน่งทางวิชาการผู้ช่วยศาสตราจารย์.....
สังกัด :ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.....

2. ความเห็นต่อหลักสูตร (ฉบับร่าง) ซึ่งแบ่งหมวดหมู่ดังต่อไปนี้
 - 2.1. หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป
 - ✓ -5.2 ภาษาที่ใช้ (ควรจะใช้ว่า "รายวิชาในมหาวิทยาลัยที่มีการใช้ภาษาต่างประเทศเป็นภาษาหลักในการบรรยาย" (เพื่อให้ครอบคลุมทั้งการใช้ภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศอื่นๆ) (หน้า 1)
 - ✓ 11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ (ความต้องการของตลาด ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ศิษย์เก่า)

ข้อความว่า "สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในสังคมอย่างรวดเร็วทางด้านเศรษฐกิจ รัฐบาลจึงได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561-2580)..." ขอเสนอให้ทางหลักสูตรปรับเป็น "ด้วยสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงในสังคมด้านต่างๆ โดยเฉพาะด้านเศรษฐกิจ รัฐบาลจึงได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี(พ.ศ. 2561-2580)..." และ "จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมบัณฑิตใหม่ให้ก้าวทันต่อการเปลี่ยนแปลงและเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีศักยภาพในการขับเคลื่อนองค์กรและสังคม" (หน้า 4)
 - ✓ 12.1 "ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มีบทบาทและหน้าที่ในการสร้างกำลังคนให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้กำลังคนมาสร้างและพัฒนาประเทศให้ก้าวไกลและทันสมัย ให้ความรู้ความสามารถทางด้านการใช้ภาษาไทยอย่างเป็นเจ้าของภาษา" ข้อความส่วนนี้ควรจะปรับแก้ไข "ในฐานะเจ้าของภาษา" (หน้า 5)
 - ✓ 1) ด้านการผลิตบัณฑิต "มหาวิทยาลัยนเรศวรมีภารกิจหลักที่ต้องทำการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ทุกระดับอย่างต่อเนื่อง เพราะเป็นปัจจัยสำคัญในการชักนำให้เกิดความเจริญยั่งยืนและการหลีกเลี่ยงภาวะชะงักงันเส้นทางการพัฒนาทางเศรษฐกิจของประเทศ" ตัดด้วยคำทิ้ง (หน้า 6)
 - ✓ ด้านการผลิตบัณฑิต "...การผลิตบัณฑิตในระดับปริญญาโท-เอก จะดำเนินการโดยการมีหุ้นส่วน (Partnership) หรือสร้างเครือข่าย (Networking) ทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงในต่างประเทศ เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพและความพร้อมด้านอาจารย์ควบคู่ไปกับมาตรฐานทางวิชาการด้วย" เนื้อหาส่วนนี้เชื่อมโยงกับการผลิตบัณฑิตในระดับปริญญาตรีอย่างไร หรือเป็นข้อความที่คัดลอกมาจากพันธกิจของมหาวิทยาลัย (หน้า 6)
 - 2.2. หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร

- ✓ วิชาโทภาษาไทย หากสามารถเพิ่มเติมรายวิชาทางวรรณคดีหรือวรรณกรรมน่าจะมีประโยชน์ต่อนักศึกษาที่ควรรู้ทั้งทักษะภาษาไทย ภาษาศาสตร์และวรรณกรรม (อาจจะปรับวิชาทางภาษาออกไป 1 กระบวนวิชา) (หน้า 38)
- ✓ 001302 คำอธิบายกระบวนวิชา "พัฒนาทักษะการรับสารและส่งสารภาษาไทยเพื่อนำไปใช้อย่างเหมาะสมและเท่าทันในศตวรรษที่ 21" ควรจะเพิ่มเติมคือ "เพื่อนำไปใช้อย่างถูกต้อง เหมาะสมและเท่าทันในศตวรรษที่ 21" (หน้า 45 - 46)
- ✓ 208112 ศิลปะการเขียน คำอธิบายกระบวนวิชา "หลักและกลวิธีการเขียน วิเคราะห์ ตัวอย่างงานเขียนในด้านลีลา เทคนิคและรูปแบบ และสร้างงานเขียนประเภทต่างๆ เพื่อเพิ่มทักษะการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ" ควรจะปรับเปลี่ยน "หลักและกลวิธีการเขียน รูปแบบงานเขียน การสร้างงานเขียนประเภทต่างๆและวิเคราะห์ตัวอย่างงานเขียนด้านลีลาการเขียนเพื่อเพิ่มทักษะการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ" เนื่องจาก "กลวิธี" และ "เทคนิค" น่าจะเป็นสิ่งเดียวกัน นอกจากนี้การวิเคราะห์ตัวอย่างงานเขียนน่าจะอยู่ในกระบวนหลังจากการเรียนรู้หลักและกลวิธีการเขียน (หน้า 62)
- ✓ 208113 การสรุปความ คำอธิบายกระบวนวิชา "สรุปความจากการอ่านและการฟังสารประเภทต่างๆ ครอบคลุมเนื้อหาสาระที่ทันสมัย ตลอดจนข้อมูลทางวัฒนธรรมท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเขตภาคเหนือตอนล่าง แล้วนำเสนอด้วยการพูดและเขียนที่กระชับ สละสลวยและได้ใจความ" ควรจะเพิ่มเติม "ข้อมูลทางภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่น" เพิ่มเติมประเด็นภาษาเพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการผลิตบัณฑิต (หน้า 63)
- ✓ 208202 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย คำอธิบายกระบวนวิชาควรเพิ่มเติมประเด็น "ลักษณะภาษาไทย วิธีการยืมคำ" เพื่อให้สามารถเชื่อมโยงกับการเปลี่ยนแปลงภาษาไทยด้านต่างๆ และขอเสนอให้ตัด "...ที่ปรากฏในพจนานุกรม" (หน้า 64)
- ✓ 208203 วิวัฒนาการของภาษาไทย คำอธิบายกระบวนวิชา ควรเพิ่มเติมประเด็น "การเปลี่ยนแปลงภาษา" ในคำอธิบายกระบวนวิชาเนื่องจากวิวัฒนาการภาษาเกี่ยวข้องกับการเปลี่ยนแปลงภาษาด้วย (หน้า 64)
- ✓ 208241 ภาษาถิ่น ชื่อวิชาภาษาไทยควรปรับเป็น "ภาษาไทยถิ่น" เพื่อให้สอดคล้องกับชื่อวิชาภาษาอังกฤษ ส่วนรายละเอียดรายวิชา "ที่มาของคำที่ใช้ในถิ่นนั้น" ขอเสนอให้ตัดทิ้งเนื่องจากเป็นการศึกษาในเชิงนิรุกติศาสตร์ น่าจะแยกเป็นอีกหนึ่งวิชา (หน้า 65)
- ✓ 208301 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย รายละเอียดรายวิชา "ความรู้ทั่วไปทางภาษาศาสตร์ โดยพิจารณาธรรมชาติของภาษา องค์ประกอบของภาษา หน้าที่ของภาษาสากล สัญลักษณ์ของภาษา ภาษาตระกูลต่างๆ แนวทางการวิเคราะห์ภาษา นักภาษาศาสตร์ การแบ่งแขนงวิชาภาษาศาสตร์ รวมทั้งศึกษาเสียงและระบบเสียงต่างๆ ในภาษาไทย มีกฟังเสียง ออกเสียง ตลอดจนฝึกการถ่ายทอดเสียงด้วยสัญลักษณ์ทางสัทอักษร" จากคำอธิบายรายวิชา สัญลักษณ์ของภาษาคือสัทอักษรหรือไม่

ข้อ 2.1.4 ส่วนของวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ขอเสนอให้ปรับเพิ่มเติมการเข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบสานภาษาและวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรม เป็นอีกประเด็นหนึ่งในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ข้อ 2.2.1 ส่วนของวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ขอเสนอให้ปรับแก้ไขเป็น "วัดผลจากการสอบรูปแบบต่าง ๆ และงานที่มอบหมาย"

ข้อ 2.4.1 ส่วนของวิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ ขอเสนอให้เพิ่มประเด็น "(องค์กรหรือผู้ใช้บัณฑิต)ประเมินผลจากการฝึกงาน ฝึกปฏิบัติ หรือสหกิจในองค์กรหรือสถานประกอบการ" (อาจจะเฉพาะรายวิชา 208492, 208493, 208494) เนื่องจากหลักสูตรมีความโดดเด่นในการสนับสนุนให้นิสิตได้ไปฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการจริง (หากพิจารณาแล้ว ปรับแก้ไขในส่วนอื่นๆด้วย เช่น ในหัวข้อ 3.3 กลยุทธ์การจัดการศึกษาให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ตามที่คาดหวังของหลักสูตรในแต่ละด้าน ด้านวิธีการ

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินนิสิต

✓ ภาพรวมในหมวดนี้มีความชัดเจน

✓ 5.2.5 ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1) สามารถใช้ภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในด้าน พูด ฟัง อ่าน เขียน ทั้งใน

บริบททางวิชาการ (และ....) (ข้อความต่อจากส่วนนี้ยังมีอีกหรือไม่ เนื่องจากประโยคยังไม่จบความ)

2.3. หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

✓ ภาพรวมในหมวดนี้มีความชัดเจน

✓ 1.4 แนวทางการพัฒนาสมรรถนะ

ข้อความ (3) ควรจะปรับเป็น "มอบหมายอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรหรืออาจารย์ประจำที่มี

ประสบการณ์ด้านการสอนมาเป็นเวลานานให้เป็นอาจารย์พี่เลี้ยง"

2.4. หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

✓ มีการจัดสรรทุนการศึกษาที่ดำเนินโดยหลักสูตรหรือไม่ หากมี ขอเสนอให้เพิ่มเติมในหมวดนี้

แบบสรุปผลการพิจารณาวิพากษ์
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

1. รายละเอียดเกี่ยวกับกรรมการพิจารณาหลักสูตร.....

ชื่อ : น.ส.ปทุมณาภา เตียนไธสง
 ตำแหน่งทางวิชาการ : บก. กองบรรณาธิการข่าวออนไลน์
 สังกัด : สำนักข่าวไทย อสมท

2. ความเห็นต่อหลักสูตร (ฉบับร่าง) ซึ่งแบ่งหมวดหมู่ดังต่อไปนี้

2.1. หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

11.1 สิ่งที่คาดหวังจากนิสิตภาษาไทย หากมาฝึกงาน ต้องมีความรู้ความสามารถด้านการสื่อสาร ทั้งคนในองค์กรและภายนอก ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน การจับใจความ สรุปความ มีลูกเล่น ในการใช้คำ รวมถึงสื่อโซเชียลมีเดียต่างๆ และการใช้ภาษาในสื่อโซเชียล นอกจากนี้ยังต้องมีวินัย คุณธรรม จริยธรรมในการทำงาน รู้จักปรับตัว มีความรับผิดชอบ คำนึงถึงผลกระทบต่อผู้อื่น ไม่เรียน ไม่รู้ กระจือหรือรับในการทำงาน รวมถึงการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าให้งานสำเร็จลุล่วงตาม จุดประสงค์

2.2. หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะหลักสูตร

พัฒนาความรู้ความสามารถของนิสิต นอกเหนือจากทักษะภาษาไทย การรู้จักใช้เครื่องมือและเทคโนโลยีในการทำงาน ทั้งมือถือ คอมพิวเตอร์ โปรแกรมหรือเครื่องมือต่างๆ นอกเหนือจาก โปรแกรมออฟฟิศ เช่น โปรแกรมสำหรับการติดต่ออย่างง่าย (ฟรี/ซื้อ) ในคอมพิวเตอร์/มือถือ การตกแต่งรูปภาพ กราฟิก ทักษะการถ่ายภาพเบื้องต้น ครีเอทีฟคอนเทนต์ นำเสนอชิ้นงานให้น่าสนใจ มีความรู้เบื้องต้นด้านกฎหมาย และ PDPA

2.3 หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินงาน และโครงสร้างของหลักสูตร

กลุ่มเนื้อหาวิชาในการใช้ภาษา โดยเฉพาะรายวิชา ภาษาไทยเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัล / ภาษาไทย สำหรับชาวต่างประเทศ / การเขียนเรื่องสั้นและบทละครโทรทัศน์ และภาษาที่สอง (อังกฤษ) มองว่ามีประโยชน์สอดคล้องกับการทำงานในยุคปัจจุบัน โดยเฉพาะกลุ่มธุรกิจสื่อ

*เพื่อแก้ปัญหาบัณฑิตแรกเข้าขอโอนย้าย อาจต้องชี้แนะ/แนะนำให้นิสิตเข้าใจหรือมองเห็น เส้นทางประกอบอาชีพ ความสำคัญและประโยชน์ของการเรียนสาขาวิชาภาษาไทย รวมถึงเป้าหมายในชีวิต เพราะเด็กบางคนอาจต้องตอบคำถามนี้กับครอบครัว

2.4 หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอน และการประเมินผล

ครอบคลุมและสอดคล้องกับคุณสมบัติที่ผู้ประกอบการต้องการ เน้นให้นิสิตค้นคว้าและใช้เทคโนโลยี ในการนำเสนอผลงาน ทั้งในรูปแบบเอกสาร/งานเขียน/คลิปวิดีโอ เชิญวิทยากรที่มีผลงาน ประจักษ์ช่วยสร้างแรงบันดาลใจ เห็นเส้นทางในการประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา

2.5 หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินนิสิต

เหมาะสมและสอดคล้อง ไม่มีความคิดเห็นเพิ่มเติมในจุดนี้ 😊

2.6 หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

ไม่มีความคิดเห็นเพิ่มเติมในจุดนี้ 😊

2.7 หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

.....ไม่มีความคิดเห็นเพิ่มเติม.....

.....

2.8 หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

.....ไม่มีความคิดเห็นเพิ่มเติม.....

.....

3 ความเห็นอื่น ๆ (เพิ่มเติม)

ตัวอย่างคุณสมบัติในบางตำแหน่งที่ผู้ประกอบการต้องการ

<https://www.mcot.net/uploads/file/202208/0f2f9123a928ed0ed581722218b30dde.pdf>

.....

ลงชื่อ ปุณณภา เตียนโรสง ผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร

(น.ส.ปุณณภา เตียนโรสง)

ภาคผนวก 8

ประวัติและผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ ดร. นท.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง

(ภาษาอังกฤษ) : Associate Professor Dr.Watanachai Monying

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1.0
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1.0
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้ นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1.0

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2</p> <p>ศราวุธ สุดงูเหลือม และ <u>วัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง</u>. (2020). ศึกษาวิเคราะห์คำศัพท์ที่ใช้ในครัว. วารสารอักษราพิบูล, 1(1), 53-68.</p> <p>วรารักษ์ เพ็ชรดี และ <u>วัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง</u>. (2020). การศึกษาความเชื่อเรื่องการถือกำเนิดของมนุษย์ที่ปรากฏในวรรณกรรมประกอบพิธีการทำขวัญนาค : บทปฏิสนธิ. วารสารอักษราพิบูล, 1(2), 27-37.</p> <p><u>วัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง</u> และศราวุธ สุดงูเหลือม. (2019). การใช้ถ้อยคำสังวาสในบทเพลงพื้นบ้านของแม่ประยูร ยมเยี่ยม. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต, 15(1), 87-102.</p>	0.6
<p>10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ</p>	0.2
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	1.0
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p> <p><u>วัฒน์ชัย หมั่นยิ่ง</u>. (2020). การศึกษาวิเคราะห์คำพ้อง : กรณีศึกษาเปรียบเทียบภาษาเขมรกับภาษาไทย. วารสารคณະมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 17(3), 61-75.</p>	0.8
<p>14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</p>	1.0

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร -	1.0
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1.0
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลัง และเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(รองศาสตราจารย์ ดร.วัฒนชัย หมั่นยิ่ง)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : รองศาสตราจารย์ วรารัตน์ มหามนตรี

(ภาษาอังกฤษ) : Associate Professor Wararat Mahamontri

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1.0
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1.0
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว <u>วรารัตน์ มหามนตรี</u> . (2019). เทคนิคการสรุปความ. พิษณุโลก: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยนเรศวร. 286 หน้า.	1.0
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1.0
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ</p> <p><u>วรารัชต์ มหามนตรี.</u> (2021). สัญญาในสื่อสังคมออนไลน์ที่ใช้แสดงถึงสภาพอากาศร้อนในประเทศไทย. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ เครือข่ายความร่วมมือวิชาการ-วิจัย สายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 14, 874-888.</p>	0.2
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	1.0
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p> <p><u>วรารัชต์ มหามนตรี.</u> (2019). การวิเคราะห์นามสกุลของชาวไทยเชื้อสายกะเหรี่ยงแถบชายแดนไทย-เมียนมาด้านจังหวัดตาก. วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 41(2), 1-22.</p>	0.8
<p>14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</p> <p>-</p>	1.0
<p>15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร</p> <p>-</p>	1.0
<p>16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ</p> <p>-</p>	1.0
<p>17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว</p> <p>-</p>	1.0

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลังและเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(รองศาสตราจารย์ วรารัตน์ มหามนตรี)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาคภูมิ สุขเจริญ

(ภาษาอังกฤษ) : Assistant Professor Dr.Pakpoom Sookcharoen

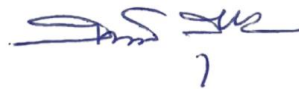
ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1.0
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1.0
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1.0
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ -	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	1.0
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p> <p>บุษยามาส นวนงาม และ ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2023). ครุฑา : การประกอบสร้างอัตลักษณ์ตัวละคร ครุฑในนวนิยายชุดหิมวันต์รัฐจวน. สักทอง : วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร. 29(3), ก.ค.-กย. 2566.</p> <p>ธีรภัทร คำทัง และ ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2022). วัจนกรรมที่ปรากฏในจดหมายของคนฆ่าตัวตาย. วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา. 12(2). 62-74.</p> <p>ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2021). สถานภาพและบทบาทของประเพณีท้องถิ่นจังหวัดพิษณุโลก. Mekong-Salween Civilization Studies Journal, 12(2), 178-200.</p> <p>ธีรภัทร คำทัง และ ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2021). ประเพณีบุญหลวงและการละเล่นผีตาโขน อำเภอด่านซ้าย จังหวัดเลย : บทบาทหน้าที่ในสถานะประเพณีประดิษฐ์ภายใต้สถานการณ์โควิด-19. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, 41(1), 21-36.</p> <p>ภาคภูมิ สุขเจริญ. (2019). การปรากฏใหม่ภายใต้การรับรู้เดิมของวรรณกรรมไทยในบทเพลงไทยสากล. The Golden Teak: Humanity and Social Science Journal, 25(4), 12-21.</p>	0.8

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน -	1.0
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร -	1.0
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1.0
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลังและเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาคภูมิ สุขเจริญ)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : ดร.สายหยุด บัวทุม

(ภาษาอังกฤษ) : Dr.Saiyud Buathum

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1.0
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1.0
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1.0
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	0.6
10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ -	0.2

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานะข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p> <p>-</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p> <p>-</p>	1.0
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p> <p><u>สายหยุด บัวทุม</u>. (2024). สัตว์เดรัจฉานในปัญญาสชาดก : โลกทัศน์และความสำคัญต่อการสื่อสารแนวคิดทางพระพุทธศาสนา. วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. 21(1). [ตอบรับตีพิมพ์ ปี ค.ศ. 2024]</p> <p><u>สายหยุด บัวทุม</u> และคณิตา หอมทรัพย์. (2019). การศึกษาเปรียบเทียบกลวิธีการเล่าเรื่องระหว่าง พระราชนิพนธ์เรื่อง พระมหาชนกในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตรกับนิทานชาดก ท้าวมะหาชะนง ฌบับลาว. วารสารคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 17(3), 59-76.</p> <p>พรพรรณ อันโต, วัฒนชัย หมั่นยิ่ง และ<u>สายหยุด บัวทุม</u>. (2021). มุมมองการนำเสนอปัญหาเสพติดผ่านตัวละครในนวนิยายชุด “รักห่มฟ้า”. สักทอง : วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร, 27(3), 157-172.</p>	0.8
<p>14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</p> <p>-</p>	1.0

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร -	1.0
16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ -	1.0
17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลังและเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ดร.สายหยุด บัวทุม)

เจ้าของประวัติและผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ
อาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานในระบบ CHECO

ชื่อ - สกุล

(ภาษาไทย) : ดร.สุวรรณี ทองรอด

(ภาษาอังกฤษ) : Dr.Suwannee Thongrot

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
1. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ -	0.8
2. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ -	0.6
3. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ -	1.0
4. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน -	1.0
5. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน -	0.4
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online -	0.2
7. ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอรับตำแหน่งทางวิชาการแล้ว -	1.0
8. ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้ นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ -	1.0
9. บทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลกลุ่มที่ 2 -	

ผลงานทางวิชาการตามเกณฑ์มาตรฐานย้อนหลัง 5 ปี	น้ำหนัก
<p>10. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ</p> <p><u>สุวรรณี ทองรอด.</u> (2021). วรรณกรรมจากเหตุการณ์สำคัญ: กรณีศึกษาจากเหตุการณ์ที่นักเตะฟุตบอล หมูป่าอะคาเดมีติดถ้ำหลวง-ขุนน้ำนางนอน อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย. รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติสรรพศาสตร์สรรพศิลป์ ประจำปี 2564, 115-126.</p>	0.2
<p>11. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารวิชาการระดับชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	0.4
<p>12. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</p>	1.0
<p>13. บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่มีอยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ไว้ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</p>	0.8
<p>14. ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</p> <p>-</p>	1.0
<p>15. ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร</p> <p>-</p>	1.0
<p>16. ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ</p> <p>-</p>	1.0
<p>17. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว</p> <p>-</p>	1.0

ขอรับรองว่าผลงานทางวิชาการข้างต้น ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา เป็นผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปีย้อนหลังและเขียนตามรูปแบบบรรณานุกรม

ลงชื่อ



(ดร.สุวรรณี ทองรอด)

เจ้าของประวัติและผลงานทาง
วิชาการ

ภาคผนวก 9

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙**

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙ ให้เกิดความเหมาะสมยิ่งขึ้น

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๑ โดยมติสภามหาวิทยาลัย ในคราวประชุม ครั้งที่ ๒๑๘ (๔/๒๕๕๙) เมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๙”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๙ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดกำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยนเรศวร

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ข้อ ๕ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

๕.๑ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่าซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง

๕.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่าในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการจากสถาบันการศึกษาซึ่งสภามหาวิทยาลัยรับรอง

๕.๓ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการรับรอง มีค่าเฉลี่ยสะสมไม่น้อยกว่า ๓.๕๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่าและระหว่างศึกษาในหลักสูตรแบบก้าวหน้า หากภาคการศึกษาใดมีผลการเรียนต่ำกว่า ๓.๕๐ จะถือว่าขาดคุณสมบัติในการศึกษาหลักสูตรแบบก้าวหน้า

๕.๔ เป็นผู้ที่มีร่างกายแข็งแรง และไม่เป็นโรคติดต่อร้ายแรง อันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๕.๕ ไม่เคยต้องโทษตามคำพิพากษาของศาลถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่ความที่กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

๕.๖ ไม่เคยถูกคัดชื่อออก หรือถูกไล่ออกจากสถาบันการศึกษาใดๆ เพราะความผิดทางความประพฤติ

ข้อ ๖ การรับเข้าศึกษา

มหาวิทยาลัยจะทำการสอบคัดเลือก หรือคัดเลือกผู้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือเทียบเท่า หรือระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือเทียบเท่า หรือ ระดับอนุปริญญา (๓ ปี) หรือเทียบเท่า ในสาขาวิชาที่ตรงกับสาขาวิชาที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ และทางวิชาชีพหรือปฏิบัติการ หรือหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) หรือหลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวหน้าทั้งทางวิชาการและทางวิชาชีพ หรือปฏิบัติการ เข้าเป็นนิสิตเป็นคราวๆ ไป ตามประกาศและรายละเอียดที่มหาวิทยาลัยหรือสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด

ข้อ ๗ การรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันการศึกษาอื่น

๗.๑ มหาวิทยาลัยอาจรับโอนนิสิต หรือนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ซึ่งมหาวิทยาลัยรับรอง

๗.๒ คุณสมบัติของผู้ขอโอนมาเป็นนิสิตของมหาวิทยาลัย

๗.๒.๑ มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๗.๒.๒ ได้ศึกษาในสถาบันการศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับรองมาแล้วไม่น้อยกว่า

หนึ่งปีการศึกษา

๗.๓ ผู้ประสงค์ที่จะขอโอนมาเป็นนิสิตมหาวิทยาลัย ต้องปฏิบัติดังนี้

๗.๓.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา หรือ

๗.๓.๒ ให้สถานศึกษาเดิมจัดส่งระเบียบผลการเรียนและรายละเอียดเนื้อหา รายวิชาที่ได้เรียนไปแล้วมายังมหาวิทยาลัยโดยตรง

๗.๔ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้ความเห็นชอบรับโอน โดยผ่านการพิจารณาจาก คณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า

๗.๕ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียน

๗.๕.๑ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาเทียบโอนรายวิชาที่เรียนมา โดยความเห็นชอบของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่า ทั้งนี้ต้องเป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๗.๕.๒ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันการศึกษา ต่างประเทศ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๗.๕.๓ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนจากสถาบันอุดมศึกษา ภายในประเทศ ในกรณีมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน ให้เป็นไปตามประกาศของ มหาวิทยาลัย

๗.๕.๔ การเทียบโอนหน่วยกิตและผลการเรียนในการจัดวิชาศึกษาทั่วไป รายวิชาในหลักสูตร สำหรับหลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) จากรายวิชาที่ได้ศึกษามาแล้วใน ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หรือระดับอนุปริญญา ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๘ การขอเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สอง

๘.๑ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาจากมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือจากสถาบัน อุดมศึกษาอื่น อาจขอเข้าศึกษาต่อเพื่อปริญญาตรีสาขาวิชาอื่นเป็นการเพิ่มเติมได้ แต่ต้องเป็น ผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕

๘.๒ การแสดงความจำนงขอเข้าศึกษา ต้องปฏิบัติดังนี้

๘.๒.๑ ยื่นคำร้องต่อมหาวิทยาลัยตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยส่งถึงมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่าสามสิบวัน ก่อนวันลงทะเบียนของภาคการศึกษาที่ประสงค์จะเข้าศึกษา

๘.๒.๒ การรับเข้าศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณารับเข้าโดยผ่านความเห็นชอบของคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่า

๘.๓ การเทียบโอนหน่วยกิต

๘.๓.๑ การเทียบโอนหน่วยกิตให้นำข้อ ๗.๕ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๙ การรายงานตัวเป็นนิสิต

๙.๑ ผู้ที่สอบคัดเลือกได้ ผู้ที่ได้รับการคัดเลือก ผู้ที่ได้รับอนุมัติให้โอนมาจากสถานศึกษาอื่น หรือผู้ที่ได้รับอนุมัติให้เข้าศึกษาต่อหรือผู้ที่เข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สองจะต้องไปรายงานตัว และเตรียมหลักฐานต่างๆ ตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต ในวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๙.๒ กรณีนิสิตไม่ไปรายงานตัวตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้ถือว่า สละสิทธิ์การเข้าเป็นนิสิต เว้นแต่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยเป็นรายๆ ไป

๙.๓ เมื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตแล้ว มหาวิทยาลัยจะกำหนดรหัสประจำตัวนิสิต โดยทางคณะจะจัดอาจารย์ที่ปรึกษาให้ และให้อาจารย์ที่ปรึกษามีหน้าที่ให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดจนแนะนำแนวการศึกษาให้สอดคล้องกับแผนกำหนดการศึกษา

ข้อ ๑๐ ระบบการจัดการศึกษา มหาวิทยาลัยมีระบบการจัดการศึกษา ๒ ระบบ คือ การศึกษาในระบบและการศึกษานอกระบบ

๑๐.๑ การศึกษาในระบบ เป็นการศึกษาในหลักสูตรที่มีการกำหนดจุดมุ่งหมาย แผนการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผลและการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๒ การศึกษานอกระบบ เป็นการศึกษาที่มีความยืดหยุ่นในการกำหนดจุดมุ่งหมาย รูปแบบ วิธีการจัดการศึกษา ระยะเวลาของการศึกษา การวัดผล และการประเมินผล ซึ่งเป็นเงื่อนไขของการสำเร็จการศึกษา

๑๐.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบการจัดการศึกษา ระบบทวิภาค โดยแบ่งการจัดการศึกษาออกเป็น ๒ แบบ คือ

๑๐.๓.๑ แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา เป็นการจัดการศึกษาปกติ ซึ่งเป็นภาคการศึกษาบังคับ มีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ มหาวิทยาลัยอาจเปิดภาคฤดูร้อน ซึ่งเป็นภาคการศึกษาไม่บังคับและใช้ระยะเวลาเรียนประมาณ ๘ สัปดาห์ โดยจัดชั่วโมงเรียนของแต่ละรายวิชา ให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๓.๒ แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ใช้ระยะเวลาเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ต่อภาคการศึกษา ทั้งนี้ต้องจัดการเรียนให้มีจำนวนชั่วโมงต่อหน่วยกิต ตามที่กำหนดไว้ในภาคการศึกษาปกติของระบบทวิภาค

๑๐.๔ กรณีที่หลักสูตรสาขาวิชาใด ประกอบด้วยรายวิชาที่จำเป็นต้องเปิดสอนในภาคฤดูร้อน เพื่อการฝึกงานหรือฝึกภาคสนาม หรือกรณีศึกษาให้ถือเสมือนว่าภาคฤดูร้อนเป็นส่วนหนึ่งของภาคการศึกษาภาคบังคับด้วย

๑๐.๕ มหาวิทยาลัย ใช้ระบบหน่วยกิตในการดำเนินการศึกษา จำนวนหน่วยกิตใช้แสดงถึงปริมาณการศึกษาของแต่ละรายวิชา

๑๐.๖ การคิดหน่วยกิต

๑๐.๖.๑ รายวิชาภาคทฤษฎีที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหาไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกหรือทดลองไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๓ การฝึกงาน หรือการฝึกอบรมในต่างประเทศ ที่ใช้เวลาฝึกไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๖.๔ การฝึกสหกิจศึกษา ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ ใช้เวลาฝึกสหกิจศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๑๖ สัปดาห์อย่างต่อเนื่อง โดยมีจำนวนหน่วยกิต ๖ - ๙ หน่วยกิต ระบบทวิภาค

๑๐.๗ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดเงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน (Prerequisite) สำหรับการลงทะเบียนบางรายวิชา โดยนิสิตต้องมีผลการเรียนระดับ D ขึ้นไป เพื่อให้สามารถเรียนรายวิชานั้นอย่างมีประสิทธิภาพ

๑๐.๘ รายวิชาหนึ่งๆ มีรหัสรายวิชาและชื่อรายวิชาที่กำกับไว้

๑๐.๘ รหัสรายวิชาประกอบด้วย

๑๐.๘.๑ เลขที่ ๓	ตัวแรก	แสดงถึง	สาขาวิชา
๑๐.๘.๒ เลขที่ ๔	ตัวแรก	แสดงถึง	ระดับชั้นปีของการศึกษา
๑๐.๘.๓ เลขที่ ๕	ตัวแรก	แสดงถึง	หมวดหมู่ในสาขาวิชา
๑๐.๘.๔ เลขที่ ๖	ตัวแรก	แสดงถึง	อนุกรมของรายวิชา

๑๐.๑๐ สภาพนิสิต แบ่งออกได้ ดังนี้

๑๐.๑๐.๑ นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๐.๑๐.๒ นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐

๑๐.๑๐.๓ นิสิตพ้นสภาพ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าน้อยกว่า ๑.๕๐ หรือ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมมากกว่า ๑.๕๐ แต่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ

๑๐.๑๑ การจำแนกสภาพนิสิต จะกระทำเมื่อสิ้นภาคการศึกษา ของการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา หรือการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา สำหรับผลการศึกษภาคฤดูร้อนให้นำไปรวมกับผลการศึกษาลัดไป ที่นิสิตผู้นั้นลงทะเบียนเรียน ยกเว้น ผู้ที่จบการศึกษาภาคฤดูร้อน

ข้อ ๑๑ หลักสูตรสาขาวิชา

๑๑.๑ หลักสูตรระดับปริญญาตรีของแต่ละสาขาวิชา ประกอบด้วย

๑๑.๑.๑ หมวดวิชาศึกษาทั่วไป หมายถึง หมวดวิชาที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ให้มีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง เข้าใจ และเห็นคุณค่าของตนเอง ผู้อื่น สังคม ศิลปวัฒนธรรมและธรรมชาติ ใส่ใจต่อความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่ง พัฒนาดตนเองอย่างต่อเนื่อง ดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม พร้อมให้ความช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒ หมวดวิชาเฉพาะสาขา เป็นกลุ่มรายวิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพ และวิชาชีพที่มุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและปฏิบัติงานได้ โดยให้มีหน่วยกิตรวม ดังนี้

๑๑.๑.๒.๑ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ทางวิชาการ ทางวิชาชีพ หรือ ปฏิบัติการ ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิต หมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๙๐ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวมไม่น้อยกว่า ๑๐๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตหมวดวิชาเฉพาะรวม ไม่น้อยกว่า ๔๒ หน่วยกิต และในจำนวนนั้นต้องเป็นวิชาทางทฤษฎีไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

๑๑.๑.๒.๕ หลักสูตรปริญญาตรีแบบก้าวนำ ให้มีจำนวนหน่วยกิต รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

๑๑.๑.๓ หมวดวิชาเลือกเสรี เป็นรายวิชาที่เปิดโอกาสให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรปริญญาตรี ยกเว้นรายวิชาหมวดศึกษาทั่วไป เพื่อให้ผู้เรียนได้ขยายความรู้ทางวิชาการให้กว้างขวางออกไป ตลอดจนเป็นการส่งเสริมความถนัด และความสนใจของผู้เรียนให้ได้มากยิ่งขึ้น โดยให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

๑๑.๒ หลักสูตรปริญญาตรี (๔ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๒๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี (๕ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๕๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๕ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๔ หลักสูตรปริญญาตรี (ไม่น้อยกว่า ๖ ปี) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๑๘ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา

๑๑.๕ หลักสูตรปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๔ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา ทั้งนี้ให้นับเวลาศึกษาจากวันที่เปิดภาคการศึกษาแรกที่รับเข้าศึกษาในหลักสูตรนั้น

๑๑.๖ เพื่อให้การลงทะเบียนเรียนรายวิชาสอดคล้องกับหลักสูตรสาขาวิชา ให้อาจารย์ที่ปรึกษาและนิสิตทำความเข้าใจหลักสูตร สาขาวิชา และแผนการศึกษานั้น และให้อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้ให้คำปรึกษา ดูแลนิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาให้สอดคล้องกับหลักสูตร สาขาวิชา

ข้อ ๑๒ การลงทะเบียนเรียน

๑๒.๑ การลงทะเบียนเรียน ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย หากนิสิตมาลงทะเบียนหลังวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด จะต้องชำระค่าปรับตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๒ การลงทะเบียนรายวิชาใดๆ นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนหรือลงทะเบียนเพิ่ม-ถอน รายวิชา ผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ด้วยตนเอง ตามวันเวลาที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๓ การลงทะเบียนรายวิชาหลังกำหนด ให้กระทำได้ภายในระยะเวลาของการขอเพิ่มรายวิชา หากพ้นกำหนดนี้ มหาวิทยาลัยอาจยกเลิกสิทธิ์การลงทะเบียนรายวิชาในภาคการศึกษานั้น

๑๒.๔ การลงทะเบียนเรียนจะสมบูรณ์ก็ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมต่างๆตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๒.๕ วิชาใดที่ได้รับอักษร I หรือ P นิสิตไม่ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชานั้นซ้ำอีก

๑๒.๖ การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษา ต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาปกติได้ ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต และสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาสำหรับภาคฤดูร้อนได้ ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

การจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนรายวิชาของแต่ละภาคการศึกษาได้ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต แต่ไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต

กรณีนิสิตต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๙ หน่วยกิต หรือเกินกว่า ๒๒ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๒ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคหนึ่ง หรือต้องการลงทะเบียนเรียนน้อยกว่า ๖ หน่วยกิต หรือมากกว่า ๑๕ หน่วยกิต สำหรับการจัดการศึกษาในระบบทวิภาค แบบ ๓ ภาคการศึกษาต่อปีการศึกษา ตามวรรคสอง ให้ยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัย

๑๒.๗ การลงทะเบียนที่ผิดเงื่อนไข ให้ถือว่าลงทะเบียนนั้นเป็นโมฆะ และรายวิชาที่ลงทะเบียนผิดเงื่อนไขนั้น ให้ได้รับอักษร W

๑๒.๘ นิสิตอาจขอลงทะเบียนเข้าร่วมศึกษารายวิชาใดๆ เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ (Audit) ได้โดยความเห็นชอบของอาจารย์ผู้สอนและคณะ หรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ยินยอม และได้ยื่นหลักฐานนั้นต่อมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าหน่วยกิตรายวิชานั้นตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย และนิสิตจะได้รับผลการเรียนเป็นอักษร S หรือ U

๑๒.๙ ภาคการศึกษาปกติใด หากนิสิตไม่ได้ลงทะเบียนเรียนด้วยเหตุใดๆ ก็ตาม จะต้องขอลาพักการศึกษาสำหรับภาคการศึกษานั้น โดยทำหนังสือขออนุมัติลาพักการศึกษาต่อคณบดี และจะต้องเสียค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต/เพื่อรักษาสภาพนิสิตภายในสิบห้าวัน นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หากไม่ปฏิบัติตามดังกล่าว ต้องพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๐ มหาวิทยาลัยอาจอนุมัติให้นิสิตที่พ้นสภาพนิสิต กลับเข้าเป็นนิสิตใหม่ ถ้ามีเหตุผลอันสมควร โดยให้ถือระยะเวลาที่พ้นสภาพนิสิตนั้น เป็นระยะเวลาพักการศึกษา ในกรณีเช่นนี้ นิสิตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิต รวมทั้งค่าธรรมเนียมอื่นๆ ที่ค้างชำระเสมือนเป็นผู้ลาพักการศึกษา มหาวิทยาลัยไม่อนุมัติให้กลับเข้าเป็นนิสิตตามวรรคก่อน หากพ้นกำหนดเวลาสองปี นับจากวันที่นิสิตผู้นั้นพ้นสภาพการเป็นนิสิต

๑๒.๑๑ ในกรณีมีโครงการแลกเปลี่ยนนิสิต นักศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา หรือมีข้อตกลงเฉพาะราย หรือมีข้อตกลงในการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบัน

๑๒.๑๑.๑ มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาอนุมัติให้นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในสถาบันอุดมศึกษาอื่น แทนการลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยนเรศวรทั้งหมด หรือบางส่วนได้

๑๒.๑๑.๒ กรณีเป็นนิสิตหรือนักศึกษาจากสถาบันอื่น มหาวิทยาลัย อาจพิจารณาอนุมัติให้ลงทะเบียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร โดยชำระค่าธรรมเนียมตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๓ การเพิ่มและถอนรายวิชา

๑๓.๑ การเพิ่มรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคการศึกษา หรือภายใน ๑ สัปดาห์แรก นับจากวันเปิดภาคฤดูร้อน

๑๓.๒ การถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายในกำหนดเวลาไม่เกินสัปดาห์ที่ ๑๒ ของเวลาเรียนของภาคการศึกษานับตั้งแต่วันเปิดภาคการศึกษา การถอนรายวิชาภายในกำหนดเวลาเดียวกันกับการเพิ่มรายวิชาจะไม่ปรากฏอักษร W ในระเบียนผลการศึกษา แต่ถ้าถอนรายวิชาหลังกำหนดเวลาการเพิ่มรายวิชานิสิตจะได้รับอักษร W

๑๓.๓ ขั้นตอนปฏิบัติในการเพิ่มและถอนรายวิชา ให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในประกาศมหาวิทยาลัย

๑๓.๔ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่ย้ายสาขาวิชา หรือย้ายคณะให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกรายวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่าจะป็นรายวิชาที่เทียบให้หรือไม่ก็ตาม รายวิชาที่ไม่ปรากฏในหลักสูตรสาขาวิชาที่รับเข้า ไม่ว่านิสิตจะได้รับค่าระดับชั้นใด จะไม่นำมาคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๓.๕ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยของนิสิตที่โอนย้ายมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ให้คำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยเฉพาะรายวิชาที่เรียนใหม่

ข้อ ๑๔ การวัดและการประเมินผลการศึกษา

๑๔.๑ มหาวิทยาลัยจัดให้มีการวัดผลการศึกษาภาคการศึกษาละไม่น้อยกว่าหนึ่งครั้ง

๑๔.๒ นิสิตต้องมีเวลาเรียนแต่ละรายวิชาไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด จึงจะมีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลในรายวิชานั้น ผู้ไม่มีสิทธิ์ได้รับการวัดและประเมินผลตามวรรคก่อน จะได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U

๑๔.๓ มหาวิทยาลัยใช้ระบบระดับชั้นและค่าระดับชั้นในการวัดและประเมินผล นอกจากรายวิชาที่กำหนดให้วัดและประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๔ สัญลักษณ์และความหมายของการวัดและประเมินผลรายวิชาต่างๆ ให้กำหนด ดังนี้

สัญลักษณ์	ความหมาย	ค่าระดับชั้น
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕๐
B	ดี (Good)	๓.๐๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕๐
C	พอใช้ (Fair)	๒.๐๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕๐
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐๐
F	ตก (Failed)	๐.๐๐
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)	
U	ไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)	
I	การวัดผลยังไม่สมบูรณ์ (Incomplete)	
P	การเรียนการสอนยังไม่สิ้นสุด (In Progress)	
W	การถอนรายวิชา (Withdrawn)	

กรณีที่มีการเทียบโอนผลการเรียนจากการศึกษานอกระบบ หรือการศึกษาตามอัธยาศัย ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย โดยมีสัญลักษณ์การวัดผลและการประเมินผล ดังนี้

CE หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบ (Credits from examination)

CP หน่วยกิตที่ได้จากการเสนอแฟ้มสะสมงาน (Credits from portfolio)

CS หน่วยกิตที่ได้จากการทดสอบมาตรฐาน (Credits from standardized tests)

CT หน่วยกิตที่ได้จากการประเมินหรืออบรมที่วัดโดยหน่วยงานต่าง ๆ (Credits from training)

CX หน่วยกิตที่ได้จากการยกเว้นการเรียน (Credits from exemption)

๑๔.๕ ระบบอักษร S และ U ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และประเมินผลด้วยอักษร S และ U

๑๔.๖ อักษร I เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่านิสิตไม่สามารถเข้ารับการวัดผลในรายวิชานั้น ให้เสร็จสมบูรณ์ได้ โดยมีหลักฐานแสดงว่ามีเหตุสุดวิสัยบางประการ การให้อักษร I ต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและการอนุมัติจากคณบดีที่รายวิชานั้นสังกัดอยู่ นิสิตจะต้องดำเนินการขอรับการวัดและประเมินผลเพื่อแก้อักษร I ให้สมบูรณ์ภายใน ๔ สัปดาห์นับแต่วันเปิดภาคการศึกษาถัดไปของการลงทะเบียนเรียน หากพ้นกำหนดดังกล่าวมหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร I เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๗ อักษร P เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่ารายวิชานั้นยังมีการเรียนการสอนต่อเนื่องอยู่ และไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะบางรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนด อักษร P จะเปลี่ยนก็ต่อเมื่อมีการวัดและประเมินผล ภายในระยะเวลาไม่เกินวันสุดท้ายของการสอบปลายภาค ประจำสองภาคการศึกษาถัดไปหากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวตามวรรคก่อนแล้ว มหาวิทยาลัยจะเปลี่ยนอักษร P เป็นระดับชั้น F หรืออักษร U

๑๔.๘ อักษร W เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงว่า

๑๔.๘.๑ นิสิตได้ถอนรายวิชาที่ลงทะเบียนตามเงื่อนไขการลงทะเบียน

๑๔.๘.๒ การลงทะเบียนผิดเงื่อนไขและเป็นโมฆะ

๑๔.๘.๓ นิสิตถูกสั่งพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

๑๔.๘.๔ มหาวิทยาลัยนเรศวรอนุมัติให้นิสิตถอนทุกรายวิชาที่ลงทะเบียน

๑๔.๙ อักษร S U I P และ W จะไม่ถูกนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐ การนับหน่วยกิตสะสม และการคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย

๑๔.๑๐.๑ การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

๑๔.๑๐.๒ มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิต และค่าระดับชั้นของรายวิชาทั้งหมดที่นิสิตได้ลงทะเบียนในแต่ละภาคการศึกษา

๑๔.๑๐.๓ การคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยให้นำเอาผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับชั้นของทุกๆ รายวิชาตามข้อ ๑๔.๑๐.๒ มารวมกันแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาทั้งหมด ยกเว้นข้อ ๑๔.๙ และในกรณีที่นิสิตลงทะเบียนเรียนรายวิชาใดรายวิชาหนึ่งมากกว่าหนึ่งครั้ง มหาวิทยาลัยจะคำนวณค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยจากหน่วยกิตและค่าระดับชั้นที่นิสิตลงทะเบียนเรียนครั้งสุดท้ายเพียงครั้งเดียว

ข้อ ๑๕ การเรียนซ้ำ

๑๕.๑ รายวิชาใดที่นิสิตสอบได้ต่ำกว่า C นิสิตสามารถลงทะเบียนเรียนซ้ำได้

๑๕.๒ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ F นิสิตต้อง

ลงทะเบียนเรียนซ้ำ

๑๕.๓ รายวิชาบังคับใดตามโครงสร้างหลักสูตรที่นิสิตสอบได้ U นิสิตต้องลงทะเบียนเรียนซ้ำ

ข้อ ๑๖ การลา

๑๖.๑ การลาป่วยและการลากิจ

นิสิตผู้ใดมีกิจจำเป็น หรือเจ็บป่วย ไม่สามารถเข้าชั้นเรียนในชั่วโมงเรียนได้ ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษา แล้วนำไปขออนุญาตจากอาจารย์ผู้สอน

๑๖.๒ การลาพักการศึกษา

๑๖.๒.๑ นิสิตจะขออนุญาตลาพักการศึกษาได้ในกรณีต่อไปนี้

(๑) ถูกเรียกระดมพลหรือเกณฑ์เข้ารับราชการทหาร

(๒) ได้รับทุนแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างประเทศ หรือ ทุนอื่นใด

ซึ่งมหาวิทยาลัยเห็นสมควรสนับสนุน

(๓) เจ็บป่วยหรือประสบอุบัติเหตุ

(๔) เหตุผลอื่นๆ ที่คณะเห็นสมควร

๑๖.๒.๒ นิสิตที่ประสงค์จะลาพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า ให้ยื่นใบลาตามแบบฟอร์มของมหาวิทยาลัย พร้อมกับหนังสือยินยอมจากผู้ปกครอง ผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี เพื่อพิจารณาอนุมัติแล้วแจ้งมหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

๑๖.๒.๓ นิสิตที่ลาพัก หรือถูกสั่งพักการศึกษาลดลงหนึ่งภาคการศึกษาปกติ หรือมากกว่า จะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตทุกภาคการศึกษา

๑๖.๓ การลาออก นิสิตที่ประสงค์จะขอลาออก ต้องยื่นใบลาออกพร้อมหนังสือยินยอมจากผู้ปกครองผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาถึงคณบดี แล้วเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๑๗ การย้ายสาขาวิชา

๑๗.๑ การย้ายสาขาวิชาภายในคณะ ให้ปฏิบัติตามเงื่อนไขของคณะและภาควิชาที่นั้น

๑๗.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขต่อไปนี้

๑๗.๒.๑ นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่น จะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา ภาควิชา และคณบดีคณะเดิม และได้เรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้ว ไม่น้อยกว่าสองภาคการศึกษาปกติ

๑๗.๒.๒ การย้ายสาขาวิชาไปคณะอื่นจะต้องได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย โดยผ่านการพิจารณาของคณะหรือหน่วยงานที่เทียบเท่าที่นิสิตสังกัดและจะรับย้ายไปยังที่นั้น ทั้งนี้ ให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๑๗.๒.๓ การย้ายสาขาวิชาหรือย้ายคณะจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขา ตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตประสงค์จะย้ายไป

๑๗.๒.๔ เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้

ข้อ ๑๘ การพ้นสภาพนิสิต

นิสิตจะพ้นสภาพนิสิตด้วยเหตุดังต่อไปนี้

๑๘.๑ ตาย

๑๘.๒ ลาออก

๑๘.๓ โอนไปเป็นนิสิต นักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

- ๑๘.๔ ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนิสิตข้อหนึ่งข้อใดตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๕
- ๑๘.๕ ไม่มาลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อ ๑๒.๔
- ๑๘.๖ มีความประพฤติไม่สมควรเป็นนิสิต หรือกระทำการอันก่อให้เกิดความเสียหายแก่มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเห็นสมควรให้ถอนชื่อจากทะเบียนนิสิต
- ๑๘.๗ เมื่อได้ขึ้นทะเบียนเป็นนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวรเป็นเวลา ๒ เท่าของเวลาที่กำหนดไว้ในแผนการศึกษาของสาขาวิชานั้นแล้วยังไม่สำเร็จการศึกษา
- ๑๘.๘ มีผลการศึกษาย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้
- ๑๘.๘.๑ เมื่อเรียนมาแล้ว มีผลการเรียนน้อยกว่า ๑.๕๐ ต่อหนึ่งภาคการศึกษา
- ๑๘.๘.๒ เมื่อมีสถานภาพนิสิตรอพินิจ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม มากกว่า ๑.๕๐ แต่ไม่น้อยกว่า ๒.๐๐ สามภาคการศึกษาปกติ
- ข้อ ๑๙ การเสนอให้ได้รับปริญญาตรี**
- ๑๙.๑ ในภาคการศึกษาสุดท้ายที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา นิสิตจะต้องยื่นใบรายงานคาดว่าจะสำเร็จการศึกษา โดยผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลา ๑ เดือน นับจากวันเปิดภาคเรียน ทั้งนี้ นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตในภาคการศึกษาที่ยื่นใบรายงาน
- ๑๙.๒ นิสิตที่ได้รับการเสนอให้ได้รับปริญญาตรี ต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้
- ๑๙.๒.๑ เรียนรายวิชาต่างๆ ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขของสาขาวิชานั้น และ ไม่มีรายวิชาใดได้รับอักษร I หรืออักษร P โดยใช้เวลาเรียน ดังนี้
- ๑๙.๒.๑.๑ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๔ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๖ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๒ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี ๕ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๑๗ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๓ หลักสูตรปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า ๖ ปี สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๑๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๒๐ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๔ การศึกษาเพื่อปริญญาตรี (ต่อเนื่อง) สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๔ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลาและไม่ก่อน ๘ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๑.๕ การศึกษาเพื่อปริญญาโทสอง สำเร็จการศึกษาได้ไม่ก่อน ๒ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนเต็มเวลา และไม่ก่อน ๓ ภาคการศึกษาปกติ สำหรับการลงทะเบียนเรียนไม่เต็มเวลา
- ๑๙.๒.๒ นิสิตที่ขอเทียบโอนรายวิชาต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยนเรศวรอย่างน้อย ๑ ปีการศึกษา
- ๑๙.๒.๓ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๒.๐๐
- ๑๙.๒.๔ ได้รับการทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ และความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ
- ๑๙.๓ นิสิตที่จะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม นอกจากเป็นผู้มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๙.๒ แล้ว ต้องมีคุณสมบัติเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

๑๙.๓.๑ มีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๕๐ ขึ้นไป จะได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง แต่ถ้ามีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยตลอดหลักสูตรตั้งแต่ ๓.๒๕ ถึง ๓.๔๙ จะได้รับเกียรตินิยมอันดับสอง

๑๙.๓.๒ ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรืออักษร U และต้องไม่ลงทะเบียนเรียนซ้ำในรายวิชาใด

๑๙.๓.๓ กรณีเป็นนิสิตที่มีการขอเทียบโอนผลการเรียน จำนวนหน่วยกิต ต้องไม่เกิน ๑ ใน ๖ ของจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

ข้อ ๒๐ การอนุมัติปริญญา สภามหาวิทยาลัยนเรศวรจะพิจารณาอนุมัติปริญญาเมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษา ยกเว้น กรณีที่นิสิตไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการเรียนที่หลักสูตรกำหนดให้อนุมัติ ในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ในภาคการศึกษานั้นๆ และนิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตด้วย

ข้อ ๒๑ การให้รางวัลแก่ผู้เรียนดี

๒๑.๑ รางวัลเรียนดีประจำปี มหาวิทยาลัยจะมอบเกียรติบัตรให้กับนิสิตที่มีผลการเรียนดีประจำปีการศึกษาหนึ่งๆ โดยลงทะเบียนเรียนสองภาคการศึกษาปกติ ในปีการศึกษานั้น ไม่น้อยกว่า ๓๒ หน่วยกิต ไม่เคยได้รับระดับชั้น F หรือ อักษร U และต้องมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ย ในปีการศึกษานั้นๆ ๓.๗๕ ขึ้นไป นิสิตปีสุดท้ายของหลักสูตรไม่อยู่ในข่ายของสิทธิได้รับรางวัลเรียนดี

๒๑.๒ รางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตร นิสิตที่เรียนดีตลอดหลักสูตร ได้รับปริญญา เกียรตินิยมอันดับหนึ่งและมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม ๓.๗๕ ขึ้นไป มีสิทธิได้รับรางวัลเหรียญทอง

ข้อ ๒๒ การประกันคุณภาพของหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตร โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย ๖ ด้าน คือ

๒๒.๑ การกำกับมาตรฐาน

๒๒.๒ บัณฑิต

๒๒.๓ นักศึกษา

๒๒.๔ อาจารย์

๒๒.๕ หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

๒๒.๖ สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ข้อ ๒๓ การพัฒนาหลักสูตร ให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการประเมินและรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรทุกปีการศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไปปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร เป็นระยะๆ อย่างน้อยตามรอบระยะเวลาของหลักสูตร หรือทุกรอบ ๕ ปี

ข้อ ๒๔ นิสิตที่เข้าศึกษาก่อนข้อบังคับนี้ ก็ให้ใช้ข้อบังคับนั้นต่อไปจนสำเร็จการศึกษา

ข้อ ๒๕ ให้อธิการบดีรักษาการให้เป็นไปตามข้อบังคับนี้และเพื่อการนี้ให้มีอำนาจประกาศได้ การใดที่มีได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ หรือไม่เป็นไปตามข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีมีอำนาจวินิจฉัยสั่งการตามที่เห็นสมควร แล้วรายงานให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๙



(ศาสตราจารย์ ดร. นพ. กระแส ชนะวงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร



**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๙
(แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๒ พ.ศ.๒๕๖๐**

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๙ เพื่อขยายระยะเวลาการพ้นสภาพนิสิตของนิสิตชั้นปีที่ ๑ ที่เข้าศึกษาปีการศึกษา ๒๕๕๙ ออกไปอีก ๑ ภาคการศึกษา

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.๒๕๓๓ ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในคราวประชุมครั้งที่ ๒๒๙ ๔/๒๕๖๐) เมื่อวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๐ ให้ออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๙ (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ ๒ พ.ศ.๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับกับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๕๙ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๐.๑๐ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๙ และให้ใช้ความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๐.๑๐ สภานิสิต แบ่งออกได้ ดังนี้

๑๐.๑๐.๑ นิสิตปกติ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๐.๑๐.๒ นิสิตรอพินิจ ได้แก่ นิสิตที่มีผลการเรียนและการสอบได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมเฉลี่ยน้อยกว่า ๒.๐๐”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๘.๘ แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๕๙ และให้ใช้ความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๑๘.๘ มีผลการเรียนอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๑๘.๘.๑ เมื่อเรียนมาแล้วครบสองภาคการศึกษาปกติ ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๕๐

๑๘.๘.๒ เมื่อเรียนมาแล้วครบสี่ภาคการศึกษาปกติ ยังมีค่าระดับชั้นสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๗๕

๑๘.๘.๓ เมื่อเรียนมาแล้วครบสี่ภาคการศึกษาปกติขึ้นไปยังมีค่าระดับสะสมเฉลี่ยทั้งหมดไม่ถึง ๑.๗๕”

สำเนาถูกต้อง

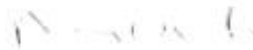
(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)

อธิการ

/ข้อ ๕ ให้อธิการบดี...

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ หรือมิได้กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้ ให้อธิการบดีเป็นผู้วินิจฉัยชี้ความและให้ถือเป็นที่สุด และในการนี้ให้มีอำนาจในการออกประกาศ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๐



(ศาสตราจารย์นายแพทย์ ดร.กระแส ชนช่วงศ์)
นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ตำแหน่ง

(นางสาวพรเพ็ญ อ่อนศรี)
นิติกร



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร
ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559
(แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 3
พ.ศ. 2561

.....

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 เพื่อเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขการขอย้ายสาขาวิชาของนิสิตระดับปริญญาตรี และการให้อนุปริญญาหรือปริญญาตรีสำหรับนิสิตที่ไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการศึกษาที่กำหนดไว้ในหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพการณ์ในปัจจุบัน

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 14(2) และมาตรา 46 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ.2533 ประกอบกับมติสภามหาวิทยาลัยนเรศวร ในการประชุมครั้งที่ 248 (6/2561) เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2561 จึงให้ออกข้อบังคับไว้ดังนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้ เรียกว่า ข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 (แก้ไขเพิ่มเติม) ฉบับที่ 3 พ.ศ. 2561

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ให้ใช้กับนิสิตที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2560 เป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้ยกเลิกความในข้อ 17 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 และให้ใช้ความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ 17 การย้ายสาขาวิชา

17.1 นิสิตที่ประสงค์จะขอย้ายสาขาวิชาภายในคณะหรือระหว่างคณะ ต้องเรียนตามแผนการศึกษาในคณะเดิมมาแล้วอย่างน้อยหนึ่งภาคการศึกษาปกติ

17.2 ให้กำหนดหลักเกณฑ์การย้ายสาขาวิชา และทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

17.3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาการย้ายสาขาวิชาระหว่างคณะของนิสิตระดับปริญญาตรี โดยมีอธิการบดีหรือรองอธิการบดีที่ได้รับมอบหมายเป็นประธานคณะกรรมการ คณบดี/ผู้อำนวยการวิทยาลัยที่นิสิตประสงค์จะย้ายออกจากสาขาวิชาเดิมและย้ายเข้าสาขาวิชาใหม่เป็นกรรมการ ผู้อำนวยการกองบริการการศึกษาเป็นเลขานุการ และหัวหน้างานทะเบียนนิสิตและประมวลผลเป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ในกรณีนิสิตขอย้ายสาขาวิชาภายในคณะ/วิทยาลัย เมื่อคณะ/วิทยาลัยพิจารณาไปเบื้องต้นแล้ว ให้เสนอมหาวิทยาลัยพิจารณา

17.4 การย้ายสาขาวิชาภายในคณะหรือระหว่างคณะจะสมบูรณ์ต่อเมื่อได้ชำระค่าธรรมเนียมการย้ายสาขา ตามประกาศของมหาวิทยาลัย และต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนวันเปิดภาคการศึกษาที่นิสิตประสงค์จะย้ายไป

17.5 เมื่อนิสิตได้ย้ายสาขาวิชาแล้ว รายวิชาที่เคยเรียนมาอาจนำมาคำนวณหาค่าระดับขั้นสะสมเฉลี่ยในสาขาวิชาใหม่ได้”

ข้อ 4 ให้ยกเลิกความในข้อ 20 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 และให้ใช้ความดังต่อไปนี้แทน

“ข้อ 20 สภามหาวิทยาลัย เป็นผู้พิจารณาอนุมัติปริญญาหรืออนุปริญญา เมื่อสิ้นทุกภาคการศึกษา

20.1 นิสิตต้องมีคุณสมบัติตามข้อ 19.2

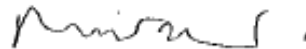
20.2 นิสิตที่มีคุณสมบัติไม่ผ่านเกณฑ์ตามข้อ 19.2 มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาให้เป็นผู้สำเร็จการศึกษาในระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรีได้ ทั้งนี้ นิสิตต้องศึกษาและสอบผ่านรายวิชาต่างๆ รวมทั้งมีจำนวนหน่วยกิตอยู่ในเกณฑ์ระดับอนุปริญญาหรือปริญญาตรี ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดและให้ทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัย

20.3 นิสิตที่ไม่สำเร็จการศึกษาตามแผนการศึกษาที่หลักสูตรกำหนดให้ออกวุฒิในวันที่มีผลการเรียนโดยสมบูรณ์ ในภาคการศึกษานั้นๆ เป็นวันสำเร็จการศึกษา และในภาคการศึกษานั้น นิสิตต้องมีสถานภาพการเป็นนิสิตด้วย”

-3-

ข้อ 5 ความอื่นใดนอกเหนือจากนี้ ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษา
ระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2559 และข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วย การศึกษาในระดับปริญญาตรี (แก้ไขเพิ่มเติม)
ฉบับที่ 2 พ.ศ. 2560 ทุกประการ

ประกาศ ณ วันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2561



(ศาสตราจารย์นายแพทย์ ดร.กระแส ชนะวงศ์)

นายกสภามหาวิทยาลัยนเรศวร

ภาคผนวก 10

ตารางแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลความต้องการและผลป้อนกลับของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
สู่การกำหนดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes: ELO)

ตารางแสดงการสังเคราะห์ข้อมูลความต้องการและผลป้อนกลับของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย
สู่การกำหนดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวัง (Expected Learning Outcomes: ELO)

นักศึกษา/ ศิษย์เก่า	ผู้ใช้บัณฑิต/ ผู้ประกอบการ	มหาวิทยาลัย	นโยบายชาติ แผนการอุดมศึกษา	Expected Learning Outcomes	TQF	Bloom's Taxonomy (R/U/A/AN/E/C)
ความคาดหวัง ต่อการจัดการ เรียนการสอน 1. ความหลากหลายของ รายวิชาที่สามารถนำไป ประกอบอาชีพที่ หลากหลายควรมีเพิ่ม มากกว่านี้ 2. รายวิชาที่สามารถนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงควร มีความหลากหลาย 3. เน้นหลักภาษาและ วรรณคดีไทยเพิ่มขึ้น 4. เพิ่มเนื้อหาการสื่อสารที่ เหมาะสมกับอาชีพเฉพาะ ด้านที่เกี่ยวข้อง โดยเป็น วิชาเลือกเฉพาะทาง สำหรับผู้สนใจ 5. มีการอบรม/ การบรรยายโดยวิทยากร หรืออาจารย์พิเศษเพิ่ม มากขึ้น	ความต้องการ ของสถาน ประกอบการ 1. เป็นผู้อยู่ในระเบียบ จรรยาบรรณ มีน้ำใจ มุ่งมั่น ในการทำงาน 2. เป็นผู้ตั้งใจทำงาน ขยัน อดทน ทำงานให้เต็มกำลัง ความสามารถ 3. ตั้งใจทำงาน มีคุณธรรม ช่วยเหลืองานส่วนรวม มีความรู้ความสามารถใช้ เทคโนโลยีในการแสวงหา ความรู้และถ่ายทอดให้ผู้อื่น ได้ 4. มี IQ ที่ดี / มี EQ ที่ดี 5. แก้ไขปัญหาได้ดี 6. ปฏิบัติงานอย่างเต็ม ความสามารถ	วิสัยทัศน์ มหาวิทยาลัยเพื่อสังคมของ ผู้ประกอบการ พันธกิจ 1. การผลิตบัณฑิต : สร้างนิสิต ให้เป็นผู้ที่มีศักยภาพเป็น ประชากรโลก (World Citizen) สามารถปรับตัวเข้า กับการเปลี่ยนแปลงของ เทคโนโลยีและโลก ทำงานใน สถานที่ใดในโลกได้ มีประสบการณ์ในวัฒนธรรม หลากหลาย มีความเข้าใจใน ระบอบประชาธิปไตยที่ถูกต้อง และมีวิจรรณญาณใน การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร จากแหล่งต่าง ๆ อย่างถูกต้อง 2. การวิจัย : สร้างงานวิจัยชั้น แนวหน้าที่มีความหลากหลาย ตามศักยภาพของนักวิจัยที่ เป็นประโยชน์ต่อภูมิภาคและ ประเทศ โดยเน้นที่กลไก University Enterprise	นโยบายชาติ 1. ความรู้โดยใช้องค์ความรู้ทาง วิชาการที่รอบด้าน 2. แนวคิด Resilience ซึ่งเป็น แนวคิดที่มุ่งเน้นการลดความ เปราะบางต่อความเปลี่ยนแปลง (พร้อมรับ ปรับตัว เรียนรู้ พร้อม เผชิญการเปลี่ยนแปลงเพื่อเติบโต อย่างยั่งยืน) 3. ทักษะทางพฤติกรรมหรือทักษะ ด้านมนุษย์ อาทิ ความคิดสร้างสรรค์ การสื่อสาร หรือการทำงานเป็นทีม จะเป็นที่ต้องการและเป็นงานสำหรับ อนาคตเนื่องจากเป็นทักษะเฉพาะที่ เทคโนโลยีสมัยใหม่ยังไม่สามารถ ทดแทนแรงงานมนุษย์ได้ 4. การพัฒนาทักษะและศักยภาพของ บุคลากรในภาคการท่องเที่ยว เช่น การให้บริการด้วยใจ ความเข้าใจและ ภูมิใจในวัฒนธรรมของท้องถิ่น ภาษา การสื่อสาร ดิจิทัล ฯลฯ 5. การพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพ ทรัพยากรมนุษย์ ในประเด็น เป้าหมาย คนไทยเป็นคนดี คนเก่ง มี	ELO1 ซื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อเวลา	1. คุณธรรมจริยธรรม	U/A
				ELO2 อธิบายหลัก ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยได้	2. ความรู้	R/U
				ELO3 วิเคราะห์ วิจารณ์การใช้ ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยได้ ELO4 ประยุกต์ใช้ ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยในการ ค้นคว้าองค์ความรู้ใหม่ ทำวิทยานิพนธ์ระดับ	3. ทักษะทางปัญญา	R/U/A

นักศึกษา/ ศิษย์เก่า	ผู้ใช้บัณฑิต/ ผู้ประกอบการ	มหาวิทยาลัย	นโยบายชาติ แผนการอุดมศึกษา	Expected Learning Outcomes	TQF	Bloom's Taxonomy (R/U/A/AN/E/C)
<p>6. เสริมทักษะที่สามารถใช้ได้จริงในการทำงานหรือชีวิตประจำวันนอกเหนือจากรายวิชาทางด้านภาษาไทย</p> <p>7. จัดอบรมก่อนออกฝึกงานให้ครอบคลุมทุกลักษณะงาน</p> <p>8. จัดกิจกรรมเสริมระหว่างการศึกษาเพิ่มมากขึ้น</p>	<p>7. ความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษทักษะต่างๆ</p> <p>ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>1. ความรับผิดชอบในหน้าที่ดี</p> <p>2. การนำความรู้ที่เรียนมาประยุกต์ใช้กับงานได้</p> <p>3. ความคิดบวก ทักษะที่ดี</p> <p>4. การปรับตัวเข้ากับที่ทำงานได้</p> <p>5. การทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>6. บุคลิกภาพดี มีความรับผิดชอบ</p>	<p>Collaboration (UEC) และ International Linkage เพื่อตอบโจทย์ความต้องการของประเทศและสังคมได้อย่างเป็นรูปธรรม</p> <p>3. การบริการวิชาการ : ให้การบริการวิชาการเป็นกลไกหนึ่งของ Social Engagement และเป็นทางหนึ่งในการพัฒนาการเรียนการสอนที่นิสิตได้รับการประสบการณ์จากการทำงานในโครงการจริงในลักษณะ Work Integrated Learning</p> <p>4. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม : ให้การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นกลไกหนึ่งในการบูรณาการศาสตร์ระหว่าง Social Science, Science Technology และ Health Science เพื่อสร้างฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น และต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่นให้มีมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ</p> <p>5. การบริหารจัดการองค์กร : ปรับระบบบริหารจัดการองค์กร โดย Digital Transformation เพื่อให้มีความคล่องตัว ลดความ</p>	<p>คุณภาพ พร้อมสำหรับวิถีชีวิตในศตวรรษที่ 21</p> <p>แผนอุดมศึกษา ระยะยาว 20 ปี (2561-2580)</p> <p>วิสัยทัศน์ : อุดมศึกษาไทยเป็นแหล่งสร้างปัญญาให้สังคม นำทางไปสู่การเปลี่ยนแปลง สร้างนวัตกรรม ความรู้ งานวิจัยที่เสนอทางเลือกและแก้ปัญหา เพื่อการพัฒนาประเทศ และสร้างขีดความสามารถในการแข่งขัน</p> <p>แผนการศึกษาแห่งชาติ : กำหนดวิสัยทัศน์ให้ “คนไทยทุกคนได้รับการศึกษาและเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างมีคุณภาพ ดำรงชีวิตอย่างเป็นสุข สอดคล้องกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และการเปลี่ยนแปลงของโลกศตวรรษที่ 21” เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์และจุดมุ่งหมายในการจัดการศึกษาดังกล่าวข้างต้น แผนการศึกษาแห่งชาติได้วางเป้าหมายด้านผู้เรียน (Learner Aspirations) โดยมุ่งพัฒนาผู้เรียนทุกคนให้มีคุณลักษณะ และทักษะการเรียนรู้ ในศตวรรษที่ 21</p>	<p>ปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้านภาษาและวรรณกรรมไทย</p> <p>ELO5 ทำงานเป็นทีม ร่วมกันแก้ปัญหาให้ งานสำเร็จลุล่วงตาม กำหนดเวลา</p> <p>ELO6 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศสืบค้น ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ รายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบและมี จรรยาบรรณ</p>	<p>4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ</p> <p>5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	<p>E/A</p> <p>A</p>

นักศึกษา/ ศิษย์เก่า	ผู้ใช้บัณฑิต/ ผู้ประกอบการ	มหาวิทยาลัย	นโยบายชาติ แผนการอุดมศึกษา	Expected Learning Outcomes	TQF	Bloom's Taxonomy (R/U/A/AN/E/C)
		<p>เข้าชั้น ลดความเสี่ยงการทำ ผิดระเบียบ สร้าง Successor พัฒนาศักยภาพของบุคลากร สายสนับสนุนให้รองรับระบบ Digital และนานาชาติ</p>				

ภาคผนวก 11

ตารางจำแนกผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELO) ของหลักสูตร

ตารางจำแนกผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง (ELO) ของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ (Expected Learning Outcome)		ผลการเรียนรู้ เฉพาะสาขา (Generic LO)	ผลการเรียนรู้ เฉพาะสาขา (Specific LO)	Bloom's Taxonomy C: U, A, E, AF, P	TQF
ELO	Outcome Statement				
ELO1	ชื่อสัตย์ มีวินัย และตรงต่อ เวลา	/		U/A	1
ELO2	อธิบายหลักภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยได้		/	R/U	2
ELO3	วิเคราะห์ วิจัยการใช้ ภาษาไทยและวรรณกรรมไทย ได้		/	R/U/AN	3
ELO4	ประยุกต์ใช้ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยในการค้นคว้า องค์ความรู้ใหม่ ทำ วิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรี รวมถึงสร้างสรรค์งานด้าน ภาษาและวรรณกรรมไทย		/	R/U/A	3
ELO5	ทำงานเป็นทีม ร่วมกัน แก้ปัญหาให้งานสำเร็จลุล่วง ตามกำหนดเวลา		/	A/C/E	4
ELO6	ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับ รายวิชาที่เรียนอย่างมีระบบ และมีจรรยาบรรณ	/		A/E/U	5

ภาคผนวก 12

ข้อคิดเห็นของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

ข้อคิดเห็นของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร

1. ข้อคิดเห็นจากสถานประกอบการเกี่ยวกับลักษณะที่พึงประสงค์ของนิสิตที่ฝึกสหกิจศึกษา

ข้อคิดเห็นจากสถานประกอบการเกี่ยวกับนิสิตระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย ที่ฝึกสหกิจศึกษา ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 ระหว่างวันที่ 23 พฤศจิกายน 2563 ถึงวันที่ 12 มีนาคม 2564 มีดังนี้

1.1 ความคิดเห็นที่มีต่อบัณฑิตของมหาวิทยาลัยนเรศวร

- มีความตั้งใจ ชยัน
- เป็นบุคคลที่มีคุณภาพ เรียนรู้งานได้เร็ว แก้ปัญหาเป็นทำงานได้ทันตามเวลาที่กำหนด
- เป็นบุคคลที่มีความมุ่งมั่นในการทำงานต่าง ๆ เพื่อให้บรรลุจุดมุ่งหมายได้อย่างดี เป็นผู้มีมารยาทเรียบร้อยมีน้ำใจในการช่วยเหลือผู้อื่น เป็นบุคคลที่มีคุณภาพ

- มีความสามารถในการทำงานเป็นที่น่าพอใจ

- มีความตั้งใจเพื่อให้งานสำเร็จ

1.2 ความคิดเห็นที่มีต่อมหาวิทยาลัยนเรศวร

- เป็นมหาวิทยาลัยที่สามารถสร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ
- เป็นสถาบันที่ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ
- เป็นสถาบันการศึกษาที่มีคุณภาพ สามารถผลิตนักศึกษาให้ตอบสนองต่อการทำงานในแต่ละหน่วยงานได้อย่างมีคุณภาพ

- ถ้ามีงานนัดพบแรงงานที่มหาวิทยาลัยจะดี

1.3 ข้อชมเชย/ข้อเสนอแนะอื่น ๆ (ถ้ามี)

- เป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ
- เป็นบุคคลที่มีคุณภาพ มีความสามารถ เรียนรู้งานได้เร็วและแก้ปัญหาเป็น
- ผู้ที่จบมาแล้วได้เข้ามาทำงานที่โรงเรียน เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถและสามารถปรับตัวได้เร็ว เรียนรู้งานได้ดี

- บัณฑิตมีไหวพริบดี แก้ไขปัญหาได้ดี

- มีความมุ่งมั่นและตั้งใจทำงาน

1.4 คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามความต้องการของท่าน

- เป็นผู้อยู่ในระเบียบจรรยาบรรณ มีน้ำใจ มุ่งมั่นในการทำงาน
- เป็นผู้ตั้งใจทำงาน ชยัน อดทน ทำงานให้เต็มกำลังความสามารถ
- ตั้งใจทำงาน มีคุณธรรม ช่วยเหลืองานส่วนรวม มีความรู้ความสามารถใช้เทคโนโลยีในการแสวงหาความรู้และถ่ายทอดให้ผู้อื่นได้

- มี IQ ที่ดี / มี EQ ที่ดี

- แก้ไขปัญหาได้ดี

- ปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ

2. การประเมินการฝึกประสบการณ์ภาคสนามโดยสถานประกอบการหรือพนักงานที่เลี้ยง

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน

จุดเด่น

- นิสิตสามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายได้
- สามารถแก้ไขสถานการณ์เฉพาะหน้าได้
- มีความขยัน อดทน มีความกระตือรือร้น และตั้งใจในการทำงาน มีน้ำใจกับเพื่อนร่วมงาน สามารถทำงานเป็นทีมได้

- มีความสามารถในการปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมได้
- มีความตรงต่อเวลา
- มีทักษะการสื่อสารและทักษะทางสังคมที่ดี
- มีความคิดสร้างสรรค์
- มีความยืดหยุ่น ปรับตัวเข้ากับสถานการณ์
- มีความอ่อนน้อมถ่อมตน

ข้อควรปรับปรุง

- นิสิตบางคนควรกล้ามีปฏิสัมพันธ์มากกว่านี้
- ควรฝึกฝนทักษะทางด้านคอมพิวเตอร์เพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะโปรแกรมที่มีความจำเป็น
- ควรมีความกล้าคิด กล้าแสดงออก และกล้าตัดสินใจ

3. ข้อเสนอแนะของนิสิตปัจจุบันในการปรับปรุงรายวิชาและหลักสูตร

- 3.1 ความหลากหลายของรายวิชาที่สามารถนำไปประกอบอาชีพที่หลากหลายควรมีเพิ่มมากกว่านี้
- 3.2 รายวิชาที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงควรมีความหลากหลาย
- 3.3 เน้นหลักภาษาและวรรณคดีไทยเพิ่มขึ้น
- 3.4 เพิ่มเนื้อหาการสื่อสารที่เหมาะสมกับอาชีพเฉพาะด้านที่เกี่ยวข้อง โดยเป็นวิชาเลือกเฉพาะทางสำหรับผู้สนใจ
- 3.5 มีการอบรม/การบรรยายโดยวิทยากรหรืออาจารย์พิเศษเพิ่มมากขึ้น
- 3.6 เสริมทักษะที่สามารถใช้ได้จริงในการทำงานหรือชีวิตประจำวันนอกเหนือจากรายวิชาทางด้านภาษาไทย
- 3.7 จัดอบรมก่อนออกฝึกงานให้ครอบคลุมทุกลักษณะงาน
- 3.8 จัดกิจกรรมเสริมระหว่างการศึกษาเพิ่มมากขึ้น

ผลการสำรวจความพึงพอใจนายจ้าง/ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิตต่อการปฏิบัติงานของ
บัณฑิตระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

จำนวนบัณฑิตที่จบการศึกษาและมีงานทำ 12 คน

จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม 8 คน

สัดส่วน จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม ต่อ จำนวนบัณฑิตที่จบการศึกษา คิดเป็นร้อยละ 66.67

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

รายการ		จำนวน	ร้อยละ
1.	เพศ		
	ชาย	4	50.00
	หญิง	4	50.00
2.	ตำแหน่ง		
	กรรมการผู้จัดการ/อธิบดี/เจ้าของกิจการ	0	00
	ผู้อำนวยการกองหรือรอง/หัวหน้าฝ่าย	3	37.50
	หัวหน้าแผนก/หัวหน้างาน	5	62.50
	อื่น ๆ	0	0.00
	ไม่ให้ข้อมูล	0	0.00
3.	หน่วยงานที่สังกัด		
	หน่วยงานราชการ	5	62.50
	หน่วยงานรัฐวิสาหกิจ	0	0.00
	หน่วยงานเอกชน	3	37.50
	อื่น ๆ	0	0.00

ตอนที่ 2 ข้อมูลทั่วไปของบัณฑิตที่ถูกประเมิน

รายการ		จำนวน	ร้อยละ
1.	ระยะเวลาที่บัณฑิตมหาวิทยาลัยนเรศวรทำงาน/ศึกษาต่อในหน่วยงานของท่าน		
	ต่ำกว่า 3 เดือน	0	0
	ตั้งแต่ 3 เดือนขึ้นไป	12	100
2.	ผู้ที่ถูกประเมินทำงาน/ศึกษาต่อตรงหรือสอดคล้องกับสาขาที่จบหรือไม่		
	ตรงสาขา	3	37.50
	ไม่ตรงสาขา	5	62.50

ตอนที่ 3 ความพึงพอใจของนายจ้าง/ผู้ประกอบการ และผู้ใช้บัณฑิต ต่อการปฏิบัติงานของบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร

ประเด็นพิจารณา	ค่าเฉลี่ย	ค่า S.D.	ค่าร้อยละ	ระดับ
1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม				
1.1 มีความซื่อสัตย์ สุจริต	4.62	0.51	92.31	มากที่สุด
1.2 มีระเบียบวินัย	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
1.3 ตรงต่อเวลา	4.46	0.66	89.23	มาก
1.4 มีความเสียสละและเห็นต่อประโยชน์ส่วนรวม	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
1.5 มีจรรยาบรรณในวิชาชีพ	4.62	0.51	92.31	มากที่สุด
1.6 เคารพกฎเกณฑ์ ระเบียบขององค์กร/หน่วยงาน	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
1.7 มีความอดทนต่อสภาวะแวดล้อมในการทำงาน	4.38	0.65	87.69	มาก
1.8 มีความขยันหมั่นเพียรในการทำงาน	4.62	0.51	92.31	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	4.54	0.55	90.77	มากที่สุด
2. ด้านความรู้				
2.1 มีความรู้ในหลักวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยตรงกับหน้าที่การงาน	4.23	0.60	84.62	มาก
2.2 มีความเข้าใจขั้นตอนและวิธีการในการปฏิบัติงานในหน้าที่	4.38	0.65	87.69	มาก
2.3 มีความรู้ในระดับที่สามารถปฏิบัติงานให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล	4.38	0.65	87.69	มาก

ประเด็นพิจารณา	ค่าเฉลี่ย	ค่า S.D.	ค่าร้อยละ	ระดับ
2.4 มีความสามารถนำความรู้มาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอย่างสร้างสรรค์	4.38	0.77	87.69	มาก
2.5 เป็นผู้แสวงหาความรู้เพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง	4.38	0.77	87.69	มาก
2.6 มีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพ	4.23	0.60	84.62	มาก
ค่าเฉลี่ย	4.33	0.67	86.67	มาก
3. ด้านทักษะทางปัญญา				
3.1 มีความสามารถในการรวบรวมข้อมูล แนวคิด และประเมินข้อมูลต่าง ๆ ได้	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
3.2 มีความสามารถในการวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติงาน	4.38	0.65	87.69	มาก
3.3 กล้าแสดงความคิดเห็นอย่างเหมาะสม	4.46	0.66	89.23	มาก
3.4 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ	4.31	0.63	86.15	มาก
3.5 มีการวางแผนและสามารถปฏิบัติงานได้สำเร็จตามกำหนดเวลา	4.38	0.65	87.69	มาก
3.6 มีความสามารถนำเสนอข้อมูลและแนวคิดเพื่อใช้ในการตัดสินใจ	4.31	0.63	86.15	มาก
3.7 มีความมุ่งมั่นทำงานให้ประสบความสำเร็จตามเป้าหมาย	4.46	0.52	89.23	มาก
3.8 มีความสามารถในการแก้ปัญหาส่วนตัว	4.15	0.69	83.08	มาก
3.9 มีทัศนคติเชิงบวกต่องานที่ทำ	4.38	0.51	87.69	มาก
ค่าเฉลี่ย	4.38	0.61	87.52	มาก
4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				
4.1 มีความสามารถปรับตัวให้เข้ากับเพื่อนร่วมงาน	4.46	0.66	89.23	มาก
4.2 มีความสามารถในการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคล	4.46	0.66	89.23	มาก
4.3 มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
4.4 มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
4.5 มีความสามารถในการแสดงภาวะความเป็นผู้นำในการทำงาน	4.23	0.73	84.62	มาก
4.6 ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	4.31	0.48	86.15	มาก
4.7 มีความสามารถในการประเมินการทำงานและปรับปรุงงานของตนเอง	4.31	0.48	86.15	มาก

ประเด็นพิจารณา	ค่าเฉลี่ย	ค่า S.D.	ค่าร้อยละ	ระดับ
4.8 มีความเข้าใจตนเองและผู้อื่น	4.38	0.51	87.69	มาก
ค่าเฉลี่ย	4.40	0.56	87.91	มาก
5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ				
5.1 มีทักษะในการวิเคราะห์และจัดการข้อมูลเชิงตัวเลข	4.46	0.66	89.23	มาก
5.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย				
5.2.1 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการพูด	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
5.2.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการฟัง	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
5.2.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการอ่าน	4.62	0.51	92.31	มากที่สุด
5.2.4 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาไทย ด้านการเขียน	4.54	0.52	90.77	มากที่สุด
5.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ				
5.3.1 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการพูด	3.54	0.66	70.77	มาก
5.3.2 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการฟัง	3.46	0.66	69.23	ปานกลาง
5.3.3 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการอ่าน	3.46	0.66	69.23	ปานกลาง
5.3.4 มีความสามารถในการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านการเขียน	3.46	0.66	69.23	ปานกลาง
5.4 มีความสามารถในการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยี สารสนเทศในการปฏิบัติงาน	4.38	0.65	87.69	มาก
ค่าเฉลี่ย	4.10	0.60	82.00	มาก
ค่าเฉลี่ยรวม	4.35	0.60	86.97	มาก

เกณฑ์ : ระดับความพึงพอใจ

0.00 – 1.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับน้อยที่สุด
1.51 – 2.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับน้อย
2.51 – 3.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับปานกลาง
3.51 – 4.50	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับมาก
4.51 – 5.00	หมายถึง	มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด

จากตารางสรุปผลความพึงพอใจโดยรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{x} = 4.35$) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า มีผลการประเมินอยู่ระดับมากในทุกด้าน คือ ด้านคุณธรรม จริยธรรม ($\bar{x} = 4.54$) รองลงมาคือด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ($\bar{x} = 4.40$) ด้านทักษะทางปัญญา ($\bar{x} = 4.38$) ด้านความรู้ ($\bar{x} = 4.33$) และ ด้านทักษะการเคราะห์เชิงตัวเลข ด้านการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ($\bar{x} = 4.10$) ตามลำดับ